universität innsbruck
Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Gemeinschaft und Gemeinschaftsbildung im Rosenroman von Jean Clopinel von Meun

Fussenegger, Gertrud

1934

Literaturverzeichnis

urn:nbn:at:at-ubi:2-2342

L i t e r a t u r v e r z e i c h n i s :

Adler Georg: Geschichte des Sozialismus und Kommunismus von Plato bis zur Gegenwart.I.Teil,1923(3)

Bezold, Friedrich v., Die Lehre von der Volkssouveränität im M.A., in der Sammlung: "Aus Mittelalter und Renaissance", München und Berlin 1918.

Bezold, Friedrich v., Das Fortleben antiker Götter im mittelalterlichen Humanismus. Bonn und Leipzig 1922.

Contzen H.W., Geschichte der volkswirtschaftlichen Literatur im M.A.

Curtius E.R. (Curtius und Bergsträsser) Frankreich, I.Teil: Frankreichs Kultur. Berlin 1930.

Dempf Alois: Sacrum imperium. München und Berlin 1929.

Denkinger Tibertius: Die Bettelorden in der französischen didaktischen Literatur, besonders bei Rutebeuf und im Rosenroman. Franziskanische Studien II, 1915.

Denkinger Tibertius: Die Bettelorden im sog.Testament und Codicille des Jean de Meun.Franziskanische Studien, III, 1916.

Eicken, Heinrich v., Geschichte und System der mittelalterl. Weltanschauung. 1913(2).

Ettmayer, Karl Ritter v., Der Rosenroman. Heidelberg 1919.

Euler Heinrich, Recht und Staat in den Romanen des Chretien de Troyes. Dissertation Marburg 1906.

Evans Joan: La civilisation française au moxen-âge,Paris 1930.

Falk Joseph, Antipathie et sympathie démocratique dans l'épopée franc. au moyen-âge. In Mélanges de phil.rom. ded. à C.Wahlund, Mâcon 1896.

Feger Gerhard, Rutebeufs Kritik an den Zuständen seiner Zeit. Dissertation. Freiburg in Baden 1920.

Gidel M.Ch., Les Francais d'autrefois, In der Revue littéraire et politique, 1871, 1872.

Grabein Paul: Altfranzösische Gedichte über die Stände, Halle a.S. , 1894.

Heinrich M.: Über den Stil des Guillaume de Lorris und Jean de Meung. In "Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiet der röm. Philologie. XXIX, Marburg, 1885.

Hermann F., Schilderung und Beurteilung der gesellschaftlichen Zustände in der Fabliaux-Dichtung, Coburg 1906.

Höfler Hans, Les Echecs Amoureux. Diss. München 1905.

Holtzmann Robert, Französische Verfassungsgeschichte von der Mitte des 9. Jahrhunderts bis zum Ausbruche der Revolution. Hdb. der mittelalterl. und neueren Geschichte von Below und Meinecke, München und Berlin 1910.

Huenerhoff A. Die komische vilain-Figur im altfranzösischen Chanson de geste. Marburg 1894.

Huizinga J.: Herbst des Mittelalters, München 1924.

Julleville, Petit de: La Littérature franc. 1896

Junker Heinrich P.: Geschichte der französischen Literatur, 1905.

Kienast Walther: Der französische Staat im 13. Jahrhundert. Hist. Ztschrift 148, 3, Jahrgang 1933.

Krick G., Les données sur la vie sociale et privés au XII^{e} siècl dans les Romans de Chrétiens de Troyes, 1885.

Küchler Walter, Die Liebe in den antikisierenden französischen Romanen des Mittelalters. Germ.-rom. Monatsschrift, 1912.

Kühn Fridolin, Das Problem des Naturrechtes bei Thomas v. Aquin, Diss. Erlangen 1909.

Kupka Paul, Zur Chronologie und Genesis des Rosenromans, Gardelegen 1901.

Kurz Edelbert, Individuum und Gemeinschaft bei Thomas von Aquin, München 1932.

Langlois Ch.V., La vie spirituelle en France au moyen-âge du XII^{e} au milieu du XIV^{e} siecle. Paris 1927, I-IV.

Langlois Ernest, Origines et sources du Roman de la Rose, Paris 1890.

Langlois Ernest, Les manuscrits du Roman de la Rose, Lille 1910.

Lanson Gustave, Histoire illustrée de la littérature franc. Paris 1923.

Lanson Gustave, Un naturaliste au XIII^{e} siècle, in der "Revue bleue", Paris 1894.

Linhardt Robert, Die Sozialprinzipien des hl. Thomas v. Aquin, München 1929.

Lommatzsch Erhard, Gautier de Coincy als Satiriker. Halle a.S., 1913.

Loserth J., Geschichte des späteren Mittelalters 1197-1492, Hdb. v.Below und Meinecke, München und Berlin 1903.

Luchaire A., La société francaise au temps de Philippe-Auguste, Paris 1909.

Nisard Desiré, L'histoire de la littér.franc. Bruxelles et Leipzig 1846.

Olschky Leonardo, Die romanischen Literaturen des Mittelalters. Potsdam 1929.

Oncken August, Geschichte der Nationalökonomie, Hdb. und Lehrbuch der Staatswissenschaft, I, Bd.2, 1922(3)

Paris Gaston, La littérature franc. au moyen-âge,XI-XIV^{e} siècle, Paris 1888.

Pasquier Etienne, Les Recherches de la France, VII. Abschnitt, Paris 1643.

Paulus N., Die Wertung der weltlichen Berufe im Mittelalter. Hist.Jahrb., XXXII.Bd. München, 1911.

Piaget A., Chronologie des Epitres sur le Roman de la Rose, dediée à G.Paris, Paris 1891.

Pöhlmann, R.v., Geschichte der sozialen Frage und der Sozialismus in der antiken Welt, München 1912.

Schürr Friedr., Das altfranzösische Epos. München 1926.

Sternberg Else, Das Tragische in den Chansons de geste, Diss. Berlin 1915.

Thuasne L., Le Roman de la Rose. In der Sammlung "Les grands événements littéraires", Paris 1928.

Tröltsch Ernst, Die Soziallehren der christl.Kirchen und Gruppen. Tübingen 1912.

Vossler Karl, Frankreichs Kultur im Spiegel seiner Sprachentwicklung, Heidelberg 1913(1)

Wechsler Eduard, Das Kulturproblem des Minnesanges.I.Heidelberg.1909

Wulf A., Geschichte der Philosophie im M.A., Tübingen 1913.

Wulff A., Die frauenfeindliche Dichtung in den romanischen Literaturen des M.A., Halle 1914.

Editionen des Rosenromans

par Guillaume de Lorris et Jean Clopinel, dit le Meun.

Langlois Ernest: Le Roman de la Rose, I - IV, Paris 1911 f.

Marteau - Croissandeau: Le Roman de la Rose, I - V, Orléans 1878-80

Michel Francisque: Le Roman de la Rose, I, II, Paris 1864.

Guillaume de Lorris: Der Rosenroman. Wien, Prag, Leipzig, Übersetzung ins Deutsche, Nachwort von Emil Winkler.