

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Hans v. Hoffensthal, eine Monographie

Steinegger, Dora

[1936]

Inhaltsverzeichnis

4. Hoffensthal und Jacobsen:	234
Ein Vergleich zwischen "Mogens" und "Maria Himmelfahrt"	234
Andere inhaltliche Parallelen der Werke beider Dichter	238
Gleiche Charaktere	239
Zwischenreden	240
Sprache	241
5. Personen	242
Gruppierung	242
Einführung der Personen	244
Beibehaltung der Personen	248
6. Charaktere	249
Aeusserere Merkmale	249
Physiognomie, Mimik, Gesten	254
Direkte Charakteristik	257
Durch Vergleichsstellung der Personen	257
Durch Kontrastierung	258
Durch Vordeuten auf den Charakter	259
Uebergang von direkter zu indirekter Charakteristik	259
Gestalt charakterisiert sich durch eigene Worte	259
" " " " in erlebter Rede	260
Eine Gestalt spricht über den Charakter einer	261
anderen	261
Indirekte Charakteristik: Durch Handlung	262
Ethische Bewertung der Charaktere	263
7. Sprache	266
Sprachgebrauch der Romangestalten: Erlebte Rede	267
Die Sprache der Dichters zur Personenbeschreibung	277
Die Sprache der Naturschilderungen	281
Nominale Ausdrucksmittel	281
Subjektiv	
Prädikativ	
Partizip	
Substantivierter Infinitiv	
Pronomen	
Verbale Bildungen	
Mischung verbalen und nominaler Formen	303

1900, 55. Jg. No. 171. Stwas von Nitten

No. 171. Wenn es licht wird.

VI. "Tiroler Tagblatt", Organ der Deutschen Volkspartei i. Tirol:

1900, 37. Jg. No. 150. Die Münchener Session 1900.

VII. "Berliner Tageblatt", Abendausgabe, Druck v. Verlag R. Mos-

1911, 40. Jg. No. 98. Jagd auf rote Fische

8. Jagd auf rote Fische

1912, 41. Jg. No. 429. Heimkehr.

VIII. "Das literarische Echo", Monatszeitschrift für Literatur-

1900, 1. Jg. No. 1. Dichterische Arbeit und Alkohol.

IX. "Oesterreichische Revue", Verkehrs- und Spartenzeiger für

1900, 1. Jg. No. 4. Kirschenpflücken

X. Oesterreichische Rundschau, hggb. v. Dr. Alfred Frh. v. Berger

1900, 1. Jg. No. 1. Feuilleton