

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Architektur der Niederlande

Krook, L.

[1894]

Vorwort

Vorwort.

Die nachstehenden Blätter, deren Auswahl mit grösster Sorgfalt und deren Wiedergabe in Lichtdruck durch eine auf diesem Gebiete vortheilhaft bekannte Kunstanstalt bewirkt worden, bezwecken, die werthvollsten Leistungen der niederländischen Baukunst aus den letzten fünf Jahrhunderten zu mässigem Preise und in handlicher Ausgabe weiteren Kreisen zugänglich zu machen und so für diese herrlichen Denkmäler einer interessanten Kunst- und Kulturepoche eines kleinen aber hochentwickelten Volkes allgemeinere Theilnahme zu erwecken. Dieselben können gleichzeitig als eine Manchem vielleicht nicht unwillkommene zeitgemässe Ergänzung zu den schon vorhandenen trefflichen Werken grösseren Umfangs, wie den „Documents classiques de l'Art dans les Pays-Bas“ par Y. von Ysendyck, der „Renaissance in Belgien und Holland“ von Franz Ewerbeck (Leipzig, E. A. Seemann), „Tours et Tourelles dans les Pays-Bas“ par J. Baes (Berlin, Ch. Claesen & Co.), „Verzameling der Overblijssels onzer Nationale Kunst der XIde tot de XVIIIde Eeuw.“ door Ed. Colinet, und „Afbeeldingen van Oude bestaande Gebouwen“ uitgegeven door de Maatschappij tot bevordering der Bouwkunst, angesehen werden.

Mit dem Wunsche, dass die Fachkreise nicht nur der Niederlande, sondern auch diejenigen anderer Länder dieser Veröffentlichung ihr wohlwollendes Interesse zuwenden und in derselben einen kleinen und nicht ganz unwesentlichen Beitrag zur Förderung ihres Studiums erblicken möchten,

Amsterdam, im Sommer 1894.

L. Krook.