

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Hans v. Hoffensthal, eine Monographie

Steinegger, Dora

[1936]

Literaturverzeichnis

Literaturverzeichnis.

A. Primäre Literatur:

Hans von Hoffensthals Romane und Novellen' siehe Seite VII.

Hans von Hoffensthals kleinere Skizzen waren mir in folgenden Zeitschriften und Zeitungen zugänglich:

- I. In der "Jugend", hggb. v. Dr. Georg Hirth, Red. F.v.Ostini, Sinzheimer, Matthäi, Langheinrich, Ettliger, München:Verl.Hirth
1902, Heft 31 Die Opfer
1903, " 29 Bei den Eltern
1905, " 15 Das Lächeln und die Angst
27 Um Gift
50 Die Sommersänger
1906, " 47 Die Schreibmaschine
1907, " 2 Berta Engel
1908, " 2 Das Kreuz
17 Schutzengel Mayer
27 Die Prinzessin
48 Das Orgelspiel unserer Lieben Frau
1909, " 20 Crescendo
1910, " 7 Darf man den Hund streicheln?
43 Im Herbst
1911, " 19 Kirschenpflücken
1912, " 2 Die Zugvögel
1915, " 5 Auf meinen Grabstein
- II. "Licht und Schatten", Wochenschrift für Schwarzweisskunst und Dichtung, hggb. v. H.v. Gumpenberg, Berlin W 9.
1910, No. 58, Jg. I. Nellys Mama
1911, " 30, Jg. I. Es klingelt
- III. "Die Gegenwart", Wochenschrift für Literatur, Kunst und öffentliches Leben. Hggb. v. H. Hillger, Berlin.
1909, Bd. 35, 38.Jg.: Eine Frage (dasselbe verkürzt in dem
- IV. "Unterhaltungsblatt", tägl. Beilage zur "Hagener Zeitung"
No. 89, 1911.
- V. "Innsbrucker Nachrichten"
1903, 50. Jg. No. 274. Ein Ehescheidungsprozess aus dem 15. Jahrhundert.
1907, 54.Jg. No. 185. Abschied von Oberbozen.
1908, 55. Jg.No.171. Etwas vom Ritten
No.261. Wenn es licht wird.
- VI. "Tiroler Tagblatt", Organ der Deutschen Volkspartei i.Tirol:
1902, 37. Jg. No. 158.Die Münchener Sezession 1902.
- VII. "Berliner Tageblatt", Abendausgabe, Druck u. Verlag R.Mosse, Berlin:
1911, 40.Jg. No.96. Jagd auf rote Füchse
? , 6 Jagdaufsätze
1912, 41.Jg. No.420, Heimkehr.
- VIII. "Das literarische Echo", Halbmonatsschrift für Literaturfreunde, Hggb. v. Dr.J.Ettliger, Verlag E.Fleischel u Co.Berlin
1906, Heft 2, 9.Jahr.Dichterische Arbeit und Alkohol.
- IX. "Oesterreichische Alpenpost", Verkehrs-und Sportanzeiger für die Ostalpen.Illustr.Familienzeitschrift. Verlag und Druck: A.Koppelstätter, Innsbruck. 1913.No.4.Kirschenpflücken
- X. Oesterreichische Rundschau, hggb. v. Dr. Alfred Frh.v.Berger und Dr.K.Glossy, Verlagsbuchhandlung K.Konegen, Wien:
1906 Heft 64, Bd.V.18.I. Feuilleton

- XI. "Der Föhn", Eine tirolische Halbmonatsschrift für Lit., Kunst und Leben, hggb. v. R. Brix, Fr. Kranewitter, R. Polifka. 1911, Heft 10, 2. Jg: Legende
- XII. "B.Z. am Mittag", zweites Beiblatt: 1910, No. 161. Surrogat.
- XIII. "Fremdenblatt", Wien, Feuilleton-Beilage 1910, No. 8: Egmond in Zee.
- XIV. Velhagen und Klasings Monatshefte 1911, 26. Jg, Heft 2: Hochgebirgsjagd
- XV. "Zeitbilder", Beilage zur Vossischen Zeitung: 1914, No. 69: Wie ich ein Dichter wurde.
- XVI. "Alpenheim", Monatsschrift fürs deutsche Volk, hggb. von Friedrich Hübl u. Hans Seebach, Salzburg, Verlag Alpenheim: 1899, 4. Jg. No. 7: Die Hand. 1899, 4. Jg. No. 12: Es sind nun... 1899, 4. Jg. No. 8. Heut kam der Tod zu mir.
- XVII. "Felix Austria", Oesterreichische Dichter im Jubiläumsjahre 1908, hggb. v. J. F. Willigens, Verlag "Lumen", Wien-Leipzig 1908. Des Gärtners Abendlied.
- XVIII. Dr. Anton Dörrer: Tiroler Novellen der Gegenwart, Leipzig 1920, Verlag Reclam.

B. Sekundäre Literatur:

a. Zeitungen und Zeitschriften:

I. "Innsbrucker Nachrichten":

1906. 53. Jg. No. 268: Robert Michel: Anmerkungen zu Helene Laasen.

1908. 55. Jg. No. 275: Josef Barbolani: Hans v. Hoffensthal.

1914. 61. Jg. No. 419: Bauzanus: Hans v. Hoffensthal†.

II. "Allgemeiner Tiroler Anzeiger":

1914, No. 415, Jos. Ant. Steurer: Hans v. Hoffensthal.

1927, No. 100, Granichstaeden: Die Hepperger v. Hoffensthal.

III. "I. Z.":

1933, No. 96, Granichstaeden: 8 Alt-Bozner Grosshändler Dynastien.

IV. "Reichspost", Wien:

27. III. 1909: Franz Zach: Ein deutscher Heimatdichter Südtirols.

V. "Neue freie Presse", Wien:

2. 12. 1906: v. Th...? "Helene Laasen".

3. III. 1912: Karl von Thaler: "Drei Romane"

15. XI. 1908. Dr. R. M. Werner: Das Buch vom Jäger Mart.

VI. "Ueber Land und Meer, Stuttgart:

1909, No. 9, Dr. O. F. Luchner: Tiroler Dichter.

VII. "Fremdenblatt, Wien:

14. II. 1908, ... b: "Ein Tiroler Dichter"

VIII. "Der Tag", Berlin:

14. II. 1909, Karl Georg Wendriner: Hans von Hoffensthal, Das Buch vom Jäger Mart.

IX. "Das literarische Echo", Berlin:

I. XI. 1908, XI. Jg. Heft 3: Alois Brandl: Aus dem Tirolischen Geistesleben.

X. Wiener Mitteilungen, I. Mai 1910.

XI. Grazer Volksblatt:

XII. VI. 1908: Franz Zach: Das Buch vom Jäger Mart.

XII. Grazer Tagespost"

8. X. 1913. Dr. Max Pirker: Herbsttage am Ritten.

XIII. "Der Brenner", Innsbruck.

2. Jahr, Heft 9: Ludwig von Ficker: Herr von Hoffensthal u. -ich.

2. Jahr, Heft 20: Ludwig von Ficker: Ein moderner Don-Juan-Romanheld.

XIV. 2. Jahresbericht des k.k. Staatsgymnasiums Wels, 1913/14:
Dr. Paul Rossi: Hans von Hoffensthal.

b. Bücher:

- Porth Adolf Erwin: "Brenner contra Hoffensthal, Verlag deutsche Buchhandlung in Bozen, 1911.
- Joh. V. Nagl-Zeidler-Castle: "Deutsch-österreichische Literaturgeschichte. Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Dichtung in Oesterreich. Ungarn. 3. Bd. 1848-1918, 9. Abt. Wien 1951, Verlagsbuchhandlung Carl Fromme.
- Anselm Salzer: "Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart, Bd. III, Wien, Verlag der Leogesellschaft.
- Mielke-Homann: "Der deutsche Roman des 19. und 20. Jahrhunderts, 6. Auflage, Dresden 1920.
- Friedrich Spielhagen: "Beiträge zur Theorie und Technik des Romans, Leipzig 1883.
- Leander Hotes: "Das Leitmotiv in der neueren deutschen Roman-dichtung, Diss. Frankfurt 1931.
- Heinrich Keiter und Tony Kellen: "Der Roman". Theorie und Technik des Romans und der erzählenden Dichtung, nebst einer geschichtlichen Einleitung, 4. Aufl. Essen-Ruhr. Verl. von Fredebeul und Koenen.
- Robert Petsch: "Wesen und Formen der Erzählkunst in 'Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte' Bd. 20 1934, hggb. v. Paul Kluckhohn und Erich Rothacker, Halle an der Saale.
- Paul Neuburger: "Die Verseinlage im Roman der Romantik
- Dr. Käte Friedemann: "Die Rolle des Erzählers
- Moriz Enzinger: "Tiroler Schrifttum der neueren Zeit" in der "Oesterreichischen Rundschau", Land, Volk, Kultur, I. Jg. 4. Heft. 1934.
- Dr. Luise Thon: "Die Sprache des deutschen Impressionismus. Ein Beitrag zur Erfassung ihrer Wesenszüge in der Sammlung 'Das Wortkunstwerk', neue Folge, I. Heft, Hggb. v. Oskar Walzel, Bonn 1928.
- Kurt Brösel: "Veranschaulichung im Realismus, Impressionismus und Frühexpressionismus. Im 'Wortkunstwerk'. Untersuchungen zur Sprach- und Literaturgeschichte. Neue Folge Heft 2. Bonn 1927.
- Oskar Walzel: "Die deutsche Dichtung seit Goethes Tod. 2. Aufl. Berlin 1920.
- " "Deutsche Dichtung als Weltanschauung, im 'Wortkunstwerk' 1926

- Oskar Walzel: Deutsche Dichtung von Gottsched bis zur Gegenwart, I. 2. Handbuch der Literaturwissenschaft, 1932.
- " : Die deutsche Dichtung seit Goethes Tod, Berlin 1919.
- " : Gehalt und Gestalt im Kunstwerk des Dichters, 1929.
- Hans Heinrich Borchert: Die Geschichte des Romans und der Novelle in Deutschland I. Leipzig 1926.
- Karl Wacke: der österreichische Roman seit dem Neuharock. Leipzig, Staackmann 1930.
- Bernhard Seuffert: Beobachtungen über dichterische Komposition. Germ. Roman. Monatsschrift, Band I. 1909 und Band 3. 1911.
- Hans Naumann: Die deutsche Literatur der Gegenwart. Vom Naturalismus bis zum Expressionismus, 3. Aufl. Stuttgart 1927 Epoche der deutschen Literatur, 6.
- J. Mumbaur: Die deutsche Dichtung der neuesten Zeit, 1931
- M. L. Wolff: Geschichte der Romantheorie mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Verhältnisse 1915.
- Hermann Pongs: Das Bild in der Dichtung, I. Bd. Versuch einer Morphologie der metaphorischen Formen, Verlag Elvert, Marburg 1927.

Nachstehend verzeichne ich die Verlagsjahre der Romane und die Jahre der Neuauflage im Zusammenhang. Die genauen Angaben verdanke ich der Deutschen Verlags-Anstalt in Stuttgart, die den Verlag Egon Fleischel übernommen hat. Die Aufstellung bezieht sich auf den Stand vom 30. September 1935.

- Maria Himmelfahrt, 1905, I4. u. I5. Tsd. I923
 Helene Laasen, 1906 9. Aufl. XI. u. I2. Tsd. I927
 Das Buch vom Jäger Mart, 1908, 6. u. 7. Aufl. I922, 8. 9. Aufl. I927
 Lori Graff, 1909. 54-56. Tsd. I922, 57.-59.-Tsd. I923, 60-61. Tsd. I925, 62-63. Tsd. I928, 64-65. Tsd. I930⁺
 Das dritte Licht, 1911, 9. Aufl. I2-I3. Tsd. I927.
 Marion Flora, 1914, I3. u. I4. Aufl. I922, I5. u. I6. Tsd. I925.
 Moj^(*) 1915, 41-43. Tsd. I922.
 (Hildegard Ruhs Haus 1910, vergriffen
 Das Herz im Walde, 1916 2. Aufl. vergriffen.

(*) Moj erschien bereits 1914 im Verlag Ullstein, Berlin.