

# Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

## **Die Kultur der Gegenwart**

ihre Entwicklung und ihre Ziele

Astronomie

**Hartmann, J.**

**1921**

Inhaltsverzeichnis

## INHALTSVERZEICHNIS.

1. DIE ENTWICKLUNG DES ASTRONOMISCHEN WELTBILDES IM ZUSAMMENHANG MIT RELIGION UND PHILOSOPHIE . . . . .	Seite I
VON FRANZ BOLL.	
2. DIE ZEITRECHNUNG . . . . .	57
VON F. K. GINZEL.	
3. DIE ZEITMESSUNG . . . . .	92
VON J. HARTMANN.	
4. ASTRONOMISCHE ORTSBESTIMMUNG. . . . .	138
VON LEOPOLD AMBRONN.	
5. ERWEITERUNG DES RAUMBEGRIFFES . . . . .	177
VON A. VON FLOTOW.	
6. MECHANISCHE THEORIE DES PLANETENSYSTEMS. . . . .	216
VON J. VON HEPPEGER.	
7. PHYSISCHE ERFORSCHUNG DES PLANETENSYSTEMS. . . . .	261
VON K. GRAFF.	
8. PHYSIK DER SONNE . . . . .	318
VON E. PRINGSHEIM.	
9. PHYSIK DER FIXSTERNE . . . . .	373
VON P. GÜTHNICK.	
10. DAS STERNSYSTEM . . . . .	511
VON H. KOBOLD.	
11. DIE BEZIEHUNGEN DER ASTRONOMIE ZU KUNST UND TECHNIK	566
VON L. AMBRONN.	
12. DIE GRAVITATION . . . . .	598
VON S. OPPENHEIM.	
Namenregister . . . . .	631
Sachregister . . . . .	635