

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Anleitung für den Turnunterricht in Knabenschulen

Gerätübungen, volkstümliche Übungen und Turnspiele für die einzelnen Schulklassen

Maul, Alfred 1910

VIII. Übungen an den Schaukelringen

urn:nbn:at:at-ubi:2-7174

- 7 Felgüberschwung in ben Sang und fobann:
- a. Felgaufschwung, Unterschwung.
- b. Schwungfippen, Unterschwung.
- c. Knieaufschwung neben oder zwischen den Händen, Unterschwung.

11. Gruppe. Überfprünge am icheitelhohen Red.

Wiederholung der Abungen der 1.—3. Gruppe der Unters Prima, besonders als Anschluß an die Kippe in den freien Stüg. Außerdem bei guter Hisselsung noch folgende Abungen: Kippen mit Aufgriff und sofort

- 1. Aufhocken bes I. Beines in den Hockftand zwischen ben Händen, Aberspreizen rs. unter ber r. Hand hindurch und Niedersprung vorwärts.
- 2. Durchhoden Is., Rückwärtsbreben mit Zurückhoden Is., Sturzkippen, Unterschwung.
- 3. Aufhocken in den aufrechten Stand auf dem Reck, Absprung vorwärts.
- 4. Durchhocken in ben Seitsit auf beiden Beinen, Ab-
 - 5. Die Bode (in ben Stand auf bem Boden).

Für Geübtere. 1. Aufgrätschen in den Grätschstand auf dem Reck mit griffesten Sänden, Rückwärtsbreben mit Zurückgrätschen, Sturzkippen, Unterschwung.

2. Die Grätsche (in ben Stand auf bem Boben).

VIII, Übungen an den Schaukelringen.*)

Das Gerät, früher auch Streckschaukel geheißen, besteht aus griffgerechten Ringen, die an Seilen an der etwa 5 bis 6 m hohen Saaldecke ober an einem ebensohohen Querbalken aufgehängt sind (beste Höhe 5,50 m).

^{*)} Bgl. I. Teil (5. Aufl.), S. 222.

Die Ringe selbst sind von Holz oder besser von hohlem, mit Leder überzogenem Eisen. Ihre Dicke betrage etwa 3 cm, ihr innerer Durchmesser etwa 20 cm. Je zwei zusammensgehörige Kinge haben eine Entsernung von ungefähr 50 cm voneinander.

Die Seile, an benen die Ringe aufgehängt find, muffen ungefähr 15 mm bick sein und öfter auf ihre Haltbarkeit hin geprüft werden. Besser noch sind leicht biegsame Ketten.

Die Aufhängung der Kinge muß durchaus so beschaffen sein, daß sie mit Leichtigkeit höher und niederer gestellt werden können. Die Berstellbarkeit jedes einzelnen Ringes wird durch eine Seilklemme oder durch einen, mit einer Schnalle versehenen Gurt bewirkt; ferner badurch, daß das Seil am Aushängungspunkt über ein Rollenwerk läuft und an der Saalwand oder an einem Pfosten mit seinem unteren Ende, das in eine Kette auslaufen kann, besestigt und nach Bedarf verlängert oder verkürzt werden kann. Reuerdings kommen über Balzen lausende allgemein zur Anwendung. (Geliesert von Turngerätesabrik Faber, Leipzig.)

Bur erfolgreichen Durchführung ber Abungen muffen 4 Paar folcher Kinge nebeneinander vorhanden sein, da die einzelnen Abungen ziemlich viel Zeit erfordern und die nicht- übenden Schüler bei weniger Schaufelringen zu lange untätig sein mußten.

Ein Paar solcher Ringe mit Zubehör kommt auf 40 bis 50 Mark zu stehen.

Die It bungen an den Schaufelringen haben am meisten Berwandtschaft mit den Reckübungen und lassen sich auch am besten nach denselben Gesichtspunkten wie diese systematisch gruppieren. Ihre Eigentümlichkeit besteht vornehmlich in der Beweglichkeit des Gerätes, wodurch viele Übungen schwieriger und auch gefährlicher werden als die entsprechenden Reckübungen. Aus diesem Grunde und weil die schwierigeren Übungen schon eine ziemlich entwickelte Kraft und Sicherheit sordern und beim Misslingen üblere Folgen haben können als an anderen Ge-

räten, ift es empfehlenswert, das Turnen an den Schautelringen ganz den Mittel- und Oberklassen der höheren Schulen, vornehmlich der Prima vorzubehalten, obwohl ja mancherlei Itdungen an diesem Geräte sich schon ohne Gefahr auch von jüngeren Schülern aussühren ließen. Es spricht aber auch für diesen Vorbehalt die Rücksicht darauf, daß gerade auf den unteren Stusen die Zersplitterung der Turnzeit auf zu vielerlei Turnarten am wenigsten ratsam ist und daß es überdies den älteren Schülern nach so langjährigem Turnen am Neck eine neue Anregung gewährt, wenn manchmal an dessen Stelle das Turnen an einem neuen und eigentümlichen Hanggerät, wie es die Ringe sind, tritt.

Das Charafteristische an den Ringen ist das Schaufeln, baher sind die übungen des Schaufelns besonders berücksichtigt worden und sollen in den Mittelklassen als Ersat für die von nun an lehrplanmäßig in Wegfall kommenden Streckshangübungen am Reck besonders gepflegt werden.

Diertes Turn-, 7. Schuljahr, Unter-Tertia.

1. Gruppe. Schankeln ohne Drehung.

Unter Schaufeln versteht man die übungen, wobei die Seile dem Schwunge des Körpers folgend, pendelnd mitschwingen. Diese übungen im Schaufeln, den Schaufelringen so recht eigentümlich, geben dem Schüler Gelegenheit zur Entsaltung von Kraft und Anmut dei voller Körperbeherrschung. Der Schüler erfaßt die bequem reichhohen Kinge mit Aufgriff, geht damit so weit rückwärts, dis die Seile und Arme straff gestreckt sind, springt dann vor und ab und sucht nun — um sortgesetzt schaufeln zu können — den erhaltenen Schwung zu vermehren und zwar durch Abstoßen eines oder beider Füße in der Mitte oder an den Enden der Schaufelbahn. Beim Bor- wie beim Kückschwung achte man auf gestreckte Bein-haltung, sowie auf hohles Kreuz beim Kückschwung. Bei Schluß der übung soll der Schüler anfänglich die Kinge nicht

eher loslaffen, als bis er sich im ruhigen Stand in der Mitte der Schaukelbahn befindet.

- 1. Bor- und Rückschauteln im Streckhang 4—6 mal mit Abstoßen der Füße in der Mitte der Schaufelbahn beim Vor- und beim Kückschwung und zwar:
 - a. Mit einer beliebigen Angahl von Laufschritten.
 - b. Ls. rs. ober rs. Is.
 - c. Nur Is. ober nur rs.
 - d. Mit einmaligem Abstoßen ber geschloffenen Füße.
- 2. Bor- und Rudfchauteln wie bei 1 a-d, aber mit Abstoßen ber Fuße nur beim Borichauteln.
- 3. Wie Ubg. 1, jedoch bas Abstoßen nur beim Rücksichaufeln.
- 4. Bor- und Rückschaukeln mit 2 oder 1 Laufschritt oder mit einmaligem Abstoßen der geschlossen Füße:
- a. Nur beim Borschauteln, beim Rückschaukeln Borheben oder Seitgrätschen der Beine oder Knie- oder Unterbeinheben.
- b. Nur beim Rückschauteln, beim Borschaukeln Beintätig= feiten wie bei a.
 - 5. Bor- und Ruckschaufeln mit Griff nur an einem Ring.
- 6. Schaufeln seitwärts bin und her mit Untergriff an einem Ring in der Schaufelbahn.
- 7. Wo 2 (3) Paar Schaufelringe genügend nahe beisfammen hängen: Bors und Rückschaufeln von je 3 (5) Schüslern zugleich in derselben Stirnrichtung (ber mittlere Schüler hält sich je an einem Ring des benachbarten Kingpaares).
- 8. Wie vorher, jedoch mit der Abanderung, daß der zwischen 2 Kingpaaren stehende Schüler bei entgegengesetter Stirnrichtung mit Vorwärtsschaukeln beginnt, die andern mit Kückwärtsschaukeln, auch umgekehrt.

2. Gruppe. Liegehang mit den Füßen auf dem Boden, fog. Hangstand.

Die Ringe schulterhoch, Stand unter den Ringen mit Maul, Anleitung für den Turnunterricht. III. Teil. 19

Griff an diesen. Bei ausreichender Zeit können neben ben Abungen der 1. Gruppe noch folgende Abungen vorgenommen werden:

- 1. Langsam Rücksenken (Füße feststehend) in ben Liegeshang vorlings und wieder Aufziehen in den Stand. Biedersholt jede Bewegung in 2 (3) Zeiten.
 - 2. Langfam Borfenten in den Liegehang, fonft wie bei 1.
- 3. Vorsenken wie bei 2 1! Aufziehen und sofort Kücksenken wie bei 1 2! Kückbewegung 3! Aufrichten 4! Die Übungen 1—3 auch von je 3 Schülern wie bei der vorigen Gruppe übg. 7 und 8 oder von je 1 Schüler an 1 Ring mit Auf= oder Untergriff.
- 4. Ausbreiten der Arme und Vorfenken in den Lieges hang rücklings.
- 5. Langsam Seitsenken Is. ober rs. in den Liegehang seitlings und zurud. Sonst wie bei 1.
 - 6. Dasselbe im Bechsel miteinander, sonft wie bei 3.
- 7. Kreisen im Liegehang mit an Ort bleibenden Füßen mit Seitsenken is. und nach vorn, nach rs. und nach hinten ober widergleich.
- 8. Dasselbe im Oberarmhang an zwei brufthohen Ringen, die von den Händen oben mit Speichgriff erfast werden.

Für Geübtere. Die Ubg. 7 im Beugehang ober mit Unterarmhang.

- 9. Vorwärtsgehen ober shüpfen in den Liegehang vorlings 1! Rückbewegung 2! Wiederholt 3! —4! In diesem Liegehang vorlings:
 - a. Übergreifen einer Band an den andern Ring und gurud.
- b. Loslassen und Anlegen der l. Hand an die l. Leibesseite oder mit Bierteldrehung is. in den Seitliegehang is., ebenso rs.
 - c. Armbeugen und strecken.
 - d. Aufziehen in den Unterarmhang an den Ringen.
- e. Aufwärtsgreifen einer Hand oder beiber an die Seile über den Ringen.

- 10. Im Liegehang vorlings bei gekreuzten Seilen (die r. Hand hält den l. Ring und umgekehrt) eine halbe Drehung in den Liegehang mit dem Leib nach unten und zurück. Dasselbe auch ohne vorheriges Kreuzen der Seile.
- 11. Rückwärtsgehen oder shüpfen in den Liegehang rückslings, sonst wie bei 9.
- 12. Seitgeben in den Liegehang seitlings, auch mit Arm- übungen wie oben.
 - 13. Rreisgehen im Liegehang vor-, feit- und rudlings.

Künftes Turn-, 8. Schuljahr, Ober-Tertia.

1. Gruppe. Schaufeln mit halber Drehung um die Längenachse.

- 1. Bor- und Rückschaukeln mit beliebigem Abstoßen und am Ende des 2. Borschaukelns eine halbe Drehung Is., am Ende des nächsten Borschwunges eine halbe Drehung rs. usw., so daß das Schaukeln stets vorwärts stattsindet. (Nach kräftigem Absprung schwingt der Schüler hoch auf, macht eine rasche halbe Drehung, wobei die Beine geschlossen bleiben müssen, springt wieder kräftig ab usw.)
- 2. Wie 1, aber das Drehen findet am Ende des Rücksschautelns statt, so daß nach der 1. Drehung stets rückwärts geschaufelt wird.
- 3. Bor- und Rückschauteln mit beliebigem Abstoßen, dann eine ganze Drehung is. (rs.), Rückschauteln ohne Drehung, Borschauteln mit ganzer Drehung rs. (is.).
 - 4. Wie 3, aber die Drehung je beim Rudichaufeln.
- 5. Wie 1, aber bei jedem Bor- und Rückschaukeln eine ganze Drehung.
- 6. Für Geübtere. Schwungholen und eine halbe ober ganze Drehung bei jedem Schwung ohne Laufen.

2. Gruppe. Drehungen um die Breitenachse rudwarts.

Aus dem Stand an den kopfhohen Ringen Rückwärtsdrehen in den Sturzhang (halbe Drehung rückwärts):

- a. mit gebeugten Huften und Knieen, Kopf unten, Fuße oben; Rudbewegung (mit halber Drehung vorwärts) in ben Stand, wiederholt,
- b. mit gebeugten Huften, gebeugtem I. Anie und hochs gestrecktem r. Bein, sonst wie a,
 - c. wie b, aber mit feitgestrecktem r. Bein vor dem Ring,
- d. mit gebeugten Suften und gestreckten Beinen, Rudbewegung,
- e. mit gebeugten Hüften und gestreckten Beinen Weiterbrehen in den Hang rücklings. Niedersprung rückwärts und sofort nach einem Abstoß mit den Füßen überschlag vorwärts (Rückbewegung) in den Stand,
- f. wie e, aber Überschlag vorwärts ohne vorausgehendes Abstoßen der Füße.

6. Turn-, 9. Schuljahr, Unter-Bekunda.

1. Gruppe. Beinschwingen und Überdrehen (ohne Schankeln).

An den im Zehenstand oder mit Hüpfen erreichbaren Ringen:

- 1. Schwingen ber Beine im Streckhang vor- und ruck- warts.
 - 2. Dasfelbe feitwärts bin und ber.
 - 3. Dasselbe im Rreise.
- 4. Beinschwingen vor= und rückwärts und beim 2. ober 3. Borschwung Einhängen bes I. Knies am I. Arm von innen her in den Knieliegehang (das I. Bein und der Körper in einer geraden Linie!); alsdann schwunghaftes Heben, Schließen und Zurückschwingen der Beine in den Streckhang und sofort mit dem nächsten Borschwung Einhängen des r. Knies am r. Arm, Heben, Schließen und Zurückschwingen in den Stand.
 - 5. Dasselbe, aber mit Ginhängen des I. Knies am r. Arm.
- 6. Dasfelbe, aber das I. Knie wird von außen her um den I. Arm gelegt.

7. Dasselbe, aber mit Einhängen beiber Beine an einem Arm von innen her.

2. Gruppe. Bengehang.

- 1. Aus dem Beugehang Bor- und Rückschwingen an den ruhig hängenden Seilen, Aufwärtsschwingen der Beine mit Rückwärtsdrehen in den Liegehang:
 - a. mit dem I. Anie am I. Arm,
 - b. mit dem I. Anie am r. Arm,
- c. mit dem I. Anie am I. Arm (bas I. Knie wird von außen her um den I. Arm herumgelegt),
 - d. mit beiden Beinen auf dem I. Arm,
- e. wie a ober b, aber mit gestreckten Beinen und mit wagerechter Körperhaltung (Liegehang wagerecht); ber andere Arm ist in der Berlängerung des Körpers ausgestreckt.
- 2. Aus dem Beugehangschwingen wie bei Übg. 1 Aufwärtsschwingen der Beine mit Kückwärtsdrehen in den Liegehang mit dem I. Knie am I. Arm, sodann Auswärtsschwingen der Beine mit Kückwärtsdrehen in den Liegehang mit dem I. Knie am I. Arm, sodann Auswärtsschwingen mit Beinschließen und Senken in den Liegehang:
 - a. mit bem r. Anie am r. Arın,
 - b. mit dem I. Knie am r. Arm,
 - c. mit dem r. Knie am I. Arm,
- d. mit beiben Beinen am I. Arm und wieder Burudfenken in den Beugehang, Niedersprung.
- 3. Aus dem Beugehangschwingen wie bei Übg. 1 Aufwärtsschwingen der Beine in den Sturzhang mit gebeugten Hüften und gestreckten Armen (oder in eine Liegehangart), Zurückschwingen in den Beughang und sosort wieder Aufschwingen
 - a. in ben Sturghang mit gebeugten Buften,
 - b. in ben Liegehang wie bei übg. 1, a-d,
- c. in den Sturzhang mit gestreckten Huften und Knieen mit anfänglichem Anlehnen ber Fuße an die Seite,

- d. mit Uberichlag rudwärts in ben Sang,
- e. mit Aberschlag rudwärts zum Liegehang rudlings ("Rest") mit Hang ber Fußristen an den Seilen ober an den Ringen, auch an nur einem Fuß, wieder Zuruckschwingen in ben Beugehang und Niedersprung,
- f. mit überschlag rudwärts mit Drehung ber (seitwärts ausgebreiteten) Arme im Schultergelent ("Ausrenten") in ben Stand.

3. Gruppe. Schankelfprung vorwärts.

- 1. Man ergreift die schulterhoch gestellten Kinge, geht so weit wie möglich zurück, stellt sich in den Zehenstand, schwingt sich beim Absprung sosort in den Beugehang und gelangt in eine Schaukelbewegung nach vorn, an deren Ende man mit fräftigem Borwersen der Brust und mit Streckung des Hiftzgelenkes und Loslassen der Kinge niederspringt. Dieses einmalige Durchschwingen nach vorn, wobei so lange Hissellung gegeben werden muß, dis der Schüler die Übung sicher ausssühren kann, bildet den Hauptinhalt der Gruppe. Die freien zurückschwingenden Kinge werden sosort von dem nächsten Schüler ausgefährt werden: 1. Borschwung, 2. Niedersprung in die Kniedeuge, 3. Aufrichten, 4. Wegtreten. Bährendsdem haben die Folgenden Zeit die Kinge zu fassen.
- 2. Die übg. 1 mit der Absicht, recht weit nach vorn niederzuspringen.
- 3. Sobann lasse man ben Sprung, ähnlich bem Unterschwung am Reck, über eine vor den Ringen gespannte Schnur, bie immer höher gelegt wird, ausführen.
- 4. Die folgenden Untersprünge werden von einem erhöhten Standort: Raftendeckel, quergeftellten Bock, Raften, Pferd ober bergl. ausgeführt.
- 5. Dieselbe übung, aber mit geftrecten Armen. Bor bem Absprung neigt man fich hintenüber, nach erfolgtem Ab-

sprung hebt man die Beine in den Sturzhang, überfliegt in biefer Haltung die Schnur und schnellt sich nach vorn zum Niedersprung ab.

7. Turn-, 10. Schuljahr, Ober-Bekunda.

1. Gruppe. Schaufeln mit Beinheben.

- 1. Bor= und Ruckschaufeln im Streckhang und am Ende bes 2. Borschwunges Beinheben in den Sturzhang mit gebeugten Hüften und gestreckten Beinen, Rück= und Borschwung in dieser Haltung und am Ende des 3. Borschwunges Senken des Körpers nach vorn in den Beugehang damit kein gefährelicher Ruck entsteht —, Kückschwung in demselben, am Ende des Schwunges Senken in den Streckhang, Borschaukeln mit Abstoßen und wieder Beinheben in den Sturzhang usw.
- 2. Wie Abg. 1, aber das Beinheben führt in eine ber Liegehangarten wie in der 2. Gruppe S. 293.

2. Gruppe. Überichlag vorwärts an den fopfhohen Ringen.

- 1. Aberschlag vorwärts aus dem Stand in den Stand mit gebeugten Knieen und Hüften. Bei Beginn der Abung werden die Arme ausgebreitet, in den Schultern gedreht und zugleich erfolgt nach einem Abstoß der Füße ein Heben des Rumpfes und der Schüler macht eine ganze Drehung vorwärts um die Breitenachse.
 - 2. Wie übg. 1, aber mit geftrecten Anieen.
- 3. Wie übg. 1, aber in ben Beugehang, bei Geübten wenn möglich mit Borhebhalte ber Beine.
- 4. Wie übg. 3, aber am Schluß überschlag rudwärts in ben Stanb.
- 5. Wie Abg. 1, aber in den Sturzhang mit gebeugten Hüften, Borwärtsdrehen in den Beugehang, Absprung
- 6. Wie übg. 1, aber in ben Liegehang bes I. Knies auf bem I. Arm, Beinfenken mit Loslaffen ber I. Hand und Wiedersfassen bes r. Ringes zum Beugehang.

- 7. Wie Ubg. 6, aber das I. Knie legt sich auf den r. Arm und die r. Hand ergreift den I. Ring.
- 8. Wie 6 und 7, aber die lostaffende Hand erfaßt denfelben Ring wieder.

Für Seübtere: a. Überschlag vorwärts mit gestreckten Beinen in den Liegehang des I. Knies auf den I. Ring und sosort Knieaufschwung Is. vorwärts in den Stütz, wobei das I. Bein auf dem I. Ring sitt, überschlag rückwärts zum Stand.

b. Wie Ubg. a, aber Knieaufschwung Is. am I. Arm, babei liegt bas Knie auf bem Handgelent und ber Handrucken ift bem Gesicht zugewendet.

Adites Turn-, 11. Schuljahr, Unter-Prima.

1. Gruppe. Schankeln mit Beinheben beim Borfdwung.

- 1. Bor- und Rückschaukeln am Ende des Borschwunges, eine halbe Drehung rückwärts um die Breitenachse in den Sturzhang mit gebeugten Hüften und gestreckten Beinen, Ber- harren in dieser Haltung und am Ende des folgenden Bor- schaukelns kräftiges Strecken der Hüften nach vorn und Senken des Körpers, wodurch ein größerer Schwung eintritt, 4—6 mal, Absprung am Ende des Rückschwunges.
 - 2. Wie 1, aber am Ende des Borichaufelns:
- a. überheben bes I. Beines zum Liegehang auf bem I. Arm.
 - b. Dasfelbe auf bem r. Arm.
- c. Überheben beider Beine jum Liegehang auf beiden Armen.
 - d. Dasfelbe, aber nur auf einem Urm.

2. Gruppe. Bengehang.

An den im Zehenstand ober mit Hupfen erreichbaren Ringen:

- 1. Aufziehen in den Beugehang und wieder Senken, mehrmals wiederholt:
 - a. Mit geftredten und zurudgehaltenen Beinen.
 - b. Mit Anieheben und -fenten.
- c. Mit Borheben eines Beines ober beiber. Dasselbe auch mit Griff nur an einem Ring.
- 2. Seitstrecken eines Armes und wieber Beugen im Beugehang.
- 3. Flüchtiges Borftrecken eines Armes und wieder Beugen berfelben im Beugehang an 2 Ringen.
- 4. Aus dem Beugehang an 2 Ringen Übergreifen einer Hand an den andern Ring jum Beugehang an demselben und Zurückgreifen.
- 5. Dasselbe mit Griff ber einen Hand am Handgelenk bes andern Armes.
- 6. Bechsel von Beugehang an beiden Armen und an einem.
 - 7. Langfames Senten aus dem Beugehang an einem Arm.

3. Gruppe. Schaufeln mit Armbengen.

- 1. Bor- und Rückschaukeln mit Aufsprung in den Beugehang beim Borschaukeln und mit Berharren im Beugehang beim Rückschaukeln, 4—6 mal und Niedersprung vorwärts am Ende des Borschaukelns.
- 2. Bor: und Ruckschaukeln mit Aufsprung in den Beugeshang beim Borschaukeln und Berharren im Beugehang beim Rücks. Bor: und Rückschaukeln, Senken in den Streckhang am Ende des 2. Rückschaukelns usw. 4—6 mal; Absprung wie bei 1.
- 3. Bor- und Rückschaukeln, am Ende des Borschaukelns eine halbe Drehung Is. um die Längenachse mit Aufsprung in den Beugehang, Berharren darin, am Ende des nächsten Schaukelschwunges Zurückbrehen (rs.) mit Senken in den Streckhang usw., 4—6 mal.
- 4. Bor- und Rückschaukeln, am Ende des Rückschaukelns eine halbe Drehung is. um die Längenachse mit Aufsprung in

ben Beugehang, Verharren darin und am Ende des nächsten Schaufelschwunges Zurückbrehen (rs.) mit Senken in den Streckhang usw., 4—6 mal.

- 5. Schaufeln im Dauerbeugehang.
- 6. Bor- und Rückschaukeln mit Aufsprung in den Beugehang beim Borschaukeln, Berharren barin beim Kückschaukeln, Loslassen des I. Kinges und Ergreisen des r., Borschwung im Beugehang und Niedersprung vorwärts am Ende des Boroder des folgenden Rückschaukelns.

Meuntes Turn-, 12. Schuljahr, Ober-Prima.

1. Gruppe. Aufstemmen.

Ringe reichhoch.

- 1. Aufstemmen (anfangs mit Hilfe des Aufsprunges, zuletzt ohne diesen) in den Anickstütz auf einem Arm und Nachstemmen des andern Armes in den Anickstütz beider Arme, darauf Armestrecken in den Streckstütz, schließlich langsames Armbeugen in den Anickstütz und Senken aus diesem in den Beuge- und Streckhang.
- 2. Aufstemmen wie bei 1 ober mit beiden Armen zugleich in ruckhafter Beise ("Ruckstemmen") ober für Geübtere mit ruhigem Aufziehen ("Zugstemmen"), alsdann Rückenheben, überschlag vorwärts zum Stand.
- 3. Aufstemmen in den Knickstütz beider Arme, liberschlag vorwärts in den Beugehang und sofort wieder Aufstemmen in ben Stüg.
 - 4. Aufstemmen und sofort Armubungen im Stug, 3. B.
 - a. wechselndes Beugen und Streden der Arme.
 - b. Beugen eines Armes mit Seitheben bes andern.
- c. Langsames Seitbewegen beiber Arme im Streckftüg zur Schrägseithebhalte berselben und Zurückbewegung ober Senken in den Hang.

2. Gruppe. Rnieaufichwung.

Ringe reichhoch.

- 1. Heben ber gestreckten Beine jum hang bes I. Knies am I. Arm, Beinschließen, Vorsenken in den Beugehang, Niebersprung.
 - 2. Wie 1, aber Rudwärtsbreben in ben Stand.
- 3. Wie 2, aber schließlich noch Überschlag vorwärts in ben Stand.
- 4. Heben der gestreckten Beine und Auflegen bes I. Knies auf dem Ring zur Linken und Abgange wie bei 1-3.
- 5. Anfang wie bei 4 und sofort Knieaufschwung is. vorwärts in den Stüt, Aberschlag rückwärts in den Stüt, Aberschlag rückwärts in den Stand.

Beim Aufschwung bleibt das Anie auf dem King. Das Aufstemmen in den Stütz wird durch richtigen Schwung erleichtert. Um das Überschwingen des Körpers nach vorn zu vermeiden, muß die r. Schulter fest an das Seil zur Rechten angelegt werden.

- 6. Bor- und Rückschaukeln, am Ende bes Borschaukelns Knieliegehang ls. wie bei übg. 1 und am Ende bes nächsten Borschaukelns Knieausschwung ls. vorwärts in den Stütz, Bor- wärts- oder Rückwärtsbrehen und Niedersprung.
- 7. Bor- und Rückschaukeln, am Ende des letteren Anie- liegehang is. und am Ende des folgenden Rückschaukelns Anie- aufschwung vorwärts in den Stüt, Abgang wie bei 7.
- 8. Wie 5—7, aber bas Knie liegt nicht auf bem Ring, sondern auf dem I. Handgelenk, wobei der Handrucken gegen bas Gesicht gedreht ist.

3. Gruppe. Schaufeln.

Die Ubungen bieser Gruppe beanspruchen zu ihrer Ausführung sehr gut entwickelte Hang- und Stütkraft; sie verlangen von dem Schüler Gewandtheit, Ausdauer, im hohen Grad Mut und Besonnenheit, insbesondere, wenn sie im Schaufeln ausgeführt werden. Sie sind daher nicht alle als Rlaffenaufgabe anzusehen, eignen sich aber fehr für Beübtere.

- 1. Schauteln mit Hochheben der Beine am Ende des Rückschwunges in den Sturzhang mit gebeugten Hüften und gestreckten Beinen mit Borwärtstiefschwingen der Beine am Ende des Borschwunges; fortgesetzt.
- 2. Schauteln mit Hochheben der Beine beim Vorschwung in den Sturzhang wie bei 1, am Ende des Kückschaukelns überschlagen rückwärts, unter Drehung in den Schultern ("Schleudern") in den Hang. Mäßiger Schwung und gute Hilfestellung! Das Schleudern rückwärts wird am besten aus dem überschlag rückwärts aus dem Stand zum Stand, aus dem Hang zum Hang oder aus dem Stand zum Stand, aus dem Hang zum Hang oder aus dem Sturzhang vorlings einzeübt. In dem Augenblick, wo sich der Körper nach unten bewegt, erfolgt eine energische Streckung im Hüftgelenk, wobei der Körper in eine schräge Haltung nach oben gebracht wird und die Arme ausgebreitet werden. Die Drehung im Schulterzgelenk erfolgt durch plöglichen Ruck.
- 3. Das Schleubern vorwärts am Ende des Borschwunges (= "Kugeln") wird mit demselben Ruck wie die vorige Abung ausgeführt. In dem Augenblick, wo das Ausbreiten der Arme stattsindet, kugelt sich der Körper zusammen und führt die Orehung aus. Zuerst aus dem Stand zum Stand oder aus dem Hang zum Hang, dann aus dem Schaukeln mit mäßigem Schwung.
- 4. Kippen am Ende des Rück- oder Borschaukelns. Auch diese übung muß zuerst aus dem Stand an den ruhigen Ringen geübt werden. Hierbei werden die Beine in den Sturzhang gebracht wie beim Kippen am Barrenende oder am Reck und durch rasches energisches Kippen kommt man in den Streckstüß. Hilsestellung wie beim Kippen am niederen Reck.
- 5. Felgaufschwung am Ende des Vorschaukelns. Zuerst aus dem Stand. Durch ein geschicktes Armwippen gelangt man nach einer halben Drehung rückwärts um die Breitenachse in den Stütz. Während des Aufschwunges muffen die Ringe nahe

beisammen sein. Erleichtert wird die Ubung, wenn man gleich bei Beginn die Handwurzelknochen auflegt.

6. Schaukeln im Streckhang und Aufstemmen in den Stüt am Ende des Bor- oder des Kückschwunges — Schwung- stemme. Die übung gelingt nur bei einem kräftigen Aufstemmen, wobei die Arme so weit zurückgenommen werden, daß die Hände am Gesäß liegen und die Kinge sich hinter dem Kücken berühren.

4. Gruppe. Saugwage.

- 1. Aus dem Ansprung in den Hang oder aus dem Beinschwingen im Streckhang oder aus dem Beugehangschwingen Rückwärtsdrehen in den Sturzhang mit gestreckten Hüften und Knieen (die Beine lehnen anfangs an den Seilen an) sodann:
 - a. Rudbewegung durch den Beugehang zum Stand.
- b. Seitsenken bes gestreckten Körpers nach ls. (bis das Gefäß auf der I. Faust liegt) in die Hangwage seitlings ("Fahne"), die durch starkes Rückbeugen erleichtert wird, Weitersfenken in den Beugehang oder Aufstemmen in den Stütz.
- c. Langsames Senken bes gestreckten Körpers in den Stand oder in den Hang rudlings und Aberschlag vorwärts in den Stand.
- d. Langsames Senten bes gestreckten Rörpers in die Hang = wage rudlings, Niedersprung in den Stanb.
- e. Langsames Borwartsfenken in die Hangwage vor- lings, Niedersprung.

IX. Übungen an Blettergeräten.

Als Alettergeräte benutt man beim Schulturnen vorzugs= weise die dünne Kletterstange und das Klettertau. Im allge= meinen genügen für das Klassenturnen 4 Paar senkrechte Kletterstangen, die auch schräg gestellt werden können (Faber, Leipzig) und 4 Klettertaue. Außerdem sind die ohnehin zu