

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Atlas linguistique de la France

Gilliéron, Jules

Paris

28e FASCICULE

ATLAS LINGUISTIQUE

DE LA FRANCE

PUBLIÉ PAR

J. GILLIÉRON

DIRECTEUR ADJOINT A L'ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES-ÉTUDES

ET

E. EDMONT

AUTEUR DU LEXIQUE SAINT-POLOIS



◆◆◆

Ce Fascicule contient les 50 cartes suivantes :

1266	SUIF	1282	PLUS TARD	1296	TIENS BIEN		
1267	SUIVRE	1283	TARDIVE	1297	TIENS-TOI		
1268	SUIS-NOUS	1284	TARIÈRE	1298 A }	QU'ELLE TIENNE		
1269	SÛR	1285 A }	UN TAS DE FUMIER	1298 B }			
1270	SUREAU	1285 B }		1286	TAUPE	1299	TERRE
1271	SURTOUT	1286	TAUPE	1287	TAUREAU	1300	TÊTE
1272	TABAC	1287	TAUREAU	1288	TEIGNE	1301	THYM
1273	TABLE	1288	TEIGNE	1289	TEL QUEL	1302	TIÈDE
1274	TABLIER	1289	TEL QUEL	1290	UN BON TEMPS	1303	TILLEUL
1275	TACHE	1290	UN BON TEMPS	1291 A }	QUEL TEMPS FAIT-IL ?	1304	TIROIR
1276	TAILLEUR	1291 A }	PAR CE TEMPS	1291 B }			
1277	TE TAIRE	1291 B }		1292	TENAILLES	1305	TISSER
1278	TAN	1292	PAR CE TEMPS	1293	TENDRE	1306	DU TISSERAND
1279	TANTE	1293	TENAILLES	1294	TENDRE	1307	POUR TOI
1280 A }	TANTÔT .. TANTÔT	1294	TENDRE	1295 A }	MOI JE ME TIENS	1308	TOILE
1280 B }							
1281	TAON	1295 A }	MOI JE ME TIENS	1295 B }			
		1295 B }					
				1309	TOISE	1310	TOIT

◆◆◆

PARIS

HONORÉ CHAMPION, ÉDITEUR

LIBRAIRIE SPÉCIALE POUR L'HISTOIRE DE LA FRANCE ET DE SES ANCIENNES PROVINCES

5, QUAI MALAQUAIS, 5

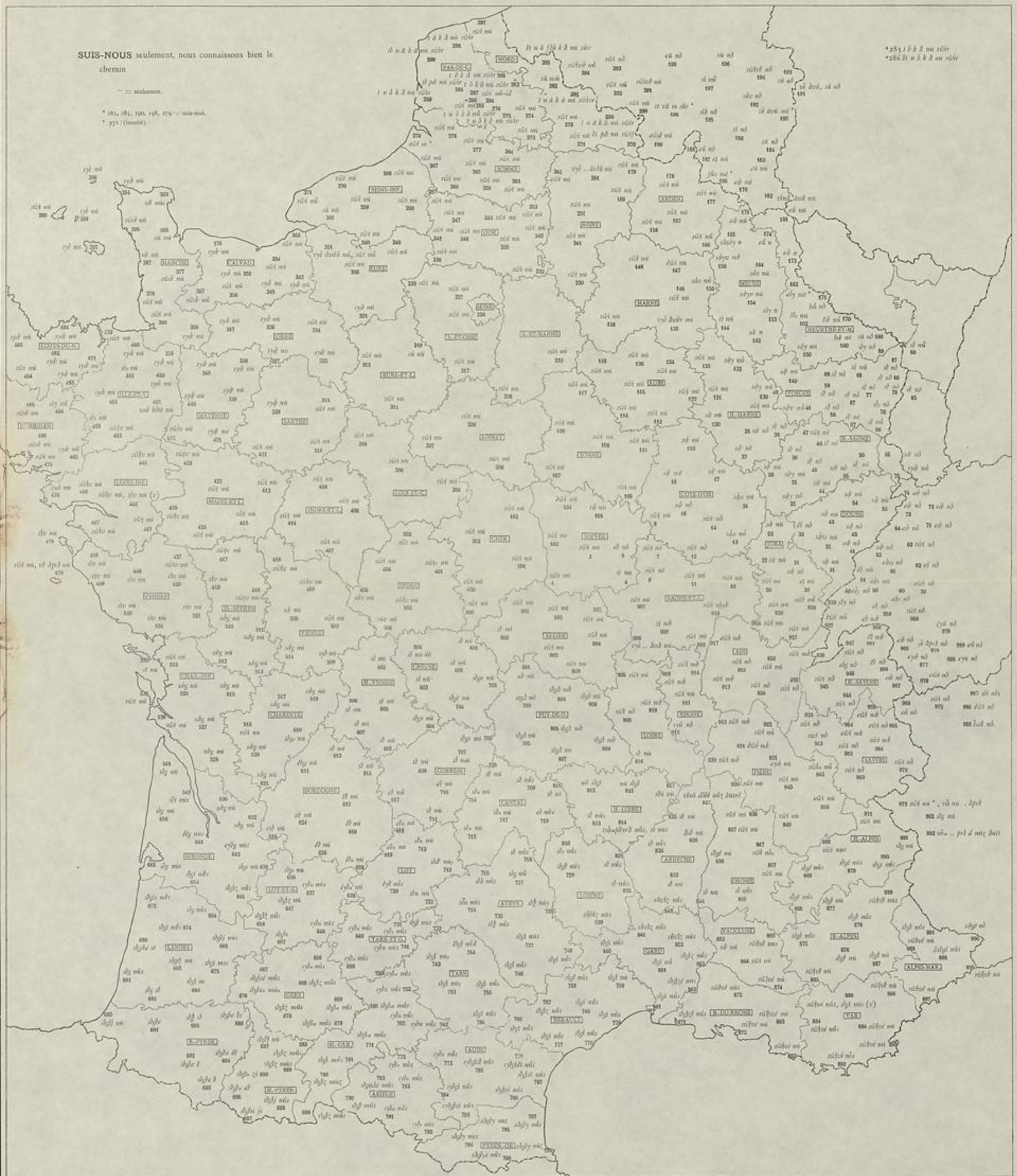
1907

SUIS-NOUS seulement, nous connaissons bien le chemin

— seulement

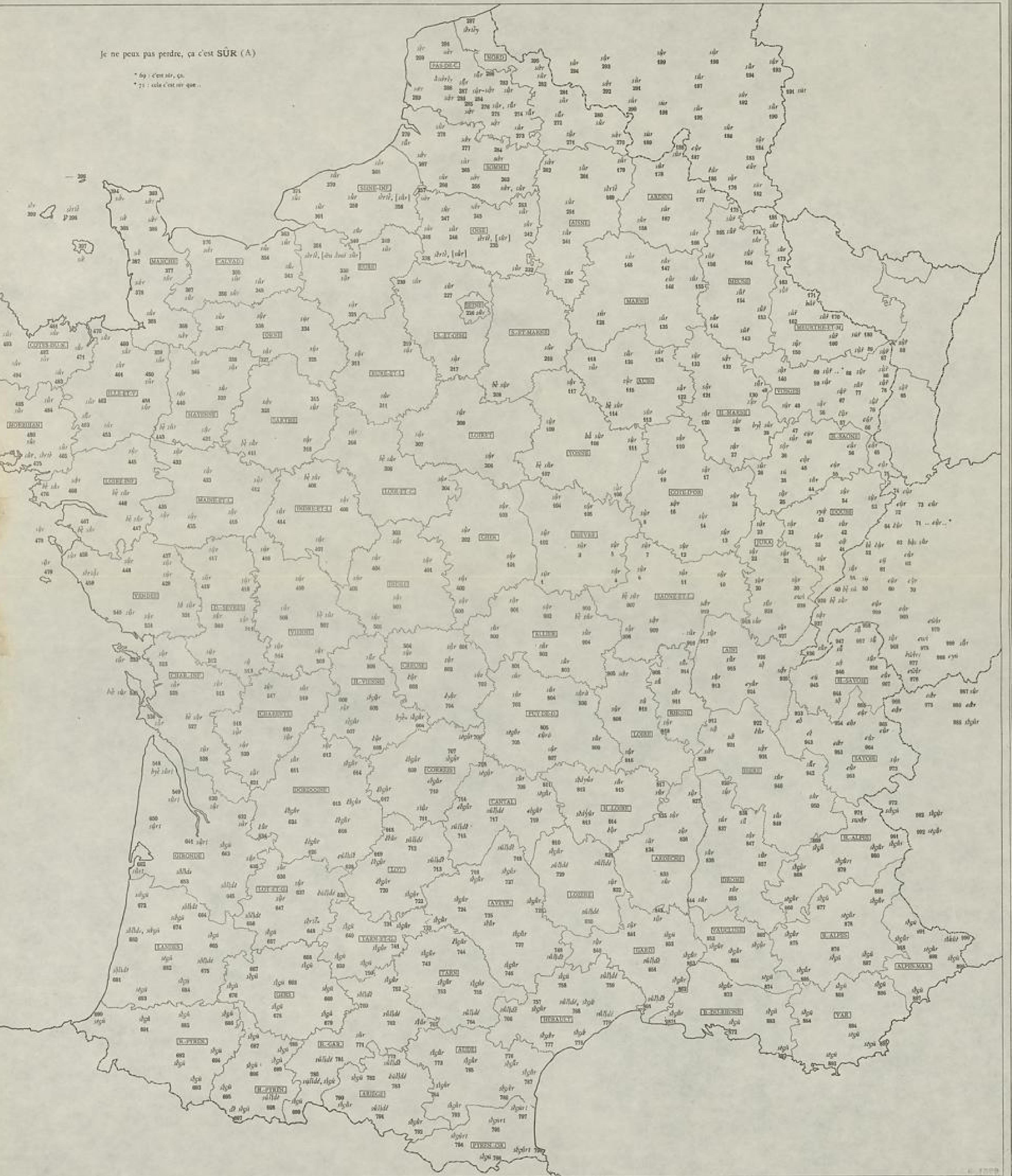
* 161, 181, 190, 198, 279 — seulement
* 973 (maître)

* 253 : à à à au sûr
* 256 : à à à au sûr



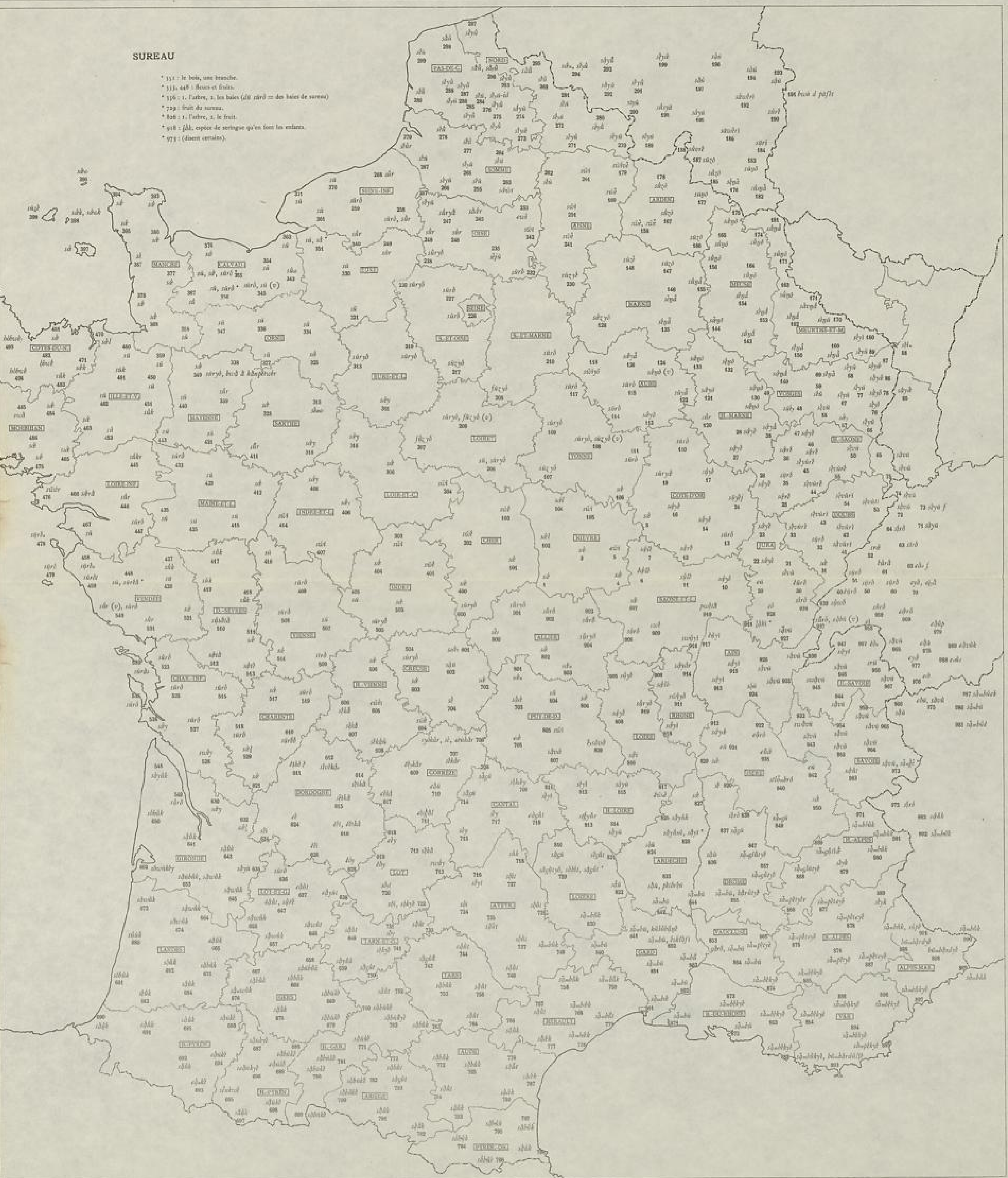
Je ne peux pas perdre, ça c'est SÜR (A)

* 69 : c'est sûr, ça.
* 71 : c'est sûr, que...

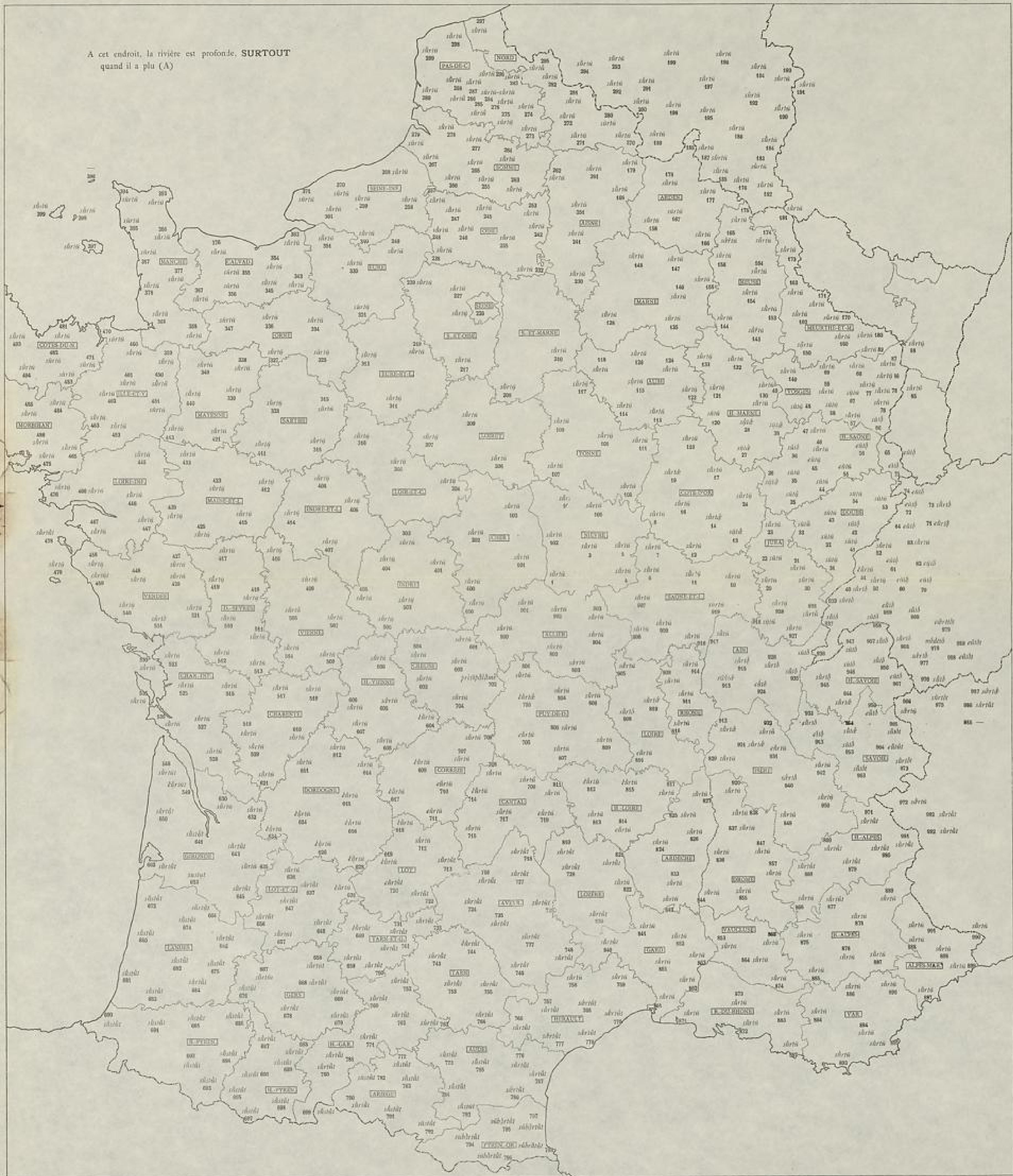


SUREAU

- * 111 : le bois, une branche.
- * 111, 448 : fleurs et fruits.
- * 118 : 1. l'arbre, 2. les baies (du cîrd = des baies de sorcier)
- * 129 : fruit de sorcier.
- * 128 : 1. l'arbre, 2. le fruit.
- * 198 : jls. copie de seringue qu'en font les enfants.
- * 171 : (dîem certain).

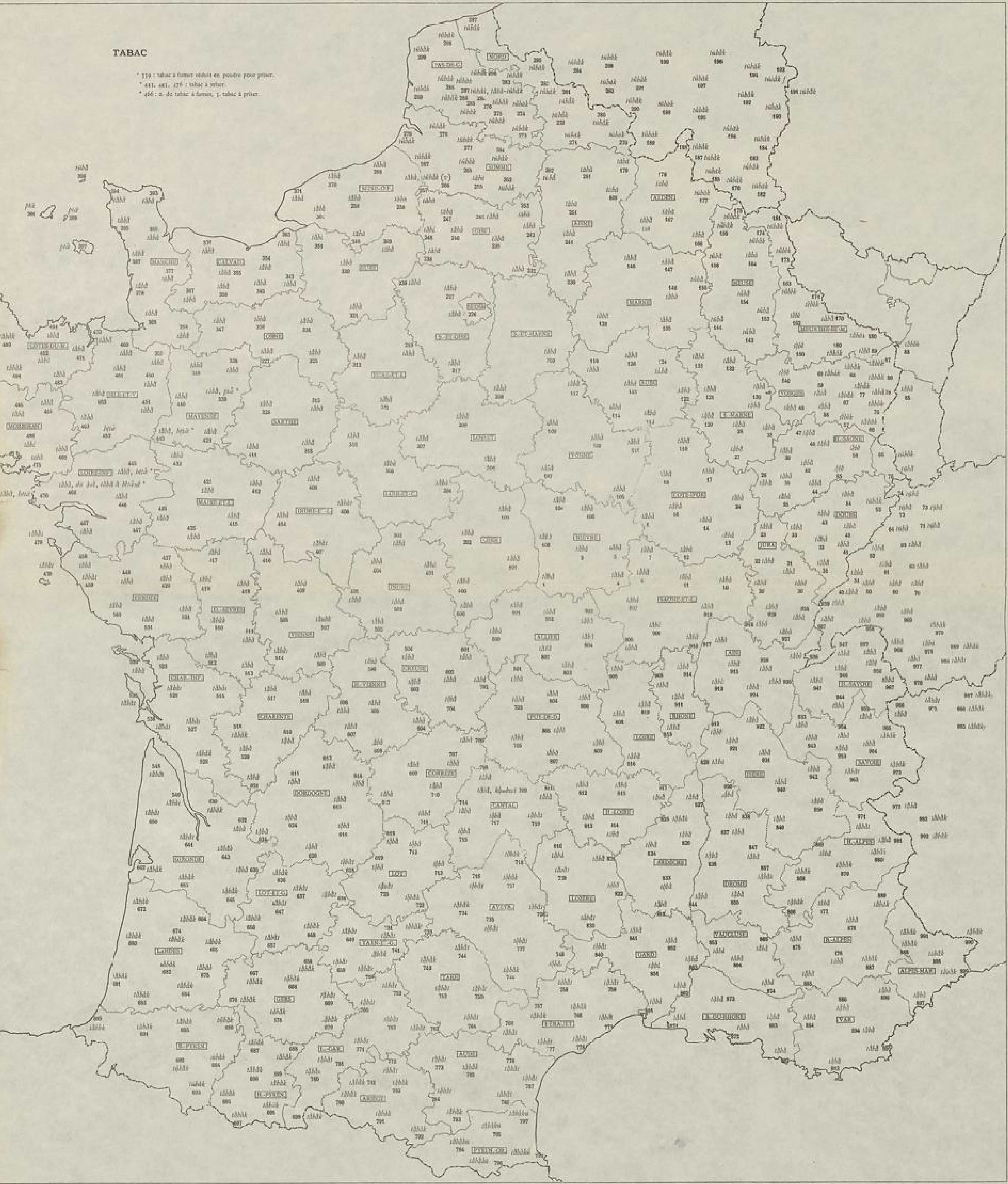


A cet endroit, la rivière est profonde. SURTOUT quand il a plu (A)



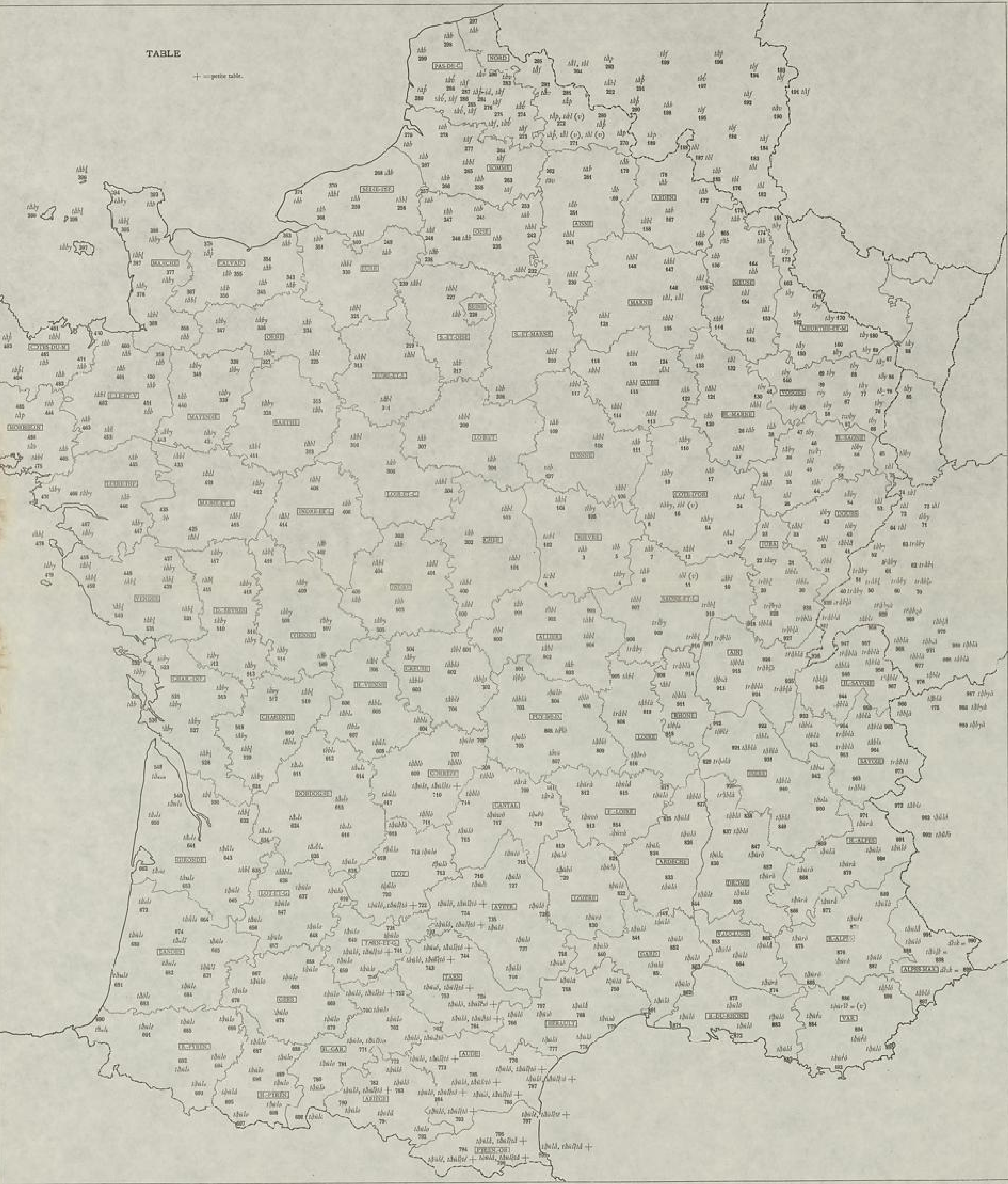
TABAC

* 379 : tabac à fumer réduit en poudre pour priser.
 * 481, 481', 476 : tabac à priser.
 * 466 : 2. de tabac à fumer, 1. tabac à priser.



TABLE

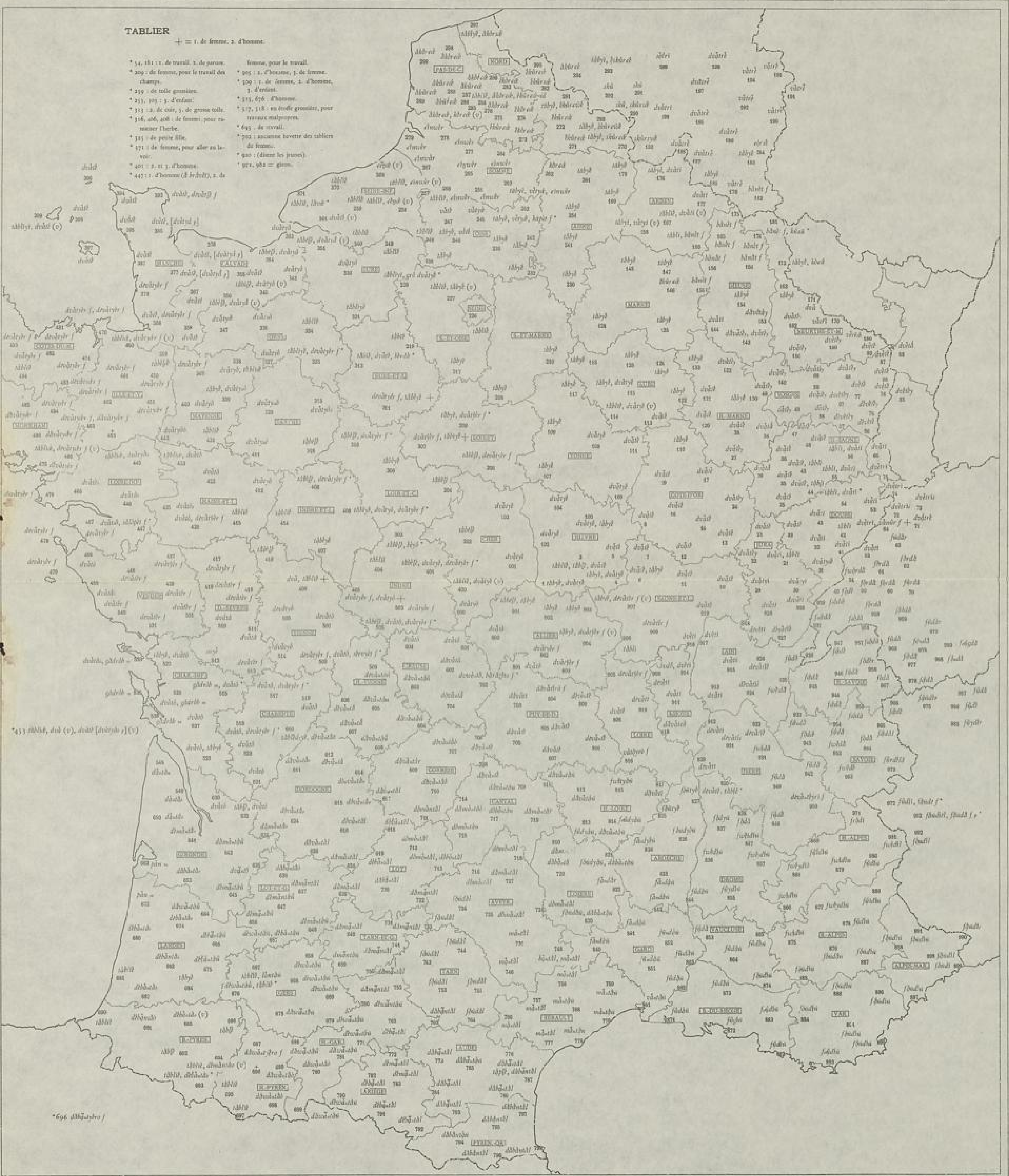
+ = petite table.



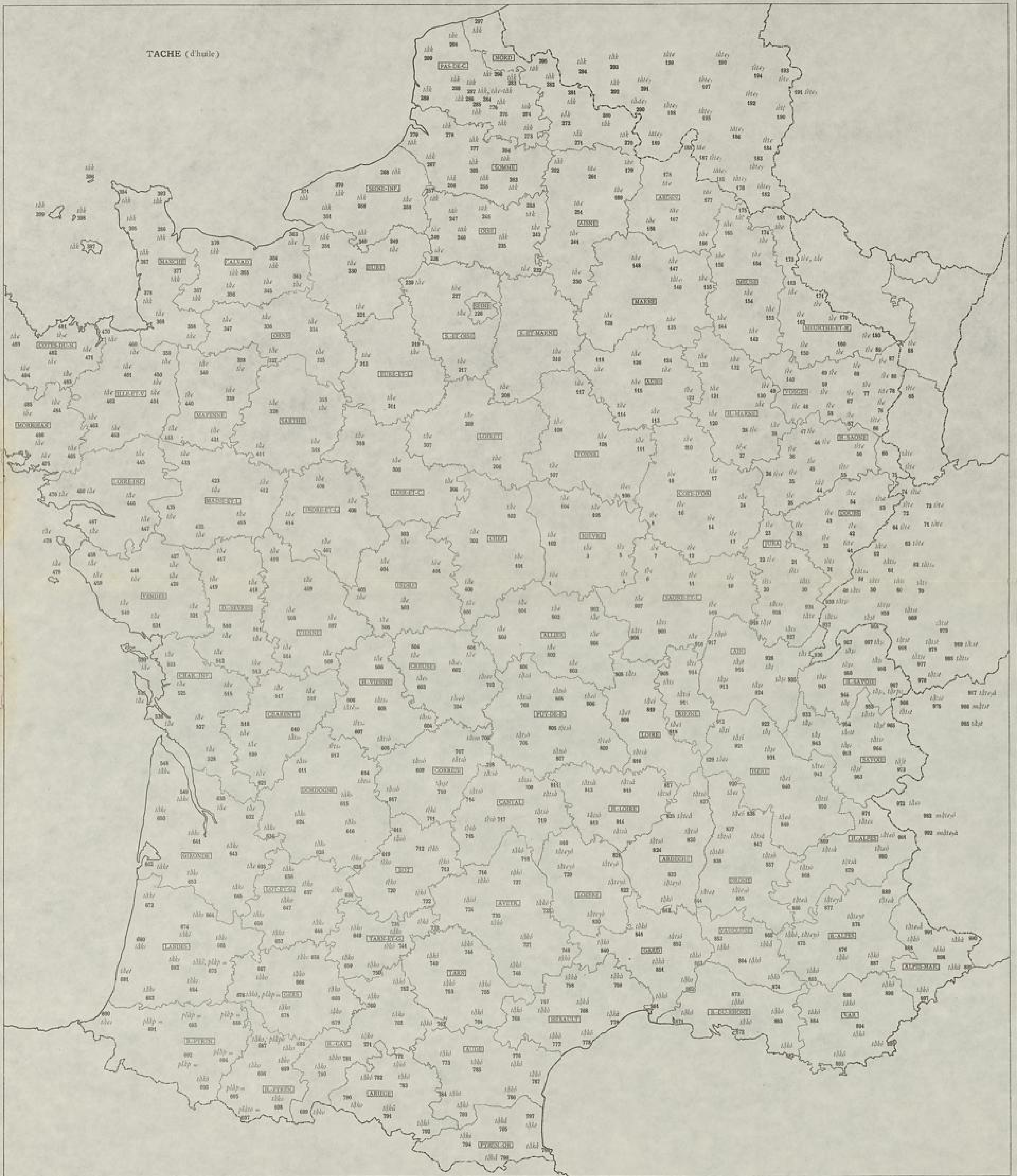
TABLIER

+ = 1. de femme, 2. d'homme.

- * 54, 181 : 1. de travail, 2. de parure.
- * 209 : de femme, pour le travail des champs.
- * 259 : de table gamine.
- * 253, 309 : 1. d'œuf.
- * 313 : 1. de cuir, 2. de grosse toile.
- * 316, 406, 408 : de femme, pour caresser l'oreille.
- * 315 : de petite fille.
- * 371 : de femme, pour aller au travail.
- * 401 : 1. et 2. d'homme.
- * 443 : 1. d'homme (à cheval), 2. de femme, pour le travail.
- * 505 : 1. d'homme, 2. de femme.
- * 509 : 1. de femme, 2. d'homme, 3. d'enfant.
- * 515, 616 : d'homme.
- * 517, 518 : en toile grossière, pour travaux multiples.
- * 693 : de travail.
- * 702 : ancienne bavette des tabliers de femme.
- * 700 : (dites les jupes).
- * 971, 982 = gilet.

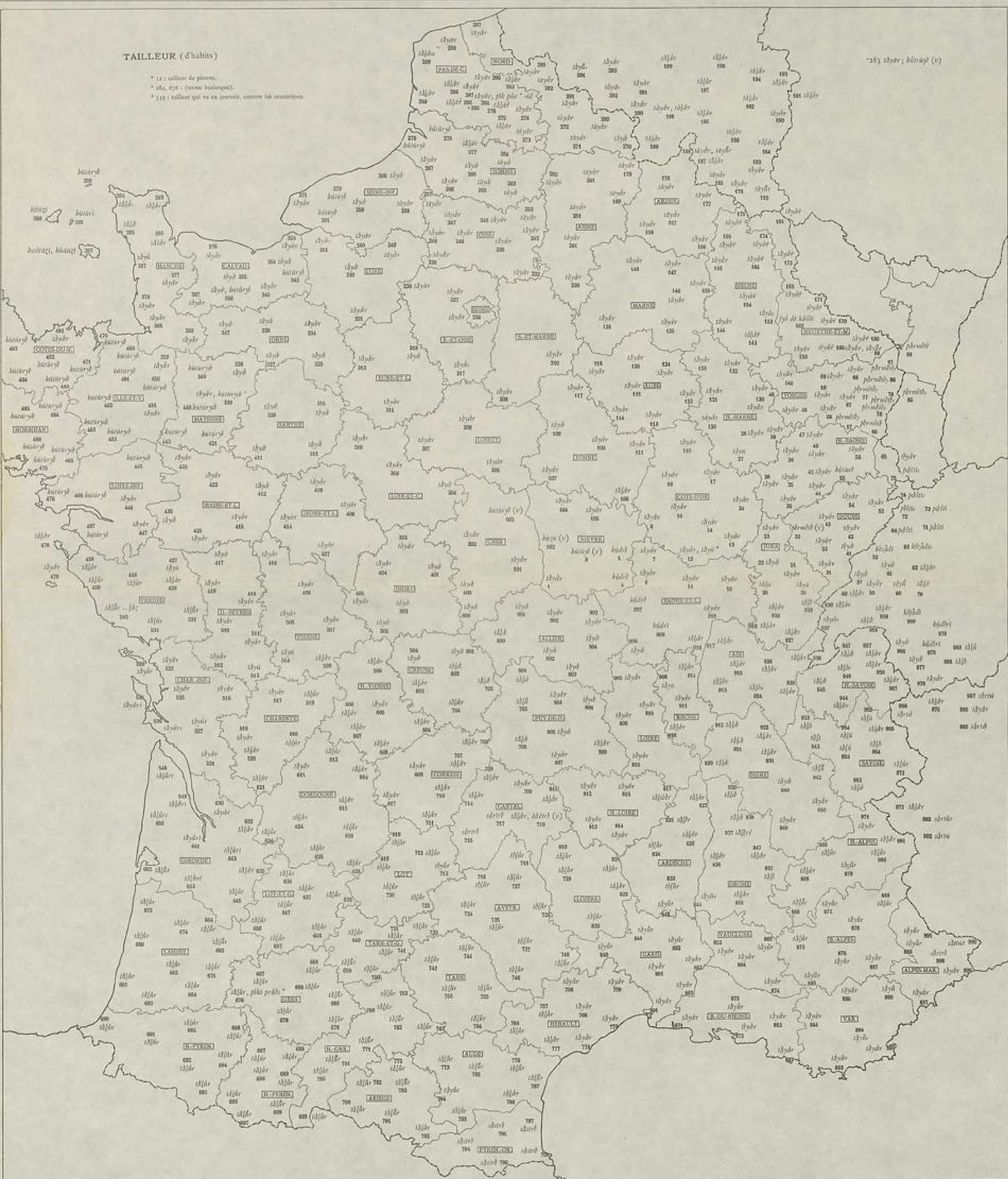


TACHE (d'huile)



TAILLEUR (d'habits)

- * 12 : tailleur de pierres.
- * 84, 67 : (forme baléaïque).
- * 118 : tailleur qui va en journée, comme les couturiers.

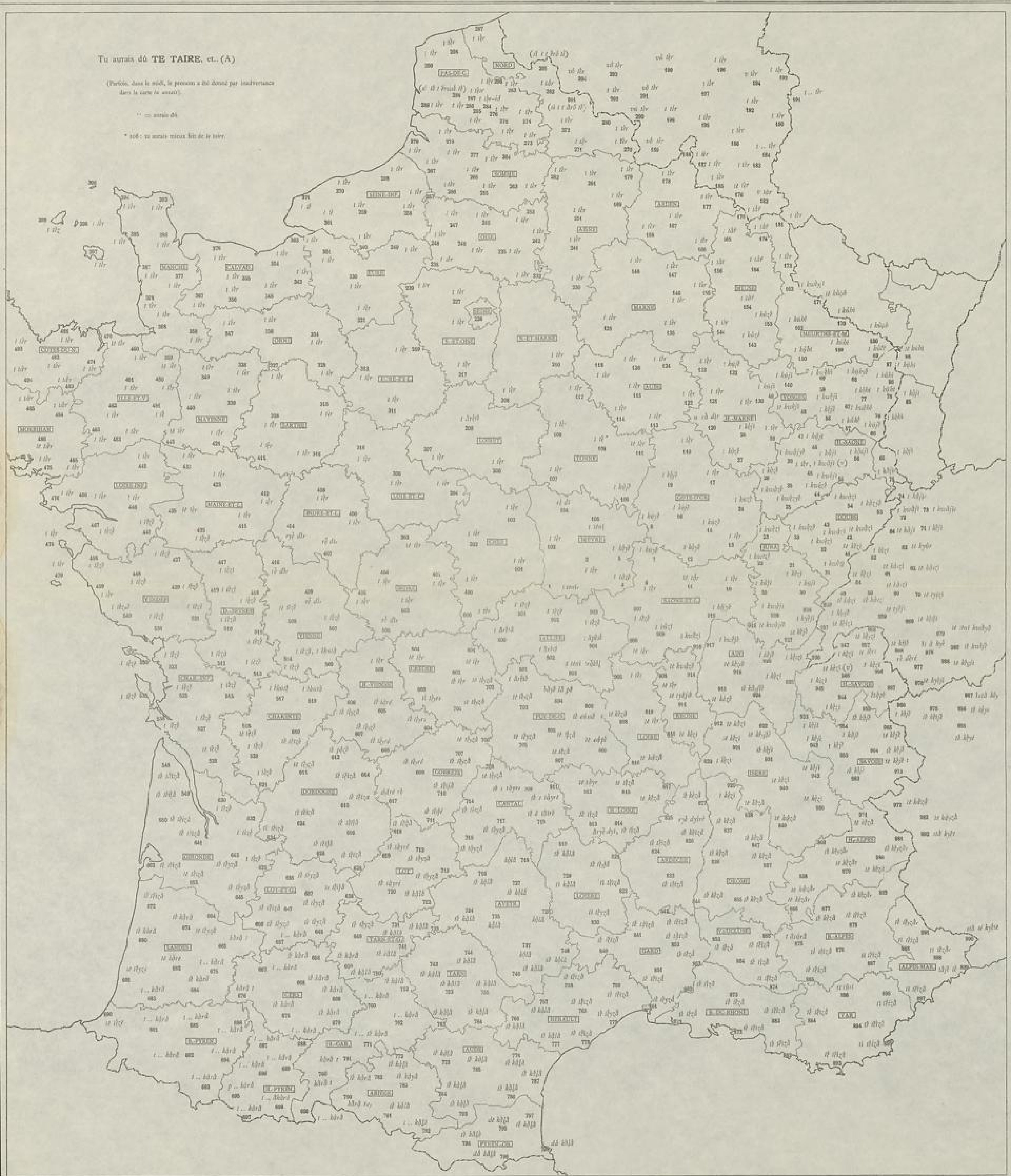


Tu aurais dû **TE TAIRE**, et... (A)

(Parfois, dans le midi, le pronom a été donné par inadvertance dans la forme le taire).

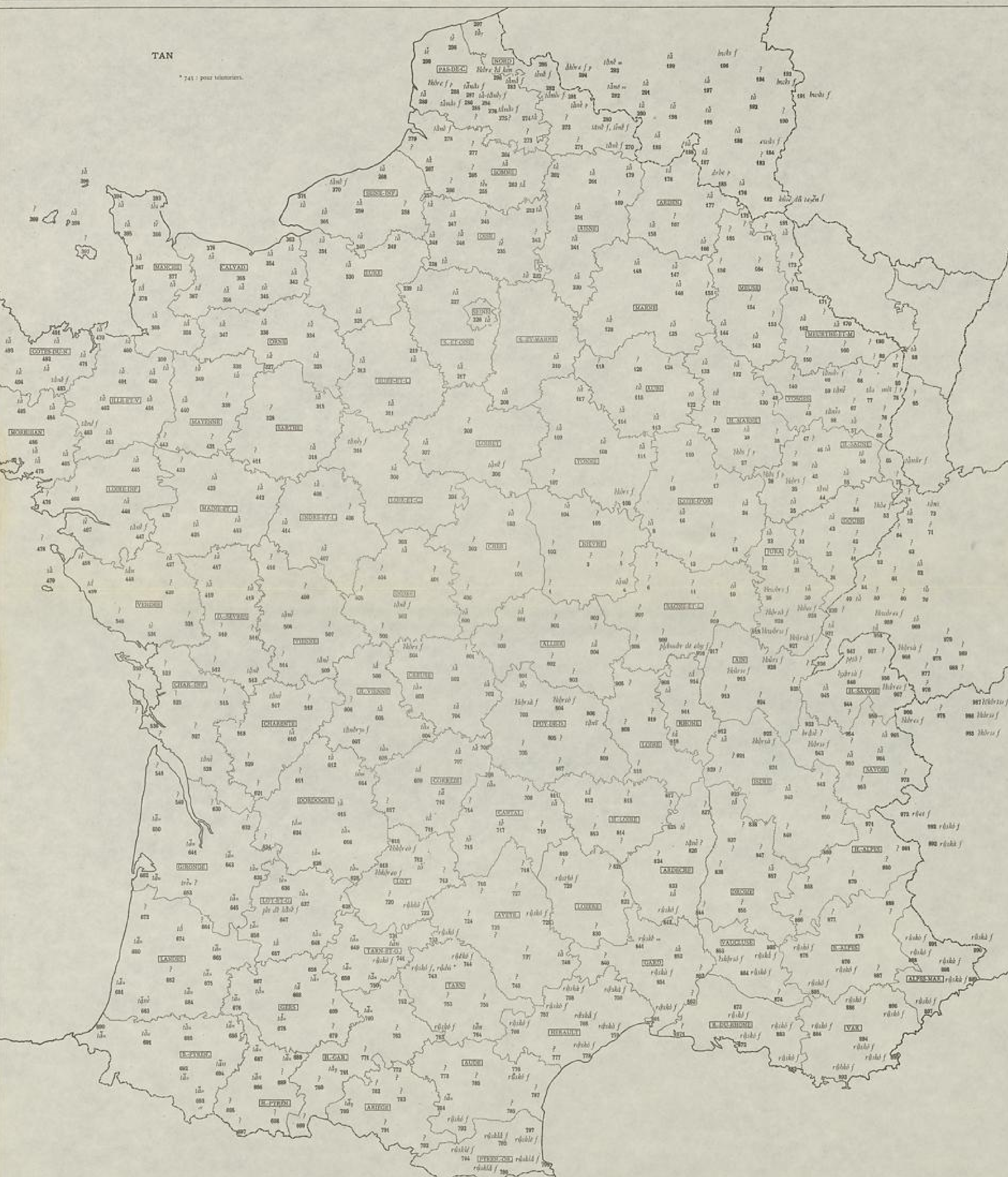
** = au sein de

* = au sein même des limites de la carte.



TAN

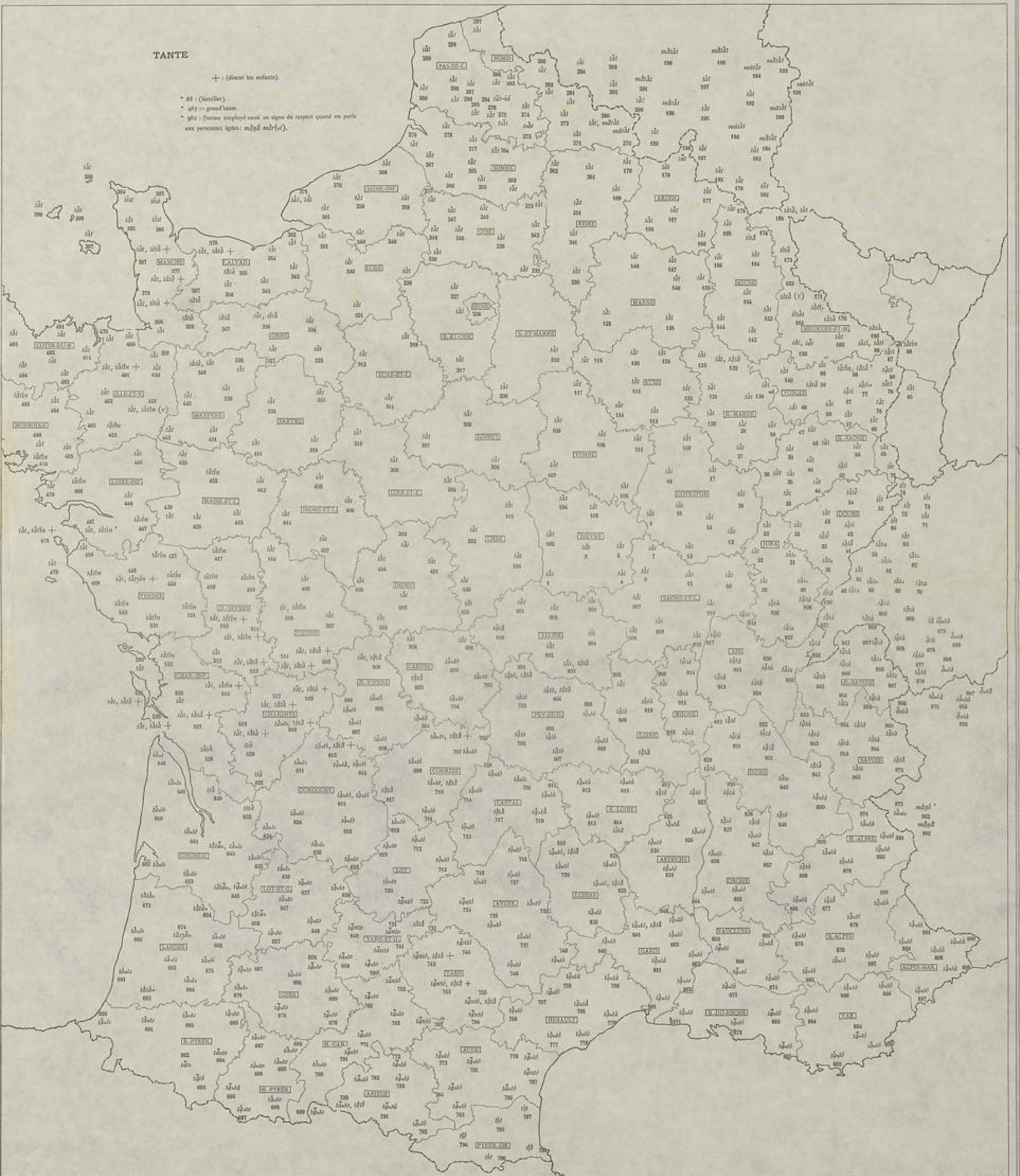
* 741 : pour les autres.



TANTE

+ : (disent les enfants).

- * 68 : (familier).
- * 679 : grand vase.
- * 962 : (forme employée aussi en signe de respect quand on parle aux personnes âgées; mǎjǎl mǎjǎl'ǎ).

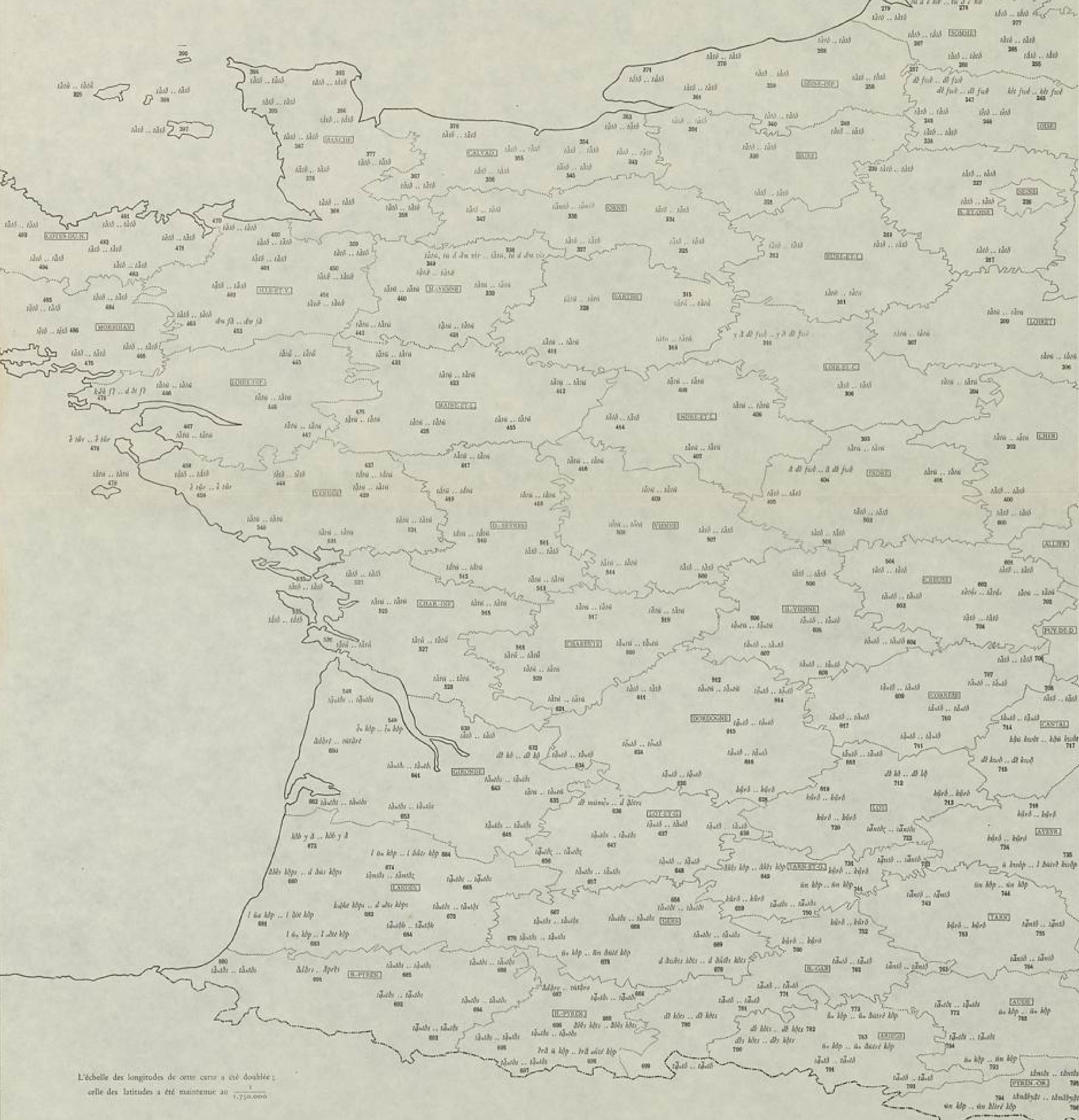


TANTOT vous dites oui, TANTÔT non (A)

(tantôt... tantôt)

- * 812, 814 : vous dites tantôt oui, vous dites tantôt non
- * 976 : vous dites tantôt oui, tantôt non
- * 978 : tantôt vous dites oui et vous dites non

* 284 tantôt... tantôt, dit fort... dit fort-ai

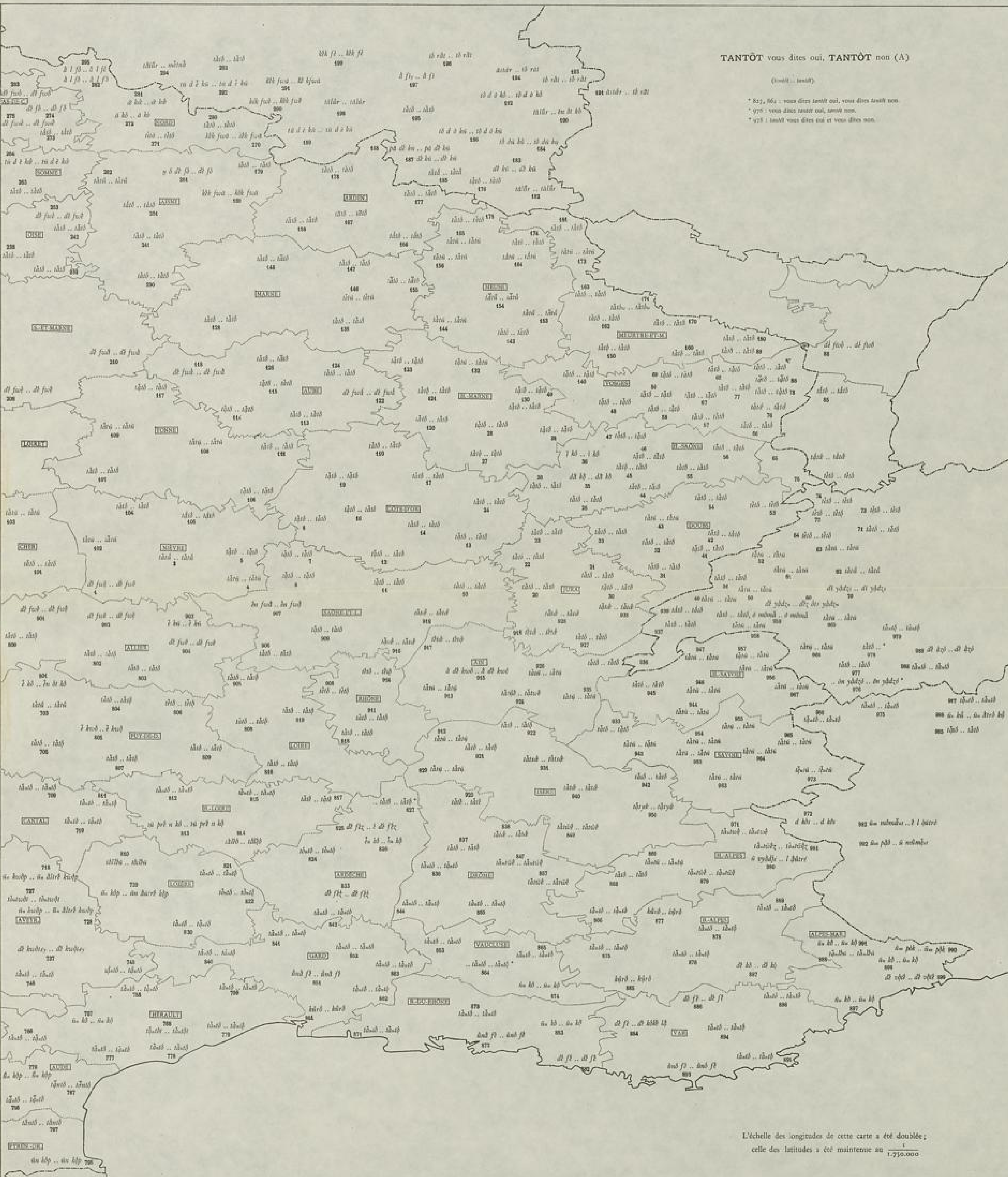


L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ; celle des latitudes a été maintenue au 1:250.000

TANTÔT vous dites oui, TANTÔT non (A)

(tantôt... tantôt)

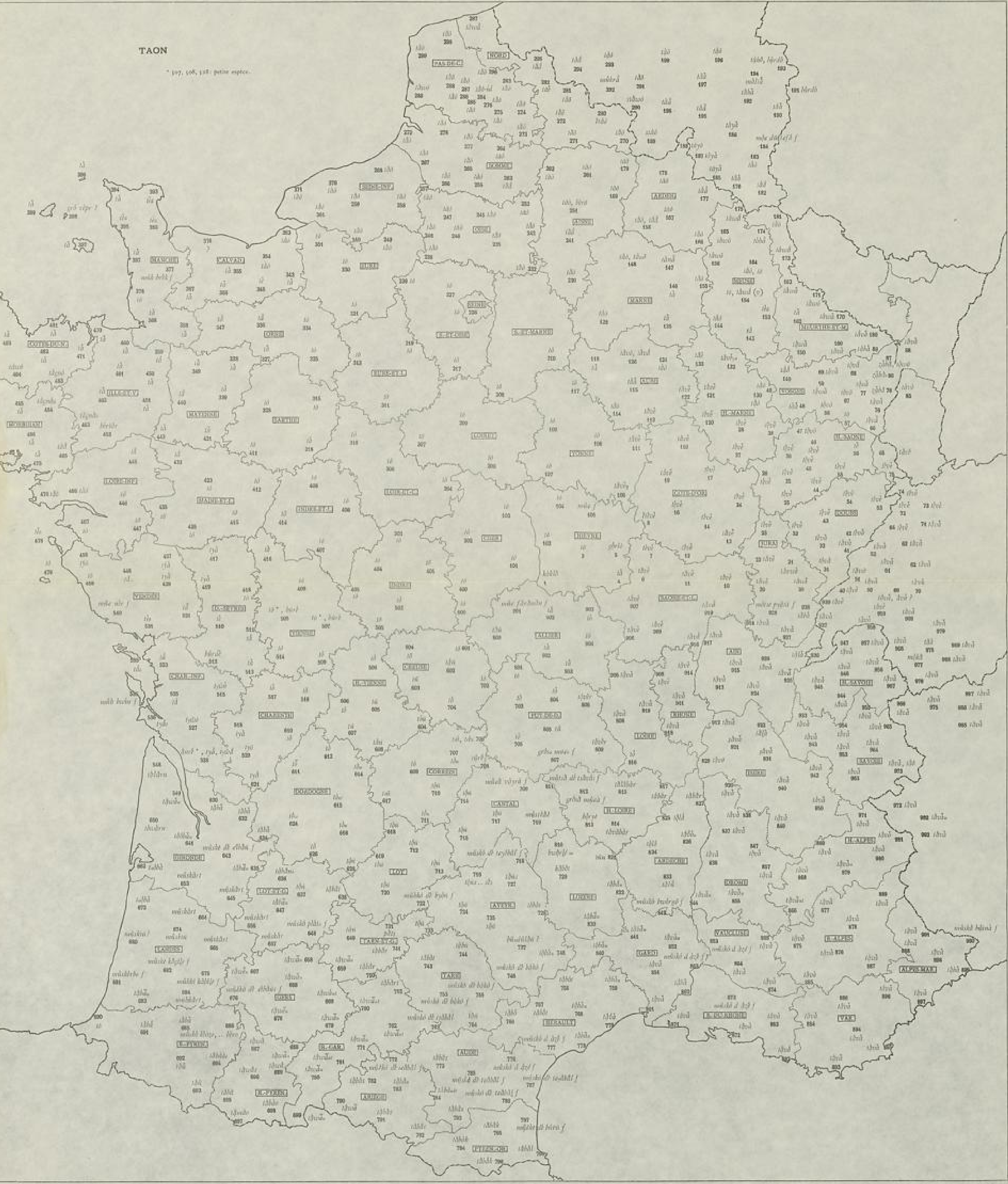
- * 823, 864 : vous dites tantôt oui, vous dites tantôt non
- * 975 : vous dites tantôt oui, tantôt non
- * 978 : tantôt vous dites oui et vous dites non



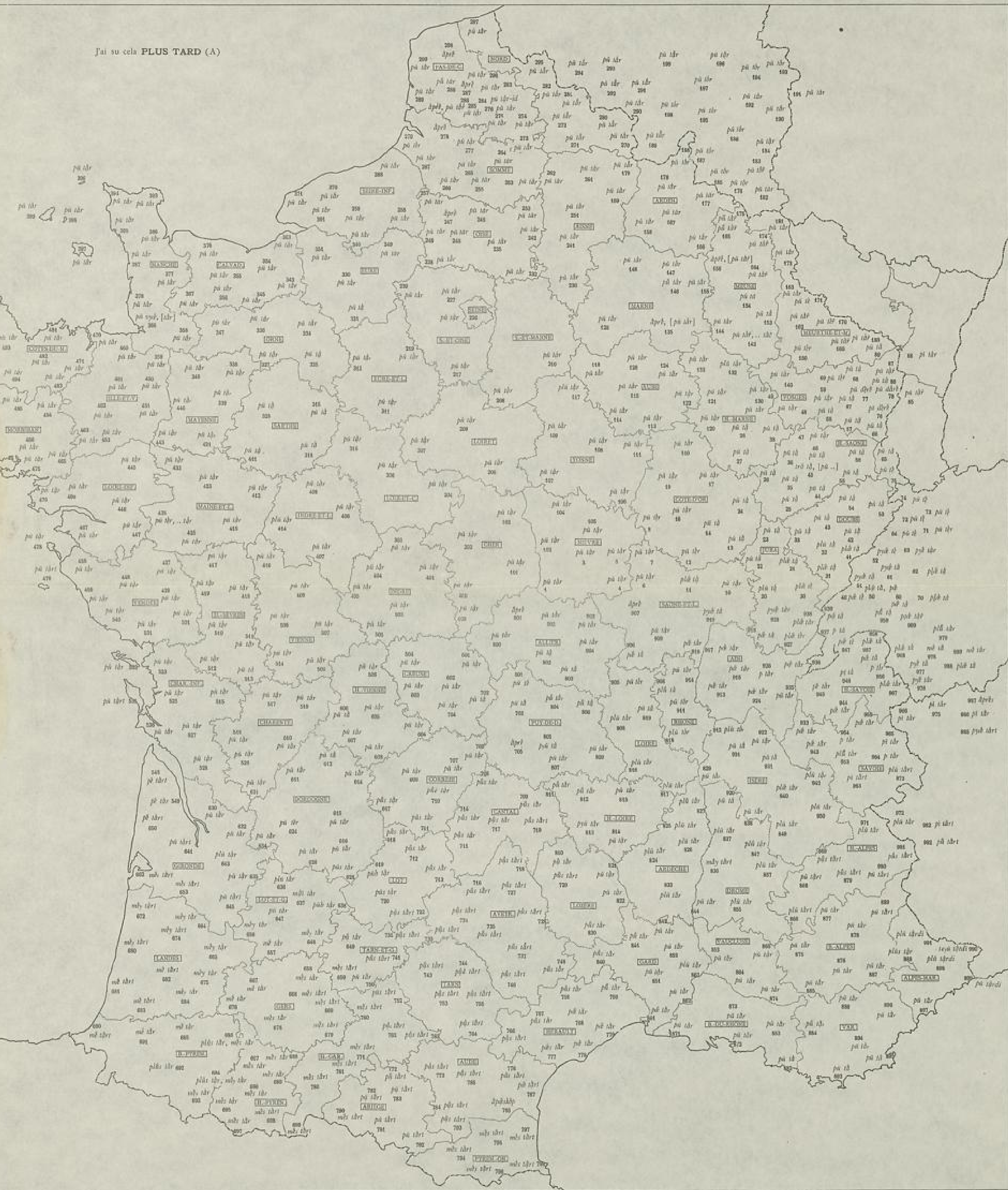
L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ; celle des latitudes a été maintenue au 1/1.750.000

TAON

* 107, 108, 109 : points isolés.



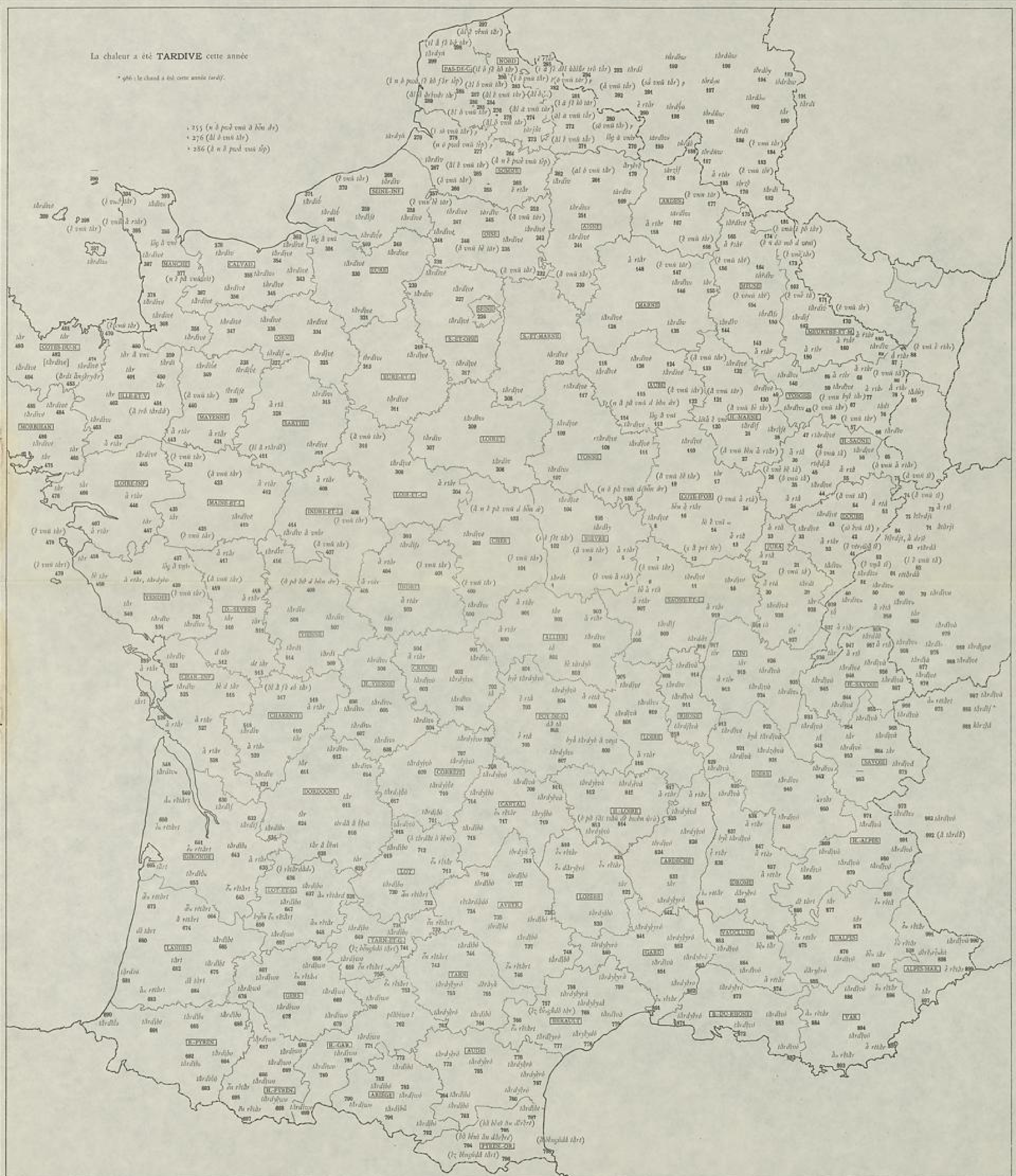
J'ai su cela PLUS TARD (A)



La chaleur a été TARDIVE cette année.

* 966 : le chaud a été cette année tardif.

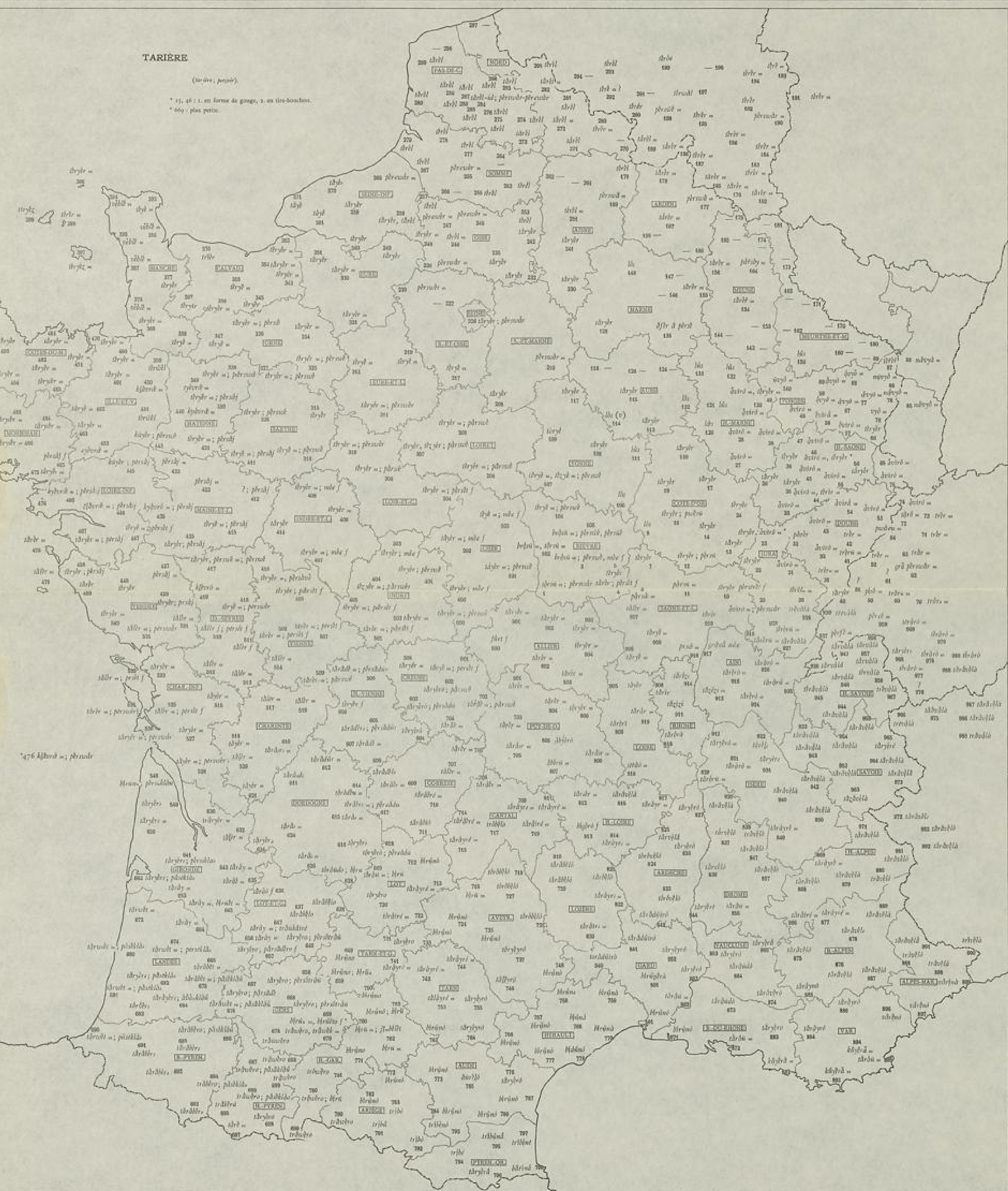
- 255 (n à p) (n à p) (n à p)
- 276 (n à p) (n à p)
- 286 (n à p) (n à p)



TARIÈRE

(tarère, tarère)

* 11, 46 : 1. en forme de gaige, 2. en tire-bouchon.
* 60 : plus petite.

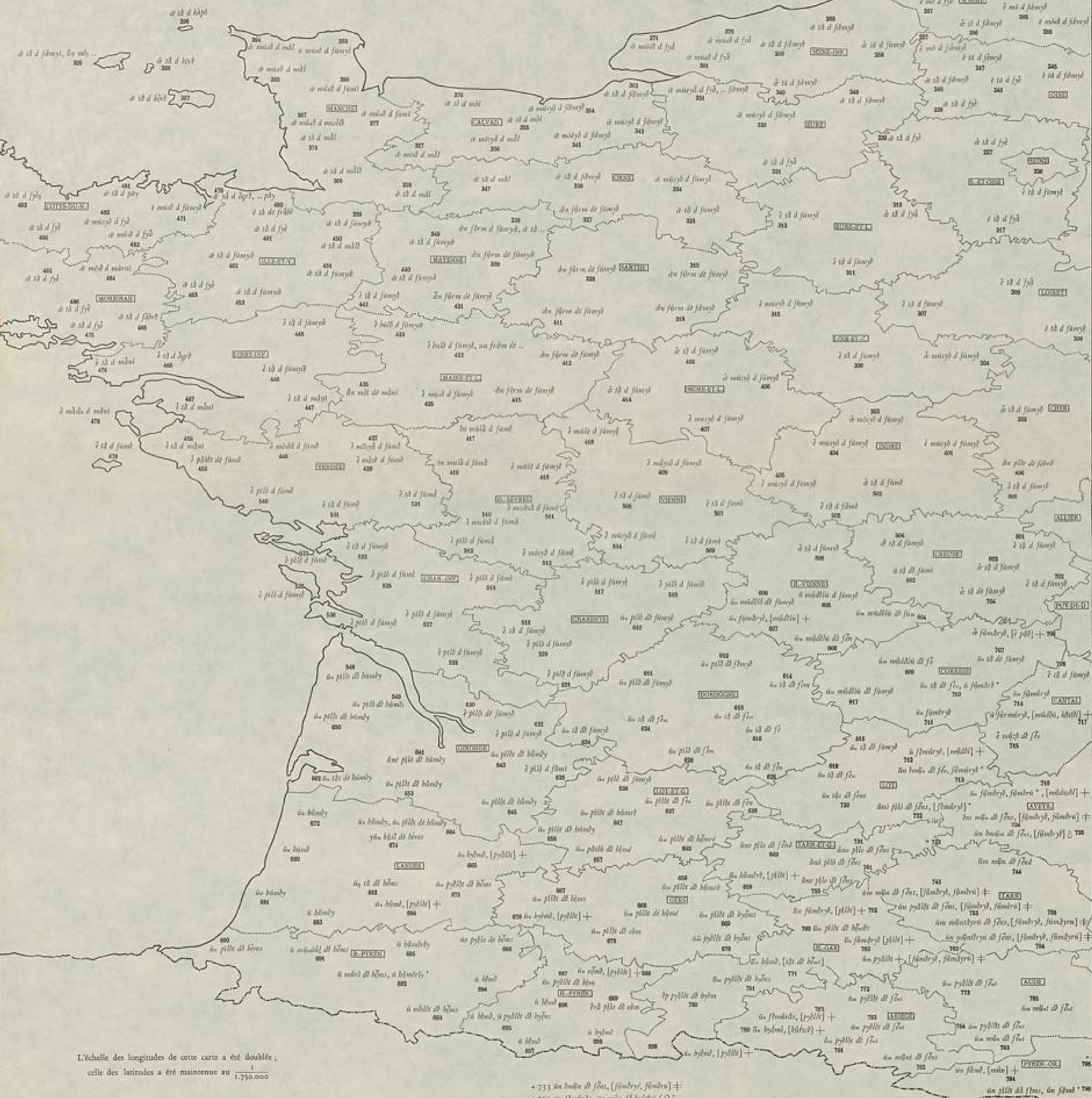


UN TAS DE FUMIER (A)

- + = 60.
- + = 2. fumier dans un fossé, 3. tas de fumier dans un champ.
- = fosse à fumier.

- * 104, 977 : un gros tas.
- * 692 : (se dit de préférence).
- * 706, 722, 727 : un fumier dans un fossé.
- * 711, 718 : tout le fumier en gros.
- 101.
- * 716 : petit tas de fumier.
- * 721 : un tas d'ordures.
- * 726 : un dépôt de fumier.
- * 976 : entre quatre planches.

* 284 : un tas de fumier, ... fyt, ... fyt, [rô d fyt] ○



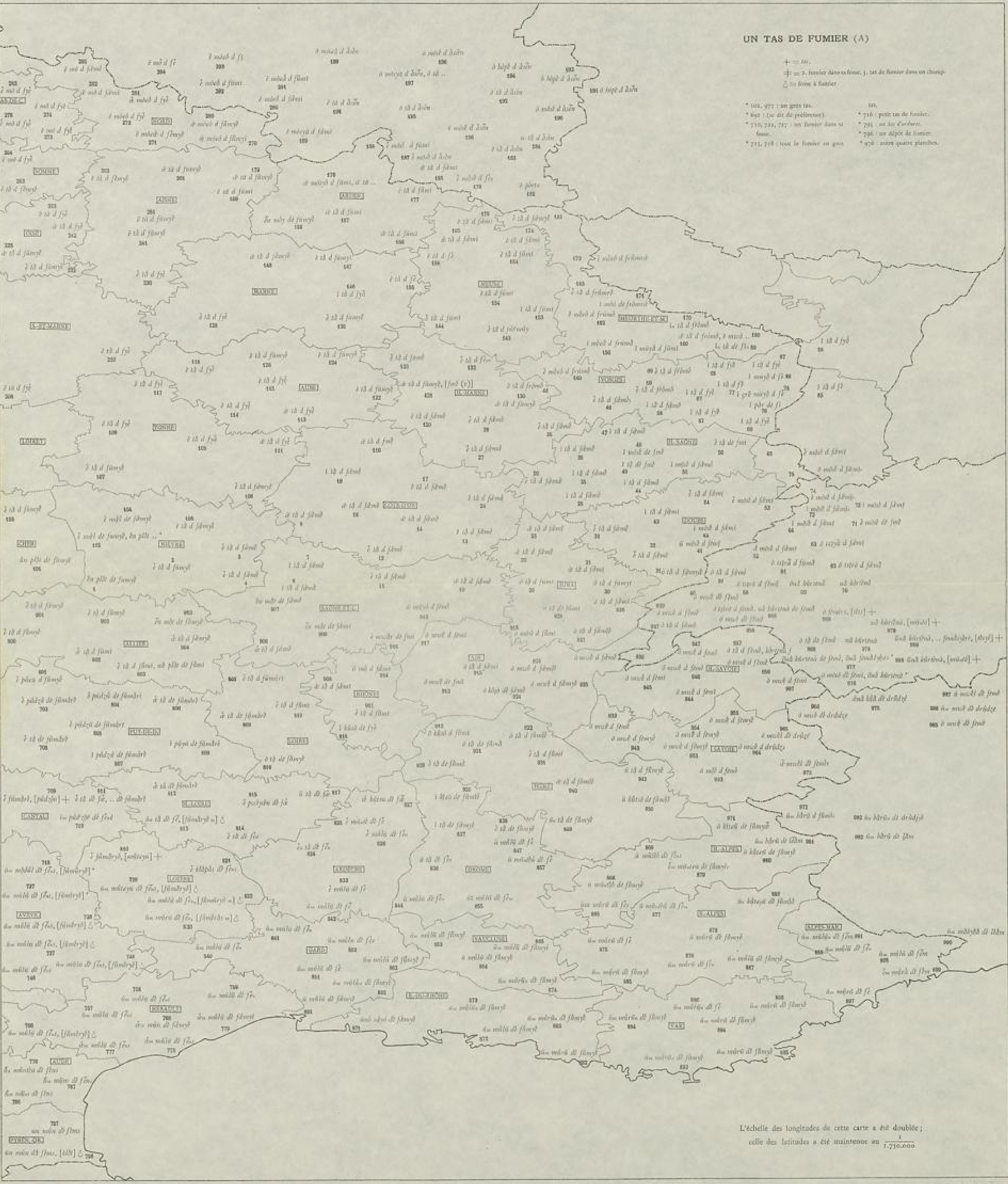
L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ;
celle des latitudes a été maintenue au 1:750.000

* 711 un tas de fct, [fctryt, fctryt] +
* 725 un fctryt, un tas de fctryt (f)

UN TAS DE FUMIER (A)

- + = 100.
- + = 2, fumier dans un fossé, 1, tas de fumier dans un champ
- △ = 50 fosses à fumier

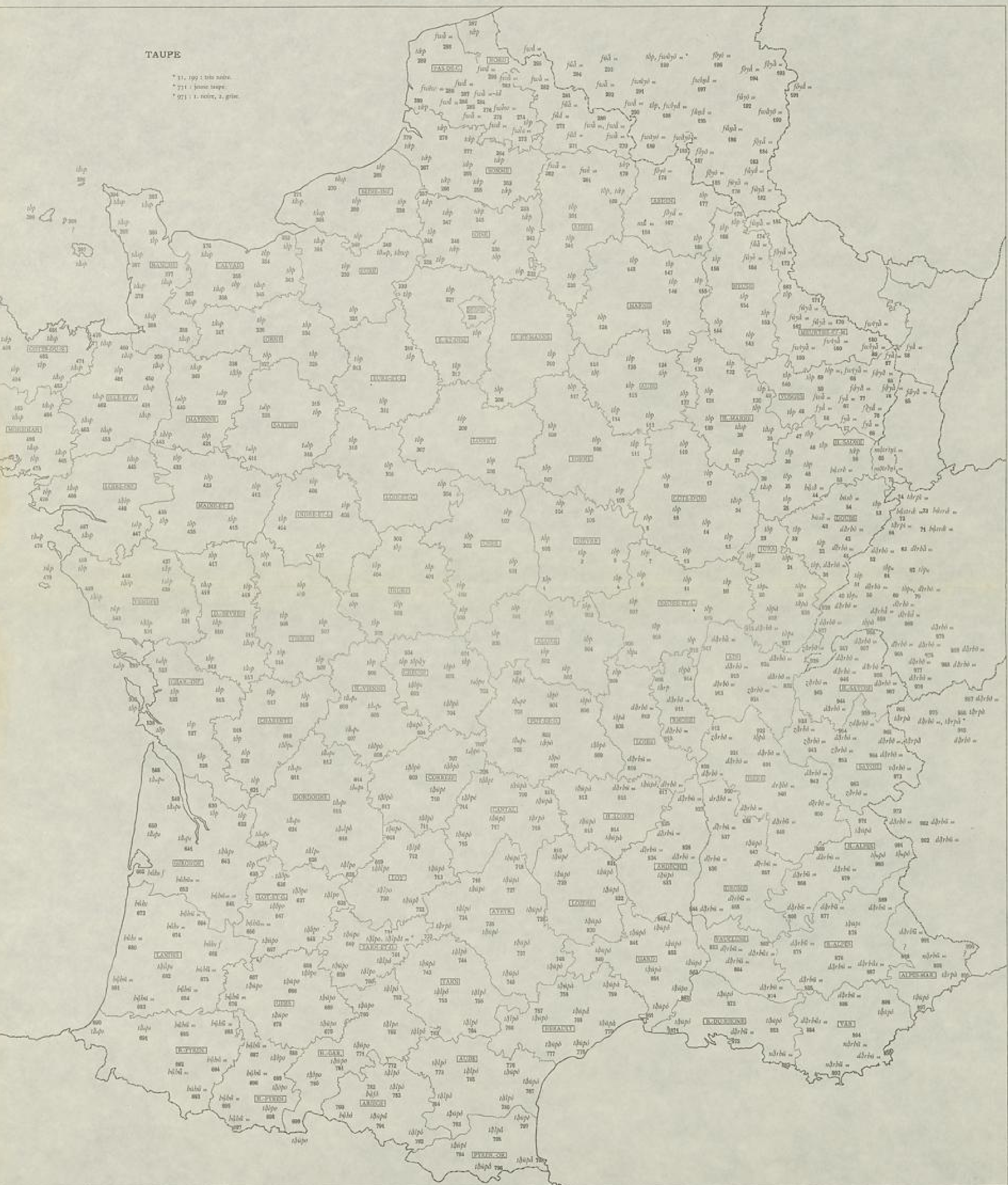
- * 100, 977 : un gros tas.
- * 692 : (ou dit de préférence).
- * 710, 722, 727 : un fumier dans un fossé.
- * 711, 718 : tout le fumier au gros.
- 100.
- * 716 : petit tas de fumier.
- * 721 : un tas d'ordure.
- * 722 : un dépot de fumier.
- * 723 : autre quatre planches.



L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée;
celle des latitudes a été maintenue au 1/750.000.

TAUPE

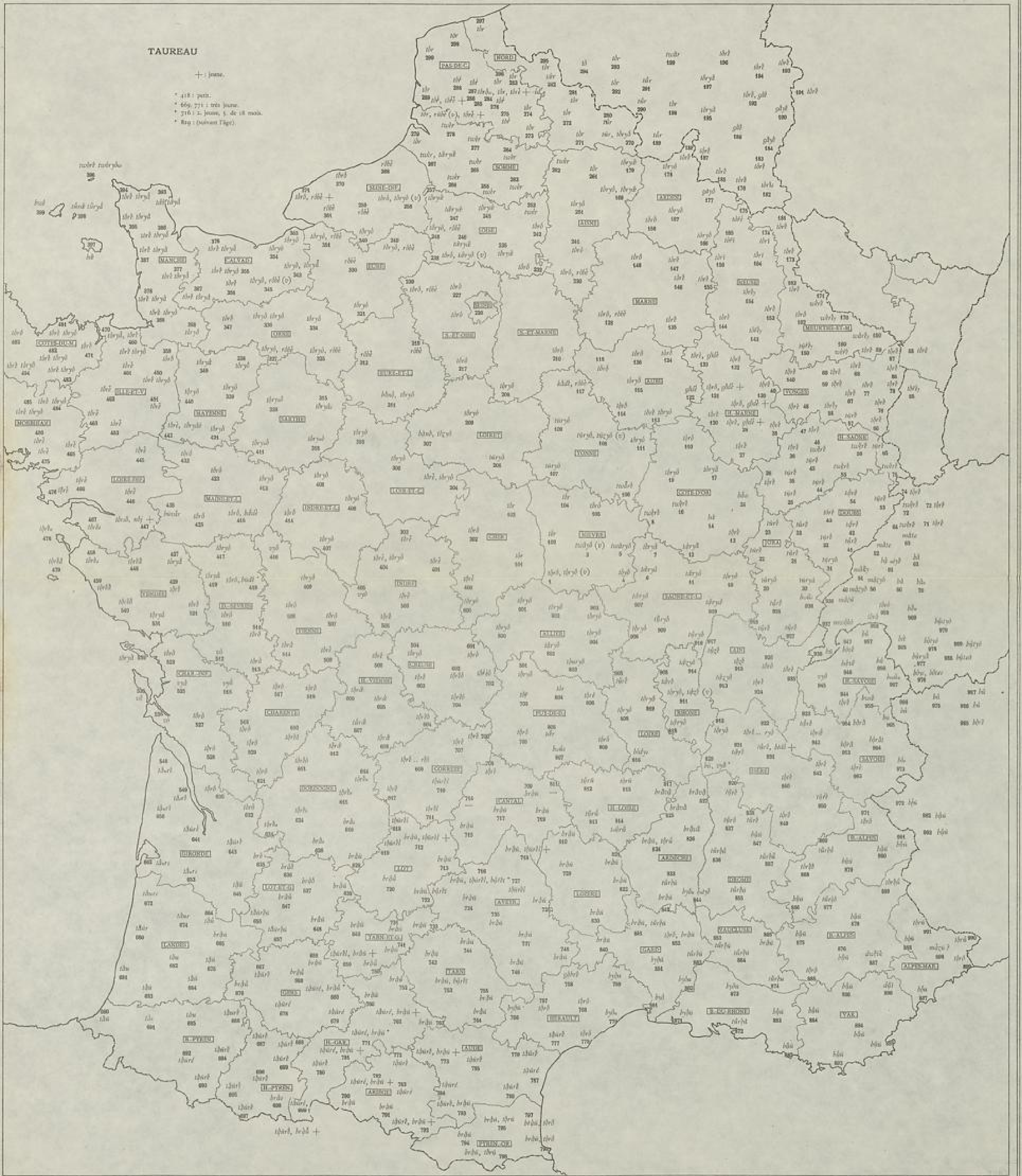
* 11, 199 : tête seule.
* 771 : queue seule.
* 971 : 1. noir, 2. gris.



TAUREAU

+ : jume.

- * 418 : jume.
- * 449, 771 : tris jume.
- * 716 : 2 jume, 1 de 11 mois.
- * Reg : (selon l'âge).

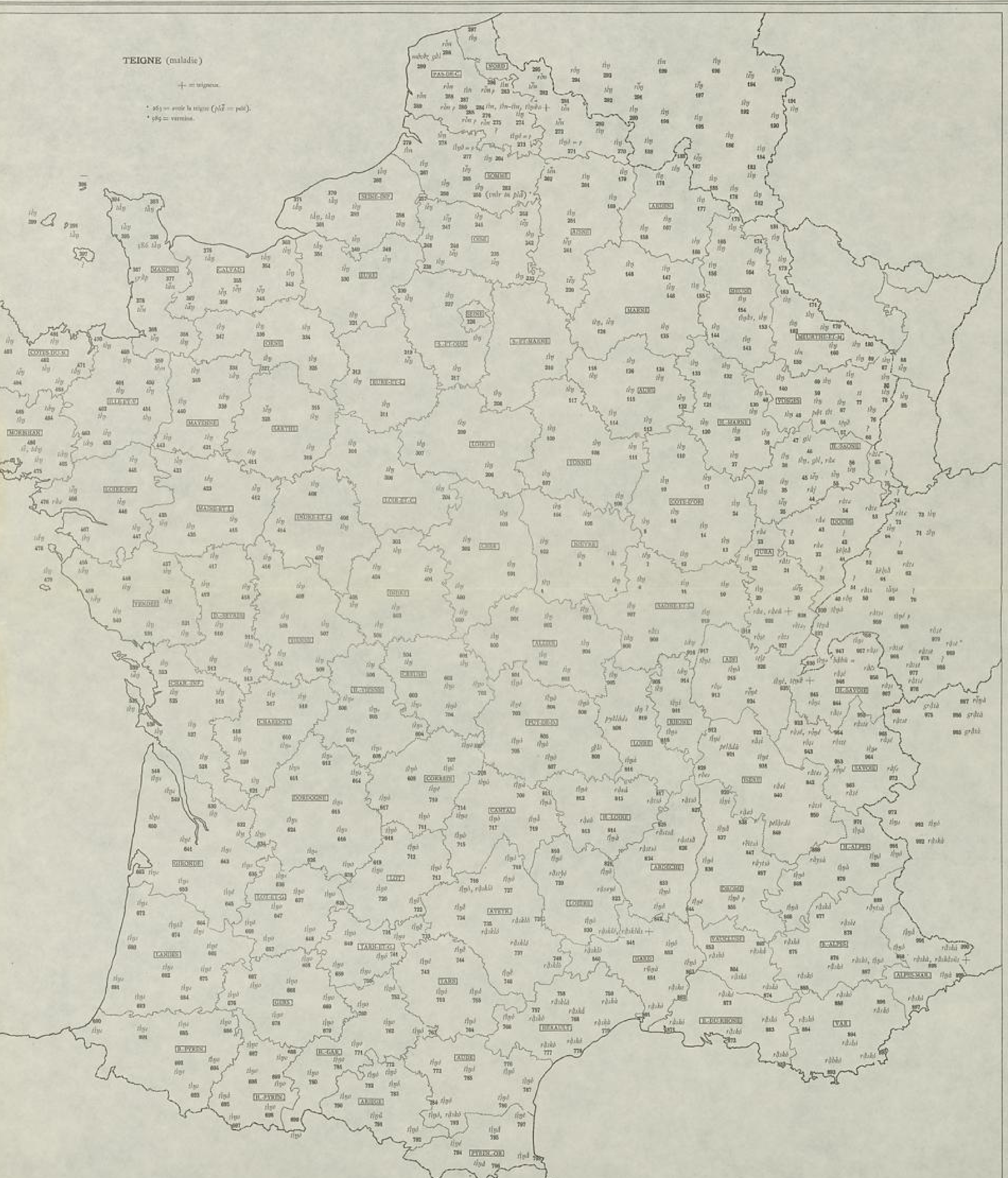


TEIGNE (maladie)

+ = teigne.

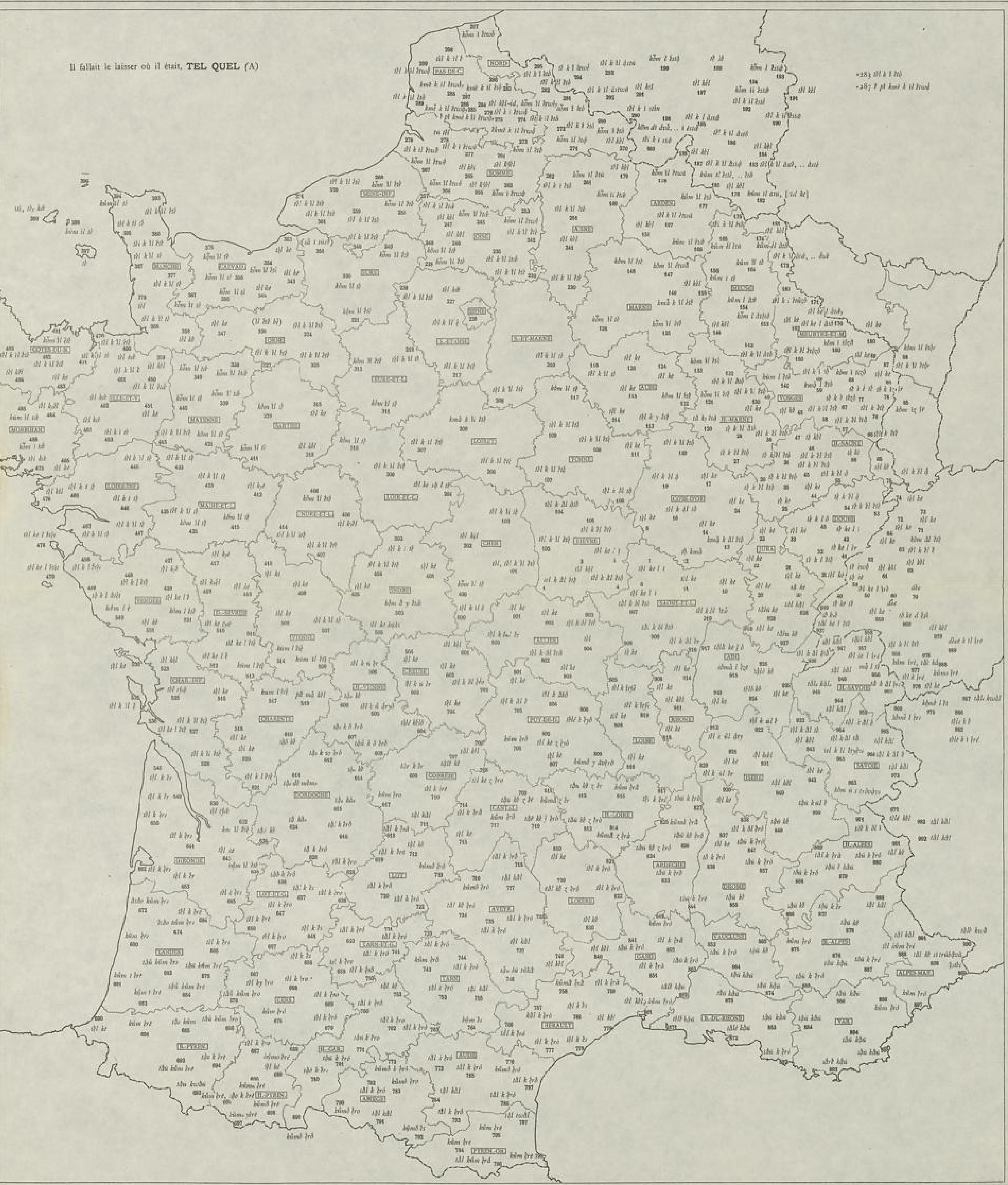
* 203 = avec la teigne (207 = sans).

* 205 = variante.

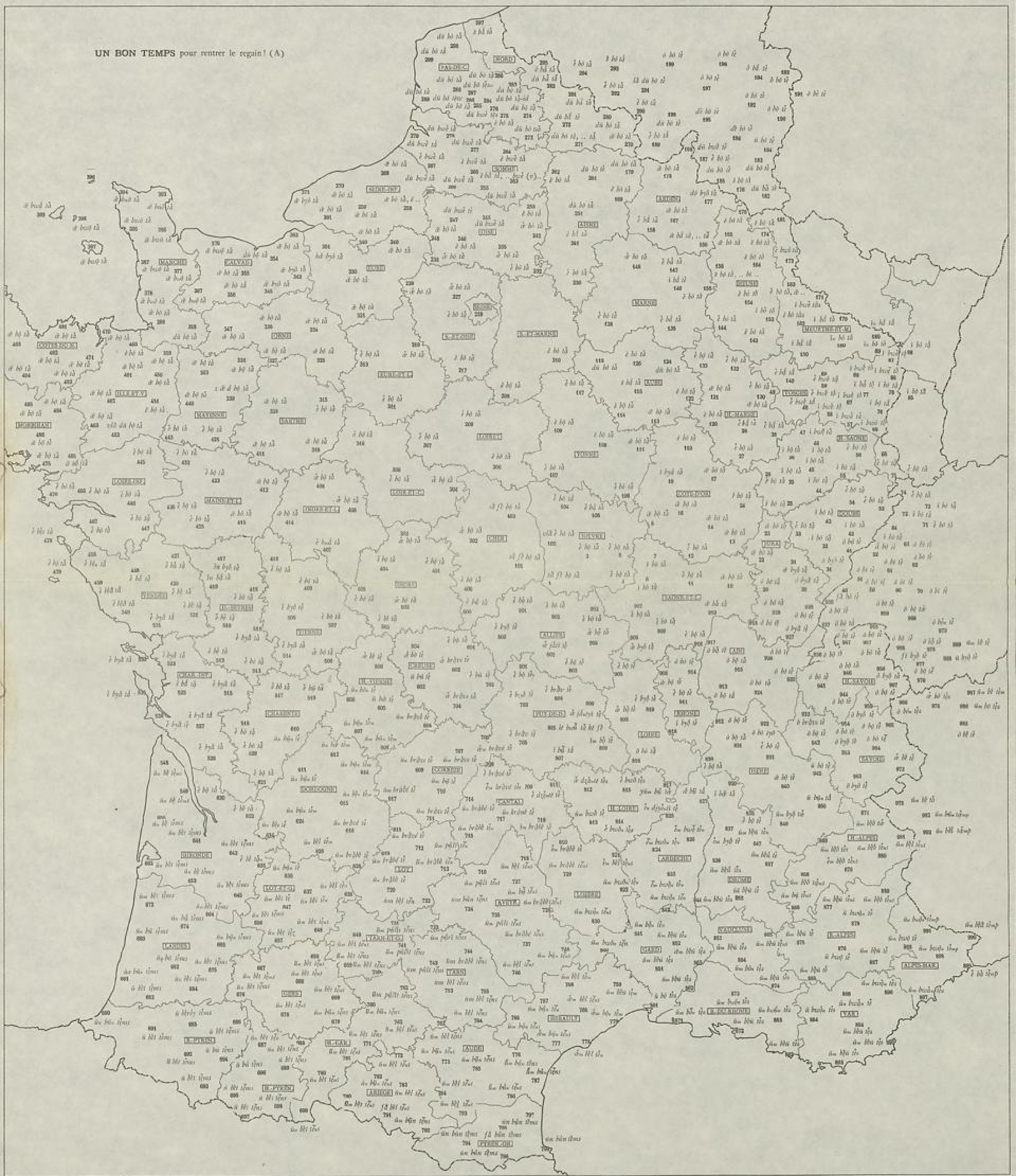


Il fallait le laisser où il était, TEL QUEL (A)

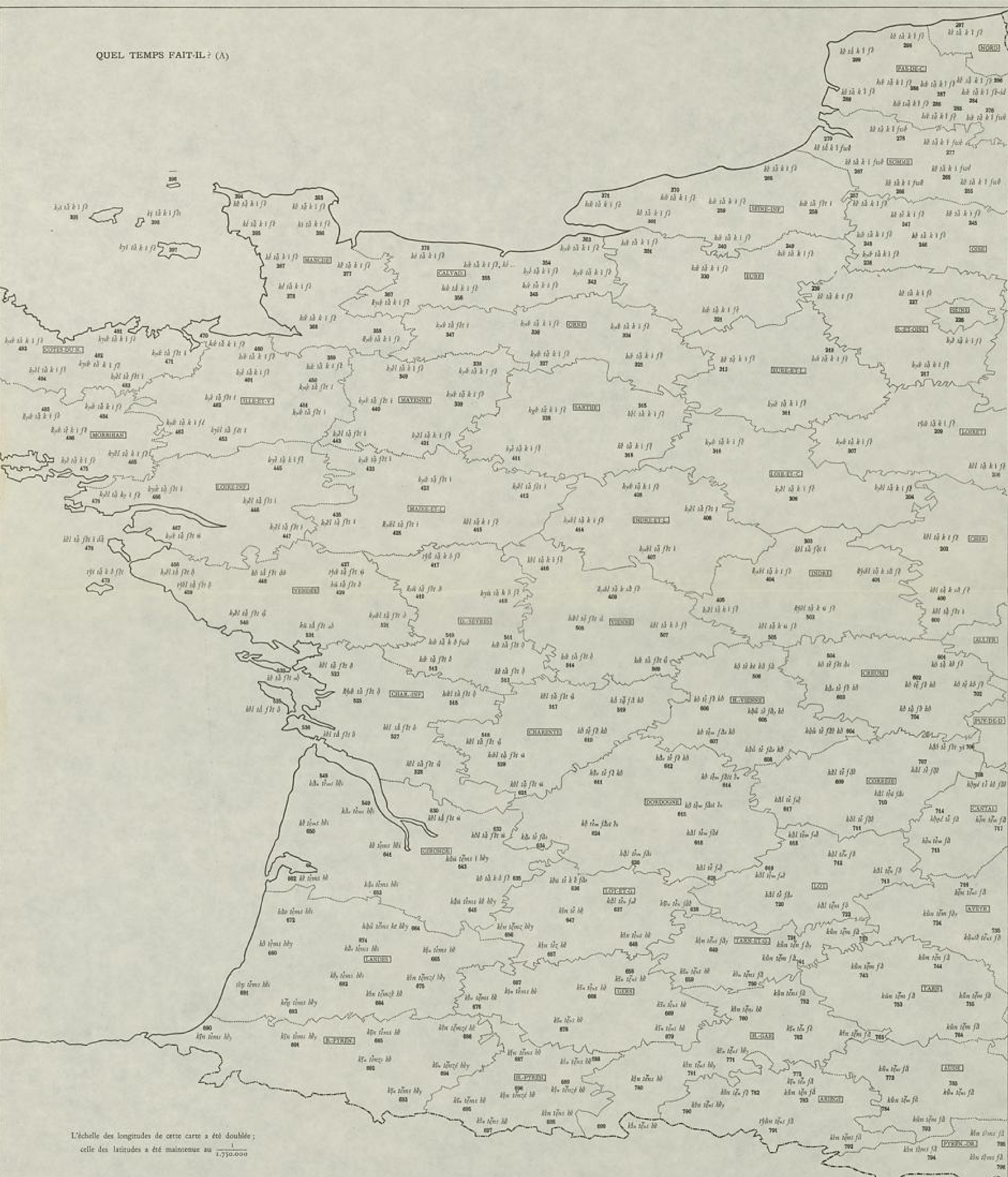
-285 tel à tel
-287 tel à tel



UN BON TEMPS pour rentrer le regain! (A)

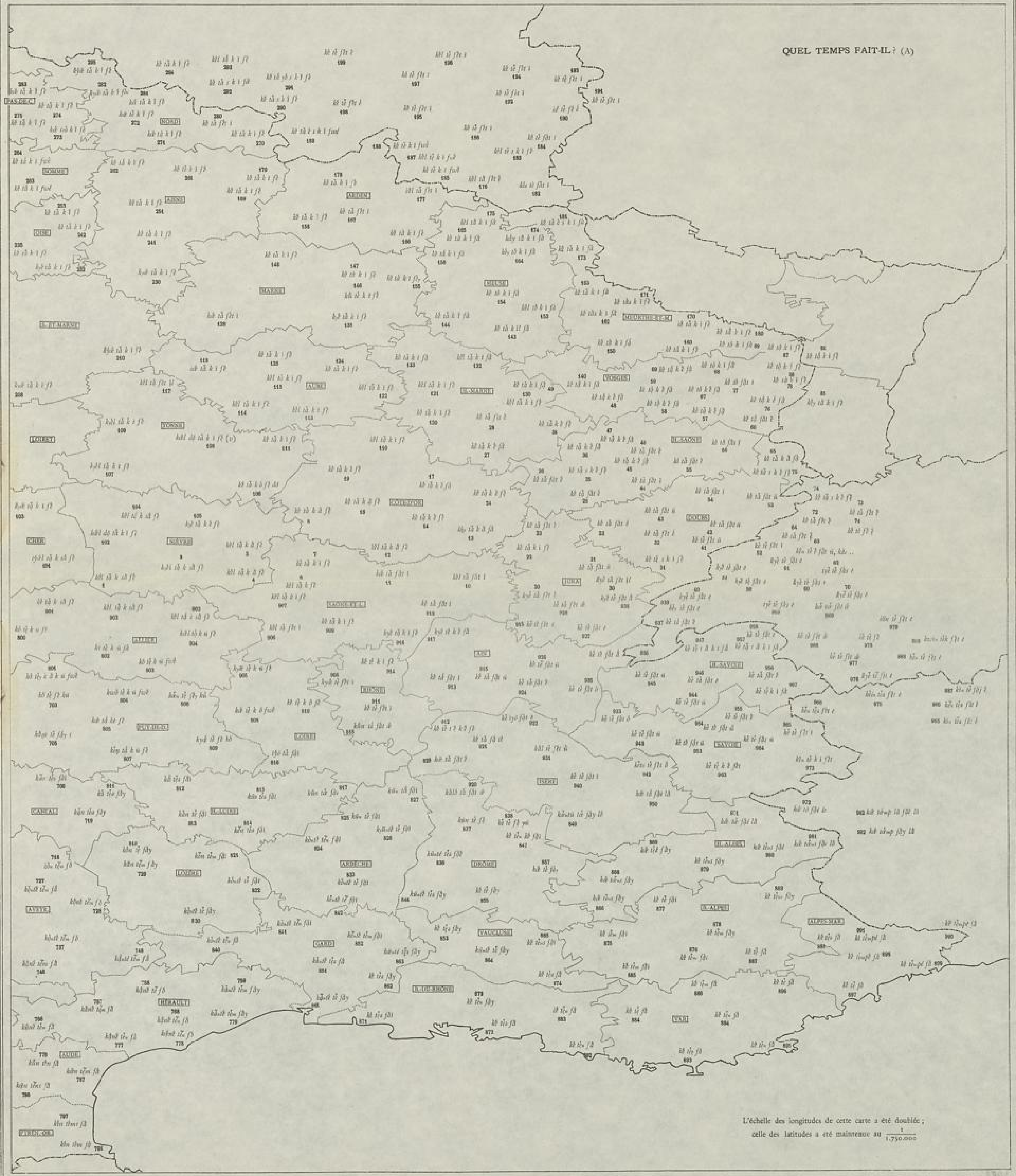


QUEL TEMPS FAIT-IL ? (A)



L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ;
celle des latitudes a été maintenue au $\frac{1}{1.770.000}$

QUEL TEMPS FAIT-IL ? (A)

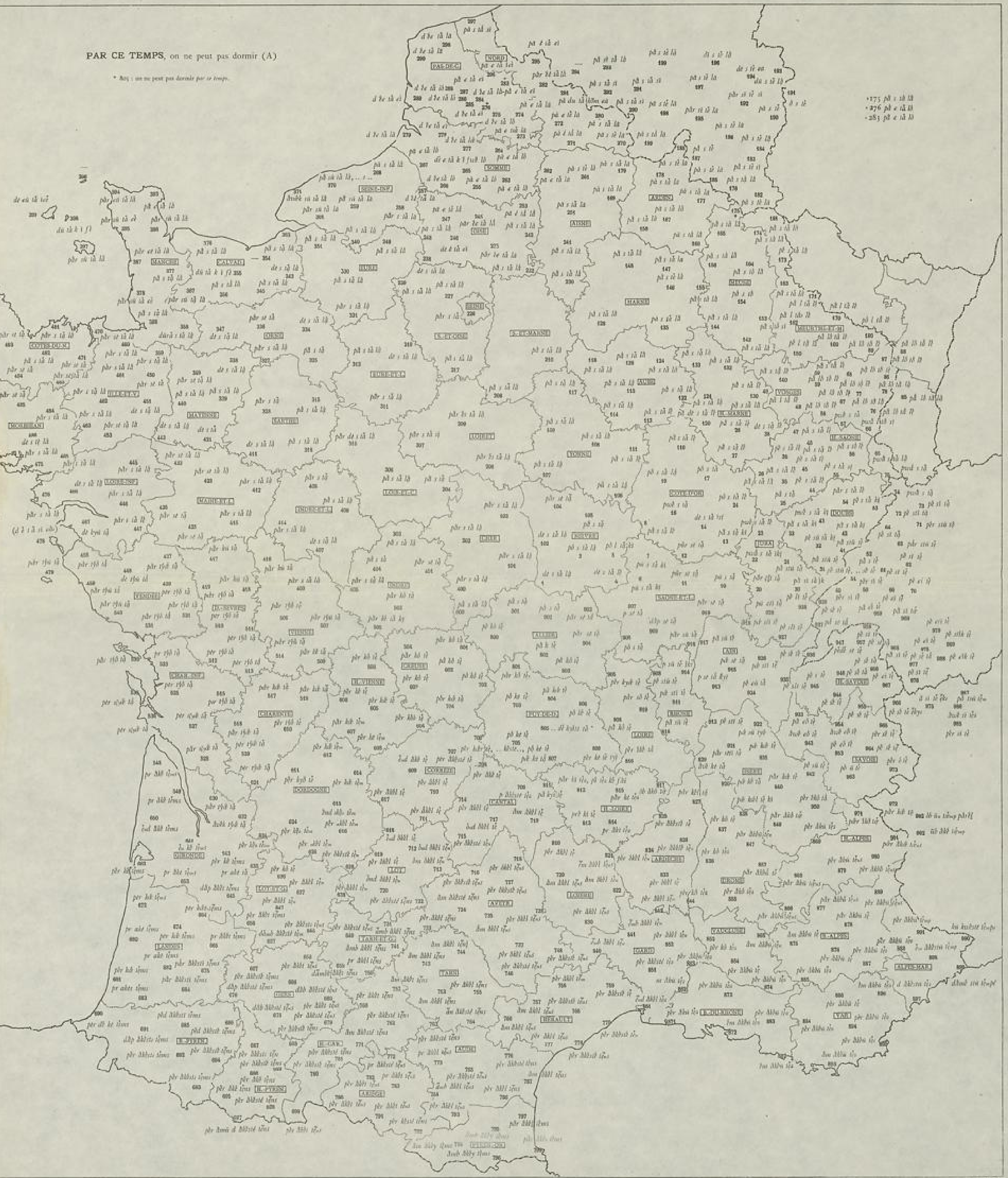


L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ;
celle des latitudes a été maintenue au $\frac{1}{1,750,000}$

PAR CE TEMPS, on ne peut pas dormir (A)

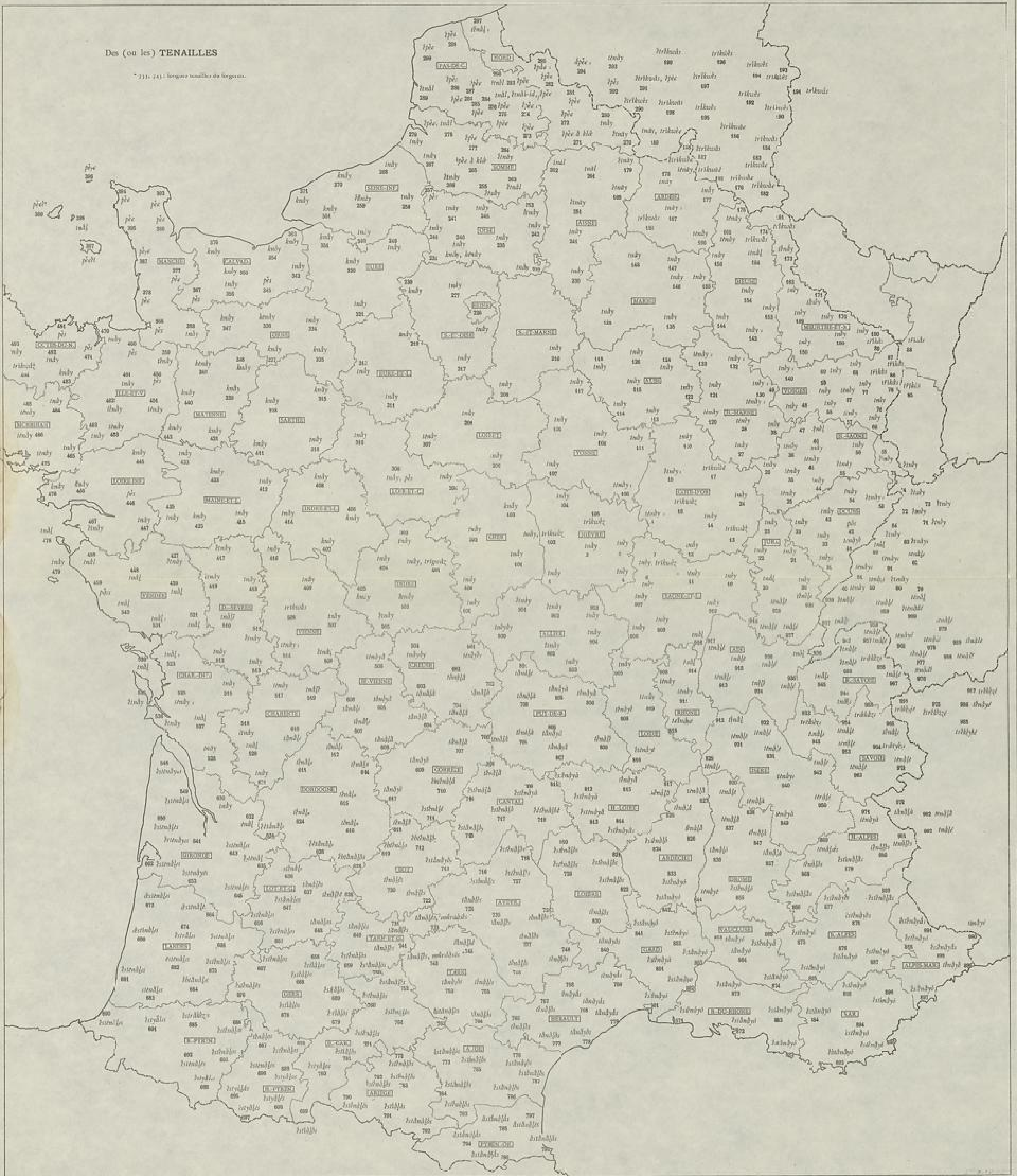
* Neq. : on ne peut pas dormir par ce temps.

- 175 p̄r e t̄h t̄h
- 276 p̄r e t̄h t̄h
- 285 p̄r e t̄h t̄h



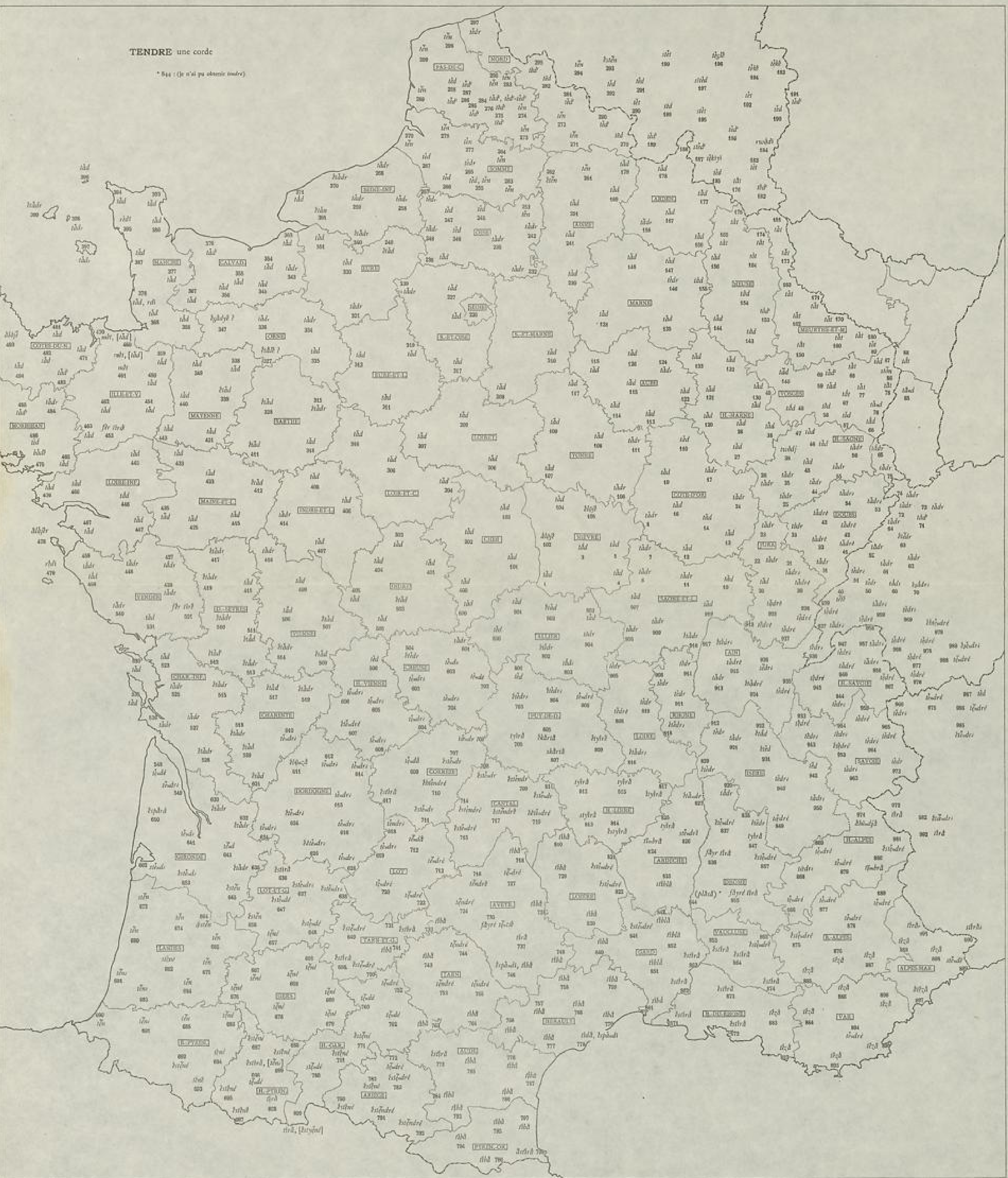
Des (ou les) TENAILLES

* 311, 741 : longues tenailles de forgeron.



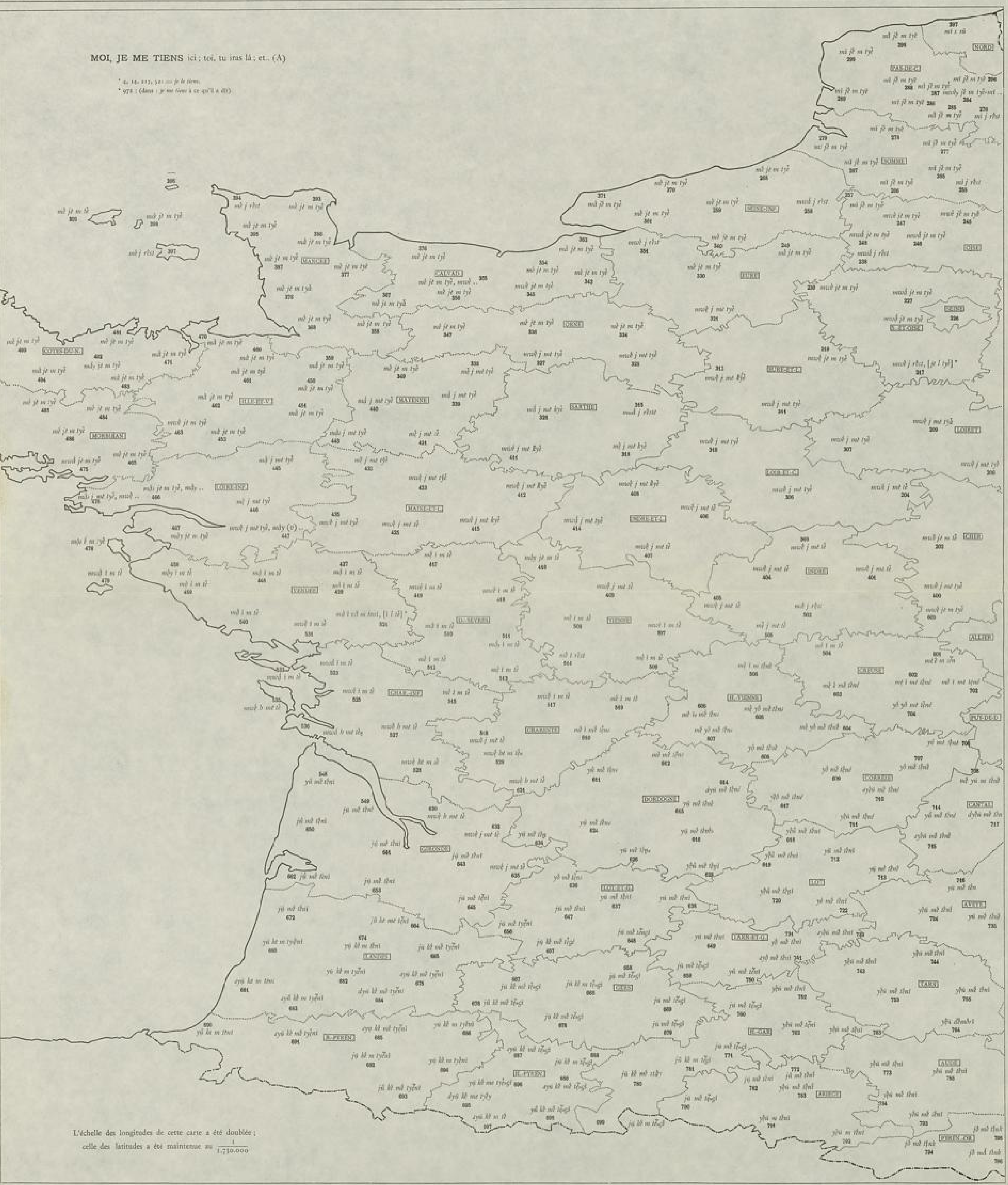
TENDRE une corde

* 844 : (Je n'ai pu obtenir tendre)



MOI, JE - ME TIENS ici; toi, tu iras là; et... (A)

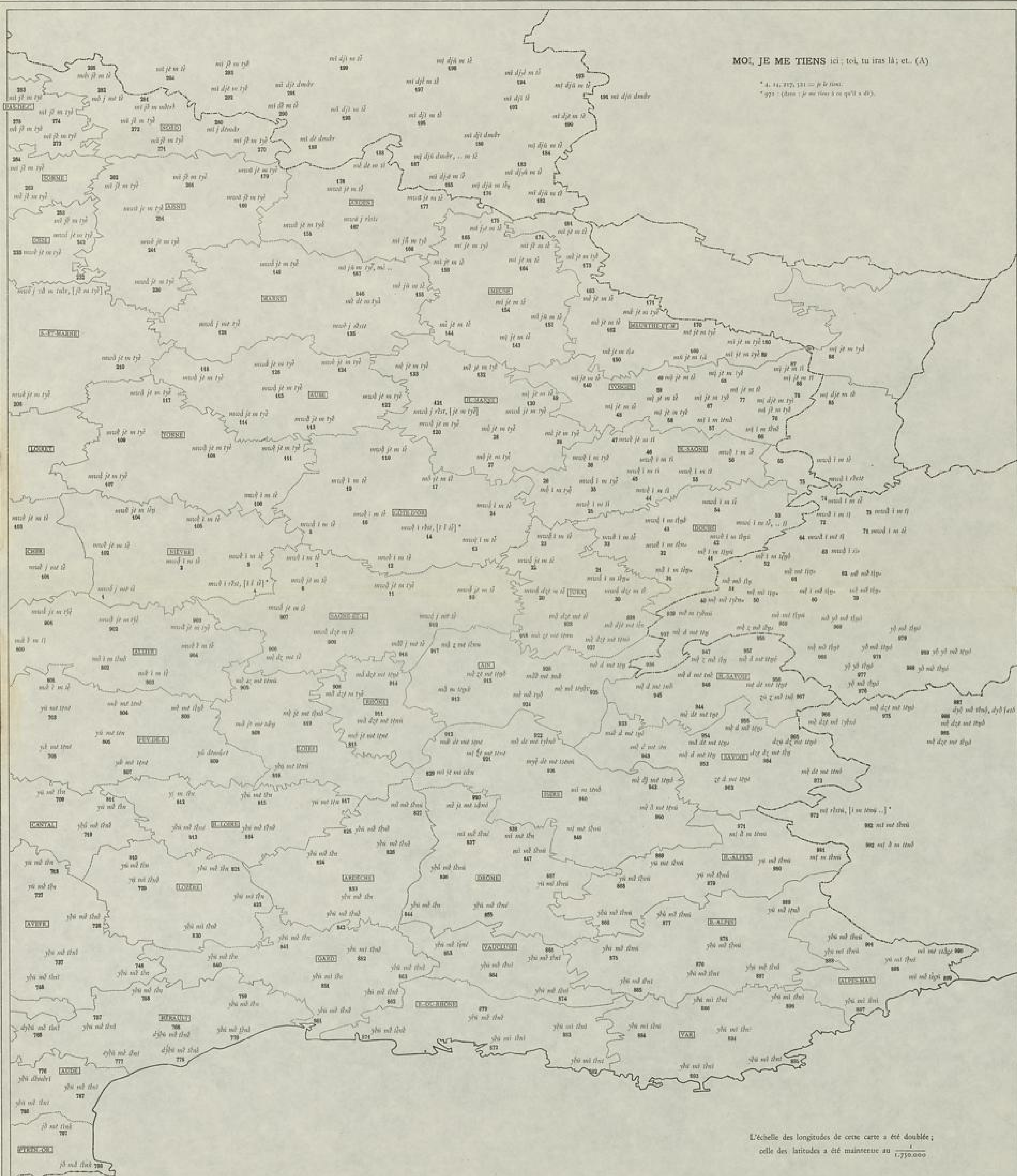
* 4, 14, 213, 221 au pl. de fem.
* 974 (dans : je me tiens à ce qu'il a dit)



L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée;
celle des latitudes a été maintenue au 1/1,710.000

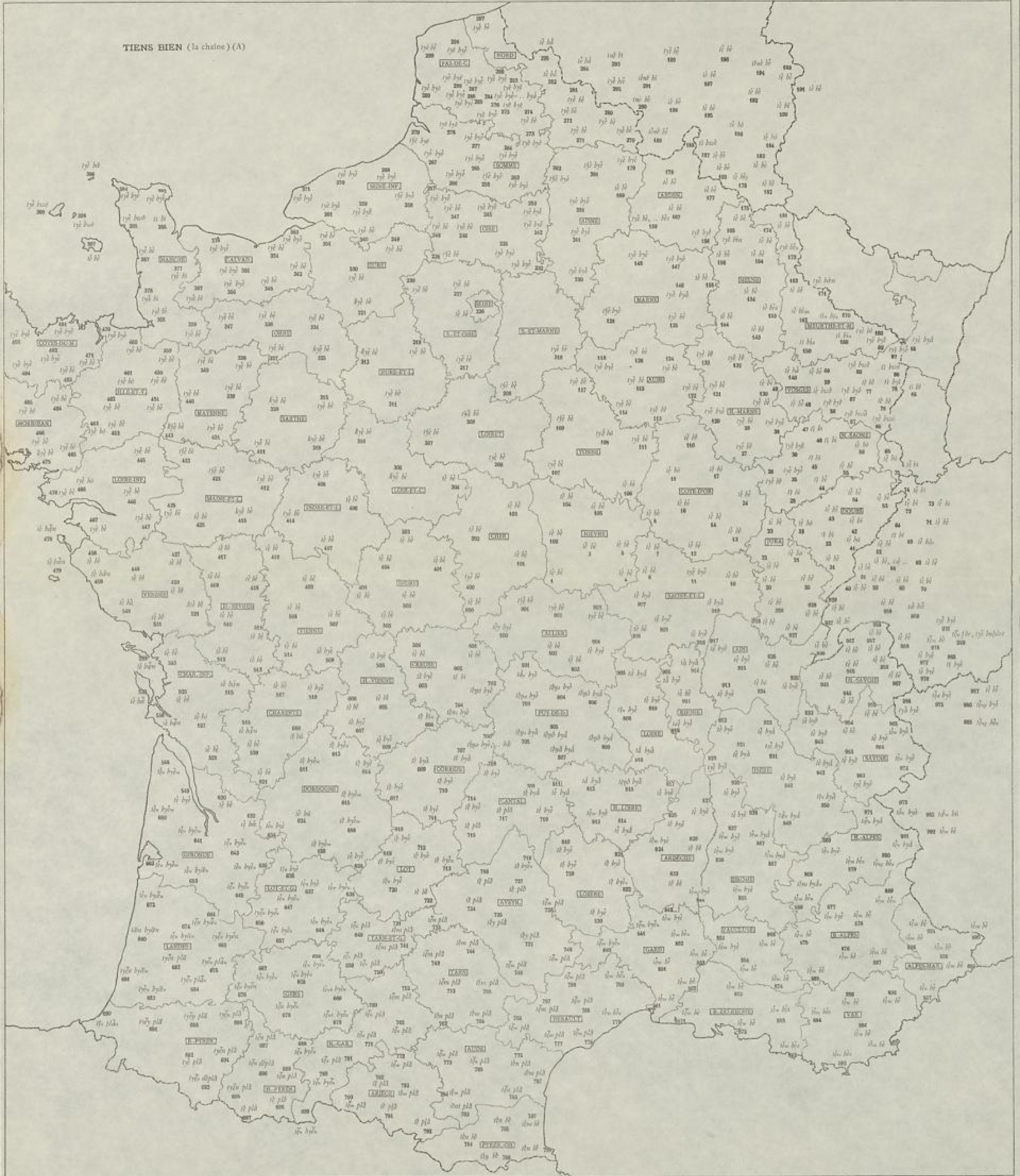
MOI, JE ME TIENS ici ; toi, tu iras là ; et... (A)

* A. 11, 112, 131 = je le tiens.
* 979 = (dans : je me tiens à ce qu'il a dit).



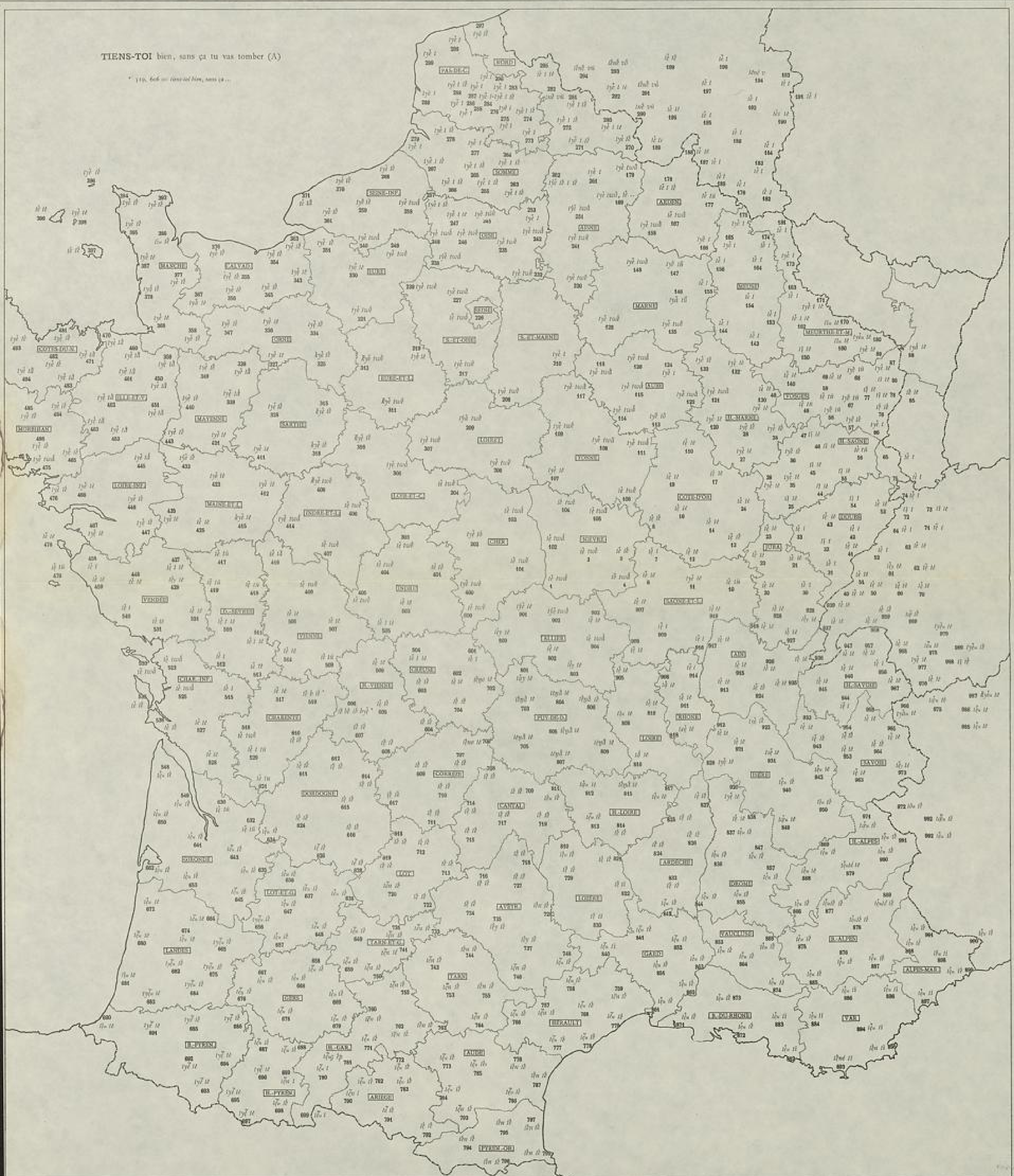
L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ;
celle des latitudes a été maintenue au 1/1,750,000

TIENS BIEN (la chaîne) (A)



TIENS-TOI bien, sans ça tu vas tomber (A)

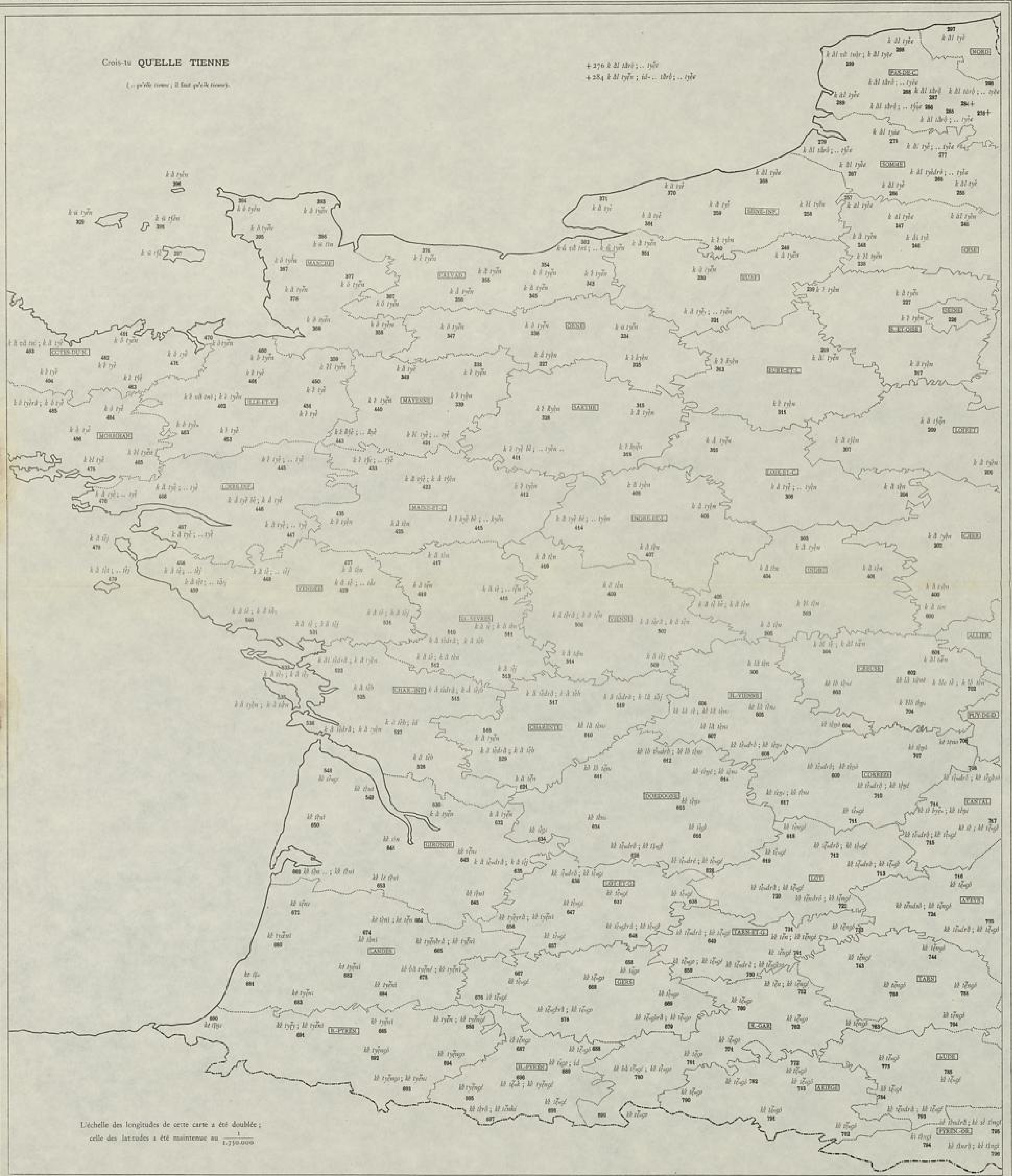
* 119. 666 ou 667 sans ça...



Crois-ta QUELLE TIENNE

(... pe'ille tienn; il faut pe'ille tienn)

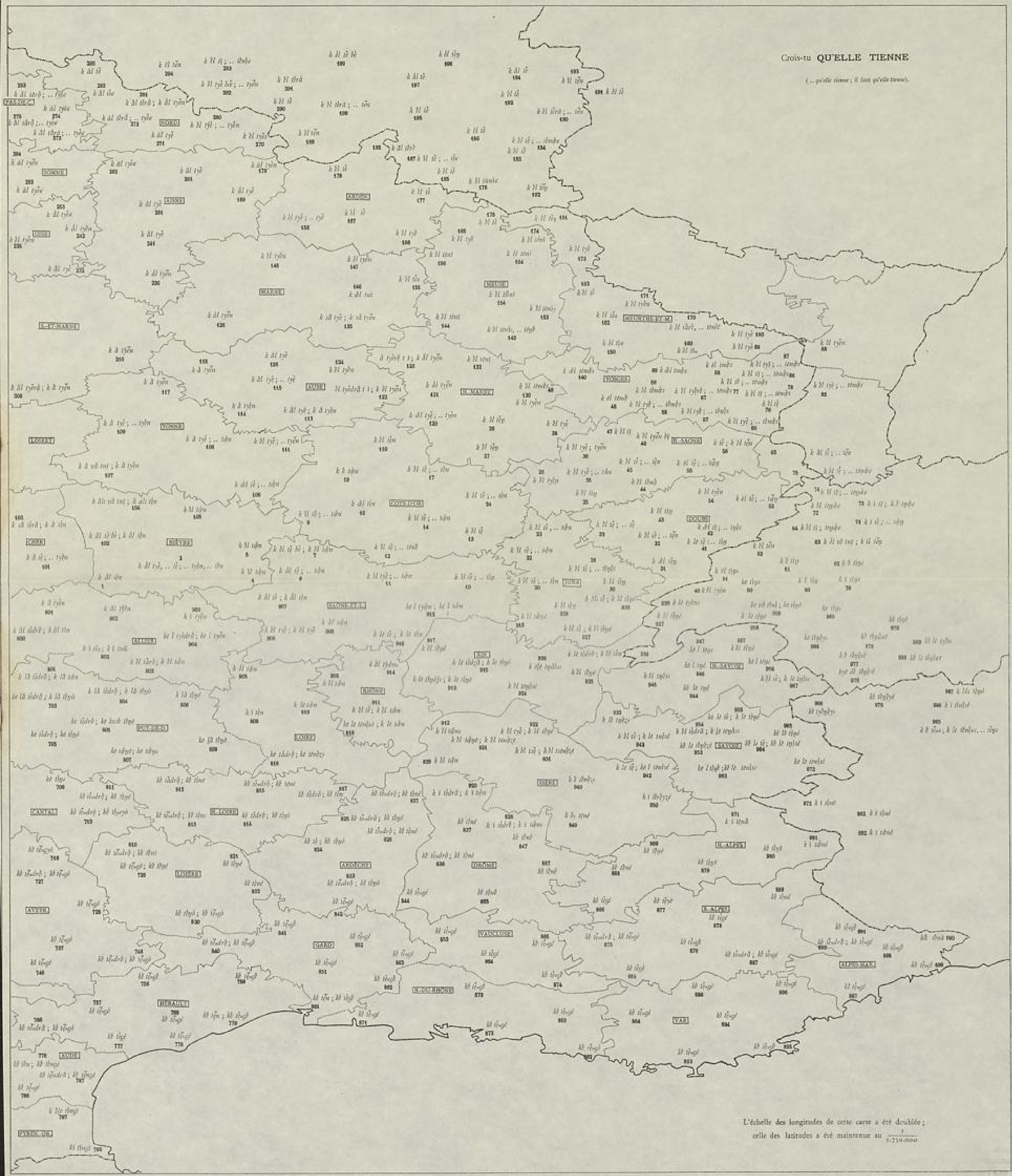
+ 276 k d' tye; ... tye
+ 284 k d' tye; id-... tye; ... tye



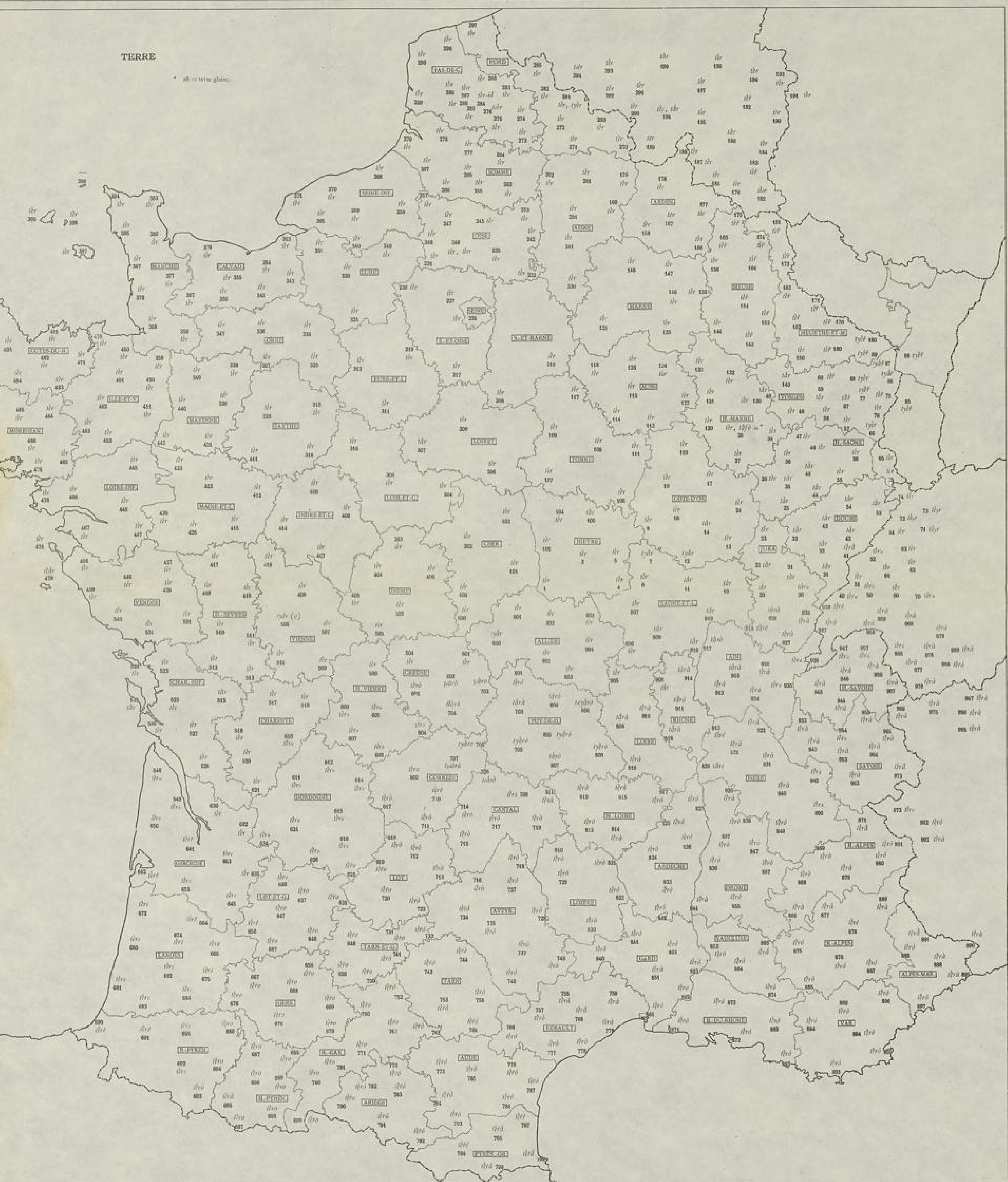
L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée;
celle des latitudes a été maintenue au 1/1.750.000

Crois-tu QUELLE TIENNE

(... quelle tiens, il faut quelle tiens).



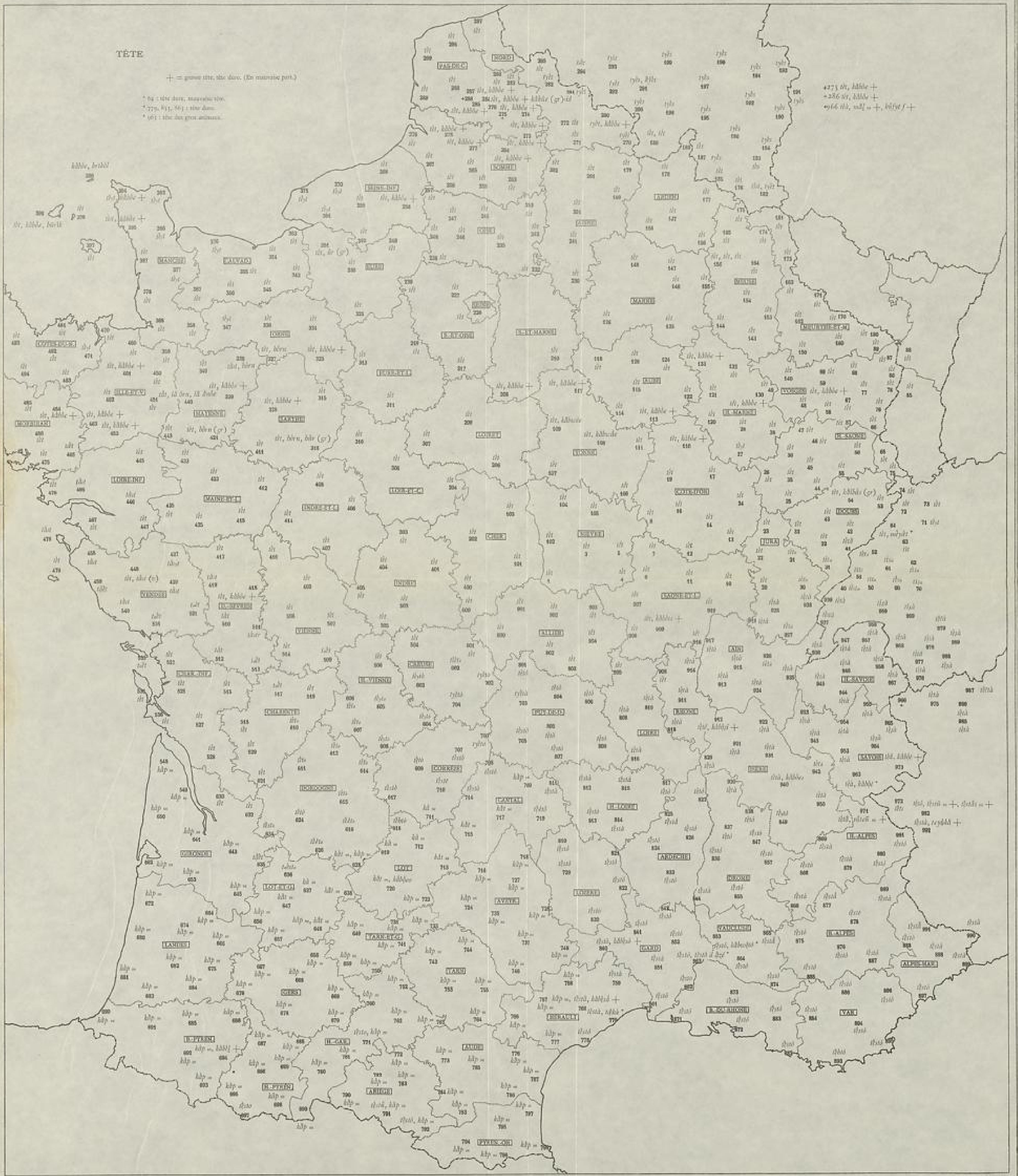
L'échelle des longitudes de cette carte a été doublée ;
celle des latitudes a été maintenue au 1/750.000



TÊTE

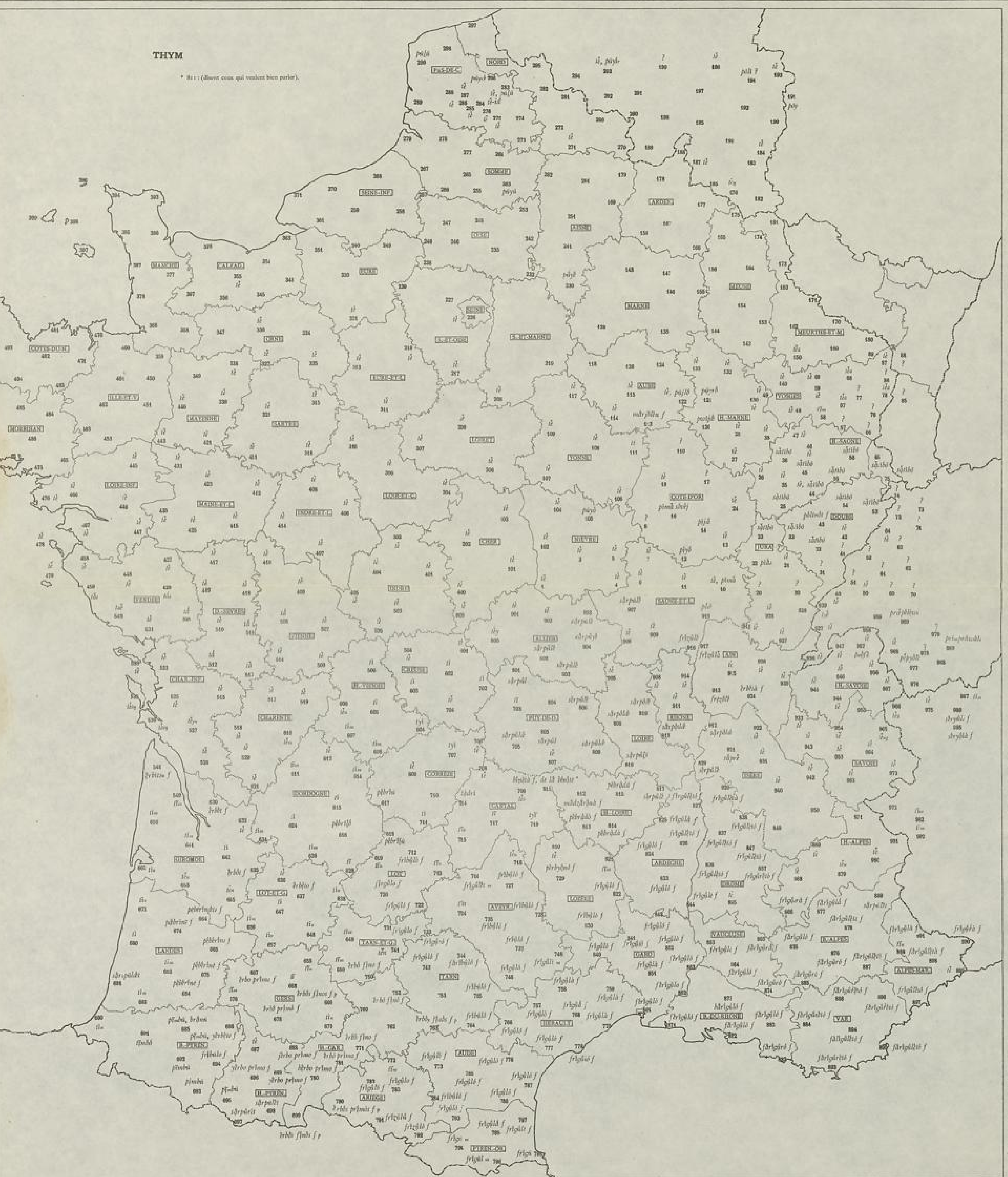
+ = groupe des tête dure. (En mauvaise part.)

- * 64 : tête dure, mauvaise part.
- * 779, 833, 861 : tête dure.
- * 961 : tête des gros animaux.



THYM

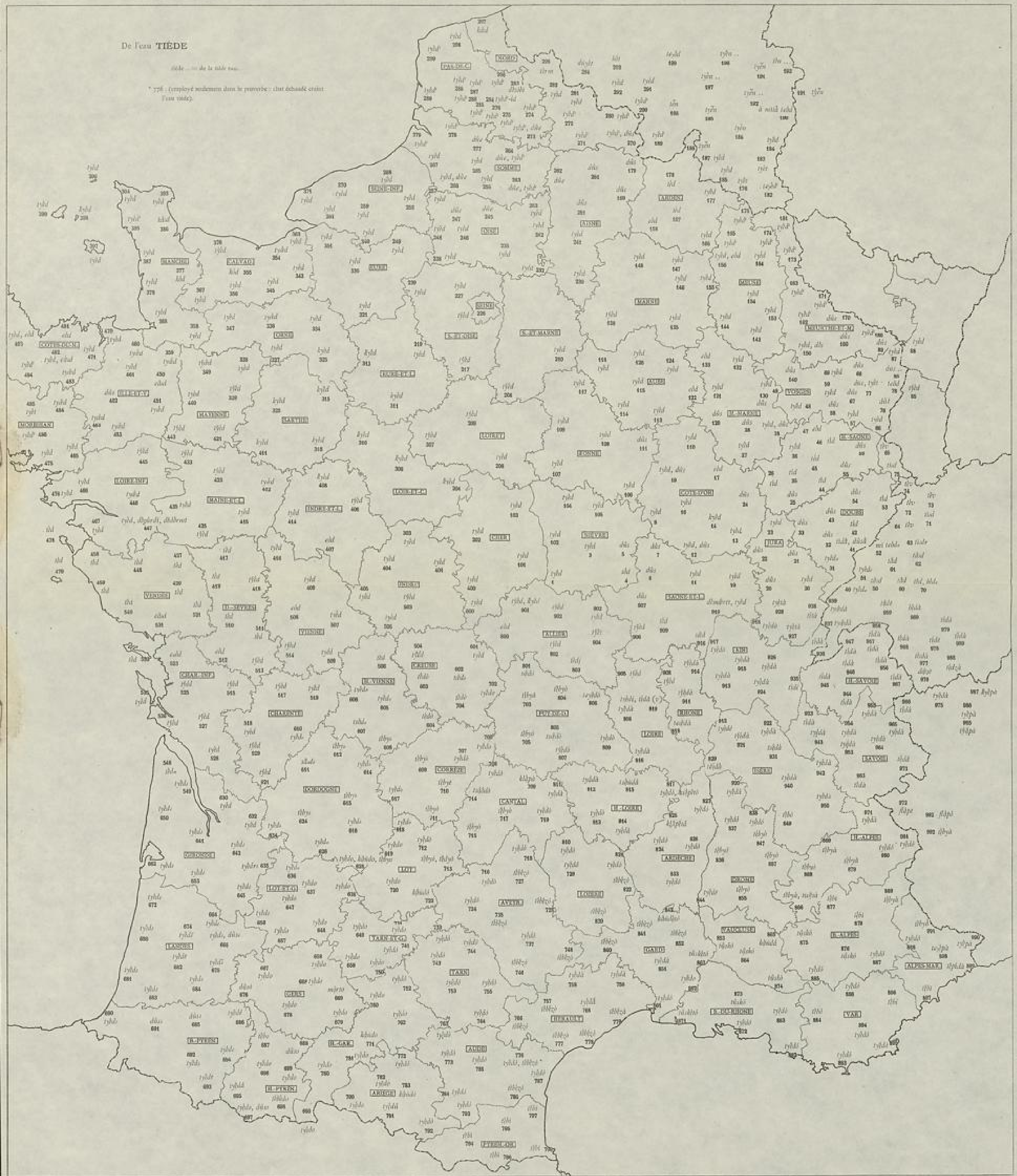
* 811 : (doux sous qui veulent bien parler).



De l'eau TIEDE

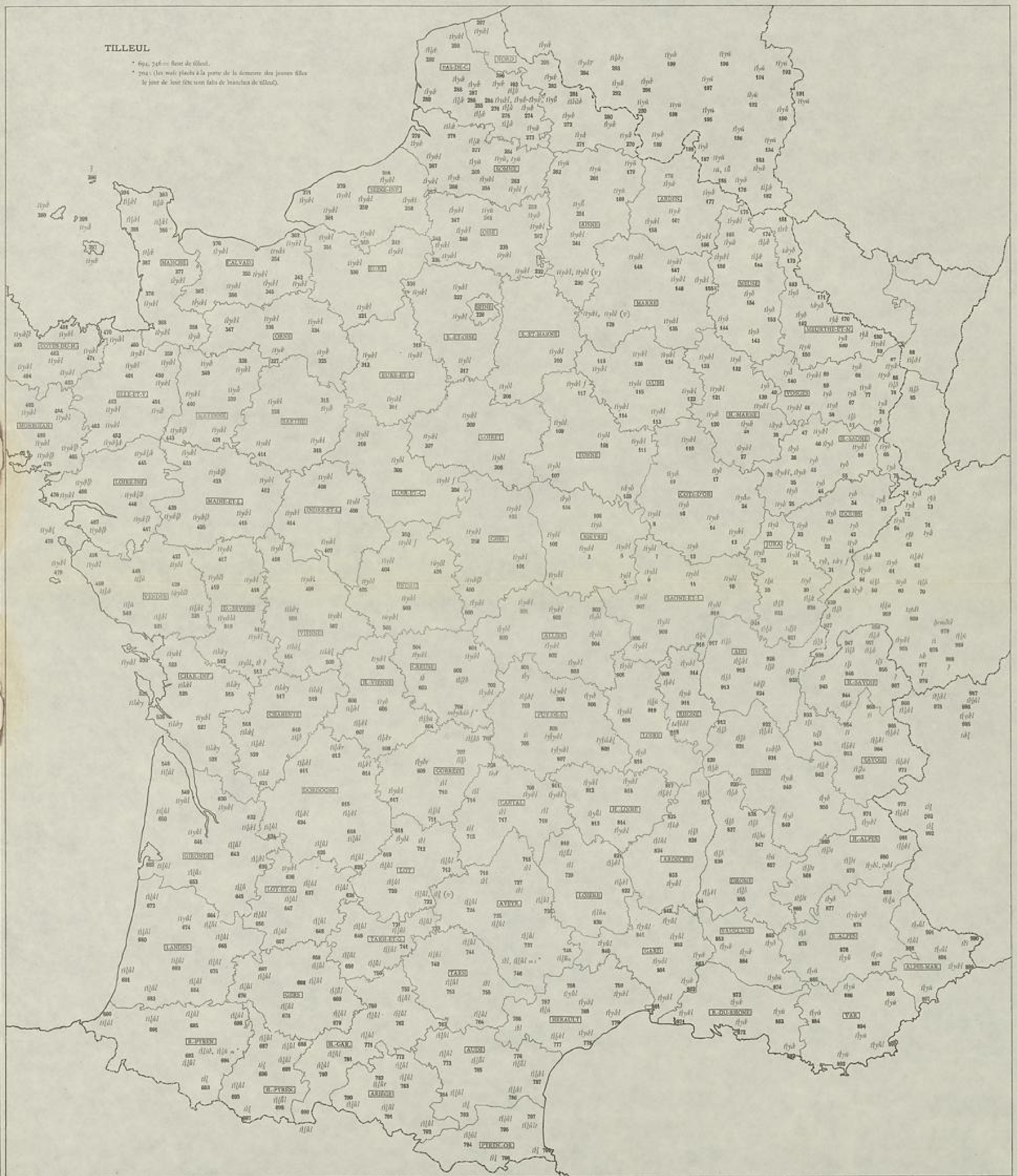
étide — de la tède eau.

* tède (employé seulement dans le proverbe : chat débauché crant l'eau tède).



TILLEUL

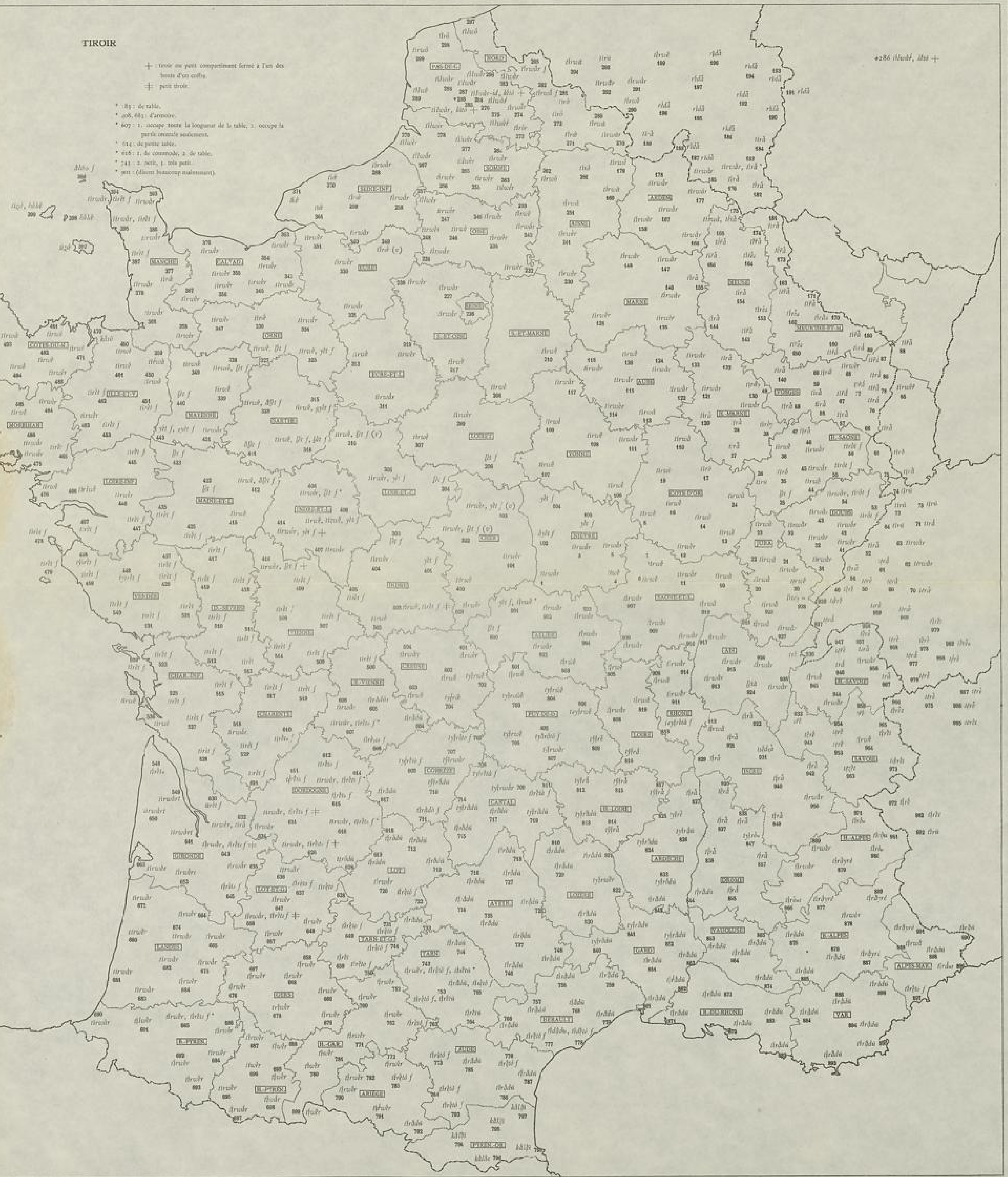
- * 694. 746 = fleur de tilleul.
- * 701. (Les mots placés à la fin de la colonne des jeunes filles le jour de leur fête sont faits de branches de tilleul.)



TIROIR

+ tiroir ou petit compartiment fermé à l'un des bouts d'un coffre.
 + petit tiroir.

- * 187 : de table.
- * 208, 441 : d'armoire.
- * 307 : 1. occupe toute la longueur de la table, 2. occupe la partie centrale seulement.
- * 614 : de petite table.
- * 615 : 1. de commode, 2. de table.
- * 741 : 2. petit, 3. très petit.
- * 901 : (disent beaucoup maintenant).



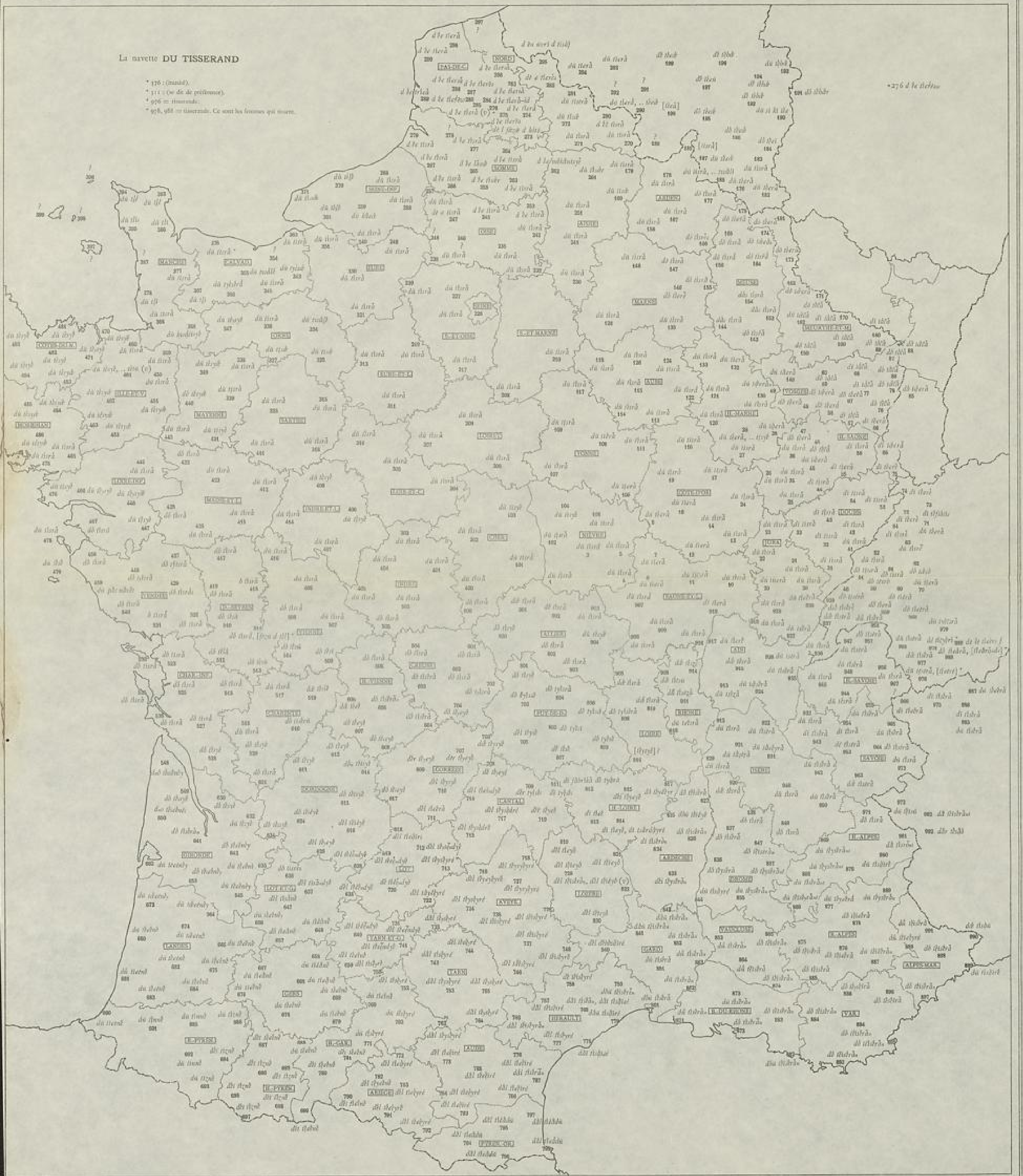
TISSER

* 275, 276, 278 (Genève)
* 711 : pour la Savoie

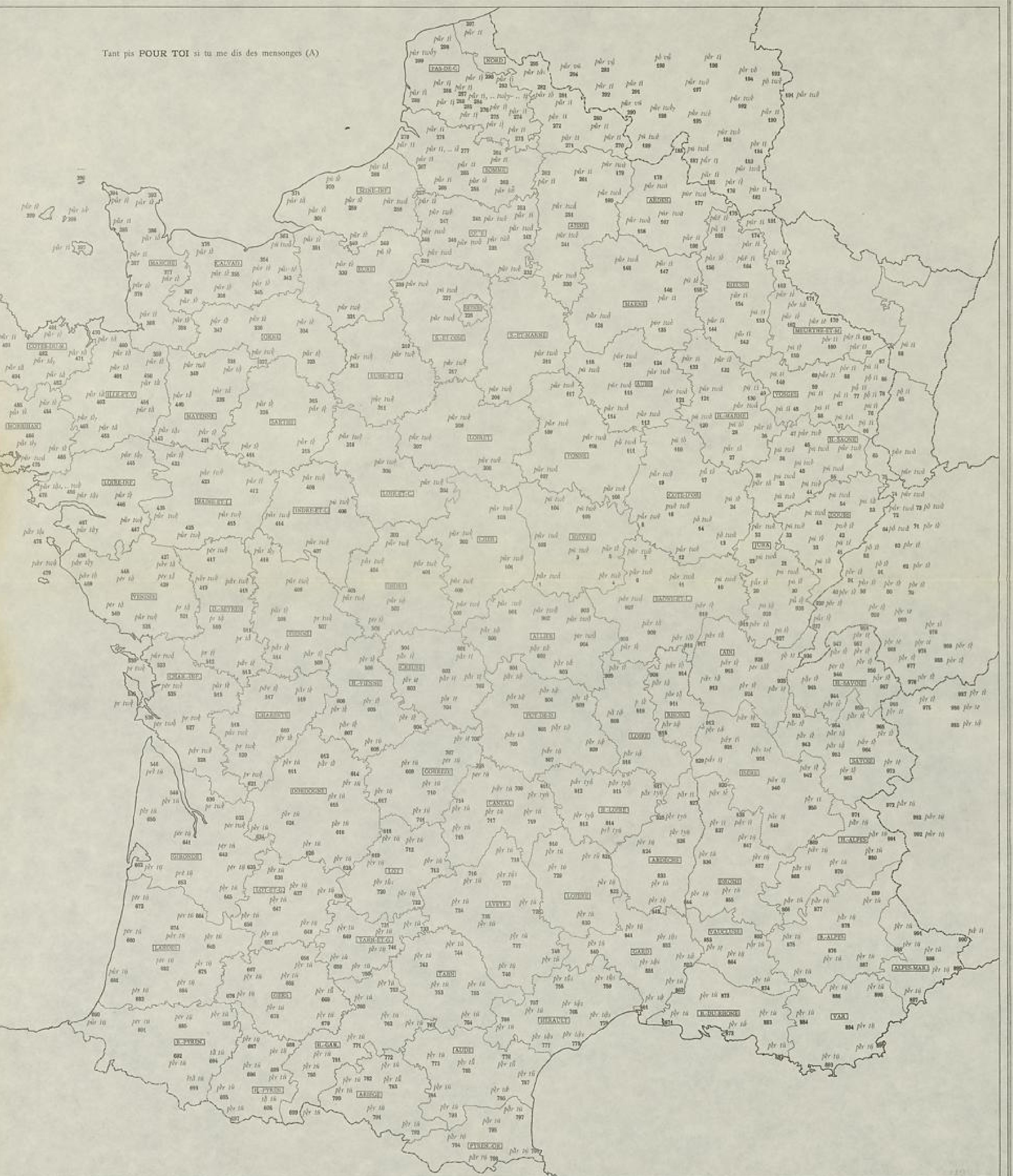


La navette DU TISSERAND

- * 176 : (maillé).
- * 111 : (se de de préférence).
- * 976 = (maillé).
- * 978, 988 se désignent. Ce sont les formes qui sont.

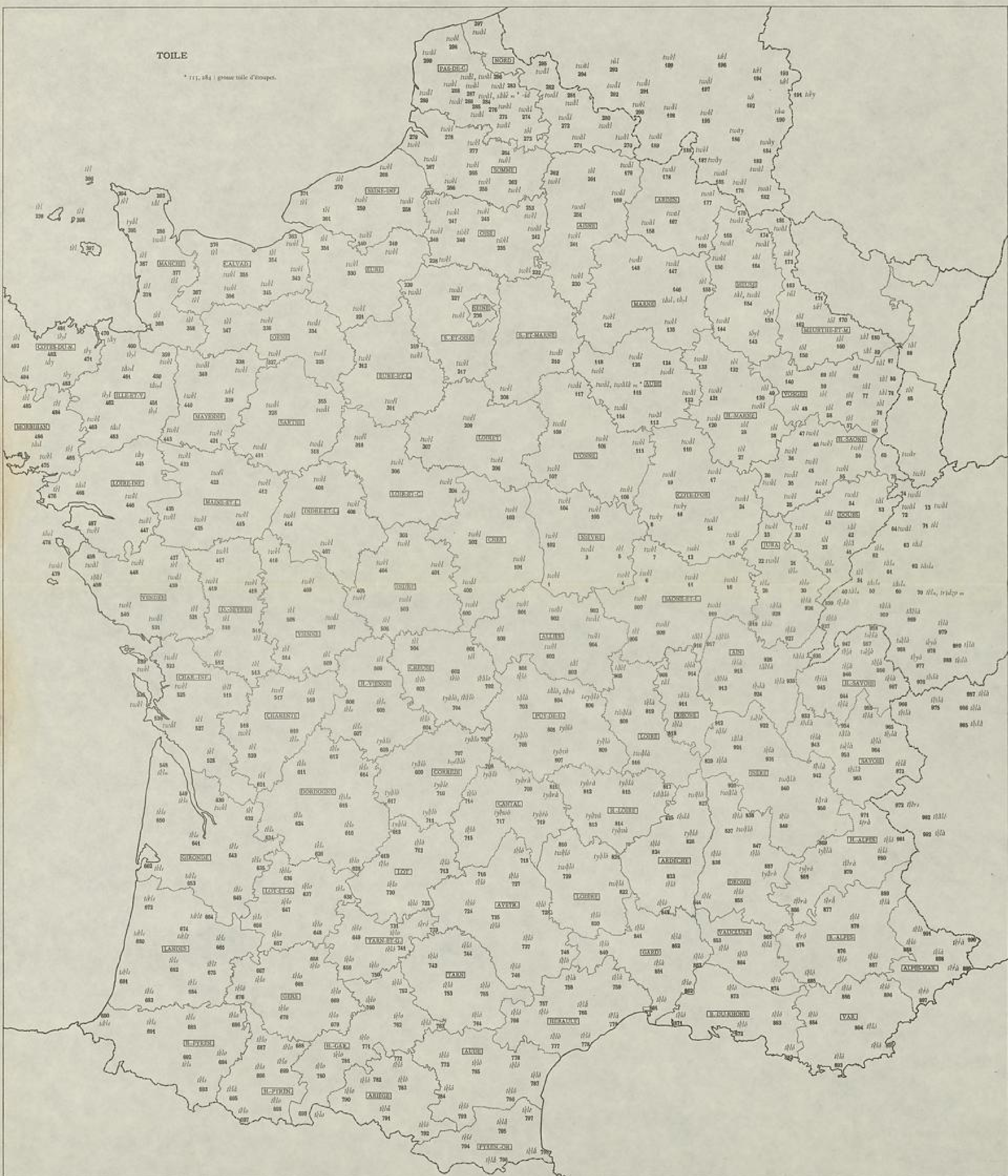


Tant pis POUR TOI si tu me dis des mensonges (A)



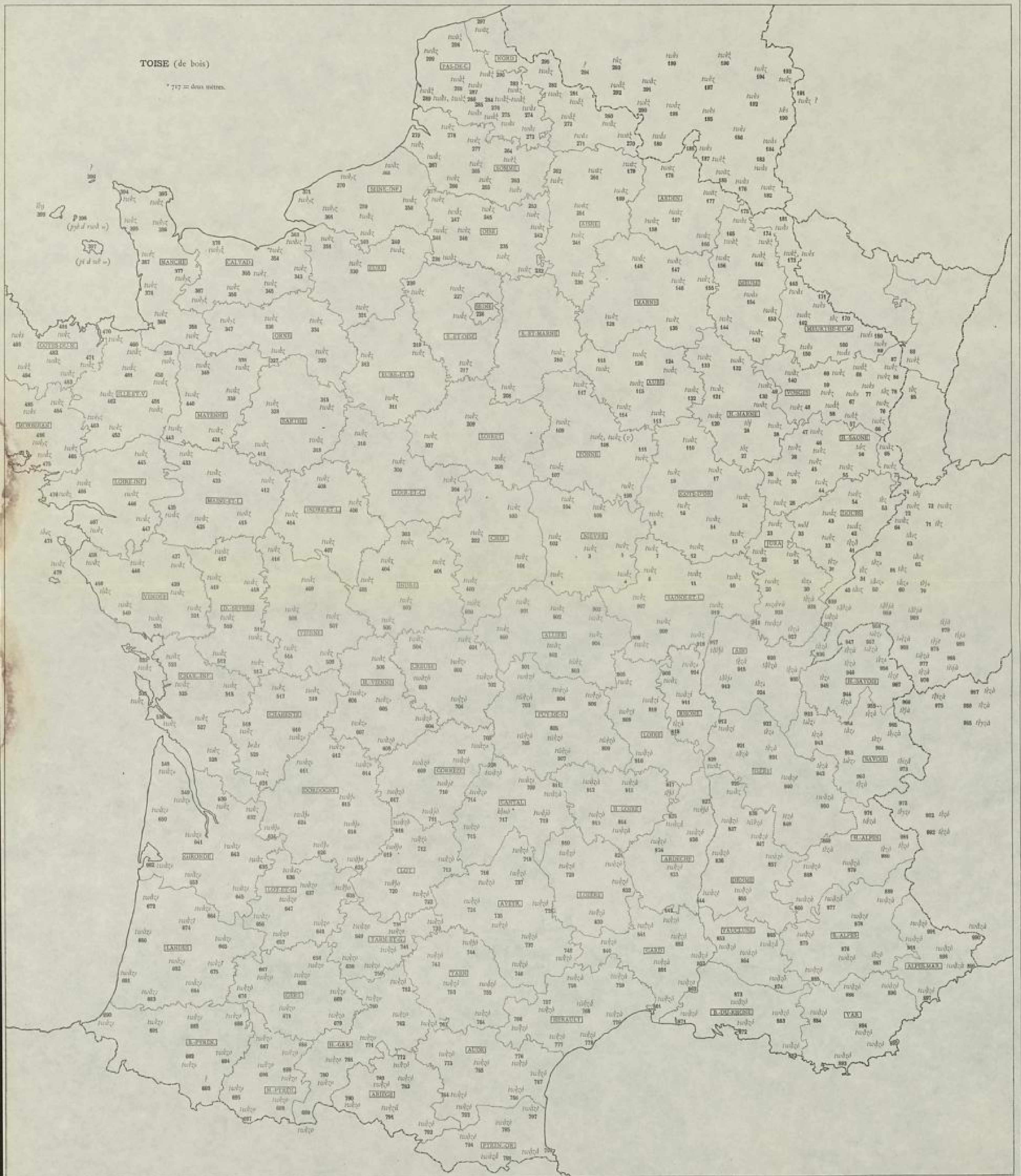
TOILE

* 111, 114 | grande toile d'étoiles.



TOISE (de bois)

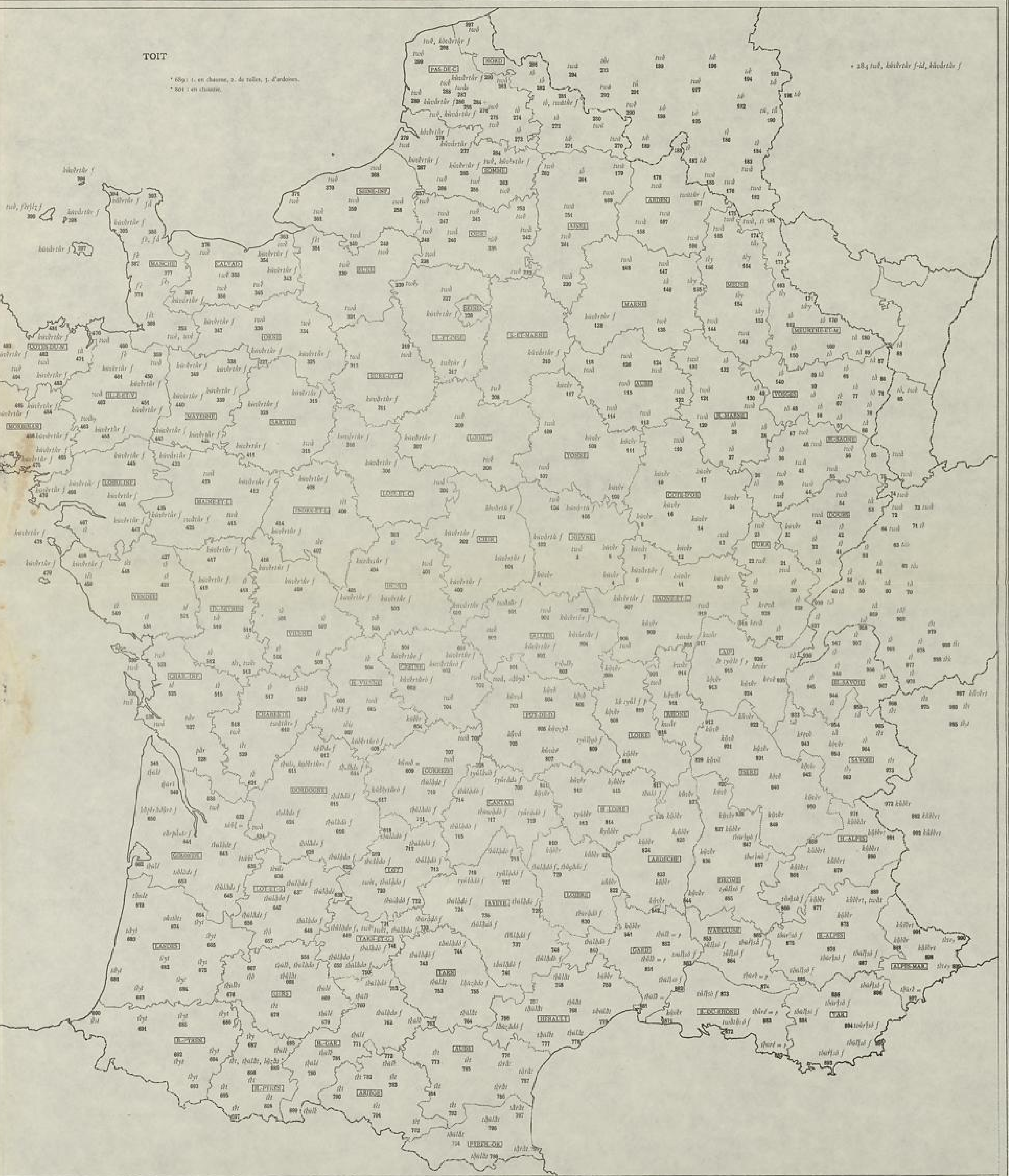
* 717 = deux mètres.



TOIT

* 689 : 1. en chaux, 2. de tuiles, 3. d'ardoises.
* 801 : en chaux.

+ 283 : tuil., bûcherie f.-il., bûcherie f.



— Le Juif errant en Italie, 1891, in-4°.....	1 25
Saladin, 1893, in-4°.....	3 »
à morte; Histoire d'une légende, 1897, in-4°....	2 »
— Les Enfants de Lara, 1898, in-4°.....	2 »
— Le normand avant l'annexion (912-1204). Paris, 1899, in-8°.	2 50
— L'ancien man du comte de Toulouse, 1900, in-8°.....	1 50
— Les danseurs maudits, légende allemande du XI ^e siècle, 1900, in-4°.	1 50
— La vie de saint Alexis. Poème du XI ^e siècle, texte critique. Nouvelle édition augmentée d'un lexique complet et d'une table des assonances, 1903, in-12.	1 50
— Histoire poétique de Charlemagne. Reproduction de l'édition de 1865 augmentée de notes nouvelles par l'auteur et par M. PAUL MEYER, et d'une table alphabétique des matières. Un volume gr. in-8°.....	20 »
G. PARIS ET L. PANNIER. — La vie de saint Alexis. Poème du XI ^e siècle et renouvellements des XII ^e , XIII ^e et XIV ^e siècles, publiés, avec préfaces, variantes, notes et glossaire (<i>Reproduction de l'édition de 1872</i>), 1887, in-8°.	15 »
BIBLIOGRAPHIE des travaux de GASTON PARIS publiée par J. Bédier et M. Roques, sous les auspices de la Société amicale G. Paris, 1904. Un vol. in-8°, sur papier Hollande Van Gelder et orné d'un portrait de G. Paris. 8 »	8 »
PAUL MEYER. — La manière de langage qui enseigne à parler et à écrire le français; modèles de conversations composés en Angleterre à la fin du XIV ^e siècle et publiés d'après le ms. du Musée britannique harl. 3988. 1873, gr. in-8°.	3 »
— Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français, accompagnés de deux glossaires.	
1 ^{re} partie : bas-latin, provençal, 1875, in-8°.....	6 »
2 ^e partie : vieux français, 1878, in-8°.....	6 »
— Alexandre le Grand, comprenant : 1 ^o le fragment d'Albéric de Besançon; 2 ^o la version en vers de dix syllabes d'après les mss. de Paris et de Venise; 3 ^o les Enfances d'Alexandre d'après le ms. 789 de la Bibliothèque Nationale; 4 ^o extraits de l'Alexandre de Thomas Kent; 5 ^o histoire de la légende d'Alexandre en Occident, 1886, 2 vol. in-8° papier vergé.....	18 »
— Le roman de Flamenca, publié d'après le ms. unique de Carcassonne traduit et accompagné d'un vocabulaire, 2 ^e édition entièrement refondue, tome I ^{er} . Paris, 1901, petit in-8°, papier vergé.....	9 »
E. LANGLOIS. — Table des noms propres de toute nature compris dans les chansons de gestes imprimées. Un fort volume in-8°, 1904. <i>Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres</i>	25 »
F. GODEFROY. — Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes, du IX ^e au XV ^e siècle. 10 forts volumes in-4° imprimés sur 3 colonnes.	505 »
— Le tome X seul.....	55 »
J. BASTIN. — Précis de phonétique et rôle de l'accent latin dans les verbes français, 2 ^e édition, 1905, gr. in-8°.....	5 »
G. DONCIEUX. — Le romancero populaire de la France, choix de chansons populaires françaises. Texte critique avec un avant-propos et un texte musical par J. Tiersot. <i>Ouvrage couronné par l'Académie française, prix Saintour</i> , 1903, in-8°.....	15 »
Bibliothèque française du moyen âge publiée sous la direction de MM. G. Paris et P. Meyer, membres de l'Institut. Format gr. in-16, impression sur papier vergé en caractères elzéviériens. Tous les volumes sont accompagnés d'introductions développées et de copieux glossaires :	
— Vol. I et II : Recueil de Motets français des XII ^e et XIII ^e siècles, publiés d'après les mss., avec introd. et notes, par G. Raynaud, suivis d'une étude sur la musique au siècle de saint Louis, par H. Lavoix fils. 2 vol.	18 »
— Vol. III : Le Psautier de Metz. Texte du XIV ^e siècle. Édit. critique publiée d'après quatre mss., par F. Bonnardot. Tome I ^{er} . Texte intégral.	9 »
— Vol. IV et V : Alexandre le Grand, p. P. Meyer, 2 vol.	18 »
— Vol. VI et VII : Œuvres de Gautier d'Arras publiées par E. Löseth. Tome I ^{er} . Éracle. — Tome III. Ille et Galeron, 2 vol.	18 »
— Vol. VIII : Le roman de Flamenca, publié par P. Meyer, tome I ^{er} . 9 »	9 »
ARBOIS DE JUBAINVILLE (H. d'). — Études grammaticales sur les langues celtiques. Première partie : Introduction, phonétique et dérivation bretonnes. Paris, 1881, gr. in-8°, br.....	8 »
— Même ouvrage. Deuxième partie, en collaboration avec M. E. Ernault : Glossaire moyen breton 2 ^e édit. corrigée et augmentée avec une préface et les index du tome I. Paris, 1895-1896, 1 tome en 2 vol. gr. in-8° broché.	30 »
ÉTUDES ROMANES DÉDIÉES A GASTON PARIS le 29 décembre 1890 (25 ^e anniversaire de son doctorat ès lettres), par ses élèves français et ses élèves étrangers des pays de langue française. Paris, 1891, grand in-8°, broché.....	20 »
Contenu :	
J. Bédier, le Fabliau de Richeut. — A. Belfame, La prononciation du nom de Jean Law, le financier. — F. Bonnardot, Trois textes en patois de Metz : <i>Charlie des Charviers, la Grosse Encaraye, une Fiance récréative</i> . — L. Comblan, Notes pour servir au classement des manuscrits du <i>Roman de Troie</i> . — J. Cornu, Études sur le Poème du Cid. — I. Couraye du Parc, Chants populaires de la Basse-Normandie. — J. Flach, Le compagnonnage dans les chansons de geste. — J. Gilliéron, Remarques sur la vitalité phonétique des patois. — D. Grand, Proclamation d'un héraut en dialecte montpelliérain (1336). — L. Huet, L'S latin caduc. — G. Huet, Remarques sur les rédactions diverses d'une chanson du XIII ^e siècle. — A. Jeanroy, Une pièce artésienne du XIII ^e siècle. — C. Joret, La légende de la rose au moyen âge chez les nations romanes et germaniques. — E. Langlois, Quelques dissertations inédites de Claude Fauchet. — G. Monod, Les Annales laurissenses mineures et le monastère de Lorsch. — Morel-Fatio, Duels y quebrantos. — E. Muret, Sur quelques formes analogiques du verbe français. — H. Omont, Les manuscrits français des tois d'Angleterre, au château de Richemont. — A. Pagnis, La version catalane de <i>l'Enfant sage</i> . — A. Piaget, Chronologie des <i>Épîtres sur le roman de la Rose</i> . — J. Psichari, Le roman de <i>Florimont</i> , contribution à l'histoire littéraire, étude des mots grecs dans ce roman. — G. Raynaud, La <i>Meinil Hellequin</i> ; le poème perdu du <i>Comte Hannequin</i> , quelques mots sur <i>Arlequin</i> . — P. Ronsicot, L'S devant T, P, C, dans les Alpes. — A. Salmon, Remèdes populaires du moyen âge. — M. Sépet, Observations sur le <i>Jeu de la Feuillée</i> d'Adam de la Halle. — A. Taverney, Phonétique roumaine, le traitement de FJ et du suffixe ULUM, ULAM, en roumain. — A. Thomas, Vivien d'Aliscans et la légende de Saint-Vidian. — M. Wilmotte, Gloses wallonnes du ms. 2640 de Darmstadt.	
ORET (C.). Les plantes dans l'antiquité et au moyen âge. Histoire, usages et symbolisme. 1 ^{re} partie, Les plantes dans l'Orient classique. Tome I ^{er} : Égypte, Chaldée, Assyrie, Judée, Phénicie. Paris, 1897, in-8°.....	8 »
Tome II, L'Iran et l'Inde, 1904, in-8°.....	12 »
— Du C dans les langues romanes. Paris, 1874, gr. in-8° br.....	12 »
ALBANÈS (L'abbé J. H.). — La vie de Sainte Douceline, fondatrice des béguines de Marseille, composée au XIII ^e siècle en langue provençale, publiée pour la première fois en français et avec une introduction critique et historique... Marseille, 1879, in-8°, xcii et 302 p.....	15 »
Papier Hollande.....	20 »
VAN HAMEL (A. G.). — Les Lamentations de Matheolus et le livre de Leesce de Jehan Le Fèvre de Resson (poèmes français du XIV ^e siècle). Édition critique accompagnée de l'original latin des <i>Lamentations</i> , d'après l'unique manuscrit d'Utrecht, d'une introduction et de deux glossaires. T. I ^{er} . Textes français et latin des <i>Lamentations</i> . T. II. Texte du Livre de Leesce. Introd. et notes. Paris, 1892, 2 in-8°, br.....	25 »
GAUTHIOT (B.). — Le parler de Buividze, in-8°.....	5 »
MEILLET. — Notice sur l'étymologie et le vocabulaire du vieux slave, 2 vol. in-8°.....	19 50
GUERLIN DE GUER. — Le parler populaire dans la commune de Thaon (Calva-dos). Phonétique, morphologie, syntaxe, folklore, suivi d'un lexique de tous les mots étudiés, in-8°.....	16 »

GUERLIN DE GUER. — Essai de dialectologie normande avec tableaux et 8 cartes, in-8°.....	10 »
DAUZAT. — Morphologie du patois de Vinzelles, in-8°, avec une carte. 10 »	10 »
SUCHIER (H.). — Le Français et le Provençal. Traduit par P. Monet, Paris, 1891, in-8°, br.....	6 »
SUDRE (L.). — Les sources du roman de Renart. Paris, 1893, gr. in-8°, br. 12 »	12 »
DIEZ (F.). — Anciens Glossaires romans corrigés et expliqués. Traduit par A. Bauer. Paris, 1870, gr. in-8°, br.....	4 75
— Introduction à la grammaire des langues romanes. Traduit de l'allemand par G. Paris. Paris, 1863, in-8°, br.....	3 »
BRACHET (A.). — Dictionnaire des doublets ou doubles formes de la langue française. Paris, 1868-1871, in-8°, br.....	3 »
LOSETH. — Le roman en prose de Tristan, le roman de Tancrède et la compilation de Rusticien de Pise. Analyse critique d'après les manuscrits de Paris, in-8°.....	18 »
LOTH (J.). — Vocabulaire vieux-breton avec commentaire, contenant toutes les gloses en vieux-breton, gallois, cornique, armoricain connues, précédé d'une introduction sur la phonétique du vieux-breton et sur l'âge et la provenance des gloses, in-8°.....	18 »
ANTOINE THOMAS, membre de l'Institut. — Essai de philologie française. Paris, 1899, pet. in-8° carré.....	7 »
— Nouveaux essais de philologie française, in-8° carré.....	8 »
Les anciens poètes de la France, publiés sous les auspices de S. Exc. M. le Ministre de l'Instruction publique, en exécution du décret impérial du 12 février 1854, et sous la direction de M. F. Guessard, in-12, pap. vergé, caractères elzéviériens, 10 vol.....	60 fr.

RÉABONNEMENTS AUX PÉRIODIQUES POUR 1907

ROMANIA

Tome XXXVI

Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes, fondé en 1872, par MM. P. MEYER et G. PARIS, publié par P. MEYER et A. THOMAS, membres de l'Institut. — Paris, 20 fr. — Départements et Union postale, 22 fr.

Collection complète 1.000 fr. (1906 y compris)

Revue de philologie française et de littérature

Tome XXI

Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et patois de la France, publié par L. CLÉDAT, professeur à la Faculté des Lettres de Lyon. Publié les *Études de géographie linguistique* de M. J. GILLIÉRON. Paris, 15 fr. — Départements et Union postale, 16 fr.

Collection complète 300 fr.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris

Tome XIV en cours. — 6 fr. le fascicule.

Collection complète 400 fr.

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES

17^e année. Recueil mensuel dirigé par MM. CHATELAIN, membre de l'Institut, bibliothécaire en chef de l'Université de Paris, et L. DORJÉ, de la Bibliothèque Nationale. — Paris, 15 fr. — Départements et Union postale, 17 fr.

Collection complète 250 fr.

Recueil de travaux relatifs à la Philologie et à l'Archéologie égyptiennes et assyriennes

Sous la direction de G. MASPERO, membre de l'Institut. Abonnement au volume complet. — Tome XXIX. Paris, 30 fr. — Départements et Étranger, 32 fr.

Collection complète 1.200 fr.

LE MOYEN ÂGE

Recueil paraissant tous les deux mois, dirigé par MM. A. MARIGNAN, M. PROU et M. WILMOTTE. — 2^e série, tome XI (tome XX de la collection). Abonnement annuel : Paris, 15 fr. — Départements et Union postale, 17 fr.

Collection complète 250 fr.

REVUE DES ÉTUDES RABELAISIANNES

Publication trimestrielle, dirigée par Abel LEFRANC, professeur au Collège de France, consacrée à Rabelais et à l'histoire de son temps. Tome V. — Abonnement annuel, 10 fr.

Collection complète 60 fr.

REVUE CELTIQUE

Fondée par H. GAIDOU, publiée sous la direction de M. d'ARBOIS DE JUBAINVILLE, membre de l'Institut, avec le concours de MM. J. LOTH, doyen de la Faculté des Lettres de Rennes; E. ERNAULT, professeur à la Faculté des Lettres de Poitiers, et G. DOTTIN, professeur à l'Université de Rennes. Paraît tous les trois mois. Tome XXVIII, Paris, 20 fr. — Départements et Union postale, 22 fr.

Collection complète 560 fr.

Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile-de-France

Bulletin. Mémoires. Documents. Fondée en 1874. Cotisation annuelle, 15 fr. 10

Collection complète (d'occasion) 350 fr.

REVUE BÉNÉDICTINE

Travaux d'érudition et d'histoire religieuse du moyen âge. — Tome XXIV. Abonnement annuel, 12 fr. 50.

Collection complète 150 fr.

BULLETIN MENSUEL

Des récentes publications françaises (Bibliothèque Nationale). — Tome XXVII. Prix : Paris, 10 fr. — Départements et Union postale, 12 fr.

Collection complète 270 fr.

L'AUSTRASIE

Revue du Pays messin et de Lorraine, historique, littéraire, artistique et illustrée, paraissant tous les trois mois. — 2^{me} année. — Abonnement annuel, 12 fr. 50

Collection complète 32 fr. 50

ROMANIA. Table des 30 premiers volumes, par le D^r B. in-8° à 2 col.....

Vient de paraître :

PIERRE DE NOLHAC

PÉTRARQUE

ET L'HUMANISME

NOUVELLE ÉDITION REVUE ET CONSIDÉRABLEMENT AUGMENTÉE avec un portrait inédit de Pétrarque et des fac-similés de ses manuscrits. 2 forts volumes in-8°.....

LE THÉÂTRE AU COLLÈGE

du moyen âge à nos jours

AVEC BIBLIOGRAPHIE ET APPENDICE

LE CERCLE FRANÇAIS DE L'UNIVERSITÉ HARVARD

PAR L.-V. GOFFLOT

PRÉFACE PAR M. JULES CLARETIE

de l'Académie Française.

Fort volume in-8° avec nombreuses planches hors texte.....

GASTON PARIS

MÉLANGES LINGUISTIQUES

Fascicule II. Langue française. — In-8°.....

Rappel. Fascicule I. Latin vulgaire et langues romanes.....

LA VISION DE TONDALE

(TNUDGAL)

TEXTES FRANÇAIS, ANGLO-NORMAND ET IRLANDAIS

publiés pour la première fois par

V. H. FRIEDEL ET KUNO-MEYER

In-8°.....

Ces textes variés, publiés avec toute la rigueur de la méthode la plus scientifique, seront très utiles aux maîtres de philologie et aux professeurs d'enseignement supérieur pour l'explication en commun dans leurs cours.