

# **Universitäts- und Landesbibliothek Tirol**

## **Das Todesproblem bei Rainer Maria Rilke**

**Brugger, Ilse T. M. de**

**1930**

Anmerkungen

A n m e r k u n g e n .

Einleitung.

- 1) Walter Rehm. Der Todesgedanke in der Deutschen Dichtung vom Mittelalter bis zur Romantik. Dtsch. Vierteljahrschrift f. Literaturwissensch. und Geistesgesch. Hsg. Paul Kluckhohn und Erich Rothacker Niemeyer 1928 Buchreihe.
- 2) Zeitschr. f. Aesthetik und allgemeine Kunstwissensch. hsg. von Max Dessoir. XXIV. Bd. 1. H.)
- 3) Rainer Maria Rilke. Insel-Verlag Leipzig 1928. S. 7.
- 4) Tod und Auferstehung bei Rainer Maria Rilke. Münchner Neuste Nachrichten. 9. April 1927.
- 5) Rainer Maria Rilkes Metaphysik des Todes. Preussische Jahrbücher, 164. Bd. Juni 1916 S. 544-549.
- 6) Literaturgeschichte als Problemgeschichte. Zur Frage geisteshistorischer Synthese, mit besonderer Beziehung auf W. Dilthey. Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft geisteswissenschaftl. Klasse Heft 1.
- 7) Ges. Werke Bd. II S. 169.
- 8) Dr. S. Kawerau : Stefan George und Rainer Maria Rilke. Bln. 1914, S. 9.
- 9) Der expressive Mensch und die deutsche Dichtung der Gegenwart. Geist und Form moderner Dichtung. Stuttg. 1927. S. 5.
- 10) Lit. gesch. als Problemgesch. a. a. O. S. 24.

- 11) ebda.S.22.
- 12) A.a.O.S.7f.
- 13) Tod und Unsterblichkeit in:Lebensanschauung.München 1918  
S.102.
- 14) Le Tresor des Humbles.Paris.Mergure de France.S.68.
- 15) Rainer Maria Rilke.Briefe aus den Jahren 1902-1906.  
Insel Verlag Leipz.1930.S.135.
- 16) Briefe an einen jungen Dichter.Insel Verlag Lpz.Insel-  
Bücherei Nr.406.S.52.
- 17) Helianth.Insel Verlag 1920.2.Bd.S.223.
- 18) Herder, Novalis und Kleist.Studien über die Entwicklung  
des Todesproblems im Denken und Dichten vom Sturm und  
Drang bis zur Romantik.Dtsch.Forschungen H.9.Hsg.von J.  
Petersen und F.Panzer.Frankf.Main.Diesterweg 1922.
- 19) Rede zur Rilke Feier am 16.I.1927.gedruckt bei Ernst  
Rowohlt Berlin.
- 20) Unveröffentlichtes Tagebuch von 1898-1902.Handschriftl.  
im Besitz der Preuss.Staatsbibl.Berlin.
- 21) Deutsche Dichtung in neuer Zeit.Diederichs,Jena 1922  
S.217.
- 22) "Das Lebenswerk Rilkes" in dem "Bücherwurm"XII,5.
- 23) Briefe aus den Jahren 1902-1906.a.a.O.S.121.
- 24) Briefe an Rodin .Inselverlag Lpz.1928.

- 25) Heinrich Vogeler - Worpswede. Dtsch. Kunst und Dekoration  
2. Sonderheft. April 1902. S. 330.
- 26) Briefe an einen jg. Dichter. a. a. O. S. 12. Brief vom 17. II. 03.
- 27) Emil Ermatinger. Das dichterische Kunstwerk. Teubner Lpz.  
Bln. 1921. S. 104. Man vgl. auch S. 120-124.
- 27) ebda. S. 103.
- 29) Dichtung und Weltanschauung, in: Logos Bd. 8. 1919. S. 197.
- 30) ebda.
- 31) Die Tragödie des mystischen Bewusstseins. Logos III 1912.  
S. 164-191.
- 32) Die Religiosität des Stundenbuches von Rilke. Ein Vortrag.  
Studien zur Geistesgesch. und Kultur 1. Bln. Lpz. de Gruyter  
1926.
- 33) Das tägliche Leben. Drama in 2 Akten. München, Langen 1902.  
S. 35f 1. Akt.
- 34) Gas. Werke Bd. I S. 265.
- 35) Veröffentlicht in dem "Inselschiff. April 1927. VIII/2  
S. 152.
- 36) Geneviève Bianquis. La Poesie Autrichienne de Hofmannsthal  
à Rilke. Les Presses Universitaires de France. Paris 1926.  
S. 201.

I. Kapitel.

- 1) a.a.O.S.29.
- 2) in Münchner Neuste Nachrichten 1927 Nr.2.
- 3) Rainer Maria Rilke, ein Versuch zur Einführung in seine Werke. Bln. 1910. S.7.
- 4) Neue Oesterreichische Biographie Bd. IV. <sup>S.</sup> 168-82.
- 5) Litgesch. der Deutschen Landschaften und Stämme. 4. Bd. S. 891.
- 6) Erzählungen aus der Frühzeit. Ges. W. Zusatzband. S. 141.
- 7) ebda S. 224.
- 8) Der Letzte. "Buch der Bilder." Ges. W. Bd. 2. S. 47.
- 9) Der Sänger singt vor einem Fürstenkind. "Buch der Bilder" Ges. W. Bd. II S. 108.
- 10) Unveröffentlichte Briefe im Besitz der Preuss. Staatsbibl. Berlin. Undatiert.
- 11) Erzähl. aus der Frühzeit. Ges. W. Zusatzband. S. 257.
- 12) Aus einem Brief an V. von David-Rhonfeld. undatiert. im Bes. der Staatsbibl. Berlin.
- 13) a.a.O.S. 10.
- 14) Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Ges. W. Bd. V. S. 120 f.
- 15) a.a.S.S. 14.
- 16) ebda. S. 11.
- 17) Brief vom 4. Dez. 1894. Bes. der Staatsbibl. Berlin.

- 18) Brief aus dem Jahre 1893 oder 94. Berliner Staatsbibl.
- 19) Die Rilke Erinnerungen Valery von David-Rhonfelds. mitgeteilt von C. Hirschfeld in den "Moren" Jg. V. H. 8. S. 714-720
- 20) ebda
- 21) Undatierter Brief im Besitze der Berliner Staatsbibl.
- 22) Erzählungen aus der Frühzeit: "Zwei Prager Geschichten" Ges. W. Zusatzband. S. 121 -193.
- 23) Undatierter Brief im Besitze der Berliner Staatsbibl.
- 24) Worpswede. Bielefeld und Lpz. Verl. Velhagen und Klasing 1903. Künstler. Monographien. Knackfuss 64. S. 23.
- 25) Ellen Key weist darauf ~~ix~~ hin in: "ein Gottsucher" 4. Kap. von "Seelen und Werke." Essays. Verl. S. Fischer. Bln. 1911  
S. 160.
- 26) Ges. Werke hsg. und eingeleitet von Elise Reventlow. Albert Langen München 1925. S. 42.
- 27) ebda. S. 43.
- 28) ebda S. 47.
- 29) Briefe aus den Jahren 1902 - 1906 a. a. 0. S. 140 f.
- 30) Unveröffentlichte Rilke Briefe im "Gral" 23. Jg. H. 5. Februar 1929. S. 398. Brief aus Paris vom 21. Okt. 1907.
- 31) Ges. Werke Bd. V. S. 25ff.
- 32) Unveröffentlichte Manuskripte für V. von David-Rhonfeld. im Besitze der Berliner Staatsbibl.

- 33) ebda.
- 34) Unveröffentl. Brief aus dem Jahre 1894 an Valery von David-Rhonfeld. im Besitze der Berliner Staatsbibl.
- 35) Derselbe Brief.
- 36) a.a.O.S.17.
- 37) Also sprach Zarathustra. "Vom freien Tode" Nietzsches Werke. Taschen Ausgabe Bd.7. Alfred Kröner Verl. Lpz. S.105.
- 38<sup>a)</sup>) ebda S.105 - 108.
- 38) Erzähl. aus der Frühzeit. Ges.W. Zusatzband. S.413.
- 39) Rainer Maria Rilke. Axel Juncker Verlag. Bln. Stuttgart. Lpz. 1906.
- 40) Ges.W. Bd. II. "Stundenbuch" S.273.
- 41) Briefe aus den Jahren 1902 - 1906. S.187.
- 42) 1893 aus den Manuskripten für V. von David-Rhonfeld. im Besitze der Berliner Staatsbibl. aber auch in einer der ersten Gedichtsammlungen erschienen.
- 43) Ges.W. Bd. Bd. 1. "Advent" S.197.
- 44) Ges. Gedichte Lpz. 1910 S.5.
- 45) Buch der Bilder. Ges.W. Bd. II S.144.
- 46) Brief vom 24. Juli 1904 in: Briefe aus den Jahren 1902-1906 S.202.
- 47) Ges.W. Bd. III S.99ff.

- 48) Traumgekrönt.Ges.W.Bd.I S.115.
- 49) Larenopfer.Ges.W.Bd.I S.74.
- 50) Mir zur Feier 1.Aufl.Georg Heinr.Meyer Bln.1900 S.35.
- 51) Ein Requiem.Orplid Sonderheft 1927.
- 52) Traumgekrönt.Ges.W.Bd.I S.143.
- 53) Erzähl.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzband.
- 54) Erzähl.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzband.S977.
- 55) Erzähl.aus der Frühzeit."König Bohusch."Ges.W.Zusatzbd.  
S.126.
- 56) Das Familienfest.Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.  
S.7ff.
- 57) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.S.194 - 270.
- 58) Le Tresor des Humbles a.a.O.S.66.
- 59) Weisses Glück.Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.S.73 f.
- 60) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.S.111.
- 61) ebda S.112.
- 62) Nach dem dänischen Literaturhistoriker Harald Nielsen zi-  
tiert bei Ellen Key a.a.S.S.172 f.
- 63) ebda.S.168.
- 64) Frühe Ged.Ges.W.Bd.1 S.270.
- 65) Advent.Ges.W.Bd.I S.251.

- 66) Ges.W.Bd.I S.54.
- 67) Frühe Gedichte.Ges.W.Bd.I S.265.
- 68) ebda S.265.
- 69) Frühe Gedichte.Ges.W.Bd.I.S.253.
- 70) ebda.S.251.
- 71) Frühe Gedichte.Ges.W.Bd.I S.302.
- 72) ebda S.282.
- 73) Das Dinggedicht.Dtsch.Vierteljahrsschrift für Literatur  
und Geisteswissenschaft.IV/4 S.774ff.
- 74) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.64.
- 75) Die Rilke Erinnerungen ~~an~~ Valery von David-Rhonfelds.  
a.a.S.
- 76) <sup>F</sup> Frühe Ged.Ges.W.Bd.I S.364.
- 77) ebda.S.323.
- 78) Advent.Ges.W.Bd.I.S.167.
- 79) Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge.Ges.W.  
Bd.V.S.25.
- 80) Larenopfer.Ges.W.Bd.I.S.45.
- 81) Mir zur Feier.I.Aufl.a.a.O.S.112.
- 82) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.~~Bd.~~Zusatzbd.S.161ff.

- 83) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.S.161 f.
- 84) Larenopfer.Ges.W.Bd.1 S.80 - 88.
- 85) Ebda S.33.
- 86) Larenopfer.Ges.W.Bd.I S.53.
- 87) Ebda S.96.
- 88) S.  
Ebda.76.
- 89) Larenopfer.Ges.W.Bd.I S.68.
- 90) Ebda S.91 ff.
- 91) Stundenbuch Ges.W.Bd.II S.175.

## II.Kapitel.

- 1) Dichtung und Civilisation.Meyer und Jessen.München 1928.  
S.148 f.
- 2) Briefe aus den Jahren 1902 - 1906 a.a.O.S.164 f.  
ebenfalls bei Lou Andreas-Salome a.a.O.S.19 f.
- 3) Spiridon Dmitrijewitsch Droshin.Der Rtsch.Dichter.R.M.  
Rilke,Erinnerungen.Das Inselschiff.10.Jg.H.3.Sommer 1929.
- 4) Neophilologus Jg.14.1.Lieferung S.21.
- 5) Neue Schweizer Rundschau.XX.Jg.H.4.April 1927.
- 6) Sofia Nikolajewna Schiel schreibt das am 14.Juli 1900  
an Droshin.Zitiert a.a.O.
- 7) Geschichten vom lieben Gott.Ges.W.Bd.IV.S.76.

- 8) Sonette an Orpheus.Ges.W.Bd.III S.332.
- 9) Brief vom 15.August 1903.in: Briefen aus den Jahren 1902-1906 a.a.O.S.125 f.
- 10) a.a. O.S.144.
- 11) Briefe aus den Jahren 1902 - 1906 a.a.O.S.52.
- 12) Brief, der von Rilke zugleich in seinem Tagebuch notiert wurde.Handschriftlich im Besitz der Berliner Staatsbibl.
- 13) Leopold von Schlözer:R.M. Rilke.Erinnerungen.Die Literatur 1927.März Heft 6.S.320.
- 14) Une heure avec Rainer Maria Rilke.Les Nouvelles Littéraires.24.Juli 1926.
- 15) Rainer Maria Rilke.Zürich,Leipzig 1928.S.91.
- 16) Brief vom 9.März 1903.Briefe aus den Jahren 1902 - 1906.S.63.
- 17) Worpswede.a.a.S.S.17.
- 18) ebda S.40.
- 19) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II.S.246 f.
- 20) Aufzeichnung im Tagebuch vom 1.Sept.1900.a.a.O.
- 21) <sup>a</sup> Aufzeichnungen im Tagebuch vom 16.Sept.1900.a.a.O.
- 22) Briefe und Tagebuchblätter.Kurt Wolff Verlag,München 1921.S.121.
- 23) Zitiert bei Lou Andreas-Salome .a.a.O.S.28 f.
- 24) Ebda S.29.
- 24) Aufzeichnung im Tagebuch vom 3.Nov.1899.a.a.O.

- a)  
25) Beleg dafür ist ein Brief an Lou Andreas-Salome aus Rom vom 12. Mai 1904. Briefe aus den Jahren 1902 - 1906 S.155.
- 25) Briefe an einen jg. Dichter a.a.O.S.23.
- 26) a.a.O.S.147.
- 27) Fritz Schwiefert. Rainer Maria Rilke. Diss. Freiburg Strassburg 1913. S.80.
- 28) Pan V/5. S.199 - 203.
- 29) Briefe aus den Jahren 1902 - 1906. S.229 f.
- 30) Artikel Rilkes über Maeterlinck im "Tag" vom 19. III. 1902.
- 31) ebda.
- 32) ebda.
- 33) Geschichten vom lieben Gott. Ges. W. Bd. IV. S.136.
- 34) Buch der Bilder. Ges. W. Bd. II S.137 f.
- 35) Geschichten vom lieben Gott. Ges. W. Bd. IV. S.154.
- 36) Buch der Bilder. Ges. W. Bd. II S.48.
- 38) Der Nachbar. Buch der Bilder. Ges. W. Bd. II S.42.
- 39) Tresor des Humbles. a.a.O. S.200.
- 40) Faksimiledruck der "Weise von Liebe und Tod" Nr. XXVII.
- 41) Die Weise von Liebe und Tod. Ges. W. Bd. IV. S.29.
- 42) Geschichten vom lieben Gott. Ges. W. Bd. IV. S.161.

- 43) Faksimiledruck der "Weise von Liebe und Tod." Nr. XXIX.
- 44) Rainer Maria Rilke und seine "Weise von Liebe und Tod"  
Versuch einer psychol.-aesthetischen Literaturanalyse.  
Ztschr.f.dtsch.Unterricht.XXX/7 S.417 - 429.
- 45) Briefe an eine Freundin.Neue RundschauXXXVIII.H.9.S.301ff
- 46) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzband.S.430.
- 47) Pan.a.a.O.S.281 f.
- 48) Geschichten vom 1h.Gott.Ges.W.Bd.IV.S.95.
- 49) Worpswede a.a.O.S.12.
- 50) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II.S.169.
- 51) Vom Tod in der Dichtung der Gegenwart.in dem "Heiligen  
Feuer"15.Jahrgang Nov.1927.S.54.
- 52) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.11 f.
- 53) in dem Kapitel: Tod und Unsterblichkeit.a.a.O.S.100.  
(ähnliche Ausführungen auch in "Rembrandt", ein kunst-  
philos.Versuch.Kurt Wolff 1916.
- a)  
53) ~~xxx~~  
Tod und Unsterblichkeit a.a.O.S.101.
- 54) a.a.O.S.465.
- 55) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.64.
- 56) Tagebuch im Besitz der Berliner Staatsbibl.
- 57) Max H.Boehm.a.a.O.S.547.

- 58) Briefe an einen jg.Dichter.a.a.O.S.48.
- 59) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II.S.162.
- 60) Geschichten vom lieben Gott.Ges.W.Bd.IV.S.104.
- 61) "Die Zaren" Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.98.
- 62) Geschichten vom lieben Gott.Ges.W.Bd.IV.S.101 f.
- 63) Ges.W.Bd.II.S.153 - 158.
- 64) ebda S.158.
- 65) a.a.O.S.167.
- 66) ebda.S.164.
- 67) Vom Tode.Jena 1913 Eugen Diederichs.übers.von Gppeln-  
Bronikowski.S.1.
- 68) Worpsswede a.a.O.S.4.
- 69) Nach einer Rede auf Dr.Carl Hauptmann in Bremen am 26.  
Sept.1900.im Tagebuch a.a.O.
- 70) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzband S.364.
- 71) ebda S.465.
- 72) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.179.
- 73) Rainer Maria Rilke.Paris Editions Emile-Paul Freres.  
Troisieme edition 1923.S.91.
- 74) Der Drachentöter.Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzbd.  
S.429 f.

- 75) 2.Akt.a.a.O.S.72 f.
- 76) Man vgl.dazu die Letzten in:Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.  
Bd.Zusatzbd.S.311.
- 77) Pan.a.a.O.S.201.
- 78) Ges.W.Bd.I S.384.
- 79) Buch der Bilder Ges.W.Bd.II S.78.
- 80) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II.S.61x 117.
- 81) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II.S.63.
- 82) Stundenbuch Ges.W.Bd.II S.179.
- 83) Ein Märchen vom Tod und eine fremde Nachrichtschrift  
dazu.Ges.W.Bd.IV.S.149-63.
- 84) Aufzeichnung im Tagebuch vom 2.April 1900,abends.a.a.O.
- 85) Heinrich Vogeler.a.a.O.S.311.
- 86) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.248.
- 87) ebda S.249.
- 88) Lg Tresor des Humbles.a.a.O.S.28.
- 89) Niels Lyhne,übertragen von Paul Bolck.Dtsch.Buchgemeinsch  
Berlin.S.184 f.
- 90) Frau Marie Grubbe,übers.von Ellinor Drüsser.Dtsch.Buch=  
gemeinschaft.Bln.1928.S.345.
- 91) Worpswede.a.a.O.S.111.

- 92) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.273.
- 93) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.255.
- 94) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.273.
- 95) ebda.S.273.
- 96) ebda S.273.
- 97) ebda S.273.
- 98) ebda.S.274.
- 99) Buch von der Pilgerschaft.Ges.W.Bd.II S.241.
- 100) ebda.S.242.
- 101) ebda.S.242.
- 102) Die Religiosität des Stundenbuches.a.a.O.S.36.
- 103) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II.S.275.
- 104) Briefe an einen jg.Dichter.a.a.O.S.46.
- 105) Der Cherub<sup>1)</sup>ische Wandersmann.Ausg.der Ges.W.von Held.  
Allgemeine Verlagsanstalt.München.Bd.3 S.20.
- 106) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.282.
- 107) Genevieve Bianquis.a.a.O.S.242.
- 108) Die Religiosität des Stundenbuches.a.a.O.S.27.
- 109) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II.S.287 f.
- 110) Ebda.S.291.

- 111) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.291.
- 112) ebda S.293.
- 113) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.275 - 78.
- 114) Aufzeichnung im Tagebuch a.a.O.
- 115) Erz.aus der Frühzeit.Ges.W.Zusatzband.S.472.
- 116) Die Religiosität des Stundenbuches.~~Das Werk~~ a.a.O.  
S.13.
- 117) a.a.O.S.99.
- 118) Rede zur Rilke Feier.a.a.O.
- 119) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.210.
- 120) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.54.
- 121) Der Cherubinische Wandersmann.a.a.O.S.15.
- 122) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.238.
- 123) a.a.O.S.23 f.
- 124) a.a.O.S.241.
- 125) Rainer Maria Rilke, sein Leben, seine Weltanschauung,  
seine Kunst.Mitteilungen der Literarhistorischen Ge-  
sellschaft Bonn.Jg.2 1907 Heft 6.S.209.
- 126) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.80 - 86.
- 127) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.255.
- 128) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.85.

- 129) Rainer Maria Rilke. Ein Beitrag zur Erkenntnis und Würdigung des dichterischen Pantheismus der Gegenwart. Halle a. S. Max Niemeyer 1914. S. 18.
- 130) Stundenbuch. Ges. W. Bd. II S. 229.
- 131) Gerhart Hauptmann Ges. Werke. Verlag S. Fischer Berlin 1912. Volksausgabe Bd. III S. 180.
- 132) ebda S. 183.
- 133) ebda. S. 186.
- 134) ebda S. 187.
- 135) Man vgl. jedoch von Oppeln-Bronikowski in den Bonner Sitzungsberichten a. a. S. S. 202.
- 136) Ges. Werke, im Verein mit Rich. Samuel hsg. von Paul Kluckhohn Bibl. Institut. Lpz. Meyers Klassikerausgaben. Hymnen an die Nacht. 6. Hymne im 1. Bd. S. 66.
- 137) Totenklage, dreissig Sonette. Phaidon Verlag 1928. Anfang des 2. Sonettes.
- 138) Dichtung und Civilisation. a. a. O. S. 160.
- <sup>39</sup>  
~~139~~) Emil Gasser. Grundzüge der Lebensanschauung Rainer Maria Rilkes. Bern 1925. in: Sprache und Dichtung. Forschungen z. Sprach- und Litwissenschaft. ed. Harry Maync und S. Singer. S. 78 f.
- 140) Herder, Novalis und Kleist. a. a. O. S. 74.
- 141) Zitiert nach: W. Dilthey. Das Erlebnis und die Dichtung. 9. Aufl. Teubner Lpz. und Bln. 1924. S. 281.

- 142) a.a.O.S.159.(Dieselben Ausführungen finden sich wörtlich bei Marcel Brion.in:Cahiers du mois.Sonderausgabe für Rilke.S.68.)
- 143) Herrmann Fongs:das Bild in der Dichtung.Marburg 1927  
Elwer'sche Verlagsbuchhandlung.S.338.  
Zum Vergleich von Rilke und Novalis wären auch noch die Ausführungen von Emil Gasser a.a.O.S.67 -89 heranzuziehen.

### III.Kapitel.

- 1) Briefe aus den Jahren 1902 - 06.S.53.
  - 2) Briefe aus den Jahren 1902 - 06.S.213.
  - 3) a.a.O.Dichtung und Civilisation.
  - 4) ebda.S.144 f.
  - 5) a.a.O.S.31.
  - 6) Briefe an einen jg.Dichter.S.22.
  - 7) Brief vom 11.Sept.1902.Briefe aus den Jahren 1902 -06.  
S.39.
  - 8) Brief vom Silvestertage 1902.Briefe aus den Jahren 1902-  
1906.S.57.
  - 9) Brief vom 31.Aug.1902.Briefe aus den Jahren 1902 - 06.  
S.24 f.
  - 10) Briefe und Tagebuchblätter.a.a.O.S.181.
  - 11) ebda.S.182.
- ~~Brief vom 18.Juli-1903.Briefe aus den Jahren 1902--06;~~

- 12) Brief vom 18. Juli 1903. Briefe aus den Jahren 1902 - 06. S.97.
- 13) Briefe aus den Jahren 1902-06. S.57.
- 14) Helene von Nostitz-Rodin in Gesprächen und Briefen. Verl. Wolfgang Jess. Dresden 1927. S.98.
- 15) a.a.O. S.10.
- 16) Zitiert von Rilke im Vortrag über Auguste Rodin. Ges.W. Bd.IV. S.207.
- 17) Auguste Rodin I. Ges.W. Bd.IV. S.333.
- 18) Paris 21. Dez. 1902. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.56.
- 19) Brief vom 2. Sept. 1902. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.28.
- 20) Brief an Lou Andreas-Salome. 11. August 1902. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.121.
- 21) Brief an Clara Rilke. Meudon, den 20. Sept. 1905. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.259.
- 22) Brief vom 13. Sept. 1905. Briefe aus den Jahren 1902-06 S.283 f.
- 23) Brief vom 3. Juli 1904 an Clara Rilke. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.183.
- 24) Brief vom 4. Dez. 1904. Briefe aus den Jahren 1902-06. S.233.
- 25) Rodin in Gesprächen und Briefen a.a.O. S.25.
- 26) Aug. Rodin. I. Ges.W. Bd.IV. S.343.

- 27) Aug. Rodin. I. Ges. W. Bd. IV. S. 334.
- 28) ebda. S. 312.
- 29) Brief an Rodin. Paris 11. Sept. 1902. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 41.
- 30) Brief an Lou Andreas-Salome<sup>1</sup>. 12. Mai 1904. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 155.
- 31) Brief an Rodin, Treseburg am 21. Juli 1905. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 245.
- 32) Aug. Rodin I. Ges. W. Bd. IV. S. 371.
- 33) ebda S. 372.
- 34) Auguste Rodin. Vortrag. Ges. W. Bd. IV. S. 398.
- 35) Brief an Lou Andreas-Salome<sup>1</sup>. Oberneuland, den 10. Aug. 1903. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 118 f.
- 36) Brief an Karl von der Heydt. Meudon, den 20. Nov. 1905. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 274.
- 37) Brief an Clara Rilke, Paris, den 5. Sept. 1902. S. 36 f. ebda.
- 38) a. a. O. S. 250.
- 39) Aug. Rodin I. Ges. W. Bd. IV. S. 328.
- 40) Aug. Rodin. Vortrag. Ges. W. Bd. IV. S. 378.
- 41) Brief an Clara Rilke, Paris am 26. Sept. 1902. Briefe aus den Jahren 1902-06. S. 45.
- 42) Brief an Clara Rilke vom 15. Juli 1905. ebda S. 244.

- 43) a.a.O.S.37 f.
- 44) ebda.S.39 f.
- 45) Man vgl.hierzu die Ausführungen von Lou Andreas-Salome.  
a.a.O.S.63 ff.
- 46) Brief an Ellen Key.Paris am 13.Februar 1903.Briefe aus  
den Jahren 1902-06.S.58.
- 47) Briefe aus den Jahren 19 02-06 S.308 f.
- 48) Brief an Clara Rilke.Göttingen am 22.Juni 1905.Briefe  
aus den Jahren 1902-06 S.239 f.
- 49) a.a.O.S.52ff
- 50) ebda.S.55.
- 51) Neue Gedichte.I.Ges.W.Bd.III.S.70.
- 52) Brief aus Borgeby gard 12.Aug.1904.Briefe an einen jg.  
Dichter S.47 f.
- 53) a.a.O.S.130 f.
- 54) Zu den Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge.Mitteil-  
lungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn.6.Jg.  
H.4.S.95.
- 55) a.a.O.S.204.
- 56) ebda S.

- 57) Briefe an einen jg.Dichter S.52.
- 58) Kurt Oppert a.a.O.S.779 f.
- 59) Rainer Maria Rilke.Verlag Wolfgang Jess.Dresden 1930.  
S.127.
- 60) a.a.O.S.157.
- 61) Worpswede 16.Juli 1903 Briefe an einen jg.Dichter.S.22f.
- 62) Ges.W.Bd.IV.S.379.
- 63) ebda.S.378.
- 64) ebda S.382.
- 65) ebda S.383.
- 66) Neue Gedichte anderer Teil.Ges.W.Bd.III S.171.
- 67) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.44.
- 68) Neue Gedichte I.Ges.W.Bd.III S.61.
- 69) Briefe aus den Jahren 1902-06.S.191.
- 70) Herder, Novalis und Kleist.a.a.O.S.36.
- 71) Die Schöpferkraft der Phantasie.Eine Studie von Th.Ribot.  
Dtsch.von W.Mecklenburg.Bonn.Emil Strauss 1902.S.150.
- 72) Lehrbuch der experimentellen Psychologie.Freib.i.B.  
Herder 1923.1.Bd.S.223.
- 73) Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge.Ges.W.  
Bd.V.S.150 f.

- 74) Briefe aus den Jahren 1902-1906.S.112.
- 75) ebda.S.202 f.
- 76) Karl Joël.Nietzsche und die Romantik.Eugen Diederichs.  
Jena,Lpz.1905.S.45 f.
- 77) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.74.
- 78) Ges.W.Bd.II.S.121-132.
- 79) Die Aufzeichn.des Malte Laurids Brigge.Ges.W.Bd.V.S.13.
- 80) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.56.
- 81) ~~ebda~~ Neue Gedichte anderer Reil.Ges.W.Bd.III S.175.
- 82) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.63.
- 83) Briefe an einen jg.Dichter S.40.
- 84) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.51.
- 85) Brief an Rodin.Paris 29.Dez.1908.Briefe an Rodina.a.0.
- 86) Brief an Rodin.Autriche-Vienne I,de 11 Novembre 1907.  
ebda.
- 87) Persönl.Erinnerungen.Orplid- Sonderheft 1927 S.45.
- 88) ~~Neue~~ Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III.S.33.
- 89) ebda S.63 f.
- 90) Brief an Arthur Holitscher,Meudon 13.Dez.19059Briefe aus  
den Jahren 1902-06.S.284.
- 91) N.Ged.I.Ges.W.Bd.III S.20.
- 92) ebda S.29.

- 93) Brief an A.Holitscher.Rom am 19.Dez.1903.Briefe aus den Jahren 1902-06.S.134 f.
- 94) a.a.O.S.142.
- 95) Le Tresor des Humbles.<sup>S.</sup>225.
- 96) Briefe aus den Jahren 1902-06 S.15.
- 97) Ges.W.Bd.II.S.306.
- 98) Neue Ged.anderer Teil S.140.Ges.W.Bd.III.
- 99) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.7.
- 100) Neue Ged.anderer Teil.Ges.W.Bd.III.S.179 f.
- 101) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.31.
- 102) Marienleben.Ges.W.Bd.II S.298 f.
- 103) Neue Ged.anderer Teil.Ges.W.Bd.III S.183.
- 104) ebda S.173.
- 105) Brief an Lou Andreas-Salome.Rom,12.Mai 1904.Briefe aus den Jahren 1902-06.S.157.
- 106) Brief an Clara Rilke.Borgeby gard.27.Juli 1904.Briefe aus den Jahren 1902-06.S.205.
- 107) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.11.
- 108) ebda S.19.
- 109) ebda S.21.

- 110) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.94.
- 111) Neue Ged.and.Teil.Ges.W.Bd.III S.161.
- 112) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.109.
- 113) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.30.
- 114) Der Sinn von Rilkes Dichtung.Orplid Sonderheft.S.65f.  
ebenso ausgeführt in Neophilol.a.a.O.S.26.
- 115) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III.S.99 ff.
- 116) Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge.Ges.  
W.Bd.V.S.271 ff.Und:Neue Ged.and.Teil.Ges.W. Bd.III.  
S.201.--Walzel führt das aus in dem Aufs:der Sinn von  
Rilkes Dicht.a.a.O.S.74 f.
- 117) a.a.O.S.895.
- 118) a.a.O.S.42 f.
- 119) Cahiers du mois 1927. S.31.
- 120) ebda.
- 121) die Aufz.des M.L.Brigge.Ges.W.Bd.V.S.29.
- 122) Maurice Betz,Les Nouvelles Litteraires.20.Aug.1927.Rilke  
et Edmond Jaloux.
- 123) Zitiert bei Lou Andreas-Salome.a.a.O.S.49.
- 124) a.a.O.S.45.
- 125) in Orplid a.a.O.S.77.
- 126) Brief an Clara Rilke,Paris,den 13.Mai 1906.Briefe aus  
den Jahren 1902-06.S.324.

- 127) Zitiert bei Lou Andreas =Salomé/a.a.O.S.54.
- 128) Undatierter Brief à une amie.La Nouv.Revue Franc.l.II.27
- 129) Emil Gasser a.a.O.S.42.
- 130) Fritz Strich:Deutsche Klassik und Romantik.München  
1928 S.119 ff.
- 131) Brief an Tora Holmström.Borgeby gard 2.Aug.1904.Briefe  
aus den Jahren 1902 -06.S.208.
- 132) Die Aufzeichn.Ges.W.Bd.V S.241.
- 133) Petite Stèle pour R.M.Rilke.Editions Heisl<sup>er</sup> Stras-  
bourg 1927.S.9 - 53.
- 134) Aus dem Leben eines Heiligen.Neue Ged.and.Teil.Ges.W.  
Bd.III S.168.
- 135) Menschen bei Nacht.Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.41.
- 136) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.141 - 49.
- 137) ebda.S.148.
- 138) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.180.
- 139) ebda S.181.
- 140) ebda S.189.
- 141) ebda S.220.
- 142) ebda S.221.

- 143) Stundenb.Ges.W.Bd.II S.270.
- 144) die Aufzeichn.des M.L.Br.Ges.W.Bd.III S.79.
- 145) ebda S.79 f.
- 146) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.27.
- 147) Zitiert Bei Lou Andreas-Salome.a.a.O.S.32 f.
- 148) a.a.O.S.7.
- 149) Johannes Thummerer.R.M.Rilke.in:Alere Flammam.Festr Schr.  
f.G.Minde-Pouet.Lpz.Gesellsch.d.Freunde d.dtsch.Büche-  
rei.1921.S.145.
- 150) a.a.O.S.229.
- 151) Die Aufzeichn.d.M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.65 ff.
- 152) ebda.S.192.
- 153) ebda S.191 ff.
- 154) ebda S.195 ff.
- 155) Die Krankheit zum Tode.Eine christliche psychologische  
Entwicklung zur Erbauung und Erweckung.übers.von A.  
Bärthold.Halle Verl.Fricke.1881.S.20.
- 156) ebda S.20.
- 157) Die Aufzeichn.des M.L.Br.Ges.W.Bd.V.S.90 f.
- 158) Neue Ged.and.Teil.Ges.W.Bd.III S.143.
- 159) Aufzeichn.d.M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.34.
- 160) ebda S.185 ff.

- 161) Briefe an einen jg.Dichter.S.14 f.
- 162) L.von Schlözer.R.M.Rilke Erinnerungen.a.a.O.S.317.
- 163) Die Aufz.d.M.L.Br.Ges.W.Bd.V.S.14 ff.
- 164) ebda S.21.
- 165) ebda S.21 f.
- 166) ebda S.148 f.
- 167) ebda S.197 f.
- 168) ebda S.43 f.
- 169) ebda S.39 f.
- 170) ebda S.107 ff.
- 171) Brief an Hedda Sauer aus Duino vom 28.I.1912.in den"Horren" 6.Jg.Nr.4 April 1930.
- 172) Die Aufz.des M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.104 f.
- 173) ebda S.258.
- 174) ebda S.14.
- 175) ebda S.22.
- 175) ~~ebda~~ Brief vom 12.Juni 1909 aus Paris.Unveröffentl.Hs. der Berliner Staatsbibl.
- 177) Ges.W.Bd.II S.327.
- 178) ebda S.327 f.
- 179) ebda S.330.

- 180) Die Aufz. des M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.13 f.
- 181) ebda.
- 182) Buch der Bilder.Ges.W.Bd.II S.44.
- 183) Die Aufzeichn. des M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.29 f.
- 184) Brief an Clara Rilke, Borgeby gard den 29. Juli 1904.  
Briefe aus den Jahren 1902 -06. S.207.
- 185) a.a.O.S.11.
- 186) Die Aufz. d. M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.123-131.
- 187) a.a.O.S.48 f.
- 188) Die Aufz. d. M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.10 f.
- 189) Neue Ged. and. Teil. Ges.W.Bd. III S.209.
- 190) in Neophilologus. a.a.O.S.14 f.
- 191) Die Aufz. des M.L.Br.Ges.W.Bd.V S.224.
- 192) Ges.W.Bd.II S.337.
- 193) ebda S.338.
- 194) ebda S.342.
- 195) ebda S.343.
- 196) a.a.O.S.105 ff.
- 197) Vom Tode a.a.O.S.9.
- 198) a.a.O.S.44.
- 199) Die Aufz. des M.L.B.Ges.W.Bd.V.S.176.

- 200) Neue Ged. and. Teil. Ges. W. Bd. III S. 231.
- 201) Die Aufzeichn. d. M. L. Br. Ges. W. Bd. V S. 50.
- 202) ebda S. 247 f.
- 203) Literaturgesch. als Problemgesch. a. a. O. S. 25.
- 204) Neue Ged. and. Teil Ges. W. Bd. III S. 126.
- 205) Man vgl. etwa in den Aufz. des M. L. Br. Ges. W. Bd. V S. 92 f  
und S. 213.
- 206) Die Aufz. d. M. L. Br. Ges. W. Bd. V S. 160 ff.
- 207) ebda S. 242.
- 208) Neue Ged. I. Ges. W. Bd. III S. 105 f.
- 209) a. a. O. S. 258.
- 200) Die Aufz. d. M. L. Br. Ges. W. Bd. V S. 280.
- 211) Requiem für Paula Modersohn-Becker. Ges. W. Bd. 2. S. 331f.
- 212) a. a. O. S. 180.
- 213) Die Aufz. d. M. L. Br. Ges. W. Bd. V S. 162.
- 214) Neue Ged. and. Teil. Ges. W. Bd. III S. 159.
- 215) Ges. W. Bd. VI S. 73 ff.
- 216) Rainer Maria Rilke. a. a. O. S. 162 f.
- 217) Die Aufz. des M. L. Br. Ges. W. Bd. V. S. 254.
- 218) ebda S. 300
- 219) ebda S. 289 f.

220) Genevieve Bianquis a.a.O.S.272.

221) Neue Ged.I.Ges.W.Bd.III S.24.

IV.Kapitel.

1) Frankfurter Zeitung 281 - 2 M.1927.

2) a.a.O.S.84.

3) Geht aus einem Brief an Heller vom 8.März 1911 aus Paris hervor.unveröffentl.im Besitz der Berliner Staatsbibl.

4) Zitiert bei Lou Andreas-Salomé a.a.O.S.66 f.

5) ebda zitiert.S.56 f.

6) ebda S.68.

7) Die Landschaft der Duineser Elegien.im"Gbal"Febr.1929  
Heft 5 23.Jahrg.S.402-410.

8) Zeitgemässes über Krieg und Tod.Internationaler Psycho-  
analytischer Verl.Lpz.Wien.Zürich.1924.S.20 ff.

9) Vom Tod in der Dichtung der Gegenwart.a.a.O.S.53.

10) Eine Begegnung mit <sup>R.M.)</sup>Rilke.Der neue Merkur.8.Jg.1925.  
H.9 Juni.

11) Unveröffentl.Hs.der Berl.Staatsbibl.

12) ebda.

13) Abschied von R.M.Rilke.Voss.Zeitung.Unterhalt.Blatt  
2/4.Jan.1927.

14) Briefe an eine Freundin.a.a.O.S.301 ff.

~~15)~~

- 15) a.a.O.S.75 f.
- 16) Brief nicht genauer datiert.veröffentl.in den "Horen"  
IV.H.10 Juli 1928.
- 17) a.a.O.S.3<sup>2</sup>00
- 18) ebda.
- 19) Brief aus Berg am Irchel.6.April 1921.Unveröffentl.Ril-  
ke Briefe.Gral a.a.O.S.400.
- 20) Brief an E.von Schmidt=Pauli aus Soglio am 14.Aug.1919  
a.a.O.
- 21) ebda.Forts.desselben Briefes.
- 22) Ges.W.Bd.III S.379 -473.
- 23) Brief an Schlözer vom März 1913 aus Paris.a.a.O.S.319.
- 24) R.M.Rilke.a.a.O.S.162 -175.
- 25) Brief an Hedda Sauer aus Duino.28.I.1912.Erinner.a.Rilke  
a.a.O.S.353-358.
- 26) Ges.W.Bd.VI S.100.
- 27) ebda S.101 f.
- 28) a.a.O.S.176 f.
- 29) Wir haben eine Erscheinung.Ges.W.Bd.IV.S.278 f.
- 30) Ges.W.Bd.III S.390.
- 31) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.247.
- 32) Ges.W.Bd.III S.394 f.

- 33) ebda.S.395.
- 34) ebda S.396.
- 35) Siehe den 3.Gesang ebda S.392.
- 36) ebda S.393.
- 37) Briefstempel vom 13.Nov.1925.Brief an W.Wulewicz.Ver= öffentl.v.Franz A.Doubek.R.M.Rilke und sein poln.Ueber= setzer W.Hulewicz.in den "Horen"6.Jg.H.5/6 Mai/Juni 1930 S.476.
- 38) ebda S.480.
- 39) Justus Schwarz-Die Wirklichkeit des Menschen in Rilkes letzten Dichtungen.In der "Kreatur"II/2 S.202.
- 40) Schlözer a.a. O.S.321.
- 41) a.a.O.S.219.
- 42) R.M.Rilke zum Gedächtnis.Das Inselfschiff.8.Jg.2.H.Ostern 1927.Artikel nicht gezeichnet.S.89.
- 43) Brief vom 4.Juny 1921. le Prieure.an Herrn v.W.veröff. im Gral a.a.O.S.401.
- 44) Son.an Orpheus.Ges.W.Bd.III S.320.
- 45) ~~Abschied von R.M.Rilke~~ le Tresor des Humbles S.201.
- 46) Abschied von R.M.Rilke.a.a.O.
- 47) Ges.W.Bd.III S.335.
- 48) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.~~296~~<sup>439</sup>.
- 49) Duin.El.Ges.W.Bd.III S.276
- 50) Ges.W.Bd.IV S.284 - 294.
- 51)

- 51) Ges.W.Bd.III S.276.
- 52) Ueber die Duin.Elegien.Neue Züricher Zeitung.Nr.74  
1927.
- 53) a.a.O.S.88 f.
- 54) Frz.Lettre à une amie a.a.O.Deutsch im Berliner Tage=  
blatt Nr.203 1927.
- 55) Siehe Merker=Stammler:Reallexikon der dtsh.Litgesch.  
Bln.1925/26.1.Bd.S.260 -64.
- 56) R.Faemie:über die Duineser Elegien a.a.O.
- 57) ebda.
- 58) a.a.O.S.262.
- 59) Faemie:über die Duines.Elegien a.a.O.
- 60) a.a.O.S.159.
- 61) in dem "Kunstwart" 40.Jg.H.7.S.8-14.
- 62) In einer Buchkritik in:Stimmen derZeit.60 Jg.4.H.Jan.  
1930.
- 63) in Münchner Neuste Nachrichten 1927 Nr92.
- 64) a.a.O.S.161.
- 65) Pongs a.a.O.S.357.
- 66) Die Aufzeichn.des M.L.Br.Ges.W.Bd.V.S.95.
- 67) Zitiert bei Fröbes S.J.a.a.O.S.346.
- 68) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.421.im Inselalmanach 1923 ersch  
schienen

- 69) Friedr. Nietzsche und Stefan George, ein Vergleich. Diss, Berlin 1927. S. 27.
- 70) aus dem vorher zitierten Brief an Hulewicz. a. a. O. S. 480.
- 71) Son. an Orpheus. Ges. W. Bd. III S. 3~~32~~<sup>22</sup>.
- 72) ebda S. 331.
- 73) Vom Tode. Aus "drei Reden bei gedachten Gelegenheiten." Brenner Jahrbuch 1915. Brenner Verlag Innsbruck. S. 53.
- 74) und zwar: "So angestrengt wider die starken Mächte." ebda S. 60 f.
- 75) Son. an Orph. Ges. W. Bd. III S. 331.
- 76) ebda.
- 77) ebda S. 324.
- 78) ebda S. 371.
- 79) a. a. O. S. 200 - 221.
- 80) Duin. Elegien Ges. W. Bd. III S. 264.
- 81) Darauf weist Rilke in dem zitierten Brief an Hulewicz hin.
- 82) Son. an Orph. Ges. W. Bd. III S. 348.
- 83) ebda S. 350.
- 84) Duin. Elegien Ges. W. Bd. III S. 291.
- 85) Son. an Orph. Ges. W. Bd. III S. 336.
- 86) Uebersetz. Ges. W. Bd. III Charles Baudelaire. Ikarus S. 347.
- 87) Duin. Elegien. Ges. W. Bd. III S. 259.

- 88) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.282.
- 89) ebda S.304.
- 90) ebda S.284.
- 91) Les Fenêtres.in Officina Sanctandreana Paris 1927.Nr.3.
- 92) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III S.290.
- 93) Les <sup>(s)</sup>Röess.The Halykon Press,Bussum 1927.Nr.XXIII.
- 94) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.346 und 357.
- 95) ebda S.345.
- 96) ebda S.332.
- 97) in:Tier,Mensch und Engel in Rilkes Duin.Elegien.Die "Schildgenossen"Jg.9H.4 S.303 -23.
- 98) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III.S.293.
- 99) Mitsou.40 Images par Baltusz.Preface de R.M.Rilke.  
Rotapfel Verl.Erlenbach Zürich und Lpz.S.11 ff.
- 100) Duin.Elegien Ges.W.Bd.III S.274.
- 101) Le Tresor des Humbles.a.a.O.S.67.
- 102) Duin.Elegien Ges.W.Bd.III S.276 f.
- 103) Son.an Orpheus.Ges.W.Bd.III S.325.
- 104) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.466.
- 105) Duin.Elegien Ges.W.Bd.III S.277.
- 106) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.364.

- 107) Span.Trilogie.Ges.W.Bd.III S.448.
- 108) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.261.
- 109) ebda S.285.
- 110) ebda S.286.
- 111) Ges.W.Bd.III S.362.
- 112) ebda S.373.
- 113) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.433.
- 114) Ges.W.Bd.~~VN~~ VI S.265.
- 115) Ges.W.Bd.III S.267.
- 116) ebda S.261.
- 117) ebda S.268.
- 118) ebda S.265.
- 119) Brief an Hulewicz a.a.O.S.479.
- 120) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.449.
- 121) Ueber die Duin.Elegien.a.a.O.
- 122) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.259.
- 123) Nanny von Escher:Rilke und das Schloss Berg.Neue Züricher Zeit.Nr.74 1928.
- 124) Ges.W.Bd.VI.S.68 f.
- 125) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III S.263.
- 126) ebda S.262 f.
- 127) Ges.W.Bd.VI.S.362.

- 128) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.289.
- 129) ebda S.299 f.
- 130) a.a.O.S.476 f.
- 131) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III.S.300 f.
- 132) Herder, Novalis und Kleist a.a.O.S.48.
- 133) Brief an Clara Rilke. Høgeby gard am 12.Aug.1904. Briefe aus den Jahren 1902 - 06.S.212.
- 134) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.370.
- 135) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.428.
- 136) Ges.W.Bd.VI.S.291.
- 137) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III 297 f.
- 138) ebda S.266.
- 139) vgl.Ges.W.Bd.III S.290,441,452.
- 140) Son.an Orpheus.Ges.W.Bd.III S.365.
- 141) Rimmel: Tod und Unsterblichkeit a.a.O.S.112.
- 142) Rembrandt.a.a.O.S.94.
- 143) Jean-Edouard Spénle. Les Thèmes inspireurs de la Poesie de Rilke. Mercure de France. 15.II.27. Page 26.
- 144) Justus Schwarz a.a.O.S.212 f.
- 145) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.413.
- 146) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.352 f.
- 147) Duin.Elegien.Ges.W.Bd.III S.301.
- 148) Die Weltansch.R.M.Rilkes. Renaissancejahrh. 1928/29S.40.

- 149) Pages inédites de Rilke. Veröffentl. in Cahiers du mois.  
a.a.O.S.109.
- 150) Son.an Orph.Ges.W.Bd.III S.326.
- 151) Ges.W.Bd.III S.269ff
- 152) Son.an O.Ges.W.Bd.III S.329.
- 153) Rilkes dichterisches Vermächtnis. Berliner Tageblatt Nr.3  
1927
- 154) Son an.Orph.Ges.W.Bd.III S.318.
- 155) ebda S.317.
- 156) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.263.
- 157) Son.an Orph.Ges.W.Bd.V.S.321.
- 158) ebda 354.
- 159) Letzte Ged.Ges.W.Bd.III S.463.
- 160) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.298.
- 161) ebda S.302 f.
- 162) Siehe 10.Elegie Ges.W.Bd.III S.302-08.
- 163) Duin.Elegien Ges.W.Bd.III S.263.
- 164) an Hulewicz a.a.O.S.475.
- 165) Rembrandt S.90 ff.
- 166) Tod und Unsterblichkeit a.a.O.S.107.
- 167) Stundenbuch.Ges.W.Bd.II S.179.
- 168) Son.an Orpheus.Ges.W.Bd.III S.334.
- 169) Son.an O.Ges.W.Bd.III S.372.

- 170) Uebers.Ges.W.Bd.VI.S.281.
- 171) Ges.W.Bd.III S.323.
- 172) ebda S.374.
- 173) Duin.Eleg.Ges.W.Bd.III S.324.
- 174) Ges.W.Bd.III S.404.
- 175) a.a.O.S.215 - 17.
- 176) a.a.O.
- 177) Erinnerungen an R.M.Rilke.Sonderheft Inselfschiff.S.119-25.

Schluss.

- 1) in Cômmerce Cahier II Automne 1924.und in:La Nouvelle Revue Franc.1.Juli 1925.
- 2) Jean Cassou Adieu à Rilke.Hommage à Rilke.Les Nouv.Litteraires.8.I.27.
- 3) a.a.O.S.177.
- 4) a.a.O.S.98ff.
- 5) ebda S.102.
- 6) Jean Cassou a.a.O.
- 7) Lou Andreas-Salome' a.a.O.S.114 f.