

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Die Sammlung alttirolischer Tafelbilder im erzbischöflichen Klerikalseminar zu Freising

Semper, Hans

München, 1896

Register

Register.

I. Künstler-Verzeichnis.

- Altendorfer, Albrecht.** 517, 528.
Altichieri, verones. Maler, XIV. Jahrh.
 441, Anm. 2, 444, 447, 469, 470,
 471, 516.
Asum, Werkmeister aus München,
 XV. Jahrh. 489 Anm. 1.
Berthold, Maler in Nürnberg, XV. J.
 474, Anm. 2.
Brunner Hans, Plattner aus Augs-
 burg. 490 Anm.
Dürer, Albrecht. 447 Anm. 1, 524,
 528, 531.
Ferrari, Gaubenzio. 446.
Gentile da Fabriano. 443—445, 477.
Giotto da Bondone. 442, 471.
Grien, Hans Baldung. 447 Anm. 1,
 528.
Grünewald, Mathias. 528.
Halder, Hans, Werkmeister aus Mün-
 chen. 490 Anm.
Haller, Andre, Maler von Brixen.
 518—525, 531.
Herlen, Friß, Maler von Nördlingen.
 XV. Jahrh. 447 Anm. 1, 492,
 497, 498.
Herri met de Vles, Maler von Brüssel.
 XV. Jahrh. 447 Anm. 1.
Herzog, Hans, Goldschmied aus Lands-
 hut XV. Jahrh. 490 Anm.
Kaß, Hans, Werkmeister aus München.
 XV. Jahrh. 489 Anm.
Konreuter, Ludwig, Maler in Inns-
 bruck. XVI. Jahrh. 490 Anm.
Kippi, Filippino. 446.
Löbl, Leonhard, Goldschmied aus Lands-
 hut. 490 Anm.
Luini, Bernardino. 446.
Mantegna, Andrea. 489, 506, 515
 528.
Meister M. R., Tiroler Maler. XV.
 bis XVI. Jahrh. 436, 446, 516,
 517, 524.
**Meister der hl. Sippe in Neustift, Ti-
 roler Maler.** XVI. Jahrh. 517.
Meister mit dem Skorpion, Brixener
Maler. XV. Jahrh. 479, 488, 528.
Memling, Hans. 447.
Mülscher, Hans, Maler aus Reichen-
 hofen. XV. Jahrh. 446, 491—93,
 499.
Nicolaus, Werkmeister aus Memmingen.
 489 Anm. 1.
Niccolo Pisano. 442.
Pacher, Friedrich, Maler aus Bruned
 in Tirol. 506—518.
Pacher, Michael, desgl. 434 Anm. 1,
 446, 485, 507, 508, 510, 514—517.
Pfenning, D., Maler des XV. Jahrh.
 477—479.
Pisano, Vittore, veronesischer Maler.
 XV. Jahrh. 471, 477, 486, 516.
Pösch, Rupert, Maler in Brixen.
 XV. Jahrh. 522.
Prein, Hans, Gießer aus Lindau. 490
 Anm.
Preuß, Heinrich der, Werkmeister aus
 Elbing. 489 Anm. 1.
Ratold, Hans, Bildhauer aus Augs-
 burg. 157, 490 Anm.
Roger van der Weyden. 447, 492,
 498.
Schäuffelin, Hans. 517.
Schlesinger, Jörg, Gießer aus Lindau
 490 Anm.

Schlesinger, Wilg., Gießer in Witten.
490 Anm.
Schnatterbed, Hans, Altarbauer in
Lana. XVI. Jahrh. 517.
Schongauer Martin. 501—505.
Schongauer Ludwig. 501.
Schüllein, Hans. 492, 493.
Steh, Hans von Kulmbach. 517.
Springinklee, Hans, Schüler Dürers.
517.
Springinklee, Ulrich, Maler in Bruned.
XVI. Jahrh. 517.
Squarcione, Francesco. 485, 486,
506, 515.
Stefano da Zevio, Maler in Verona.
XV. Jahrh. 442, 444, 445, 447,
471, 477, 516.
Stöberl, Mathias, Bildhauer (und
Maler?) von Sterzing. XV—XVI.
Jahrh. 530, 531.

Striegel, Bernhard. 517.
Striegel, Jvo. 517.
Sunter, Jakob, Maler in Brixen.
XV. Jahrh. 482, 489.
Tauer, Barthlme, Maler aus Nürn-
berg. XV. Jahrh. 489. Anm. 2.
Theoderich von Prag, Maler des
XIV. Jahrh. 440, 457.
Thomann, Meister, Plattner aus Augs-
burg. 490 Anm.
Thomas von Ulm, Wappenmeister am
Hof von Innsbruck. 490 Anm.
Vinci, Leonardo da. 446.
Wilhelm, Meister in Köln. 462.
Wirsing, Glasmaler aus Augsburg.
XV. Jahrh. 489.
Wohlgemuth, Michael. 498, 502, 504.
Wynrich, Hermann, Maler in Köln
XV. Jahrh. 463.
Zeitblom, Bartholomäus. 499—501.

II. Orts-Verzeichnis.

Albeins, Ortschaft bei Brixen: Bild-
tafeln. 484, 486, 495—497, 520,
521, 526, 529.
Albersbach, Kloster: Bildtafel. 531.
Altmühlendorf: Bildtafel. 473, 474.
Althos, Berg: Malerbuch. 441, 465,
475.
Au am Inn: Bildtafel 531.
Augsburg: Gemälde. 436, 489, 490
Anm., 497, 501.
Bamberg: Flügelaltar (sieht in Mün-
chen). 474.
Berchtesgaden, St. Zeno: Bildtafel.
505.
Berlin: Gemälde. 447 Anm. 1, 493,
498.
Bingen, in Hohenzollern: Gemälde des
Zeitblom. 498, 500.
Bozen: Gemälde. 478, 479, 482, 511.
Braunweiler am Rhein: Deckengemälde.
463.
Bregenz: 489 Anm. 1.
Brixen, passim.
Brügge: Gemälde des Memling. 447
Anm. 1.
Bruned: Gemälde. 517.
Burgau: 501.
Cotmar: Gemälde des Meisters Schon-
gauer. 504 Anm.
Dieffen, Hohenzollern: Gemälde. 503.
Dietenheim bei Bruned: Gemälde. 517.
Elbing: 489 Anm. 1.

Fassa, Sta. Giuliana, Fresken. 469.
Feldkirchen in Bayern: Gemälde. 452.
Florenz: Gemälde. 441 Anm. 2, 446.
Freising: passim.
Fürstetten bei Rosenheim: Flügelaltar.
477.
Gelbersdorf: 452.
Hall in Tirol: Gemälde des Meisters
M. R. 446.
Hallein, Bräuerhaus: Flügelaltar. 461.
St. Helena bei Deutschnoven, Tirol:
Freskogemälde. 469, 470.
Herzbruck: Flügelaltar des W. Wohl-
gemuth. 498, 503 Anm., 504.
Innsbruck: Gemälde und Künstler.
478, 489 Anm., 490 Anm., 493,
501, 518, 519, 522, 523.
Karlstain, Burg in Böhmen: Gemälde.
457.
Kaufbeuren: 490 Anm.
Könzingen: 501.
Köln: Malerschule. 461 f.
Lana im Etzthal: Flügelaltar. 517.
Landschut: Künstler aus. 490 Anm.
Lauringen in Schwaben: Gemälde. 531.
Layen: Bildstüchl. 479.
Lienz: Gemälde. 485.
Lindau: Künstler aus. 490 Anm.
Mailand: Gemälde. 446, 449, 452.
Metten: Bilderhandschrift. 459, 460.
Middelburg: Flügelaltar des Roger
v. d. Weyden. 498.

Mitter-Dieng: Altarbild. 446.
 Moosburg: 452.
 Mösling: Kreuzigungsbild. 477.
 München: Gemälde. 436, 447 Anm. 1, 449, 452, 459, 460, 474, 482, 489, 490.
 Neustift, Kloster bei Brigen: Gemälde. 435, 465, 508, 510, 511, 517, 520, 522, 523.
 Nördlingen: Gemälde des Fr. Herlen. 447 Anm. 492, 498.
 Nürnberg: German. Museum. 436, 493, 503.
 " Gemälde Fr. Pachrs. 511 bis 514.
 " Malerschule. 474, 479, 489.
 Padua: Fresken des Altieri. 441 Numerk. 2, 442, 470.
 Pacht, Schloß: Flügelaltar. 460.
 Passier: 465.
 Piding: Gemälde der Madonna im Ahrenkleide. 449.
 Prag: Gemälde des M. Theoderich. 440 Anm.
 Ramersdorf: Wandgemälde. 463.
 Reichenhofen: Geburtsort von H. Mültcher. 491.
 Ridnaun bei Sterzing: Flügelaltar des Mathias Stöberl. 530.
 Salzburg: Malerschule. 437, 438, 449, 452, 453, 457, 459, 461, 464, 531.
 Saronno: Fresken des B. Luini. 446.

Schwarzheindorf: Wandgemälde. 463, 477.
 Schwaz: Pfarrkirche. 489 Anm. 1.
 Sonnenburg, Kloster im Pustertal: Gemälde daber. 479, 480.
 Sterzing: Pfarrkirche und Rathaus. 446, 491, 492, 493, 496, 499, 502, 530.
 Streichen: Kapelle, Altar. 460.
 Tartsch im Binschgau: Flügelaltar des Jvo Striegel. 517.
 Taufers: 485.
 Thiers, S. Katharina: Fresken. 469.
 Tiefenbrunn: Flügelaltar des H. Schühlein. 492.
 Törrwang: Kreuzigungsbild. 482.
 Trausnitz, Schloß bei Landshtut: Gemälde. 461.
 Trient: Kastell. 490 Anm.
 Uim: Malerschule. 446, 490 Anm., 492, 500.
 S. Ulrich, Gröden: Fresken. 479.
 Uttenheim bei Brunek: Altarbild. 517.
 Verona, Malerschule: Fresken. 444, 449, 468, 469, 471.
 Weildorf: Flügelaltar aus. 460, 465.
 Weilheim: 460.
 Wilt, Kloster: Gemälde. 464—466, 473, 474, 490 Anm., 501—505.
 S. Wolfgang: Flügelaltar des Michael Pachser. 438, 485, 514, 515.

III. Verzeichnis der Abbildungen.

- | | |
|---------------|--|
| Seite 440 Nr. | 1. Anbetung der hl. drei Könige. Tafelbild aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising |
| " 444 " | 2. Anbetung der hl. drei Könige. Deckenbild vom 9. Gewölbesystem des Domfreuzganges in Brigen. |
| " 450 " | 3. Madonna im Ahrenkleid. Tafelbild aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising. |
| " 454 " | 4. Mittelteil des Motivbildes des Johannes Rauchenberger von Salzburg. Im Klerikalseminar zu Freising. |
| " 456 " | 5. Rechter Teil des Rauchenbergerischen Motivbildes. Im Klerikalseminar zu Freising. |
| " 458 " | 6. Linker Teil des Rauchenbergerischen Motivbildes. Im Klerikalseminar zu Freising. |
| " 466 " | 7. Darbringung im Tempel und Anbetung der hl. drei Könige. Tafelbilder im Kloster Wilt. |
| " 467 " | 8. St. Dorothea und andere Heilige. Freskobild im Gasthof zum Stern in Brigen. |
| " 470 " | 9. St. Helena. Wandgemälde in St. Helena bei Deutschnoven in Tirol. |
| " 472 " | 10. Kreuzigung. Tafelbild aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising. |

- Seite 475 Nr. 11. Kreuzigung. Anbetung der hl. drei Könige. Wandgemälde in der Johanneskapelle im Domkreuzgang zu Brigen.
- " 478 " 12. Kreuzigung. Tafelbild aus der Franziskanerkirche in Bozen. Im Ferdinandeum zu Innsbruck. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1894.)
- " 480 " 13. Kreuzigung. Tafelbild aus Kloster Sonnenburg im Pustertal. Im Ferdinandeum zu Innsbruck. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1894.)
- " 481 " 14. Kreuzigung. Freskobild im 4. Gewölbe des Kreuzganges in Brigen. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1894.)
- " 483 " 15. Kreuzigung. Tafelbild aus der Frauentirche in Brigen. Im Ferdinandeum zu Innsbruck. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1894.)
- " 486 " 16. St. Stephanus vor dem Richter. Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 487 " 17. Tod des hl. Stephanus. Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 489 " 18. Mannalese. Wandgemälde in Klerant bei Brigen.
- " 494 " 19. Geburt Christi. Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 495 " 20. Tod Mariä. Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 497 " 21. Marter der hl. Afra (?). Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 499 " 22. Tod Mariä. Tafelbild vom Flügelaltar des Hans Mültcher. 1456. Im Rathaus zu Sterzing.
- " 502 " 23. Tod Mariä. Tafelbild im Kloster Wilten.
- " 506 " 24. Taufe Jesu. Tafelbild von Friedrich Pacher 1483. Aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 508 " 25. Die hl. Katharina verschmäht den heidnischen Kultus. Tafelbild von Friedrich Pacher im Kloster Neustift bei Brigen.
- " 509 " 26. Die hl. Katharina wird mit Ruten geschlagen. Tafelbild von Friedrich Pacher im Kloster Neustift bei Brigen.
- " 512 " 27. Der hl. Nikolaus. Tafelbild von Friedrich Pacher. Im Germanischen Museum zu Nürnberg.
- " 513 " 28. Der hl. Johannes Ev. Tafelbild von Friedrich Pacher. Im Germanischen Museum zu Nürnberg.
- " 518 " 29. Mariä Heimsuchung. Tafelbild von Andre Haller aus Brigen. Im Ferdinandeum zu Innsbruck. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1891.)
- " 519 " 30. St. Sebastian. Tafelbild von Andre Haller aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 521 " 31. Madonna, St. Thomas und Johannes Ev. Tafelbild von Andre Haller. Aus Albeins. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 523 " 32. Madonna und die beiden Johannes. Von Andre Haller. Im Kloster Neustift bei Brigen. (Aus der Zeitschrift des Ferdinandeums 1891.)
- " 527 " 33. St. Oswald und St. Martin. Tafelbild aus Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.
- " 529 " 34. St. Albin und St. Ingenuin. Tafelbild aus Albeins bei Brigen. Im Klerikalseminar zu Freising.