

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Kunst in Tirol, 20. Jahrhundert

wesentlich erweiterter und neu durchgesehener Bestandskatalog der Sammlung des Institutes für Kunstgeschichte der Universität Innsbruck samt einer Dokumentation der Legate und Nachlässe in zwei Bänden

Bertsch, Christoph

Innsbruck, 1997

C.H. Walther Kühn

1895 in Innsbruck geboren, 1970 gestorben; Gewerbeschule in Innsbruck. Ein Jahr Akademie der Bildenden Künste in Wien bei Professoren Schmutzer und Bacher. Danach Akademie der Bildenden Künste in München bei Zügel, Habermann, Stuck und in der Meisterklasse von Hengeler, Freskolehrer Dörner und Kluibenschädel. Ab 1925 freischaffend in Innsbruck tätig.

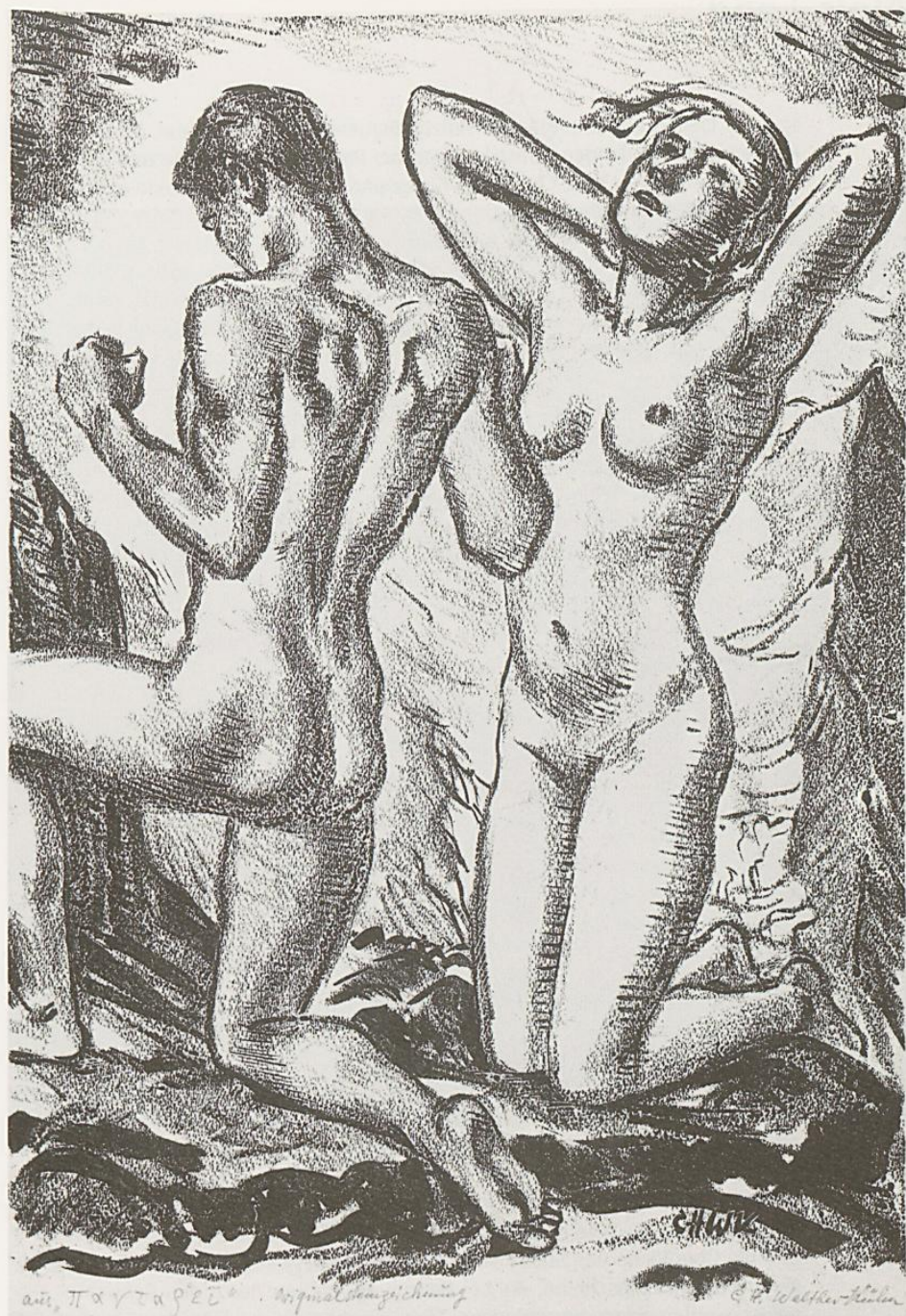
Ausstellungen: 1937 Ausstellung im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum. 1953, 1959, 1965 und 1976 Ausstellungen im Tiroler Kunstpavillon. Lehrbeauftragter an der Universität Innsbruck.

Literaturauswahl: F. M. Wöss, der heimische Maler Walther Kühn, in: Tiroler Heimatblätter, Heft 4/1936, S 122-126; O. Lutterotti, Der Innsbrucker Maler Walther Kühn, in: Bergland, Heft 1 1943; Ilse Weyrer, C. H. W. Kühn, phil. Diss. Innsbruck 1992

Männlicher und weiblicher Akt in Landschaft, Lithographie, 42.5 x 30.7 cm, sign. rechts unten »CHWK«, unterhalb des Randes in Handschrift des Künstlers »aus panta rhei Originalzeichnung C. H. Walther Kühn«, auf der Rückseite mit Bleistift rechts unten »Besitz Dr. Otto Lutterotti Innsbruck«

Walther Kühn maß der Darstellung und Proportionierung des menschlichen Körpers, wie er in zahlreichen Aktstudien beweist, immer große Bedeutung zu. Bei dieser Lithographie handelt es sich um die Gegenüberstellung von männlichem und weiblichem Körper eingebettet in ein angedeutetes Stück Landschaft. Der Mann wird in einer Pose der Muskelanspannung gezeigt. Die Frau ist im Gegensatz zum Mann von vorne zu sehen, knieend und in gestreckter Haltung, den Blick nach oben gerichtet. Die Umrißlinien der Figuren sind klar festgelegt. Durch Schraffierungen entsteht eine sehr plastische Wirkung. Beide Figuren sollen Idealtypen des menschlichen Körpers darstellen.

M.P.



aus, TXYTAPEL originalzeichnung

E. Walther-Huber