

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften

Die Inschriften der dorischen Gebiete ausser Lakonien, Thera, Melos,
Kreta, Sicilien

Collitz, Hermann

1899

Die Inschriften von Korinthos, Kleonai, Sikyon, Phleius und den
korinthischen Colonieen von Friedrich Blass

Die
Inschriften von Korinthos, Kleonai,
Sikyon, Phleius
und den korinthischen Colonieen

von

Friedrich Blass.



I. Korinthos.

3114 Grabstein, mit links verstümmelter Inschrift, $\frac{1}{2}$ Stunde südwärts von Korinth 1874 gefunden. — *Lolling* Mittheil. d. archäol. Instituts I, 40 ff.; *Röhl* IGA. nr. 15, Imagines p. 57. — Bustrophedon; die erste Z. linksläufig; in der 2. stehn die Buchstaben auf dem Kopfe, so dass auch diese linksläufig wird; in die 3. geschieht der Uebergang mit einer Biegung, so dass O zwischen den Zeilen steht. (Ende d. Z. 1 u. Anf. v. 2 verloren.) — Die Ergänzung gab schon *Kirchhoff* bei *Lolling*.

ΑΕνία *) τόδε [σᾶ|μα], τὸν ἄλεσε πό|ντος ἀνα[δής].

3115 Tuffstein bei Oinoe in dem Grenzgebiete nach Megaris zu gefunden. — *Forchhammer* Halcyonia p. 14; *Ross* Arch. aufs. II, 661; *Le Bas* Voy. archéol. 79a; *Röhl* IGA. nr. 16, Imag. p. 57. Linksläufige Grabschrift.

Κλετόλας.

3116 Tuffstein bei Oinoe. — *Rangabé* nr. 319 (nach *Le Bas*); *Forchhammer* u. *Ross* l. c.; *Le Bas* Rev. archéolog. I, 174 u. Voy. archéol. nr. 77 Taf. IV, 6; *Röhl* IGA. 18 (nach *Ross*' Abzeichnung). Rechtsläufig.

Δρωπίλου τόδε σᾶμα.

[*Μαν*]δροπούλου *Röhl*; *Δρωπίλ(λ)ου Fick* (GGA. 1883 S. 117). Die Buchstaben vor τόδε so bei *Forchhammer*; *Le Bas* hat die 5 ersten überhaupt nicht. An 6. Stelle Δ *Ross*, *Foucart* (*Le Bas* Voy. arch.); frühere Lesung *Δρωπίδου* (*Ross*).

3117 Tuffstein bei Oinoe. — *Forchhammer* l. c.; *Le Bas* Voy. arch. nr. 78; *Röhl* IGA. nr. 19 (nach *Ross*' Abzeichnung). Rechtsläufig.

*) Die korinthischen Inschriften unterscheiden E = εε und εε von B = ε und η. Die Kolonien indes nehmen an diesem Gebrauche nicht theil.

ΔΑΜΑΜ - -

Δαμάσ[ιππος] oder ähnlich *Röhl.*

3118 Tuffstein bei Oinoe. — *Le Bas* nr. 79, Tab. IV, 17; *Röhl* IGA. 25 (nach Ross' Abschrift). Rechtsläufig.

Δάμις.

Nach *Le Bas'* Abzeichnung ist der erste Buchstabe Δ. Das ι hat hier bereits die Form des Striches.

(Die andern archaischen Inschriften von Oinoe, *R.* nr. 27, *Le Bas* no. 80—84, übergehe ich, da sich kein Wort lesen lässt.)

3119 125 bemalte Thontäfelchen oder Fragmente von solchen, südlich von Akrokorinth ausgegraben, jetzt beinahe alle im königl. Museum zu Berlin. — *Röhl* IGA. no. 20 (cf. Add.). Die Inschriften sind größtentheils aufgemalt, nur wenige eingeritzt. Da sie zu einem grossen Theile identisch sind, fassen wir sie nach Gattungen zusammen. Zumeist rechtsläufig.

a.

R. 7 Σιμίων μ' ἀνέθηκε ΠοτΕδάφων[ι Φάνακτι]. — 12 - - [Ποτ]Εδάφωνι Φάνακτι (die letzten Buchst. rücklaufend). — 8 - - ων μ' ἀνέθηκε ΠοτΕδᾶνι Φάν[ακτι]; vgl. 74. 75 - - ι, (resp. νι) Φάνακτι. — 16a (Add.) - - [τῶ]ι ΠοτΕδᾶνι τ[ᾶ]ι Φάνακτι?. — 1 - - ἀνέθηκε τῶι ΠοτΕδᾶνι, vgl. 17 (rückläufig), wo τῶ(ι). — 87a (Add.) με ἀνέθ(η)κε τᾶι - -. — 22 - - [Πο]τΕδᾶνι. — 19 - - κε ΠοτΕδᾶνι, vgl. 18. — 113 - - [ἀνέ]θηκε ΠοτB - -.

b.

68 (rücklaufend) - - ἀνέθηκε Ποτ(ε)ι[δᾶνι Φ]άνα(χ)τι αὐτόποια. Das B in ΠΟΤΞ scheint so gut irrthümlich ausgelassen wie das K in Φάνακτι, Kirchhoff Stud.⁴ 103, Anm.; wenigstens wird in dem Namen sonst stets (ausser 79, s. unter f) entweder E oder BΞ geschrieben. *Αὐτόποια* („selbstverfertigt“) *R.* Add., indem der drittletzte Buchstabe, den er erst K las, auch B sein könne (OBΞ für οι wie αE für αι nr. 4, 5, unten h 1). Am Schlusse vollständig? — Vgl. 114 (rückläufig, rechts anhebend): [Φ]άνακτι αὐτ - -. — Gleichen Sinnes no. 36a (Add.), s. unter e.

c.

108^a (Add.) - - [ἐ]παγγελίας τὸ δὲ δὸς χα[ρι]εῖς(σ)αν ἀμοι-
 Φάν. Vorher ein Vers mit Widmung an den Gott (*R.*); ἐπαγ-
 γείλας = εὐξάμενος (Pind. Pyth. 4, 31; Aesch. Choeph. 213).
 Δίδου χαρίεσσας ἀμοιβήν Od. γ 58. — 62 (rechts anhebend,
 rückläufig) - - [δί]δοι χαρίεσσ(σ)αν [ἀ]φ'εραμάν? (*R.*, der die 3
 letzten Buchstaben trotz der blassen Züge für sicher hält.)
 63 - - [ἐπαγγείλα]ς τὸ δὲ δὸς χαρίεσσ(σ)αν - -. — 64 (bustroph.)
 - - [ἀνέ]θρηκε Πρε[ε]ιδάνι Φ[άνακτι] - - τὸ δὲ δ[ὸς χαρίεσσ-
 (σ)αν - -]

d.

9 = 10 = 11: Φλέβων μ' ἀνέθρηκε ΠοτΕδᾶν[ι], der Gottes-
 name nur in 9 erhalten. Andre Weihende (Σιμίων 7, s. a):
 38 Ἀσωπόδαρος ἐμὲ ἀνέθ[ρηκε]. — 39 Φύσκων - - (linksl.). —
 40 ΞενΦουλῆ[ς - -]. — 41 Ὀρθο - -. — 16 [Φ]ιλο - -. — 42
 Δόρκων μ' ἀνέθρηκ[ε]. — 43 Ἰγρων μ' ἀν[έ]θρηκε], 43^a (Add.;
O. Rayet Gazette archéol. 1880 p. 101 ff.) Ἰγμων (zu corri-
 gieren Ἰγρων) μ' ἀνέθρηκε (vollständig). — 44 Θερασίμα[χος - -].
 — 46 [Ἀ]ρρησίων - - (*R. Add.*). Linksläufig. — 47 φυλοῖδας
 μ' ἀνέθρηκε (linksläufig; vollständig). — 48 Εἰρυνήδης μ'
 ἀνέθρηκε (rückläufig; vollständig). — 49 Λυσιάδας μ' [ἀνέ-
 θρηκε]. — 52 Κάνθ[αρος - -]. — 53 Ξανθ - - [μ'] ἀνέθρηκε
 (vollst. am Schluss; links- und rückläufig). — 55 (linksl.)
 Ἀριστοφίλος, vgl. 37 Ἀριστ - - — 101 Ἐφθ[ετ]ος - -. —
 102 [Π]έρι(λ)λος μ' [ἀνέθρηκε] (s. auch e). — Nur μ' ἀνέθρηκε
 und 1—2 Buchstaben des Namens vorher: 82—88. 89 (- ς
 μ' ἀν[ε]θ[ρηκε]. 90. 91 (ohne μ' wie es scheint). 92 (linksl.).
 93—95. 85^a (Add.). 70. — 54 [ΠοτΕδ]ᾶνι Θ —

e.

1 weitere Inschrift (s. oben c) Τιμωνί[δας] | ἔγραψε Βία
 (vollst.). Ein Maler Timonidas auch auf der Troilos-vase,
 unten Kleonai nr. 1. — 36^a (Add.) Μιδωνίδας ἔγραψεν ἀνέ-
 θρηκε (rückl.). In dieser von *Jak. Dragatsas* im *Παρνασσός*
 1881 p. 138 f. herausgegebenen Inschrift steht überall Ε
 (durch Schuld des Herausgebers?); dazu für δ ein attisches
 λ, was *R.* corrigiert; derselbe auch ἔγραψε [κ]ἀνέθρηκε sehr
 wahrscheinlich. — 102 (s. d) Rückseite - ων μ' [ἔγραψε].

f.

2 Ἀφριτρί[τα] (linksl.). ΠοτΕδάν. Dieselben beiden Namen oder einer davon: 8 (-ρίτα unter d. Inschr. oben a). 16. 20 (nach ΠοτΕδάν unleserliche Reste). 21. 23 (linksl.) 24—26. 27 (linksl.). 28—32. 43^a (ΠοτΕιδάν, nach Kirchhoff Stud.⁴ 103, Anm. verlesen oder verschrieben). 57. 76—78. 79 (Ποτ(ε)ιδά[ν]). 80 (linksl.). 81 (Ποτ(Ε)δάν). 110 (linksl., Ποτε(ι)ιδά[ν]). 109 u. 111 (linksl.) u. 109^a (linksl.): [Π]οτειδά[ν]. 112 Ἀμφι(τ)ρίτα. Ποτε(ι)δάν. 114 Ποτειδάν (linksl.). Ἀμφιρίτα (weitere Inschr. oben b). Desgl. 2^a Ἀμφιτρί[τα]. [Π]οτΕδάν. Amphitrita allein 71 (Ἀμφ.), 72 (linksl., Ἀμφ.), 73 (linksl., nur -ριτ -). — 3 Ἀφριτρεταν, und davon getrennt Φιο - (Φιόλ[ας -] R.; vgl. unten nr. 3133).

g.

6 [Π]οτΕδᾶνός Ἐμ' ἄφοιτις. — 14 - - α Ἐμί. — 15 (links-läuf.) - - αμο Ἐμί. Röhl erwartete - μου für μο; ist es nicht aber Nominativ? Vgl. 109 Δαμο - - (Δαμά?). — 107 (vgl. Add.) - - ας Ἐμ[ί].

h.

Weitere zu den Bildern beigefügte Namen: 4a. 4 (Fragmente derselben Tafel) Τεῦ[φος]. [Σθ]ένελος. ἈθαναΕ'α. Δι[φομίθης]. [Πάνδα]ρος (linksl.). — 36 (linksl.). - - ροκαμΕα (Name wie Ἀνδροκάμεια?). — 45 [Ἀχι]ιλ(λ)εύς. Ἀύσιπ(π)ος. — 50 Πυρφός. Ταχυδρό[μος] (Pferdenamen). — 51 (linksl.) γο - -; da ein Fuchs unter einer Tanne dargestellt ist, so vermuthet R. geistreich φοροῖτις = ἀλώπηξ (Hesych.), wiewohl er auch an ἴοραξ denkt (auf dem verlorenen Theile der Tanne ein Rabe, nach der äsopischen Fabel). — 56 Ἀθ(α)να[ία]. γον-, vgl. 58. Aber 57 Rückseite im Dativ τῷ Ἀθα[ναίαι], vorher freier Raum. — 59 (linksl.) Στίπων (Στί(λ)πων? R.). — 60 Ἀῆρις (Ἀέρις R.). — 65 Ἀγαμέ(μων); die Inschrift stets unvollständig gewesen. — 66 Ζεύς. — 67 (linksl.) Λοκίς. — 69 Φάκα od. φάκα. — 59a Ὀνόμων. 60a Σόρδης. — Reste von Namen: 98 Ωσο - - (vor φ frei). 99 ἴρ[ο - -].

i.

5 Περαιόθεν Μίω(ν) ἐμὲ [ἀνέθηκε]? Περαιόθεν ἔκομες R.; aber zwischen ν und ι steht etwas, was ich als ver-

stümmeltes μ fassen möchte; sodann corrigiere ich das M nach $\gamma\sigma$ zu N, und das M zu M. Für die Vollständigkeit der Inschrift will R. nicht eintreten. $\Pi\epsilon(\iota)\rho$. vermuthet *Cauer* (*Delectus*² no. 81₄), gleichwie $\Pi\omega\epsilon(\iota)\delta\acute{\alpha}\nu$ 110. 112. (oben f) geschrieben ist. — 61 ἀπὸ Διφέ - (Διφός R.). — Die unverständlichen Stücke 33—35. 96. 97. 100. 103—106. 108 übergehe ich.

k.

13 Alphabet (rückläufig): [α β γ δ ε] Ε Ϝ ζ Η ϑ ι κ λ μ
ν ο π ξ ϕ ρ σ τ - -.

3120 Thongefäß bei Korinth gefunden, unter dem Namen *Dodwell'sches Gefäß* bekannt. — *Boeckh* CIG. no. 7; *O. Jahn* Vasensammlung zu München S. 65 nr. 211, *Kretschmer* Die korinthischen Vaseninschriften, Zeitschr. für vgl. Sprachforschung 29. 152 no. 38. Dargestellt eine Eberjagd.

Beischriften: Ἀγαμέμνων Δορίμαχος. Ἄλκια (Frau). Σακίς (Frau, = σηκίς). Ἀνδρύτας. Λάφων (so *Jahn*; Πάφων *Boeckh*; Πάφων *Rhusopoulos* *Annali dell' Institut.* 1862, 54). Φίλων. Θέρασανδρος.

3121 Thongefäß (*Aryballos*) aus Korinth. — *Rhusopoulos* *Annali dell' Instituto* 1862, 46 ff., tav. A; *Kretschmer* no. 5. Oben ein Frauenkopf, daneben die Beischrift a; am Bauche die weiteren Namen in zwei Columnen.

a. Αἰνέτα εἰμί (BMΣ, rückläufig). b. Μενέας. Θήρων. Μυρμίδα. Εὐδιφός. Λυσανδρίδας. [Χ]αρικλίδας. Δεξιλος. Ξένφων. Φρύξ.

Αἰνέτα erklärt *Rhusopoulos* nach sonstigen analogen Beispielen für Genetiv des Besitzers; dass es indes Nominativ, zeigt die Inschrift no. 3125 (vgl. oben 3119 g); der Name *Αἰνέτα* (oder *Αἰνίτα*) hat zudem viel bessere Gewähr als *Αἰνέτας*.

3122 Trinkschale aus Korinth. — *Michaelis* *Annali* 1860, 117. *Rhusopoulos* a. a. O. 1862, 56 ff., tav. B. *Gerhard* *Arch. Anz.* 1856 S. 187 ff. *E. Curtius* CIG. IV, p. XVIII; *Kretschmer* no. 6.

Ἄλφας. Ἄλφας (beides linksl.). Αἰνέας (desgl.). Ηἰπ(π)οκλῆς. Δόλων (linksl.). Σαρπαδών (desgl.). Ἐκκτωρ (desgl.). Ἀχιλλεύς. Φοῖνιξ.

Ἐκκτωρ: *Héktωρ* *Robert* (*Annali* 1874 S. 84, 1 vgl. unten no. 3140

† *Ποντίς*). Indes kann weder die Verdoppelung des κ , noch das Fehlen der Aspiration befremden; letzteres auch nr. 3129, 3130.

3123 Oinochoe auf dem Isthmos gefunden. — *Rhusopolis* Mitth. d. deutschen archäol. Instituts IV (1879) 316 ff., Taf. 18. *Kretschmer* no. 2. Dargestellt ein Viergespann.

Ἀγάμας (= *Ἀνάμας*) Wagenlenker. *ῥίλλαρος* (Pferd) links-läufig. *Ἀσίοπολις* (Pferd). *ῥίλλαρος* (desgl.). *Φοίτων* (desgl.). *ἀσκάλαβος* links. (Eidechse).

3124 Skyphos aus Korinth, jetzt in Berlin. — *Treu* Arch. Ztg. 1881, 256. Vollständiger *Kretschmer* no. 36 nach eigener Untersuchung. Dargestellt zwei Krieger.

Πολυλάιδας. Π.....

3125 Trinkschale (aus Korinth?). — *Sophulis Ἐφημερίς ἀρχαιολογ.* 1885 S. 255 ff., taf. VII. *Kretschmer* no. 12. Das Bild stellt zwei Frauenköpfe dar.

Νεβρίς. Κ(α)λύκα.

Κλύκα = *Γλύκα* Kr.; *Κλύ(τ)α* Soph.

* * *

Die weiter folgenden Vasen sind ausserhalb des korinthischen Gebiets gefunden, haben aber die gleiche altkorinthische Schrift wie die vorigen, und sind daher als exportiertes korinthisches Fabrikat anzusehen. Wir stellen voran die bereits im CIG. stehenden, aufser einer, die wegen der jüngeren Buchstabenformen erst am Schlusse ihren Platz findet (Nr. 3156).

3126 Krater bei Capua gefunden. — CIG. nr. 7373. *Müller-Wieseler* A. D. I, 18 no. 93. *Kretschmer* no. 32. Darstellung einer Eberjagd.

Πολύδας (links.). *Ἀντιφάτας. Πολύφας. Εὐδαρος* (links.). *Πάντιππος. Πολύδαρος* (beides links.).

3127 Cäritisches Gefäß (Hydria). — CIG. no. 7374. *Kretschmer* no. 11. Desgl. Eberjagd; vier Jäger auf jeder Seite, jeder mit Beischrift.

Πολύφαιμος (links.). *Ῥίων* dreimal. *Ἰών. Χάρων* (beides links.). *Πο[λ]ύστρατος* (desgl.). *Ἰόραξ* (desgl.).

ῬΞΟΝ fasst Curtius als Interjektion = *ἰώ*, oder als Ausruf des Jägers *ἰὼν* scil. *δός*. Es wird aber doch wohl Eigenname *Ῥίων* sein, vgl. unten no. 3134; *Ῥιόλαφος* (no. 3132), *Ῥιωνίς* (no. 3130), *Ῥιώι* (no. 3137).

3128 Cäritisches Gefäß (Oinochoe). — CIG. no. 7377 (Monum. dell' Institut. II, tav. XXXVIII A). *Kretschmer* no. 10.

Ἄλφας. Ἡέκτωρ. Αἰνέας.

3129 Amphora à colonnette aus Nola. — CIG. no. 7378. (*Gerhard* und *Panofka*, Neapels antike Bildwerke I, 324 no. 145. *Kramer*, Ueber den Styl und die Herkunft der bemalten Thongefäße 52 f.). *Kretschmer* no. 13. Ich lasse das allzu Unsichere fort.

Εὐρύμας (linksläufig; *Εὐρυ(δά)μας Curtius*, *Εὐρύσας Gerhard*, *Φυρυσας* oder *-μας Kramer*; vgl. *Ἐρύμας* II. II, 345. 415 und *Ἐρύλαος* das. 411 mit *Εἰρυσίλαος* oben I, no. 281 C). — *ῥύλαρος* linksl., Pferdename (restauriert; *ὄυλαρος?* *Gerh.*; *Curtius* vergleicht für *Κύ(λ)λαρος* CIG. no. 8157 und *Stesichoros* fr. 1; cf. auch oben no. 3123). — *Ἡπι(π)ομ* . . . — (*Ἐκτωρ* zweimal linksläufig (geschrieben ist *ΚΒΤΟΡ*; *Ἐκτωρ* schon *Gerhard*). — *Ἡπιπο* . . . — *Γλ(α)ῦρος?* (*Curtius*) linksläufig, restauriert; bei *Kretschmer* wird *ρο* als fehlend bezeichnet, an der zweiten Stelle erscheint bei ihm verstümmeltes Alpha. Da das Wort Pferdename zu sein scheint, so wird vielleicht richtiger *Γαῦ[ρο]ς* ergänzt.

3130 Amphora à colonnette aus Caere, Louvre no. 32. — CIG. no. 7379, korrekter *Braun* *Annali* 1855, tav. XX. *Kretschmer* no. 27. Darstellung: Auszug des Hektor.

Ἡρίαμος linksl. *Φεκάβα* (*Φακάβα Kr.*). *Ἐκτωρ* linksl. *Αἰνώ* desgl. (Frau; *Αἰνώ Curtius*; *Αἰνοί* mit Bezug auf beide Frauen, Plur. von *Αἰνώ*, eine Art Erinnyen, *Br.*). *Κιανίς* (Frau; *Κ[υ]ανίς C.*; *Br.* bezieht den Namen *Κιανίς* auf ein Pferd. Verwechslung von *ι* und *υ* auch nr. 3135 *Ἰσμήνα*). *ῥόραξ* linksl., Pferd. *Ἡπιπόμαχος* rückl. *Κεβριόνας*. *Ξάνθος* linksl., Pferd. *Λαίφονος* linksl. (für *Λαίφοβος* verrieben? Die Umkehrung des *N* kommt mehrfach (so zu *Anaktorion* und viell. *Syrakus*) als *β* vor. Wenn *Jahn* *Vasensammlung* S. 37 nr. 124 denselben Namen auch auf einer chalkidischen Vase ΔΕΙΘΥΝΟΣ liest, so gibt hier *Welcker* *Ann.* 1880, 103 ΔΕΙΦΥ[Β]ΟΣ an). *Πολυξένα* linksl. *Κησάνδρα* (*Κ[α]σ.* *Curtius*; *Κησάνδρα* steht indes auch auf einer tarentinischen Vase, CIG. nr. 7692).

Auf der andern Seite: Darstellung von Reitern; Beischr. *ΦΞΟΜΞΜ* = *Φιωνίς* (von *Br.* auf ein Pferd bezogen).

3131 Thongefäßs (Aryballos) aus *Karystos*. — CIG. no. 7380b (*Letronne* *Rev. archéolog.* III. 380 f.; *Jahn* *Vasens.* p. CXLVII anm. 1050; *Brunn* *Bullet. dell'Inst.* 1861 S. 47); *Benndorf* *Gr. u. sic. Vasenbilder* XXX, 10. *Kretschmer* no. 1. Inschriften linksläufig; das *ι* hat die drei-

strichige Form, welche nach *Röhl* Mitth. d. arch. Inst. I, 229 später als die vierstrichige, in den meisten dieser Vaseninschriften angewandte Form auftritt.

Ηιπποβάτας (*Jahn*; *Ἰπποϊάτας* falsch *Letronne Curtius*, s. *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII, 581). *Ηιπ(π)όστροφος*. (Beides Eigennamen; es sind zwei Krieger, wovon einer zu Pferde, dargestellt.)

3132 Gefäßs (Aryballos) aus Aigina. — *Welcker* Annali 1842 S. 103 ff.; Monum. dell'Inst. III, 46; Alte Denkm. III, 257 ff. Taf. VI; *Konitzer* Herakl. u. die Hydra (Gruss z. Feier d. 50jähr. Jubil. d. Univ. Breslau 1861) S. 31; *Kretschmer* no. 39. Dargestellt der Kampf des Herakles mit der Hydra.

Φιόλαφος. *Ηηρακλῆς* (linksl. im Kreis geschrieben). *Ἀθάνα* (linksl. von oben nach unten). *Ἀά(μ)πυθος* (so *Kr.*; Wagenlenker). Ein fünfter Name ganz unsicher (ΦΟΥΜ linksl., bei einer Sirene [?] männl. Bildung).

3133 Cäritisches Gefäßs (Amphora à colonnette) im Louvre nr. 33. *Braun* Bullet. dell'Institut. 1856 S. 28 ff.; Monum. dell'Inst. VI (1859) Taf. XXXIII; *Welcker* Annali 1859 S. 243 f., 249 f.; *Kretschmer* no. 28 (nach *Graef's* Lesung). Die Beischriften von *a* von mir verglichen.

a *Τόξων* linksl. (*Τόξος* lesen *Welcker*, der *Τοξείς* für den richtigen Namen hält, und *Kr.*). *Κλυτίος*. *ἈιδαιΨων* linksl. (= *Δαΐων*, *Ἀγΐων* *W.*, der *Σΐσυφος* und andere mit Reduplication gebildete Namen vergleicht. Dann steht also *ἈιδαιΨων* für *ἈιδαιΨίων*). *Εὐρύτιος* (d. i. *Εὐρυτος* *W.*). *Ψίφτιος*. *Ηηρακλῆς* (beides linksl.). *Φιόλα*. — Zu einer andern Darstellung gehörig *b*: *ἈΨας* linksl. *᾽Θδυσ(σ)εύς*. [*ἈΨ*]ομηδής (oder [*Ἀ*]ομηδής, vgl. *Ἀΐων* *Ἀΐω* auf andern Vasen, *Kr.*; der Name von *Brunn* bei *W.* erkannt).

3134 Oinochoe aus Caere. — *Gerhard* Auserl. Vasenb. 258, 1; *Kretschmer* no. 9.

Ἀΐων. *Χάρων* (linksl.). *Ψΐων*.

3135 Cäritisches Gefäßs (Amphora) des Museo Campana, jetzt im Louvre (Nr. 53). — *Welcker* Annali 1858 S. 35 ff.; Monum. dell'Inst. VI (1858) Taf. XIV; *Kretschmer* no. 29 (n. *Graef*). Beischriften linksläufig; von mir verglichen. Das *ι* hat die dreistrichige Form (oben zu no. 3131).

φλίτος. *Περιφλύμενος*. *Τυδεύς*. *Ηυσμήνα* (= *Ἰσμῆνη*).

3136 Vase des Chares (Pyxis), unbekanntem Fundorts. — *de Witte* Archaeol. Ztg. 1864, 153 ff., Tafel CLXXXIV. *Kretschmer* no. 16. Die Beischriften sind jetzt verwischt.

Παλαμήδης. Νέστωρ. Πρωτεσίλας (rückl.). *Πόδαργος* (Pferd). *Πάντολλος. Βαλίος* (Pferd). *Ἀχιλλεύς. Ξσάνθος* (Pferd). *Ἐκτω[ρ]. Ὀρίφων* (Pferd) d. i. *Ἀρίων* (*Heydemann* Rh. Mus. XXXVI S. 617), was CIG. no. 7642 und sonst als Pferdenamen erscheint; ebenso heisst das Pferd des Adrastos II. Ψ 346, wo man jetzt noch *Ἀρείων* schreibt. *Kr.* vermuthet, dass *Ἀρίφων* auch wirklich dastand. *Μέμ[ων]. Ἀἴθρων* (Pferd des Memnon). *Χάρης μ' ἔγραψε* (rückl.).

3137 Cäritisches Gefäß (Hydria) im Louvre (No. 60). — *Conze* Annali 1864 S. 183, tav. d'agg. OP.; *Kretschmer* no. 30 (nach Graeßs mehrfach verbesserter Lesung). Frauen (Nereiden) um eine Totenbahre (des Achilleus). Beischriften z. Th. auch von mir verglichen.

Λιῶ linksl. — *Κλειπά[τρα]* (*Κλε-* *Conze*, vollständiger lasen ich und *Graef*). — *Φιῶ* (das *F* in der Zeichnung deutlich; ich sah nur einen kleinen Rest). — *Ἡμαθῶ* (so *Graef*, *Kr.*; *Conze* las *λ* statt *μ*). — *ῥυματόθα* (auch hier las *Conze* *λ* statt *μ*, welches *Gr.* erkannte. Die Buchstaben nach *τ* sind zwei in der Mitte verscheuerte Kreise; *Kr.* stellt darnach zur Wahl *Κυματόθα* oder *Κυματόθα*. Vgl. *Εὔρος* unten no. 3145, *Πόλυθος* no. 3150, u. a. m.).

3138 Cäritisches Gefäß (Aryballos). — *Brunn* Bullet. 1865 S. 140. *Conze* Annali 1866 S. 285, tav. d'agg. Q. *Kretschmer* no. 7.

Αινέας (linksl.).

3139 Cäritisches Gefäß (Amphora) mit Darstellung zweier Pferde, auf deren einem ein Jüngling sitzt; hinter demselben fliegt ein Vogel. *Brunn* Bullet. 1865 S. 142. *Kretschmer* no. 8.

Beischrift FA+VM d. i. *Φάχης* (bei dem Jünglinge).

Der N. *Φάχης*, wie *Kr.* nachweist, auch in einer chalkidischen Vasenschrift (s. *Löscheke* Arch. Ztg. 1881 S. 36 Anm.).

3140 Cäritisches Gefäß (Amphora à colonnette) in Berlin. — *Robert* Annali 1874 S. 82 ff.; Monum. Vol. X, 1 Tav. IV. V. *Kretschmer* no. 35 (nach eigener neuer Untersuchung). Auszug des Amphiaros und Leichenspiele des Pelias dargestellt. Das *ι* hat bald die dreistrichige, bald die vierstrichige Form (s. oben zu no. 3131).

a. Ἐριφύλα (linksl.). Λαμοφάνασ(σ)α (linksl., das *F* von *Kr.* gelesen, in der Abbildung verwischt). Αἰνίππα. Εὐρυδίκα. Ἀφιάρηος. Βάτων. Ἀνεοντίς (linksläufig, Frau; *R.* corrigiert *Λεοντίς*, aber *Ἀνεοντίς* ist vollkommen möglich, indem *η* auch unten no. 3143 und sonst auf archaischen Inschriften die Silbe *ἔ* (*ῆ*) ausdrückt. *Kr.*, der das in der Zeichnung deutliche *τ* auf dem Original nicht mehr vorfindet, will *Λεωντίς*, indem er das Zeichen *Θ* für ein Varietät des *ε*-Zeichens erklärt). Ηἰπποτίων (linksl.). Χαλιμήδης (linksl.).

b. Ἀκ(α)στος (linksl.). Ἀργεος d. i. Ἀργεῖος (so *Kr.*, während *R.* an 4. Stelle ein *K* las und das als Rest eines korinthischen *ε* fasste; er kam somit zu Ἀργέος Ἀργῆος). Φέρης. Εὐφραμος. Κάστωρ (beides linksl.). Ἀδματο[ς]. Ἀλάστωρ. Ἀμφιάρηος. Ηἰπ(π)εσος. Πηλεύς. Ηἰππαλγμος (vgl. Ἀλκμαίων; fälschlich *Kr.* Ἰππάλκ(ι)μος, wo nicht *ϛ* sondern *κ* zu stehn hätte).

3141 Cäritisches Gefäß (Amphora) in Berlin. — *Löschke Annali* 1878 S. 301; *Monum* vol. X, tav. 52; *Kretschmer* no. 34 nach eigener neuer Untersuchung. Nach *L.* ist diese Vase und einige andre von ähnlicher Arbeit (nr. 3135. 3139. 3142) in den letzten Decennien des 6. Jahrhunderts gefertigt, während *Kirchhoff*, *Stud.*⁴ S. 104, Alles, wo noch das gebrochene *ι* erscheint, nicht weit in das 6. Jahrh. herabdatiert wissen will.

a. κῆτος. Περσεύς. Ἀνδρομέδα (beides linksläufig).
b. Εὐφραχος (linksl.). ὄνος.

3142 Amphora in Florenz. — *Löschke* das. S. 307 f.; *Kretschmer* no. 14. Das *ι* dreistrichig (oben zu no. 3131); *L.* setzt die Vase in dieselbe Zeit wie no. 3141.

Αἶψα. Πυλῖος. Τάρας (linksl.).

(Eine von *L.* das. S. 313 besprochene, bei Korinth gefundene, Tasse zeigt einige unter einander geschriebene Buchstaben ohne Sinn.)

3143 Krater aus der Sammlung Campana, im Museo egizio ed etrusco zu Florenz. — *Heydemann* III. Hallisches Winckelmann-Programm (1879) S. 87 no. 17. Ich verdanke der Freundlichkeit des Herausgebers eine Abzeichnung der Beischriften. Mehrfache Berichtigungen bei *Kretschmer* no. 15, nach Mittheilungen *Roberts*.

Ἡερσαῖος (Ἐρμαῖος *H.*, *Kr.*, was auch nach *Kr.*'s eigener Zeichnung falsch ist. Ueber *Θ* = *ηε* zu no. 3140). — Σελιωί (so *Kr.*; *Μιαινώ* *H.*), linksläufig. — Ἐρατώι, linksl. (*Kr.*;

²Ιαριψί für ²Ιαριψί H.). — M⁶ODTOM, Σφόργτος (d. i. Ψόργτος? H.). — Λαδάμαφος (Λαδαμαῖος? H., während Kr. Ταλαός, Λαναός u. a. vergleicht). — Λαδάμας. Ηιπ(π)οτίων.

3144 Amphora à colonnette aus Caere, jetzt im Louvre. — Arch. Anz. 1859, 99. Graef Arch. Jahrb. I. 192 Taf. X. Kretschmer no. 26. Dargestellt ist Peleus' Liebeskampf mit Thetis (nach Graef).

Πηλεύς (vor Graef hatte man falsch [᾽Οδυσσ]εῖς gelesen).

3145 Amphora à colonnette aus Caere, jetzt im Louvre. — Die Beischriften von mir abgezeichnet, dann von Graef für Kretschmer (no. 18).

Εὔνος links. (d. i. Εὔνοος. Ist das O als ou zu fassen? So Kretschmer: doch kann es auch Verkürzung wie in Πόλυβος sein, vgl. Κυματοῖθα oben no. 3137; Πόλυθος unten no. 3150). Ὀφέλανδρος links- und rückläufig. Ομοῖφος (Ὀμοεικος = Ὀμβρικος Kr. Dem o hängt sich ein Strich nach unten an, der es wie ρ erscheinen macht).

3146 Amphora (Hydria Kr.) im Louvre (No. 58). — Die Beischriften von mir abgezeichnet; dann vollständiger von Graef für Kretschmer (no. 22); ich muss annehmen, dass die Vase inzwischen gereinigt war.

.υπ... (Frau) las ich, wo Gr. Αἰώι. — Α[ί]ων (Krieger), Αἰων Gr. — Δάμων (Wagenlenker), dafür Δᾶμος Gr. — Χάρων links. (Mann). — Φιώι (Frau) Gr., mir völlig verwischt erschienen. — [Ξ]άνθος (Pferd), Ξάνθος Gr. — Βαλίος (Pferd) Gr., von mir nicht gelesen.

3147 Krater (Amphora) im Louvre (No. 46). — Die Inschriften von mir abgezeichnet; dann von Graef für Kretschmer no. 23. Das ι dreistrichig. Dargestellt ein Kämpferpaar.

Αἰδάς. Μυρίος.

3148 Krater (Amphora à colonnette) aus Caere, im Louvre (No. 62). — Die Beischriften von mir und dann von Graef abgezeichnet. Kretschmer no. 21.

Φιλώι (Frau, linksläufig). Nach Gr. links von dem Manne auf dem Wagen; er liest φιλοι, woraus Kr. Κ(υ)λοι[δας] macht. Εὔρι[π]υ[λος] (Mann auf dem Wagen. Fehlt bei Gr.; linksläufig.) Φιώι (Frau). Ηίπ(π)οι links. Ηο - links. (Knabe).

3149 Krater (Amphora à colonnette) aus Caere, im Louvre (No. 35). — Beischrift von mir abgezeichnet, dann von *Graef* für *Kretschmer* no. 17.

Ἡπτόλυτος.

3150 Amphora aus Caere, im Louvre (No. 59). — Desgleichen. *Kretschmer* no. 19.

Πολυ.ος (der unlesbare Buchstabe hatte unten eine Rundung; ein β kann ich nicht darin erkennen). *Kr.* liest ΠΟΛΥ-ΟΟΜ und erklärt dies als *Πόλυθος* oder *Πολύθους* = *Πολύθους*.

3151 Oinochoe aus Caere, im Louvre (No. 34). — Abgezeichnet von *Heydemann*, der mir freundlich Mittheilung gemacht hat, und von mir; sodann von *Graef* für *Kretschmer* no. 20.

Φέρης (Pferd), linksläufig. — *Ἀνιοχίδας* linksläufig. Die Lesung von *Graef*, wol richtig. Bei *H.* der drittletzte Buchstabe ein T; mir selbst schien hinter dem zweiten Σ ein O und dann etwas wie zwei nach rechts gekehrte N zu stehn. Die dargestellte Figur ist der Wagenlenker. — *Λαφοπτόλεμος* (Krieger). — *Ξάνθος* (Pferd), linksläufig. — *Βαλίας* (Pferd). So nach *Graef*; ich wie *H.* sah zu Anfang ein Γ , d. h. ein verstümmeltes korinthisches β . Am Schlusse *Gr.* und ich die Hälfte eines M (= σ); *Heydemann* *Παλιόκος*, mit dem Bemerkten, dass das K sicher sei.

3152 Krater (Amphora à colonnette) im Louvre (No. 48). — Abgezeichnet von mir, dann von *Graef* für *Kretschmer* (no. 25).

Unlesbarer Name eines Mannes; die beiden äussersten Buchstaben T und ein nach links gekehrtes N; es sieht nach meiner Zeichnung so aus, als ob auch hier *Ἀνταρέτα* gestanden hätte. Dagegen *Gr.* ΜΙ.ΟΠ||| (linksl.). — *Ἀνταρέτα* linksl. (Keltertretender; [*Ἀνταρέτα*]_s *Kr.*). — *Ἐρατώ* linksl. (Das ι von mir gelesen.) — *Ἰνμάθους* (Mann) von *Gr.* gelesen.

3153 Kleine Schale im Louvre (Nr. 38). Von *Kretschmer* (no. 24) zuerst publiciert, nach *Graef's* Abschrift. — Dargestellt Faustkampf.

Πύκτα (zwischen beiden Kämpfern). *ΦιώκE* (= *Φιώκει*, s. v. a. *διώκει*), bei dem linken, zum Schläge ausholenden Kämpfer. *φεύγE* (= *φεύγει*), bei dessen fliehendem Gegner.

3154 Fragment einer Vase aus Naukratis. — *W. M. Flinders Petrie* naukratis Part I, 1884—5 (London 1886) pl. XXXIII n. 330. *Kretschmer* no. 33. Inschriften eingekratzt.

- - ατρυς links. (etwas wie *Μᾶτρυς, Πάτρυς, Kr.*). — -ελος (*Σθ'ένελος* o. dgl.).

3155 Attische lekythos zu Athen. — *Dumont* Rev. archéolog. XXV. 325. *Collignon* Catalogue de vases peints de la société archéol. d'Athènes p. 60. *Rühl* IGA. no. 23; *Kretschmer* no. 4, nach genauer Abschrift und Beschreibung von *Petersen*. Das ι der eingekratzten Inschrift hat bereits die gewöhnliche Form, dagegen s und σ noch die korinthische. — Vgl. *Kirchhoff* Stud.⁴ 103.

Ξενοκλῆς ΒΡΟΚΡΙΤΟΙ

Ξ. Ἐροκρίτωι (*Ἡροκρίτωι*) nämlich *ἔδωκε* (vgl. unten Sikyon no. 3164) früher; *Lüsche* indes (Arch. Ztg. XXXIX S. 32, 13) fand vor dem Original, dass die mit sichtlich ungeübter Hand gemachte Aufschrift Ξ. μ *ἔδωκέ τοι* bedeuten solle. Auch *Collignon* fand hinter *κλε* Spuren eines angefangenen M d. i. σ, wodurch das folgende Zeichen für μ verfügbar wird. — Nach *Petersen* ist der Buchstabe hinter *κλε* ein Ν, mit einem unzusammenhängenden Striche dahinter; statt Ρ (nach Ε) erkennt er Α. Hiernach *Kr. Μηδοκρίτωι*, indem er das Zeichen hinter *κλε* für σ nimmt. Indes ist auch nach *Petersen* das folgende Zeichen nicht etwa μ, sondern ein richtiges korinthisches σ.

3156 Hydria aus Volci. — CIG. no. 7380 (*Gerhard* Neuerworbene Denkm. nr. 1648), *Kretschmer* no. 37, nach eigener neuer Untersuchung. Gewöhnliche Form des Ι und Ο; das einmal vorkommende s hat die Gestalt des Ε angenommen; doch wohl indem das Η seinerseits zu Η vereinfacht war.

Ἀγάνωρ. — Zweiter Name ΗΑΠΙΑΔ, linksläufig zu lesen; *Δάπας?* *Furtwängler*, *Δάμας?* *Kr.* — *Χοράι* (Mädchen). — *Ἐΰμαχος*. — *Ξάνθος* (Pferd).

3157 Drei zusammenschliessende Fragmente einer Marmorplatte, Olympia. Der obere Rand ist überall, der untere in dem ersten Fragmente erhalten. — *Purgold* Arch. Ztg. XL (1882) S. 179 ff. no. 435; *Rühl* IGA. Add. no. 26a, Imagines p. 60. Bereits *Purgold* erkannte in den ersten Zeilen das Epigramm bei Paus. V, 10, 4, zu dem Weihgeschenke gehörig, welches die Lakedämonier und ihre Bundesgenossen für die Schlacht bei Tanagra stifteten (ol. 80, 4; 457 v. Chr.). Die Schrift ist aber nicht lake-dämonisch, sondern namentlich das ΟΥ Ζ. 4 weist für die Verfertigung deutlich nach Korinth (*Kirchhoff* b. *Purg.*). Ι und Ε haben bereits die gewöhnliche Form; σ kommt nicht vor.

[Ναὸς μὲν φιάλαν χρυσέα]ν ἔχει· ἐγ δὲ [Τανάγρας]
 [τοὶ Λακεδαιμόνιοι συμ]μαχία τ' ἀν[έθεν]
 [δῶρον ἀπ' Ἀργείων καὶ Ἀθα]ναίων καὶ [Ἰάνων,]
 [τὰν δεκάταν νίκας κείν]εκα τοῦ πο[λέμου].

5 κορ . . . ι - - - -
 , ρ - - - - -

Z. 1 *Purgold* und *Röhl* *ναφός*; aber zur Buchstabenzahl stimmt mehr *ναός*, und bereits no. 3135 steht *Ξενοκλῆς*, nicht *Ξενφοκλῆς*. — Ebenda *P. R.* falsch *ἐκ*. — 2 in Pausanias' Hdschr. *τοῖς (τῆς) Λακεδαιμονίοις συμμαχίαν (συμμαχίδος) ἔ' ἀνθεν (τεθέν)*; doch steht der *V.* bereits bei *Schubart* (Teubn. Ausg.) in der obigen Form, nach Besserung von *C. O. Müller*, *Kayser* u. a. — 3 *Ἰάνων* Paus., *Ἰάνων P. R.* — 4 *τῶ πολέμω* Paus. — 5 *Κορ[ω-θ]μ[ο-]* *P. R.*, die hier entweder ein Verzeichnis der Bundesgenossen oder eine auf die Anfertigung bezügliche Inschrift vermuthen. (Statt *κ* wäre auch *γ* möglich.)

3158 Bruchstück einer Lanzenspitze, Olympia. — *Kirchhoff* Arch. Ztg. XXXVII (1879) S. 160 nr. 310. *Röhl* IGA. no. 24, Imag. p. 59. Schrift korinthisch (M = σ, I für ι, OY); also Korinth oder eine Kolonie Korinths oder immerhin auch Sikyon oder Phleius ist die widmende Stadt.

[Αἰὸς] Ὀλυμπίου.

3159 Eherner Frosch, aus dem Peloponnes stammend, Berlin. — *Fränkel* Jahrb. d. k. deutschen Inst. I, 48, der insbesondere aus der Schrift auf Korinth als Ursprungsort schließt. Die Buchstabenformen sind im ganzen bereits die gewöhnlichen; aber neben O = o und ω findet sich OY ausgeschrieben, und in der 2. Zeile erkennt *Fr.* die Form des B, die einem umgekehrten N gleicht (s. oben zu no. 3130). Immerhin lässt sich auch an Sikyon oder Phleius denken. — Schrift rückläufig mit Richtung nach rechts; in der 2. Zeile stehn die Buchstaben auf dem Kopfe (vgl. oben 3114).

Ἄμων Σανόου | Βοάσωνι (Βοάσωνι *Fr.*, der den Apollon versteht).

* * *

Die wenigen sonstigen (späteren) Inschriften aus hellenischer Zeit enthalten nichts für den Dialekt bemerkenswerthes. Oinoë *Le Bas* no. 84a (*Lenormant* Rh. Mus. 1866 S. 393 no. 240): *Ἀπολλοδότου* (Grabchrift; nicht mehr archaisch). — Korinthos *Le Bas* no. 87b (*Pervanoglu* Arch. Anz. 1866 S. 174): *Σίμων θεοῖς σωτηρίοις* (Metallspiegel; *Σίμων* Frauenname). *Mylonas* Bull. de Corresp. Hell. VI, 544: *Ξενιάδας Διοδώρου Κορίνθιος ἀνέθηκεν* (Inscr. eines Dreizacks). *Milchhofer* Mitth. d. arch.

Inst. IV, 161: *Μνός εἰμι* (Inscr. einer Thonlampe). *Lenormant Rh. Mus.* XXI S. 394 no. 243: *Δαμοκλής*.

II. Kleonai.

3160 Thongefäßs (Lagynos) aus Kleonai (Troilosvase), von Timonidas gefertigt (no. 3119e?) — *Jahn Arch. Ztg.* 1863 S. 57 ff., Taf. CLXXV. *Kretschmer* no. 3. Die Schrift ist die altkorinthische, so dass auch Korinth als Ursprungsort angenommen werden kann; aber auch der Annahme der Verfertigung in Kleonai selbst steht nichts im Wege.

Πρίαμος (das 3. Zeichen wie E erscheinend; doch s. *Löschcke Arch. Ztg.* 1876 S. 116, 22). . . BO . . A (*Κρέουσα?* *Jahn*). *Σόβας* Pferd. *Ξάνθος* desgl. *Τρωίλος*. *Ἀχιλλεύς*. *Τιμωνίδας* μ' ἔγραφε.

Das α des zweiten Namens steht unmittelbar vor *Σόβας*. *Σοβάς* *Jahn*, als Femininum; vgl. Hesychius s. v. *σοβάδες*. Man kann aber auch den attischen Schiffsnamen *Σόβη* vergleichen, wozu *Σόβας* Masculinum wäre. [*Κρ*]έο(ν)[σα] *Ἀσόβας* *Kretschmer*, der sich indes nicht auf Xenoph. π. *ισπ.* 10, 17 berufen durfte, wo *σοβαρός* als *lobende* Bezeichnung für ein Pferd erscheint. Vgl. oben zu no 3129 *Γαῦρος*. — Das ξ von *Ξάνθος* ist jetzt auf ein Kreuz reduciert, das θ auf einen Kreis.

3161 Steininschrift beim Tempel von Nemea; links verstümmelt. *Röhl Mitth. d. archaeol. Instituts* I. 229, IGA. no. 26, *Imag.* p. 60. Korinthisches ε, gewöhnliches ι.

— — ι ἐφοδίαι.

[Ὁ δεῖνα ἀνέθρημεν Ἐκάτα]ι (vel [Ἀρτέμιδ]ι) ἐφοδίαι *Röhl*.

III. Sikyon.

3162 Lanzen Spitze, Olympia. — *Kirchhoff Arch. Ztg.* XXXVI (1878) S. 140 f. no. 181; dann wesentlich berichtet nach *Purgold* das. XXXIX (1881) S. 169 ff. no. 395; *Röhl* IGA. no. 17, *Add.* 27a, *Imag.* p. 63. Für s die Form Σ, die speciell sikyonisch zu sein scheint; für σ M, für ε aber bereits I.

Griech. Dial.-Inscriptionen III.

Σικωνί(ων).

Das Wort scheint nicht ausgeschrieben gewesen zu sein.

3163 Eherner Streifen, Olympia; ausgeschnitten aus einer Inschriftplatte und mit vier Bohrlöchern versehen. — *Kirchhoff* Arch. Ztg. XXXVII (1879) S. 162 no. 315; *Röhl* IGA. no. 21, Imag. p. 63. Die erhaltene Zeile linksläufig; Schrift dieselbe wie in no. 3162, weshalb *Röhl* jetzt (Imagines) die früher unter die korinthischen gestellte Inschrift den sikyonischen zuweist (nach *Purgold* Arch. Ztg. XXXIX. 179). *Kirchhoff* dagegen (Stud.⁴ 112, Note) spricht sich noch immer zweifelnd aus.

[τὸ σ]εἶδος τάριστερόν πυρε[ο]ί, τὸ [δὲ δεξιόν —]?

Σεἶδος? *Kirchhoff*; der obere Strich des T nicht zu erkennen.

3164 Attische Vase (Deinos) von Caere, mit Inschrift des Verfertigers Exekias (6. Jahrh.). — *Brunn* Bullet. dell'Institut. archeol. 1865. 241. *Röhl* IGA. no. 22; Imag. p. 63 unter den sikyon. Inschriften, wegen der Buchstabenformen, die mit denen der vorigen Inschr. übereinstimmen (vgl. *Purgold* Arch. Ztg. XXXIX. 178). *Kretschmer* a. a. O. 175, ebenfalls als sikyonisch, während *Kirchhoff* Stud.⁴ 104 gerade aus dieser Inschrift Schlüsse auf das Alter korinthischer Inschriften zieht.

²Ἐσημίας μ' ἐποίησε (attisch).

²Ἐπαίνετός μ' ἔδωκεν Χαρόπῳ sikyonisch).

3165 Vase (Amphora à colonnette) von Caere; auch hier dieselbe Schrift. — CIG. no. 7376 (Monum. dell' Inst. II tav. XXXVIII B). *Kretschmer* a. a. O.

²Ἀχιλλ(λ)εύς (linksl.). Μέμων.

3166 Steinmetzzeichen (Versatzmarken) auf Steinen vom Thesaurus der Sikyonier zu Olympia. — *Curtius* und *Adler* Ausgrabungen in Olympia IV S. 36. Vollzähliger *Purgold* Arch. Ztg. XXXIX (1881) S. 274 no. 307. *Röhl* IGA. Add. no. 27b, Imag. p. 64 f. Die Erbauungszeit nach *Purgold* die erste Hälfte des 5. Jahrhunderts.

Es kommen auf den 16 Steinen folgende Buchstaben und Verbindungen von solchen vor: α, β (B), δ (αδ), das sikyon. ε und das gewöhnlicher Form, die also im Gebrauche wie in Korinth geschieden sein mochten (*Kirchhoff* Arch. Ztg. XXXIX. 177 Anm.), in den Verbindungen εE (ε auch hier i), εF, Fε, ferner F, ζ (ζι), μ, πα.

3167 Antenblock vom Schatzhause der Sikyonier, Olympia. — *Kirchhoff* Arch. Ztg. XXXIX (1881) S. 169 ff. no. 394; *Röhl* IGA. Add. no. 27c, Imag. p. 64. Die Inschrift war über die Fuge des unten an-

schließenden Steins hinübergeschrieben. Das σ hat hier schon die altattische Form, das ε aber noch die sikyonische.

Σικωνίος (*Purgold*; -ων möchte R. vorziehen).

3168 Antenblock ebendaher. — *Purgold* Arch. Ztg. XXXIX (1881) 173 no. 396. Röhl IGA. Add. no. 27d, Imag. p. 64. Auch hier war die untere der zwei Zeilen über die Fuge hinweggeschrieben. Rechts können in jeder Z. nicht mehr als 2 Buchst. fehlen, da der Stein nach rechts das Ende bildete.

βοθ . . | κυψ . .

Etwas wie *Βοῦθος Κυψ* . . (Vatersname) *Purgold*; *βοῶν Κυψέλου Ρόηλ*, als Erneuerung einer alten Weihinschrift des Tyrannen Kypselos. Das Kreuz in dem 3. Buchstaben Z. 1 ist nach *Purg.* nicht sicher.

3169 Münzlegenden. Die Münzen ε (κωνίων), später ε (κωνίων); aus achaischer Zeit *Ἀχαιῶν Σικωνίων*; Kaiserzeit *Σικωνίων*, *Mionnet* II S. 162, Suppl. IV S. 16. 160 ff., Catalogue of Greek Coins in the Brit. Mus. IX. 36 ff. Eigennamen *Φαηρός* Mionn. Suppl. no. 93, *Ἀμεινίας* Cat. no. 193 vgl. M. Suppl. no. 1066; *Ἀνδρωνίδας* 1067, *Ἀνδρανίδας* (?) 1068, *Θρασυκλῆς* 1070 vgl. Cat. 194, *Ὀλυμπιάδας* Cat. 197, *Ὀλυμπιάδα* 219 ff. (unvollständig gelesen *Λυπάδας* M. Suppl. 1071), *Προμαχίδας* Cat. 200. 223 vgl. M. Suppl. 1073, *Αἰνέας* 234, M. Suppl. 1065. 1099 ff. Münzen mit ΘΕΥ oder ΘΕΥΦ *Weil* Ztschr. für Numism. VII (1880) S. 376, vgl. Cat. no. 157, aus dem 4. Jahrhundert. Graffito *Ἀγτάμιος* (mit ε): τᾶς ΕΑΚΕΡΑΞΑΜΟΝΙ auf einer Münze Cat. S. 41 no. 65, pl. VII, 26 *).

IV. Phleius,

3170 Steine mit archaischer Schrift, in den Mauern einer Kirche bei dem Dorfe *Ἅγιος Γεώργιος*, östlich von Phleius. — Zwei dieser Inschriften (a b) nur in *Fourmont's* Abschrift vorhanden, CIG. no. 21 u. 37; die 3. (c) öfter und zuletzt von *Kirchhoff* gelesen, nach dessen Abschrift und Abklatsch sie *Röhl* gibt IGA. no. 28, Imag. p. 64 (ebenda auch a b). Vgl. *Le Bas* no. 97; *Kirchhoff* Stud.⁴ S. 111. Die Inschriften b und c sind

*) [*Frühner* erkennt, zufolge brieflicher Mitteilung, ΕΑΚΕΡΑΞΑΜΟΝΙ; er nimmt argivisches Alphabet an und liest $\varepsilon\gamma$ *Κελασδμῶνι*, indem er an irgend eine Localität von Argos denkt. — F. Bechtel].

linksläufig; *Foucart* (bei *Le Bas*) identificirt sie, und führt, was in *l* mehr ist, auf Irrthum *Fourmonts* zurück (?). Die Inschrift *a*, die *Röhl* in zwei Fragmente zerlegen möchte, ist bei der Mangelhaftigkeit der Abschrift überhaupt nicht zu verwerthen. Möglicherweise sind alle diese Stücke Theile eines Ganzen (*Röhl*).

b. δέξεται τοὺς νόρῳν (oder τὸν νόρῳν)

c. [α]ῖτ' νόρῳν ἔτι ἅ ἄφελ[εια] (*Röhl*).

3171 Grenzstein in dem Dorfe Ἄγιος Γεώργιος. — *J. B. Bullet. de corr. hell.* VI. 444. Links gebrochen; die Inschrift linksläufig, aber mit sehr regelmässigen Zügen.

Ἀρτάμ[ιτος].

Ein zweiter Grenzstein, ebenda mitgetheilt, hat die Aufschrift Ἡρα in gewöhnlichen, rechtsläufigen Buchstaben.

3172 Grabschrift. — *Le Bas Voy. archéol.* no. 98. Ionische, doch nicht ganz junge Schrift.

Μελιθῆνος, | Φιλαρχίδα, | Ἀγαθοκλείας.

3173 Weitere Grabschriften: *Le Bas* no. 99 *Δαμανέτου*. 100 Ἐπιγράτεος (beide in ähnlicher Schrift wie no. 3172). 101 Σωσικλέος | Θ[εοξέ-ρ]ῳν? (so *Foucart* nach *Ross'* Abschrift; *Le Bas* hat . Ω ΟΙ gelesen. Jüngere Schrift, wie auch in no. 102—107, welche bedeutungslos sind; no. 107 *Μνασάλλκ[ης]*).

3174 Münzlegenden.

Drachmen (430—322 geprägt) mit ΦΛΕΙΑ|ΞΙΟΝ; Bronzen mit Ἀχαιῶν Φλειασίων; Bronzen der Kaiserzeit mit Φλιασίων. Vgl. *Head Hist. num.* 344. 351; *Catalogue of the Brit. Mus. Peloponn.* 33 ff. *Mionnet Suppl.* IV. 15. 158 f.

V. Korinthische Colonieen in und um Akarnanien (Anaktorion, Herakleia, Leukas, Ambrakia).

3175 Stein unbekanntes Fundorts, aus dem nördlichen Akarnanien. — *Ross Bullet. dell'Institut. archeol.* 1840 p. 28. *Welcker Rh. Mus. n. F.* I. 206. *Boeckh CIG.* no. 1794 h. *Le Bas Voy. arch.* no. 1056. *Kaibel*

Epigr. no. 182; *Röhl* IGA. no. 329 (nach *Ross'* Abschrift), Imag. p. 60. Von *Kirchhoff* auf Anaktorion bezogen, Stud.* S. 108. Rechtsläufig; jüngere korinthische Schrift (mit λ und ξ ionischer Form), doch mit θ für σ und einer anderweitigen, sonst in Selinus und auf Melos begegnenden Form des β .

Προκλείδας τόδε σᾶμα κεκλήσεται ἐγγὺς ὁδοῖο, |
νόσ περὶ τᾶς αὐτοῦ γᾶς | θάνε βαρνάμενος.

Z. 1 *Προκλείδα* war *Boeckh* zu corrigieren geneigt; *Kaibel* vergleicht für den Nominat. den Namen *Ἀλκιβιάδης* für einen Park des Tissaphernes (Plut. Alcib. 24), und CIG. no. 2058 B 5 ἕως οὗ ὁ ἦρωσ Σωσίας *). — 3 αὐτοῦ *Welcker*; αὐτοῦ (*Boeckh* u. s. w.) stimmt nicht zum Dialekte. — 4 Die Aenderung *μαρνάμενος* wäre bei dieser Gestalt des Beta äusserst leicht; vgl. indes die korkyräische Inschrift no. 3189 (auch Athen CIA. IV. 446a 51).

3176 Ausgebrochene Ecke eines Steins, Anaktorion. Die Schrift läuft am Rande nach rechts herum. — *Leake* Northern Greece IV tab. XXXIV no. 166, wiederholt von *Boeckh* CIG. no. 1794 g und von *Le Bas* no. 1049. *Röhl* IGA. no. 330. Formen wesentlich dieselben.

— ΟΛΛΥΟΣΑΜΙ —

Lieber als Eigennamen, wie - ὄλλυος Ἀμι[άντου], erkennt *Röhl* hier etwas wie [πόντος ~ ~ ἀπ]ᾶλλυ', ὅς Ἀμ[πρακίαν ποτ' ἔβαιεν].

3177 Grosse Steinplatte, Ambrakia (Arta). — *Duchesne* u. *Bayet* Archives des missions scientifiques 1876 p. 331. *Röhl* IGA. no. 331. Grabchrift, rechtsläufig.

Ἀρμονία.

Den spir. asper vorauszusetzen ist kein Grund, s. *Ahrens* D. d. 38.

3178 Steininschrift, Leukas. — *Le Bas* Voy. archéol. Taf. VII. 13 und no. 1040; *Röhl* IGA. no. 338, Imag. p. 60. Grabchrift, rechtsläufig (I = ι, aber M = σ).

Μικύθας.

3179 Erzgefäß aus Dodona, mit aufsen am Halse umlaufender punktirter Inschrift. — *Carapanos*, Dodone et ses ruines p. 40, Tafel XXIII. 1. *Röhl* IGA. no. 339. Ziemlich moderne Schrift, mit gewöhnlichem E für ε und σ.

Φιλοκλέ'δα(ς) ὁ Δαμοφίλου Λενκάδιος Δι Νάϊωι.

*) [Einen Versuch eine Flexion *Προκλείδα*: *Προκλείδας* zu erweisen oben zu no. 3025₁₃. F. Bechtel].

Φίλοκλ'ε'δα(ς): ε übergangen; vgl. die Note zu no. 3175. — Die Schreibung *Ναῶι* wird durch die späteren dodonäischen Inschriften widerlegt, welche das erste ε vielfach auslassen (unten no. 3184); also *Νῶος*.

3180 Anaktorion. — *Le Bas* no. 1048. Nach den Buchstabenformen aus dem 4—3. Jahrhundert.

Ἄγαθαὶ τύχαι. Ἐπὶ πρῶτάνιος Πλ. . | ἄρχου τοῦ Φιλίνου,
γραμματε[ῦ|ον]τος ἄλλιας Ἀγάνορος τοῦ Ἀλγίσκου (?) | - - λου
τοῦ Ἄνδρο - - | - - - -

* * *

Mehrere weitere Inschriften von Anaktorion und dem benachbarten Herakleia hat *Fick* oben II. no. 1385—1389 zusammengestellt.

3181 Münzlegenden.

Silbermünzen und Bronzen mit Ἡρακλειῶν, von *Imhoof-Blumer* (Numism. Ztschr. X. 101 ff.) Herakleia in Akarnanien zugewiesen, von *Head* (Hist. num. 442) unter Herakleia Bithyniae gestellt.

3182 Von Leukas mangeln auch spätere Inschriften fast ganz. CIG. no. 1919 Ἀπολλωνιαῖται οἰκοδόμησαν; das. no. 1920—24, 1923b Grabschriften ohne Belang (1923 Σωικράτει χαῖρε, doch wohl Vocativ späten Dial.). Die Münzen (*Imhoof-Blumer* a. a. O. ff.) haben ausser *Λευκαδίων* Magistratsnamen wie Ἀγήμεν. Ἄνδρωνίδας. Βάθνος (CIG. no. 1846). Δαμοκράτης. Δαμύλος. Δακράτης. Ανκίσκος. Μενεκλῆς. Πεισίλαος. Φιλώτας.

3183 Ambrakia. — *Boeckh* CIG. no. 1797. *Le Bas* no. 1057. Weihinschrift.

Ἐπὶ Στράτωνος πολεμάρχου, | Ἀνδρόνικος Γοργία | Ζήνων
Νικάνδρου | Σώσανδρος - -

* * *

Aehnliche Weihinschriften aus offenbar später Zeit, dazu z. Th. nur aus ungenügenden Abschriften bekannt: CIG. no. 1798, *Le Bas* no. 1058 (Z. 1 Ἀφροδίται, Z. 8 Σοφοκλέος). CIG. no. 1799, *Le Bas* no. 1059 (Z. 3 Μαχάτας Σωκράτεος). CIG. no. 1800, *Le Bas* no. 1060, *Leake* N. G. IV no. 170 (Z. 15 f. Ἐἴνους Ἀπολλοφάνεος; 21 f. Ἀγαθίδας Καλλικράτεος; 25 f. Διονύσιος Πλάτορος). Die Grabschriften CIG. no. 1802—1807 (*Le Bas* no. 1063—1068) ganz ohne dialektisches Interesse; die von *Duchesne* u. *Bayet* Mission au mont Athos (1877) unter no. 197—199 veröffentlichten bieten einen Genitiv auf -σος (197 Z. 4 ΕΝΩΥΜΕΝΕΟΣ, wohl *Εὐθυμένεος*) und die Namen *Ἀήνα* (197) und *Κληρισσία* (199), d. i. *Κληρίστα* = *Κλαρίστα*.

3184 Bleitafelchen aus Dodona mit der Anfrage eines Ambrakioten. — *Carapanos* Dodone p. 76, 13, pl. XXXVI, 5; *Pomtow* Die Orakel-

von Dodona (Jahrb. f. Philol. u. Paedag. CXXVII. 305 ff.) S. 326 f. Oben und rechts verstümmelt; der Bruch links war schon zur Zeit der Benutzung.

[Ἐπικουήται] | ἤξ Ἀμβρακιά[τας] | Διὶ Νάωι καὶ
5 Δη[λώναι] | περὶ ὑγείας αὐτ[ο]ῦ [καὶ] || τῶν ὑπαρχόντων [νῦν] |
καὶ εἰς τὸν ἔπειτα [χρ]όνον, τίνας θεῶν [ἰ]λασκόμενος λαῶν
[κα] | καὶ ἄμεινον πρά[σσοι].

Z. 1 ergänzt von *Pomtow*. — 2 ἤξ *Carapanos* (*Foucart*), *us P.*, da die beiden Senkrechten, die auf dem Facsimile vor ξ stehn, zu weit von einander entfernt seien. — Ἀμβρακιά[τας] wäre nicht ganz unmöglich, da das A auf dem Facsimile nicht völlig deutlich ist. — 3 Νάωι s. oben zu 3179; Δηλώνα st. Λιώνα steht auch *Carap.* p. 75, 11. — 4 καὶ ergänzt *Carap.*; ders. Z. 5 [καὶ νῦν], was für den Raum zu viel scheint. Τῶν ὑπαρχόντων versteht *Pomtow* (gegen *Bursian* Sitzungsber. der bayr. Akad. 1878 S. 12) nicht vom Vermögen, sondern von den Nachkommen; aber die Stelle *Polyb.* X. 17, 12, auf die er sich bezieht, beweist nichts für diese Bedeutung. — 8 Das unerlässliche κα hat weder *Carap.* noch *Pomtow*.

3185 Die Münzen von Ambrakia (*Mionnet* II. 50 ff.; Suppl. III. 362 ff.) haben AM, AMB, AMBP, ausgeschrieben Ἀμβρακιωτᾶν Suppl. no. 45, Ἀμπρακιωτᾶν das. 43. 44. Mit β wird der Name geschrieben *CIG.* no. 1801, *Le Bas* 1061 (Kaiserzeit, κοινή), *CIG.* no. 1808, *Le Bas* no. 1073 (Phoinike, κοινή), *CIG.* no. 1809, *Le Bas* 1062 (Gewichtsstück AMBP); vgl. auch unten Korkyra no. 3202₁₈.

IV. Korkyra (Apollonia, Dyrrhachion).

3186 Verstümmelter Grabstein, 1819 gefunden; die Inschrift ist besonders auf der rechten Seite unvollständig. *Boeckh* *CIG.* no. 20 (nach *Creuzer's* Abschrift); berichtigt *Mustoxides* *Delle cose Corcirese*, no. CI p. 268; darnach *Wachsmuth* *Rh. Mus.* XVIII (1863) S. 578; *Kaibel* *Epigr.* no. 181a; *Rühl* *IGA.* no. 340, *Imagines* p. 60. Bustrophedon in ähnlicher Weise wie no. 3114; die beiden ersten (rechtsläufigen) Zeilen haben umgekehrte Buchstabenstellung; die 3. ist linksläufig. Durchaus archaische Schrift.

[Σᾶμ' Ἐχε]τίμου ματρὸς ἐγὼ νέσταλ' | ἐπὶ τύμωι
Πολυόφας μ | [κατελεί]πετο ματρ[ός].

Z. 1 σᾶμα Kaibel; Έχετ. Rühl. — 2 Πωλυνόφας nicht richtig R.; besser Πωλυνόφας Wilamowitz bei Kaibel; doch entschuldigt der Eigenname die Lizenz. — σ[τοναρά δὲ νίφ κατελ. ματρός] Kaibel; aber der letzte Buchstabe der Z. 2 erscheint vielmehr als μ (μοῦνος δὲ πάς κατελείπτο ματρός oder derartiges, wofern auch nur κατελείπτο ματρός richtig ergänzt ist).

3187 Erzplatte, jetzt im britischen Museum. — *Mustoxides* l. c. no. LXIX p. 233. *Fischer* Rh. Mus. 1854 S. 385 f.; ders. *Epigraph. u. archäolog. Beiträge aus Griech.* 1854 S. 6 Taf. II, 1 (Kl. Schriften II S. 12 f.). *Rühl* IGA. no. 341, *Imag.* p. 60. *Newton* The Collection of the anc. Gr. Inscr. in the Brit. Mus. II no. CLXV, plate II, 1. Linksläufig; Schrift ebenso.

Λόφιος μ' ἀνέθηκε.

3188 Grabmal des Menekrates, 1843 entdeckt; die Inschrift läuft unterhalb des Geison in einer Zeile von rechts nach links herum. — *Rangabé* Ant. hell. I no. 318. *Franz* Arch. Ztg. 1846 S. 378 Taf. XLVIII, 3. *Ross* Jahn's Jahrb. 1854 S. 535. *Le Bas* Voy. arch. Taf. V, 14 (diese drei nach Philetas). *Mustoxides* no. CIII S. 274. *Riemann* Corfou p. 30 ff. *Rühl* IGA. no. 342, *Imag.* p. 61 (alle drei nach eigener Anachauung). Vgl. auch *Schneidewin* GGA. 1845 S. 981 ff. *Leake*, Transactions N. S. II. 1 ff. *Kaibel* *Epigr.* no. 179. Auch ich habe das Denkmäl untersucht, fand aber die Zerstörung der Inschrift durch den Einfluss der Feuchtigkeit schon weit vorgeschritten; man hat nämlich bis zur halben Höhe wieder Erde herumgeschüttet, so dass die Buchstaben sich hart über dem Erdboden befinden. Schrift ebenso; der Schluss eines Verses durch Interpunktion (:) bezeichnet, die auch nach V. 1 durch *Mustox.* bezeugt und somit nach V. 3 gewiss nur verwischt ist.

*Ηλιοῦ Τλασίαφο Μενεκράτεος τόδε σᾶμα,
Οἶανθέος γενεάν· τόδε δ' αὐτῶι δᾶμος ἐποίει·
ἧς γὰρ πρόξενφος δάμου φίλος· ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
ᾤλετο, δαμόσιον δὲ καὶὸν ὤσσε.*

5 Πραξιμένης δ' αὐτῶι γ[αί]α]ς ἀπὸ πατρίδος ἐνθάδιν
σὺν δάμ[ω]ι τόδε σᾶμα κασιγνήτοιο πονήθη.

V. 1 *Τλασίαφο* halte ich für Dorisierung des epischen Genetivs, nicht für eine wirklich dialektische Form, so wenig wie ἐνί, κασιγνήτοιο, πονήθη dies sind. — 4 Den Buchst. nach KA möchte ich auch nach persönlicher Untersuchung für Koppa nehmen, vgl. *Mustoxides'* Wiedergabe; dieselbe Form oben *Phleius* no. 3170. *Orioli* las O, *Philetas* u. *Rühl* Φ. Nachher ON. PO *Phil.*, ONI *Must.*, ONIO *Rühl.* Ergänzung unsicher; δαμόσιον δὲ κα[ὶ]ὸν προσδέξατο πῆμα] *Phil.* bei *Ross*; in *Rühl's* δαμοσίον δὲ καφῶν (= σκαφῶν) ὄρθιον τὸν ἔθαυεν ist schon die contrahierte Form καφῶν

kaum zulässig. — 5 *αὐτοῖ* = *αὐτοῦ* Schneidewin. — *γ[αί]α* ein englischer Anonymus, *Chrysoberges* und *Philetas* (bei Franz).

3189 Grabstein des Arniadas, 1846 nahe bei dem Denkmale des Menekrates, aber in einer etwas weniger tiefen Erdschicht entdeckt. — Franz a. a. O. S. 377 ff., Taf. XLVIII, 2 (nach Orioli); *Mustozides* no. CIV S. 288. *Vischer* Rh. Mus. IX (1854) S. 383 f. *Ross* a. a. O. S. 544 ff. *Vischer* Epigr. u. archaeol. Beitr. S. 10 (Kl. Schr. II. 17 f.). *Le Bas* Voy. arch. Taf. VI, 1. *Riemann* Corfou p. 42. *Kaibel* no. 180. *Rühl* IGA. no. 343, Imag. p. 62. Bustrophedon, die 1. Zeile rechtsläufig. Schrift dieselbe.

Σάμα τόδε Ἀρνιαδά Χαροπος· τὸν δ' ἄλλε|σεν Ἄρης
βαρνώμενον παρὰ νασσ|ῖν ἐπ' Ἀράθθοιο ρηοΦαῖσι
πολλό|ν ἀρσιτεύ(τ)οντα κατὰ στονόΦεσ(σ)αν ἀΦυντάν.

Z. 1. Gewöhnlich *Ἀρνιαδά· χαροπος τόνδ'*, wobei ich die Angabe des Vaters vermissen und am Asyndeton Anstoss nehme. *Τὸν δ'* entspricht dem epischen Stil; no. 3188, steht dafür *τόδε δέ*. — 4. Das zweite *τ* in *ἀρσιεύοντα* halte ich mit *R.* für irrtümlich zugesetzt, nicht statt eines *σ* verschrieben.

3190 Grabmal des Xenvares, 1866 nicht weit von dem des Menekrates entdeckt. — *Decharme* Comptes rendus de l'Académie des inscriptions 1866. 383. *Egger* das. 393. *Müller* das. 398 ff., *Egger* das. 1867. 158 f. *Bergmann* Herm. II. 136 ff. (mit irrtümlicher Wiederholung dreier Buchstaben). *Engelmann* Bullet. dell' Inst. arch. 1872. 35. *Kaibel* Epigr. no. 181. *Rühl* IGA. no. 344, Imag. p. 61. Linksläufige Inschr. in Einer, am Ende umgebogenen, Zeile. Schrift dieselbe.

Στάλα ΞενΦάρεος τοῦ Μηεΐξίος εἰμ' ἐπὶ τύμωι.

3191 Steinpfeiler, nahe beim Grabmal des Menekrates gefunden. — Franz a. a. O. 378 Taf. XLVIII, 4. *Mustozides* no. LXXXII S. 252. *Vischer* Rh. Mus. IX (1854) S. 384 f., Epigr. u. arch. Beitr. S. 10 Taf. II, 8 (Kl. Schr. II. 18). *Kirchhoff* Stud.⁴ S. 106 f. *Rühl* IGA. no. 345, Imag. p. 61. Der Stein hat zwei Inschriften, eine in linksläufiger, noch archaischer Schrift (jedoch bereits mit *ι* und *ξ* für *ε* und *σ*), und eine in gewöhnlicher späterer; er ist also zweimal verwendet worden, und zwar wohl beide Male als Grenzstein.

Λεξιάτας (Ληξ-) archaisch (scil. *ὄρος* nach *Kirchhoff*).
Διοσκούρων gew. Schrift.

3192 Steinsäule, 1845 gefunden. — *Rangabé* no. 356. Correchter *Mustozides* no. LXXXIII S. 254. *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. 575 (nach *Must.*). *Bergmann* Hermes II. 139 (noch weiter berichtet). *Kirchhoff* Studien⁴ 106. *Rühl* IGA. no. 346, Imag. S. 62 (nach eigener Anschauung).

Grenzstein; Schrift rechtsläufig; archaisch ist darin kaum mehr als die Bezeichnung des Spiritus.

ἡδὲφοσ μαρὸς | τᾶς Ἀκρίας.

Richtig gelesen und verstanden zuerst von *Philetas*, s. Wachsmuth a. a. O.

3193 Zwei Steinpfeiler (Grenzsteine). — *Mustoxides* Illustrazioni corciresi II. 98. *Boeckh* CIG. no. 1877. *Franz* Arch. Ztg. 1846. 379 Taf. XLVIII, 5. *Mustoxides* Delle cose Corciresi no. LXXXVI S. 262. *Röhl* IGA. no. 347, Imag. S. 62. Archaisch ist noch die Form des Theta, mit dem Kreuze (vgl. *Kirckhoff* Studien⁴ 107).

Ῥόος Πυθαῖος.

3194 *Boeckh* CIG. no. 1909, nach der Abschrift des *Cyriacus* von Ancona (p. XIX, no. 131). *Mustoxides* Delle cose Corciresi S. 260. *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. 577. Der Stein ist seit *Cyriacus*' Zeit verloren.

Ῥο(Ϝ)ος | ἱαροῦ καὶ ὀσίου.

Als Grenzstein richtig erklärt von *Oikonomides* u. *Mustoxides* (bei *Wachsmuth*). Z. 1 ΟΡΒΟΣ Cyr., verlesen für ΟΡΦΟΣ? Möglich wäre auch eine spätere Aussprache oder Schreibung mit β statt Ϝ.

* * *

Die weiter folgenden Inschriften haben nichts archaisches mehr; wir ordnen, da die Zeitfolge nicht zu ermitteln, nach Sachen und im Anschluss an die Ordnung bei *Boeckh*.

3195 *Boeckh* CIG. no. 1838. Stein in Verona, von *Scip. Maffei* und von *Venturi* publiciert Zwei Urkunden unter einander, auf beiden Seiten verstümmelt; links scheinen in a (vgl. Z. 14) gegen 16 Buchstaben zu fehlen, demnach in b, wo die Schrift weitläufiger, etwas weniger. Auch oben ist der Stein verstümmelt; unten fehlt der zweiten Urkunde jedenfalls nicht viel. Der Tempel, für den die Urkunde a eine Baurechnung ist, scheint dem Asklepios zugehörig (so schon *Maffei*, vgl. a, 8 ff.; b, 17). — Die eigenthümlichen, von *Boeckh* erklärten Zahlzeichen für die Drachmen ersetze ich durch die römischen, die für die Obolen durch die gewöhnlichen griechischen.

a. - - ας ἀγωγᾶς: I: ἀγωγᾶι ἑκατὸμ μεν - - | - [Δαμα]-
 τρίαυ τοῦ ἀπορθώματος ἐργασίας: C - - | - - [τ]ο(τ)τόμ
 Μητροδώρου τοῦχον ἐργασίας: XXX - - | - - ς: XVII: μισθω-
 ο τοῖς ποττόμ βωμὸν: V, ε': αβαλε - - || ἀγωγᾶς: III,
 (β' $\frac{\alpha'}{\beta}$;) Ἀ[γα]θίδαυ χόου ἀγωγᾶς: III - - | Φιλο(γ)ένει χόου
 ἀγωγᾶς: VIII: Σμίαι πεδα - - | - - [το]ῖς ἐπομένοις ταῖς

ἀμάξαις: XXV, α': Μελανθίω - - | Πολίται τοῦ [ῥφι]ος ἐργασίας: CI: κασιτέρου - - | - - [ἐς] τὸν ῥφιν χαλκοῦ τάλαντον ἡμιτάλαντον δέκα [- μναῖ] - || - - XII: μέταλλα: XXXV: χαλκοῦ ἐς τὸν ῥφιν - - | - - μα: I: γόμφων χα[λκίων] Γλαύκαι μναῖ δέκα πέντε - - | - - ου θυ . . . να . . . μα: II: ἐς τὸμ βωμόν νίτρον: - - | - - [Μελ]ανθίω I (frei) | [Κεφάλαιον ἀναλώμα]τος: CCIOO CXXII ε' . . . (frei) || - - οφ . . . Ἐπίτηχος: CCCCVIII, δ'.

b. - - οἱ δικασταὶ καὶ κοινοὶ εὐδοκον - - | καὶ ὑπὲρ τὰν πόλιν τῶν συν[δίκων?] - - | - - ν (δ)ίκαν εἶμεν ἀπόδικον - - | 5 - - ατος τᾶς στέγας τοῦ ναοῦ - - || - - [β]λάπτῃ τὸ ῥύμα τὸν τοῖχον - - | - - ος ἐπισκεάξειν τὰν πόλιν - - | ἀναλωμάτων ἀνυπόδικον - - | - - τηρίων ἃ περὶ τὰν Κορχυρέ[αν?] - - | 10 - - αν ἐκ τᾶς οἰκίας εἰς τὸ να[ώριον] - - || - - [τοῦ] ῥύματος τοῦ ῥέοντος ἀπὸ - - | ἐπὶ τὸ ναώριον στρέψαι δε - - | - - [τ]ᾶς σκεοθήκας τὰμ πόλιν - - | ἐμβαλεῖν δὲ καὶ εἰς ε - - | 15 - - ρα ὀβελίσκον ὀρθὸν ὅπως - - || - - η ἀναγραφῆτω εἰς στά[λαν λιθίναν] - - | - - τὸν τοῖχον ἐν τῷ δα[μοσίω]? - - | - - [ἀνατ]εθῆ εἰς τὸ ἱερόν τοῦ Ἄ[σκληπιοῦ]? - - | - - ος 20 τὰν ἐπιμέλειαν - - | - - ἀναγραφῆ αὐτὰ ἃ ἐπι - - || - - τι ἐστὶ ἐπιτίμι[ον] - - | - - - - εροι.

Es ist wohl kein Grund, die Inschriften höher hinauf als ins 3. Jahrh. v. Chr. zu setzen. Vermischung von ι und ει findet noch nicht statt; das ι im Dat. Sing. fehlt nie. — Die Ergänzungen und Verbesserungen sind von Boeckh, wo ich nicht das Gegentheil angebe.

a, 3 ΟΙΤΟΜ wird angegeben, πο(τ)ισομ Maffei. Vgl. Z. 4; dagegen ΠΟΙΤΑΙ auch unten no. 3198₁₇. Ich wage nicht, das dorische ποί hier einzuführen. — 5 nach den ersten Zeichen für die Drachmen ΠΟΑ., von B. in ΠC: A verbessert. — 6 ΦΙΛΟΥΕΝΒΙ (-ΝΟΙ Vent.). — 10 die 2. Zahl nach Vent. XXXI. — 11 ἐς τὸ ἄγαλμα? B. — χα[λκίων] B. — 12 statt ΔΥ Vent. Δι, in der Umschrift aber θυ. — 14 nach der Summe folgt noch - TCC, was auch B. nicht erklären kann. — 15 ΟΦ ΕΠΙ Maff.: ΟΦΕΥΕΠΙ Vent.; ὄφε[ἰ]λ[ε]ι? B.

b, 1 Anfang etwa: [ἔδοξε τῷ ἀλλίαν· ἃ] οἱ κτε., dann εὐδοκοῦ[ντι]. — 3 -ΝΑΙΚΑΝ. — 8 [δικασ]τηρίων Maffei, „non male“ nach B. — 10 ἀπὸ [τᾶς στέγας]? B., indem er das ῥύμα = ῥεῖμα auf das vom Dache fließende Wasser deutet. Dies ist indes sehr zweifelhaft. — 12 nach B. auch τοῦ Ἄ[πόλλωνος] möglich. — 19 [ἃ] ἀναγραφ[ᾶ] αὐτὰ ἃ ἐπι B.; ders. 20 [δ]τι?

3196 Boeckh CIG. no. 1839, Stein in Venedig (Museo Naniano). — Zuerst von Montfaucon Diar. ital. p. 427 herausgegeben, dessen Abschrift Boeckh zu Grunde legt, unter Benutzung des Stiches in der Collectio antiquitt. Mus.

Nan. no. 59. Vgl. auch *Mustozides* no. III S. 177, der den Stein selbst gesehen. Die Urkunde auf allen Seiten verstümmelt; es können rechts und links zusammen leicht 24 oder mehr Buchst. in jeder Z. fehlen (vgl. Z. 5 f.). Das Dekret verordnete heroische Ehren für einen gefallenen Nauarchen.

- - [προ]δίκοις διὰ τὸ πολ - - | - - κινδυνεύσας μετὶ
 πλοια - - | - - ὡν ἀφείλετο μὲν τὰ πλοῖα κατ - - | - [τῶν
 5 πολεμ]ίων διαφθείρας τῷ πλήθει νικαθεῖ[ς ἐτελείτασε] - ||
 - - [κατ]ὰ πόλιν (δ') ἄλλος ὡς κάλλιστον, εἴ κα [προβο]ίλους
 καὶ | προδίκοις σκ]επτομένοις ἀρμόζειν φαίνεται, καὶ γ - - |
 - - πολεμ(ή)σαντας ὡς κάλλιστα κα(ὶ) καθ' ἕκαστ[ον]? - - |
 [ἀρίστους ἀνδρ]ας γενομένους, ὡς ἦρω τιμῆν τὸν τε - - | - -
 10 σφόρων δυνάδεκα ἑκατέρων τῶμ μετ - - || - - η πᾶσαν διδόν-
 τος αὐταῖς τοῦ τὰν - - | - - [τοῖς ἐ]καστάκις προβούλοις καὶ
 προδίκοι[ς] - - | - - ν, ἀμφίπολόν τε καθάπερ καὶ εἰς ἄλ[λα
 ἱερά]? - - | - - σεις Ἀλκίνου καὶ ΔαμοΚΟΑ - - | - -
 ΔΡΕΙΟΝΤΟΠΤΑΙΚΑΙΣΤΕΙΑΝ - -

Z. 1 [προβούλοις καὶ προ]δ. wie Z. 11? — Zu Ende ΤΟΠΩ der Stich.
 — 2 μετὰ πλο[ῶν?] B. *Mustozides*, der auf dem Steine nur ME gesehen,
 vermuthet, dass durch Irrthum des Abschreibers ΤΑΠΤΑΟΙΑ aus der folgen-
 den Zeile wiederholt sei. — 4 erg. von *Must.* — 5 Afg. *Montf.* ΑΠΟΛΛΙ-
 ΝΙΑΛΣΟΣ, der Stich ΠΟΛΙΝΑΥΔΣΟΣ, mit Strich über A; darnach B. wie
 oben. — εἴ κα B.; εἴ κα *Must.*, vgl. unten no. 3199 f. 3204 f. — 7 πολεμήσαντας
Ahrens D. D. 90: πολεμισάντας. — ΚΑΙΜΑΘΕΚΑΣΤ- verb. von B. (ἐκαστ[ον]
Must.). — 8 erg. von *Must.*, dagegen γενομένους σω[τ]η[ο]ς, τιμῆν B.; ders.
 τὸν τε ναύαρχον καὶ τοὺς στρατιώτας? Ebenso möglich τὸν τε[τελευτακότα].
 — 9 -σφόρων scheint nach αὐταῖς Z 10 Femininum. — 10 τοῦ τα[μία τὸ
 ἀνάλωμα] gut *Must.*, der noch weiter vermuthet [καὶ καθὼς δοκῆ τοῖς ἐ]κα-
 στάκις πρ. καὶ προδ. [τάξαι αὐτῶ κατ' ἐνιαυτὸν θύτη]ν ἀμφίπολόν τε καθάπερ
 καὶ εἰς ἄλ[λους ἐπιχωρούς ἤρωας παρέσχεν ἃ πόλ]ις, εἰς Ἀλκ. κτέ. — 12 ΚΑ-
 ΘΑΠΕΡΙΕΙΣΑ der Stich. Die Ergänzung (wie die von 11) von B.; oder
 [εἰς Ἀλ]κίνου vgl. 13? — 13 ἈΛΚΙΗΟΥΝ *Montf.*, ΝΟΥΝ der Stich; ders.
 ΛΑΜΟΚΟΑ, Δαμοκ[ρ]ά[την] B. — 24 der Stich nichts als A - - - ΜΙΣΤ.

3197 Fragment einer ähnlichen (möglicherweise derselben) Inschrift.
 — *Mustozides* no. IV S. 182. *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. S. 538.

- - ς τὸν τρόπον καὶ τὸν ἄλλ[λον] - - | - - αἰὶ φρουρίον
 ἐπ' ἄλλων - - | - - μέναν αὐτὸ τὰμ πόλ[ιν] - - | - - [ἐπι-
 5 δο]ύς αὐτὸς αὐτὸν ἐπ[ι] - - || - - [κιν]δύνους, οἱ προδ[ήμ]οι
 - - | - - ς ἐγενήθη προ - -

Man könnte Z. 6 προ an no. 3296, [προ]δίκοις anschließen wollen,
 doch ist der Sinn dem nicht günstig. — Z. 1 ergänzt von *Must.* (ebenso

3 u. 5 Afg.). — 2 Es wird gerühmt, dass die Stadt ein Kastell [ἐπι . . .] αἰωι, welches durch andrer Schuld an die Feinde verloren war, durch den Geehrten wiedererlangt habe ([κομιζα]μένην Z. 3?).

3198 Stein in Venedig. — Boeckh CIG. no. 1840 nach *Muratorius*'s Abschrift (II, p. DCXXXVIII, 1). *Mustoxides* no. V S. 184. *Dittenberger* Sylloge no. 320.

Ἄγαθᾶι τύχαι. | Τάδε ἐμπρίατο ἃ πόλις τοῖς προξένοις, |
καρπεύειν ὅσα ἐπιταδεῖοι ὄντι. Ἀνγδάμ Φειδωνος Κνωσ-
5 σίω(ι) ἐμ Μολοκᾶντι ἀνπέλων πέλεθρα δέκα, ἐν τῷ πεδίω |
ἀνπέλων τετραπελεθρίαν. | Ἐρμωνι Τυλεσίω ἀνπέλων τετρα-
πλεθρίαν ἐν τῷ πε(ι)δίω. | Ὠτάργωι Ἀ(π)ταραίω ἀνπέ-
10 λων πλέθρα || εἵκατι ἐν τῷ πεδίω κατὰ Βαθεῖαν. | Σμιπτία
εὐεργέται ἀνπέλων (π)λέθρα εἵκατι δύο ἐν Μινώια(ι) ποτ-
(τ)ῶι πόρωι ἐσ(χ)άτω[ι]. | Φαισίω Θαμικλεῖ καὶ Φαινοκλεῖ
15 ἀνπέλων τετραπλεθρίαν ἐν τῷ νάσωι, || ἐπὶ Λιπάραι ἀνπέ-
λων τετραπλεθρίαν. | Ἀρχαγόραι Δελφῶι οἰκίαν ἐν τῷ Ἡραῖδι,
ψιλᾶς πλέθρα ἕξ πο(τ)ταῖ Κομικοῦ, ἀνπέλων τετραπλεθρίαν
20 ἐν τῷ πεδίω. | Μισγόλαι Ἀρκάδι ἀνπέλων τετραπλεθρίαν
ἐν τῷ πεδίω, ἄλλαν ἀνπέλων διπλεθρίαν ἐν τῷ πεδίω,
ἄλλαν ἀνπέλων διπλεθρίαν ἐν Σχινούρι, οἰκίαν | [ἐν] τῷ Ἀλ-
λανίδι κ(ώ)μαι.

Das ι im Dativ fehlt Z. 4, 12, wohl nur durch Schuld des Abschreibers (B.).

1 ἐμπρίατο: *Ahrens* D. D. 113, der πίμπλημι, πίμπρημι vergleicht; ἐπρίατο B. — 3 (ὦ)ς (κ') ἐπιταδ. ὄντι? — 4 Μολοκᾶς von μολόχη = μαλάχη benannt (B.). — 6 Τυλ[η]σίωι B., *Ditt.*, nach schol. Lycophr. 993, Steph. Byz. Τυλησός. — 9 [Πε]ωιάρ[χ]ωι Ἀντα[νδρ]ῶι B.; Ἀπταραῖωι *Dittenberger* (Herm. XVI. 170). — 10 βαθεῖαν scil. γραμμῆν B.; *Murat.* deutet hinter dem Worte einen Ausfall von Buchstaben an (wie auch Z. 3, wo kein Ausfall ist, und 12). — 11 ΗΛΕΘΡΑ.ΕΙΚΑ *Mur.* — 12 hergestellt von *Ahrens* b. *Boeckh* p. 986 (*Μινωῖα*). πο(ι) τῶι *Ditt.*, vgl. Z. 17. ΕΣΚΑΤΩ - - Μ. — 17 ΠΟΙΤΑΙΚΩΜΙΚΟΥ *Mur.* (ποι auch oben no. 3195a₂). — 22 hergestellt von B. (KOMAI).

3199 Erztabel aus Korfú. — *Mustoxides* VI p. 188 (m. Abbildung); *Vischer* Epigraph. u. archäolog. Beiträge S. 7 no. 22, taf. I, 4 (Kl. Schr. II. 13). Jetzt im Brit. Museum, *Newton* Anc. Gr. Inscr. no. CLXVI, plate III. Proxieniedekret für Dionysios aus Athen, unter den Inschriften dieser Gattung nach Schrift und Dialekt augenscheinlich die älteste und wohl noch dem 4. Jahrh. angehörig (*Vischer*).

Πρῶτανις Στράτων, | μεις Ψυδρεῖς, ἀμέρα τετάρτα ἐπὶ
5 δέκα, προστάτας | Γνάστιος Σωκράτους. || Πρόξενον ποιεῖ ἃ

άλια | Διονίσιον Φρυγίχου | Ἀθηναίων αὐτὸν καὶ | ἐγγόνους,
 10 δίδωμι δὲ καὶ | γᾶς καὶ οἰκίας ἔμπασιν. || Τὰν δὲ προξενίαν
 γράψαντας εἰς χάλκον ἀναθέμεν | εἶ κα προβούλους καὶ προ-
 15 δίκους δοκῆι καλῶς ἔχειν. | Διονίσιον || Φρυγίχου | Ἀθηναίων.

Z. 12 εἶ κα *Mustox.*; εἶ κα *Vischer, Newton.* — 14 ff. die Unterschrift getrennt mit größeren Buchstaben; ebenso in den ähnlichen Urkunden.

3200 Erztafel in Korfü. — Oft herausgegeben (*Biagi, St. Sauveur, Dodwell*), *Boeckh* CIG. no. 1841; *Mustozides* X, p. 196 (m. Abbildung). Proxenedekret für Boiskos aus Dodone.

Ἔδοξε τᾷ ἀλίαι, πρόξενον εἶμεν Βοῖσλον | Ἀνκόφρονος
 5 Δωδωναίων, αὐτὸν καὶ ἐγγόνους. Εἶμεν δὲ αὐτοῖς | γᾶς καὶ
 οἰκίας ἔγκασιν καὶ τὰ ἄλλα τίμια, ὅσα καὶ τοῖς ἄλλοις |
 10 προξένους καὶ εὐεργέταις. Τὰν δὲ προξενίαν γράψαντας εἰς
 χάλκωμα ἀναθέμεν ὅπερ | κα δοκῆι προβούλους προδίκους
 15 στραταγοῖς καλῶς ἔχειν. Τὸν δὲ ταμίαν δ(ό)μεν τὸ γενόμε-
 νον | ἀνάλωμα. (frei). | Βοῖσλον Ἀνκόφρονος | Δωδωναίων.

Nach *Boeckh* etwa aus Ol. 140; α = Α.

Z. 8 ΑΛΠΟΙΣ die Bronze. — 11 ὅπερ *Ahrens* bei *Boeckh* S. 986; *δπη Β.* Ebenso no. 3203₁₅ f., 3206₁₄₃. — 16 ΔΕΜΕΝ die Bronze. Hinter *γενόμενον* fügen *Dodw. Mustox.* ΚΟΡΚΥΡΑ zu, einen Zusatz von einer modernen Hand, wie *B.* vermuthet und *Mustox.* bestätigt.

3201 Erztafel in Venedig, unten abgebrochen. — *Boeckh* CIG. no. 1842. Abschriften bei *Biagi, St. Sauveur*, eine dritte an *Boeckh* von *Weber* geschickt. Proxenedekret für Lykiskos und Echesthenes aus Priene.

Ἔδοξε τᾷ ἀλίαι, προξένους εἶμεν τᾶς πόλιος | τῶν Κορ-
 5 κραιῶν Ἀγκίσλον | καὶ Ἐχυσθένη Δημοπείδεους Πριηνίς,
 ὑπάρχειν τε | αὐτοῖς καὶ ἐγγόνους γᾶς | καὶ οἰκίας ἔγκασιν
 10 καὶ | τὰ ἄλλα τίμια ὅσα καὶ | τοῖς ἄλλοις προξένους || καὶ εὐ-
 εργέταις ὑπάρχον[τι] παρὰ Κορκραιῶις. Τὸν | [δὲ προξε-
 νίαν ἐγράψαν]τας εἰς χάλκωμα ἀναθέ[μεν] κτέ., wie no. 3200.

Statt εἰ steht ι in *Πριηνίς* Z. 5; das Alpha hat auch hier gebrochene Mittellinie; ferner hat ξ eine sehr junge Form (n. *Weber*).

Z. 10 Ende XON *Biagi*, auch *St. Sauveur's* und *Weber's* Abschriften weisen auf dasselbe, so dass *Boeckh's* Korrektur ὑπάρχ[ει] unberechtigt ist. — 11 Afg. .ΑΡΑ W., ...ΡΑ *Biagi* (welcher ΤΑΙΠΤΑΡΑ vermuthet); das Π findet sich bei *St. Sauv.*

3202 Erztafel aus Korfü, *Boeckh* CIG. no. 1843, nach *Mustozides* und *Dodwell*; jetzt im Brit. Museum, *Newton* AGI. no. CLXVII, plate

II, 2. *Röhl* Btr. z. gr. Epigr. (Berl. 1876) p. 6. Proxeniiedekret für Pausanias aus Ambrakia.

"Ἐδοξε τᾷ ἀλίαι, πρόξε|νον εἶμεν Πανσανίαν Ἀ|τάλου Ἀμ-
5 βρακιώταν | τᾷς πόλιος τῶν Κορκυραίων, αὐτὸν καὶ ἐγγόνους. |
Εἶμεν δὲ αὐτοῖς καὶ τὰ | ἄλλα τίμια ὅσα καὶ τεῖ[ς] | ἄλλοις
10 προξένους [καὶ] | εὐεργέταις γέγραπται. Τὰν δὲ προξενίαν
προβούλους καὶ προ|δίκους γράψαντας εἰς | χάλκωμα ἀναθέ-
15 μεν. | Τὸν δὲ ταμίαν δόμεν || τὸ γενόμενον ἀνάλωμα. | Πανσα-
νίαν Ἀττάλου | Ἀμβρακιώταν.

Querstrich des Alpha gebrochen.

Mustoxides' wiedergabe (Illustr. Corcir. I. 192), der *Boeckh* gefolgt ist, erweist sich durch *Newton* als stark interpoliert.

3203 Erztafel in Korfú. — *Boeckh* CIG. no. 1844, nach denselben; *Mustoxides* Delle cose Corc. no. IX p. 194 (mit Abbildung). Ehrendekret für den Lokrer Philistion.

"Ἐδοξε τᾷ ἀλίαι, πρό|ξενον εἶμεν τᾷς | πόλιος τῶν Κορκυ-|
5 ραίων Φιλιστιώνα || Θευδώρου Λοκρόν, αὐ|τὸν καὶ ἐγγόνους.
Εἶμεν δὲ αὐτῶν γᾶς | καὶ οἰκίας ἐγκασιν | καὶ τὰ ἄλλα τί-
10 μια, ὅ|σα καὶ τοῖς ἄλλοις | προξένοι[ς] καὶ εὐεργέταις [γ]έ-
15 γραπται. | Τὰν δὲ προξενίαν | (γ)ράψαντας εἰς χάλ|κωμα ἀνα-
θέμεν ὁ|πεῖ κα δοκῆ προβού|λοις καὶ προδίκους | καλῶς ἔχειν.
20 Τὸν | δὲ ταμίαν δόμεν τὸ || γε[ν]όμενον ἀνάλωμα. | Φιλιστιώνα
Θευ|δ[ώ]ρου Λοκρόν.

Ich bin in der Wiedergabe der Abbildung bei *Must.* gefolgt. — Z. 3 ΤΩΓ, 6 ΤΟΓ *M.*: τῶν, τόν. — 7 ΑΥΤΩΙ *M.*: αὐτοῖς. — 14 ΤΡΑΥΑΝ-ΤΑΣ die Bronze.

3204 Auf allen Seiten verstümmeltes Fragment. — *Mustoxides* Delle cose Corciresi no. XII p. 207. *Wachsmuth* Rh. Mus. XXIII. 539. Inhalt ähnlich wie in dem besser erhaltenen Stücke no. 3205, welches zugleich gefunden ist und ähnliche Schriftzüge aufweist; doch lassen sich beide Stücke nicht füglich zu einer Inschrift vereinen. Die Zeit wird auch hier der Anfang des 2. Jahrh. sein; s. zu no. 3205.

- - [Ἀ]θαμάνων περι - - | καταβάντων τᾷ πε - - | εἰς
ὁμόλογον καὶ ἀπὸ τᾷς - - | - - ἔφ' ἂν ὀρίζειν τὰς κόμας -
5 - || βολὰ λίθων καὶ ἱερὸν Ποσειδᾶ[ρος] - - | - - το ὅτι Πο-
σειδᾶνός ἐστι περιζ - - | - - α τὸν βουνὸν ἄνω καθῶς - - |
- - καθ' ἄκρον ἐπὶ τὸν με - - | - - τέρομονα εἶμεν - - .

Die Ergänzungen von *Must.* — Das ΛΟ von ὁμόλογον Z. 3 (d. i. ὁμο-

λογον Z. 3 (d. i. *δημολογίαν*, wie im Böotischen) ist vom Schreiber über der Zeile nachgetragen. — 6 *πριζ[ειν]* *Must.*; Eigenname? oder (δ)ριζ-?

3205 Links und unten, z. Th. auch rechts verstümmelte Steinplatte. — *Mustoxides* a. a. O. no. XII p. 207, mit Abbildung. *Wachsmuth* a. a. O. S. 540. Schiedsgericht über Grenzstreitigkeiten der Mondäer und Azoriaten, bei welchem einer der Richter ein Korkyräer war. Azoria (Azoros) ist perhähischer Ort (vgl. hier Z. 5); also muss Mondaia in dem damaligen Thessalien gelegen haben, vgl. Z. 1; Latyschew *Mitth. des deutschen arch. Instit.* VIII. 381¹⁾. Der Z. 1 genannte thessalische Strateger Hippolochos hatte dies Amt zum ersten Male 182 v. Chr., s. *Mustoxides* und *Wachsmuth* (*Euseb. Chron.* I p. 245 *Schöne*); die zweite Strategie muss nach 180 fallen, und so die Inschrift. Das Alpha hat gebrochene Mittelnie.

[Στραταγο]ῦντος Θεσσαλῶν | [μὲν Ἰππο]λόχου τοῦ Ἀλεξιπ-
 που | [τὸ δεύτ]ερον Λαρισαίου, μηνὸς | [ὡς Θε]σσαλοὶ ἄγοντι
 5 Θεμιστίου || [ἀμέρ]αι τριακάδι, Περραιβῶν δὲ στρα[ταγο]ῦντος
 Δημητρίου τοῦ Δημαινέ[του Γ]ονέως, μηνὸς καθὼς Περραι-
 βοὶ | [ἄγο]ντι Δίου ἀμέραι τριακάδι, ἐπιτρο[πὰν] δόντων
 10 Μονδαίων καὶ Ἀζωρι[ατῶν], μυαμονεύοντος Ἀυσάνο[ρος τοῦ]
 Φιντύλου Ἀπολλωνιάτα κα[ὶ] | συν]δικαστῶν Ξενοφάντου τοῦ
 | . . μέα Κορκυραίου, Κλεοστράτο[υ] | τοῦ] Λαμάρχου Ἀυραχί-
 15 νου, ἐκρίναμε[ν] | [ς ἐλθ]όντες ἐπὶ τὰν χώραν, περιαιρησα[μένων]
 ἑκατέρων, ὅρους εἶμεν Μον[δαίων] καὶ Ἀζωρίας ΤΑΙΣΑΠΟΤ
 . . | εἴτ' αὖ Μονδαίων με[ν] . . | ρίς
 τα - - - .

Die Ergänzungen großentheils schon von *Mustoxides*.

2 *μὲν* fehlt bei *Must. W.*, wird aber nach der Buchstabenanzahl verlangt. Einen Rest des ersten O von *Ἰππ.* bezeugt *M.* — 3 *τὸ δεύτερον* unzweifelhaft mit *M.* zu *στρατ.* (gegen *W.*). Vor EPON im Facsimile ein schräger Strich, wie von einem Λ. — 4 *ὡς W.*, *καθὼς M.* — 10 *μυαμονεύοντος*, vgl. *Dittenberger Syll.* p. 12, 4 (*Aristot. Pol.* VII, 8 p. 1321b 34 ff.). — Das *Ἀυσάνο[ρος τοῦ]* *M. W.*, indes muss man für die Inschriften dieser Zeiten das Princip des Zeilenschlusses mit voller Silbe im allg. festhalten (allenfalls *ἐκρίναμε-ς ἐλθόντες* 14 f., mit Hinüberziehen

¹⁾ Auf denselben Ort beziehe ich die dodonäische Orakelanfrage *Carapanos* pl. XXXIV 3 bis (*Pomtow* Orakelinschr. S. 316 f.), welche Spuren thessalischen Dialekts zeigt: *ἐπικρίνεται Μον[δαίων] τὸ κοινὸν (Δι Νάωι καὶ Διώναι* übergeschrieben) *πὲρ ΤΟΝ (d. i. τοῦν) | Πύρροι, τὰ θεμίστοι (von θεμιστομῆ = θεμιστώ θεμιστεύω?), αὶ ΑΙΕΚΤ. . Ν ἐστὶ τὰ θεμί-|στ(ο)ι καὶ βέλτιον, εἰ (= ἦ) κινχρέμεν . . .* Es scheint, wie auch *Pomtow* annimmt, eine erneuerte Anfrage wegen bereits gegebener Weissagung zu sein.

des σ). Etwa *Αυσᾶνο[ς | τοῦ]*? Nachher wird der Artikel in 2 Fällen gesetzt. Namen des Typus *-ήν* (*Αυσήν*) sind in diesen Gegenden häufig (unten zu no. 3225). — 11 f. *κα[θιζόντων]* *M. W.*; zu Anfang von 12 ist aber nur für 3 Buchst. Raum, und zu Ende von 11 der Raum für 3 Buchst. sehr knapp. — 13 [*Δαμεία* *M.*: die Z. 12 wird so allerdings etwas kurz. — 14 *ἐκρίναμ-εν* *M. W.*; s. zu 10. — 15 f. *περιαγησάμενοι* *M. W.* — 16 f. *Μονδαίων* *M.*, was indes zu *Ἀζωρίας* nicht gut passt (s. *W.*). — *ταῖς ἀπό* *M. W.* — 18 vor *El* Rest einer Senkrechten. *ει τ[ο]ῦ* *M. W.*; der Buchstabe erscheint als ein unten auf beiden Seiten verstümmeltes *A*. — 19 vor *Pl* Rest einer senkrechten; auch nach *TA* Reste (*a* oder *λ, δ*).

3206 *Boeckh*, CIG. no. 1845, Stein ehemals zu Korfú, in Minuskelschrift von *Montfaucon* herausgegeben, dann öfters abgedruckt, aber ohne neue Vergleichung des Originals. Von *Boeckh* schon im Staatshaushalt II S. 400 ff. (Taf. X) behandelt. *Mustoxides* no. I S. 162. Die Abschrift ist leider sehr incorrekt, auch mit vielen itacistischen Fehlern behaftet. Die Zeilenthellung nach *Boeckh*; die des Originals ist unbekannt.

Ἐπὶ σιτηγρία. Πρωτανεύοντος Ἀριστομένεος, μὴνὸς Μα-
 χανέος τετάρτ(αι) ἐπὶ εἰκάδι, Ἀριστομένης Ἀριστολαΐδα |
 (Υλ)λεὺς δίδωσι τᾶ(ι) πόλει τῶν Κορκυραίων εἰς τὰν τῶν |
 5 τεχνιτῶν μίσθωσιν τῷ Διονύσιω ἀργυρίου Κορινθίου || μνᾶς
 ἐξήκοντα· δίδωσι δὲ καὶ Φύλλα(ς) Ἀλκίμων Ὑλλίς | τᾶι πόλει
 τῶν Κορκυραίων εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶ(ᾶ)ν μίσθωσιν τῷ Διο-
 νύσιω ἀργυρίου Κορινθίου μνᾶς ἐξήκοντα. | Ἐλέσθω δὲ ἅ
 10 βουλὰ ἐκαστάκις εἰς ἐνιαυτὸν τοὺς ἐκδα(ε)μισούντας τὸ ἀργύ-
 ριον ἄνδρας τρεῖς τοὺς δυνατωτάτους || χρήμασιν· ἅ δὲ ἐκδά-
 νεισις καὶ ἀνάπραξις τοῦ ἀργυρίου γίνεσθω καὶ ἅ λοιπὰ
 διοίκησις καθὼς κα δοκῆ βουλᾶι καλῶς ἔχειν. Ὡς δὲ κα(ι)
 γέγονται τοκιζομένα μναῖ ἑκατὸν | ὀδοήκοντα καὶ ἐκδανει-
 σθῶντι αἱ ἑκατὸν ὀδοήκοντα | μναῖ, παρελθόντος ἐνιαυτοῦ
 15 μετὰ τὸ ἐκδαν(ε)μισθῆ(μεν) τὰς || ἑκατὸν ὀδοήκοντα μνᾶς ἀπο-
 στείλατω ἅ πόλις κατὰ τὸν τοῦ | ἀγωνοθέτα νόμον ἐπὶ τὰν
 τῶν τεχνιτῶν μίσθωσιν, καὶ ἀγέτω τὰ Διονύσια ἀφ' οὗ κ'
 ἄρξ(ω)νται παρ' ἄτερον ἐνιαυτόν, εἰ | μὴ τι διὰ πό(λεμον)
 ἀδύνατον γένοιτο, βουλᾶς καὶ ἄλλας ὑπερθε|μένας. Ἀγέτω δὲ
 20 ἀπὸ Κορινθίαν μναῶν πενήκοντα, ἀπὸ || τοῦ τόκου τῶν τριῶν
 ταλάντων, μισθουμένα ἀλλητὰς | τρεῖς, τραγωιδούς τρεῖς, κ(ω)-
 μωιδούς τρεῖς, καὶ τὰ λοιπὰ | ποιούντω πάντα οἱ ἐκαστάκις
 ἕοντες ἄρχοντες καθὼς | ὁ τοῦ ἀγωνοθέτα νόμος τάσσει. Δι-
 δόσθω δὲ καὶ τὰ σιτη|ρέσια τοῖς τεχνίταις τὰ ἔννομα ἀπὸ
 25 τοῦ τόκου χωρὶς || τῶν πενήκοντα μναῶν. Εἰ δὲ τί κ' ἀδύνατον
 γένοιτο διὰ | πόλεμον καὶ μὴ ἀποστείλῃ ἅ πόλις ἐπὶ τοὺς

τεχνίτας ἢ | μὴ παραγένονται οἱ τεχνίται ἢ λίπη τις τὸν ἀγῶ-
 να, ἐκδαν(ε)ιζέσθω καὶ τὸ λειφθὲν ἀργύριον πᾶν, καὶ ὑπαρ-
 χέτω | τοκιζόμενον εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶν μίσθωσιν. Εἰ δὲ ||
 30 δυνατοῦ ἐόντος καὶ μὴ επικωλύοντος μηθενὸς μὴ ἀποστείλαι
 ἅ πόλις ἐπὶ τοὺς τεχνίτας κατὰ τὰν περίοδον ἐκάσταν, | ἢ
 παραγενομένων τῶν ἐργολάβων μὴ μισθώσαιο τοὺς τεχνίτας,
 ἢ μὴ διδοίη τὸμ μισθὸν τὸν ὑπογεγραμμένον | ἢ τὰ σιτηρέσια
 35 τὰ ἔννομα, ἢ εἰς ἄλλο τι καταχρήσαιο τὸ ἀργύριον καὶ μὴ
 εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶν μίσθωσιν, Ἀριστομένεος | καὶ Φύλλας
 ἐόντ(ω) τὰ δο(θ)έντα χρήματα πάντα ἢ τῶν ἐπινόμων | τῶν
 Ἀριστομένεος καὶ Φύλλας. Μάρτυρες Μολώτας Γλαύκου,
 Σώσανδρος Θεωδώρου, Προμαχίδας Μ(ν)στίλου. (frei.) |

b. Πό(θ)οδον ποιησαμένων Ἀριστομένεος τοῦ Ἀριστολαΐδα
 40 καὶ Φύλλας τ(ᾶς) Ἀλκίμου περὶ τοῦ ἀργυρίου οἱ ἐδώκαν
 τᾷ πόλει καὶ τῶ(ι) | Διονίσω(ι) εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶν μίσθω-
 σιν ἑκάτερος Κορινθίας μνᾶς ἐξήκοντα, ἔδοξε τᾷ βουλᾷ τὸ
 δοθὲν ἀργύριον παρὰ | Ἀριστομένεος καὶ Φύλλας ἐκδανείσαι
 45 τοὺς αἰρεθέντας· ἐλεῖσθαι δὲ τὰν βουλὰν τοὺς χειριζοῦντας τὸ
 ἀργύριον ἄνδρας || τρεῖς εἰς ἐνιαυτὸν τοὺς δυνατωτάτους χρή-
 μασι καὶ πλειονάκισ τοὺς αὐτοὺς, διαλιπόντας ἔτη δύο, μὴ
 νεωτέρους | ἐτῶν τριάκοντα πέντε, μηδὲ πρεσβυτέρους ἐ(β)δο-
 μήκον|τα. Αἰρεῖσθαι δὲ ἐκάστου ἐνιαυτοῦ μὲνός Μαχανέος
 ἕμ βουλᾷ ἢ ἄλλια(ι). Οἱ δὲ αἰρεθέντες ἐπ' Ἀριστομένεος
 50 παραλαβόντες || τὸ ἀργύριον παρὰ Ἀριστομένεος καὶ Φύλλας
 ἔγδανεισάντω | ἕμ μὲν διωδεκάτω καὶ Εὐκλείω τῶι ἐπὶ
 Ἀριστομένεος, | προκαρῶξαντες ἐν Καρνηκταῖ μὴ μείον ἢ ἡμέ-
 ρας πέντε, | χρηματίζοντες ποτὶ τοῖς Ἀρμάτεσσι, μὴ πλειονος
 τόκου | δανειζόντες ἢ δύο δραχμῶν τὸν μῆνα ἑκάστον τὰν μνῶν ||
 55 ἐκάσταν, μηδ' ἐλάσσονος, συναλλάσσοντ(ες) ὧ(ι) κ' αὐτοὶ προ-
 αιρώνται, ὥστε τὸν πριάμενον ἀποδόμειν τὸ τε κεφάλαιον καὶ |
 τὸν τόκον ἕμ μὲν Εὐκλείω τῶι μετὰ πρίτανιν Ἀριστομένη. |
 Ἀναπαρῶξαντες (δὲ) τί τε κεφάλαιον καὶ τὸν τόκον ἐν τῶι |
 Εὐκλείω μὲν τῶι με(τ)' Ἀριστομένη, παραδόντω τοῖς ||
 60 αἰρεθεῖσι εἰς τὸν ὑπ' αὐτὰ ἐνιαυτὸν ἐπὶ τὰν χεῖριξιν τοῦ
 ἀργυρίου. Οἱ δὲ παραλαβόντες χρηματίζοντ(ω) τὸ | ἀργύριον
 πᾶν ἐν τῶι Ἀρτεμιτίω μὲν τῶι ἐφ' αὐτῶν ποτὶ τοῖς | Ἀρ-
 μάτεσσι, προκαρῶξαντες καὶ τὰ λοιπὰ πάντα ποιοῦν|τες κα-
 65 θῶς καὶ τοὺς ἐπ' Ἀριστομένεος αἰρεθέντας γέ|γραπται.
 Ὠσαύτως δὲ καὶ οἱ ἐκαστάκισ αἰρεθέντες ποιού|ντω. Εἰ δὲ
 οἱ αἰρεθέντες ἐπὶ τὰν χεῖριξιν τοῦ ἀργυρίου μὴ ποιησαίεν

τι τῶν γεγραμμένων, (ἦ) μὴ ἐκδαφρῆσαιεν τὸ ἀργύριον καθὼς
 γέγραπται δυνατοὶ ἐόντες, ἀποτ(ε)ισάντω ἀργυρίου Κορινθίου
 70 μνᾶς τριάκοντα || καὶ τὸ κεφάλαιον ὃ κα παραλάβ(ω)ντι παρα-
 δόντω· εἰ δὲ | μὴ, διπλῆ ἀποτ(ε)ισάντω τὸ κεφάλαιον. Περὶ
 δὲ τοῦ ἀδυνάτου βουλὰ καὶ ἄλῖα ἐπιγνωσέτω. Εἰ δὲ ἐγδα-
 νεῖσαντες μὴ ἀνπραξαίεν τὸ κεφάλαιον καὶ τὸν τόκον, | ἦ μὴ
 75 παραδοί(εν) τοῖς αἰρεθεῖσι καθὼς γέγραπται, || ἀποτ(ε)ισάντω
 τό τε κεφάλαιον καὶ τὸν τόκον διπλῆ, ὑπό|τερον κα μὴ παρα-
 δ(ῶ)ντι. Ἐπεὶ δὲ κα γένωνται τομιζο|μένοι μιαιῖ ἐκατὸν ὀ-
 γδοήκοντα καὶ ἐγδανεισ(θ)ῶντι αἱ ἐκατὸν ὀγδοήκοντα μναῖ, πα-
 ρελθόντος ἐνιαυτοῦ | μετὰ τὸ ἐγδανεισθῆμεν τὰς ἐκατὸν ὀ-
 80 γδοήκοντα μνᾶς ἀπο|στειλάντω οἱ ἄρχοντες ἐπὶ τὰν τῶν τεχνι-
 τῶν μίσθωσιν | κατὰ τὸν (τοῦ) ἀγωνοθέτα νόμον, καὶ τὰ λοιπὰ
 πάντα ποιούντω οἱ ἐκαστάκις ἄρχοντες καθὼς ἐν τ(αῖ) δ(ό)σει
 γέγραπται, εἰ μὴ τι δι|ὰ πόλεμον (ἀδύνατον) γένοιτο, βουλᾶς
 καὶ ἄλῖας ὑπερθεμένας. Μισθοῦσθω | δὲ τοὺς τεχνίτας ἀφ'
 85 οὔ κ' ἄρχ(α) γένοιτο παρ' (ἄ)τερον ἐνιαυτὸν ἀπὸ τοῦ || τόκου τῶν
 τριῶν ταλάντων, ἀπὸ μνᾶν πενήκοντα, αὐλητὰς | τρεῖς, τρα-
 γωιδοὺς τρεῖς, κ(ω)μωιδοὺς τρεῖς, καὶ τὰ λοιπὰ πάντα | κατὰ
 τὸν τοῦ ἀγωνοθέτα νόμον. Δίδοσθαι (δὲ) καὶ τὰ σιτηρέσια |
 τοῖς τεχνίταις τὰ ἔνομα ἀπὸ τοῦ τόκου χωρὶς τῶν πενήκον-
 τα μνᾶν. Οἱ δὲ χειρίζοντες τὸ ἀργύριον καθ' οὓς κα χρόνους ||
 90 παραγίν(ω)νται οἱ τεχνίται, ἐπεὶ κ' ἀνπράξωντι τὸ ἀργύριον, |
 πενήκοντα μνᾶς τὸν μισθὸν τοῖς τεχνίταις καὶ τὰ σιτηρέσια |
 τὰ γινόμενα παραδόντω τῷ ἀγωνοθέτῳ τοῦ Ἀρτεμιτίου
 μηνός | πρὸ(ς) τῆς ἑκτας, τὸ δὲ λοιπὸν τοῖς ἐφ(αι)ρεθεῖσιν.
 Ὁ δὲ παραλαβ(ῶ)ν ἀγωνοθέτ(ας) ποιείτω πάντα κατὰ τὸν
 95 νόμον καὶ ἀπολογι|ξάσθω εἰς βουλὰν ἐν τῷ πρώτῳ συνέδρῳ,
 (ῶσον) τ(έ) κα παραλάβ(ει)η ἀργύριον καὶ καθὼς κα ἕκαστ(α)
 δ(ιο)ικῆση. Ἀπολογιξάσθωσαν δὲ καὶ οἱ χειρίζοντες τὸ ἀργύ-
 ριον ἐκαστάκις εἰς βουλὰν μηνός Ἀρτεμιτίου, οἳ τε παραλα-
 βόντες | καὶ οἱ παραδιδόντες, καθὼς κα ἕκαστα παραλάβ(ω)ντι
 100 καὶ παραδ(ῶ)ντι. (Εἰ) δὲ μὴ ποιησαίεν τι τῶν γεγραμμένων
 οἳ τε χειρίζοντες τὸ ἀργύριον ἢ οἱ ἄρχοντες, ἀποτ(ε)ισάντω ὁ
 αἴτιος ἀργυρίου Κορινθίου μνᾶς τριάκοντα καὶ ὃ (κα) κατα-
 βλάψη διπλῆ. Εἰ | δὲ τί κα ὁ ἀγωνοθέτας ἢ οἱ χειρίζοντες
 τὸ ἀργύριον μὴ ὀρθῶς | ἀπολογίξωνται, νομοφύλακες ἐκλογι-
 105 ζούσθω, καθὼς καὶ τὰ ἄλλ|λα τὰ ἱερά καὶ δ(α)μόσια χρήματα.
 Μὴ ἐξέσ(τ)ω δὲ μηθεὺν | προστατήσαι περὶ τοῦ ἀνατεθέντος
 ὑπὸ Ἀριστομένους καὶ | Φύλλας ἀργυρίου, ὥστε εἰς ἄλλο τι

- καταχρησθῆμεν ἄλλ' εἰς | τὰν τῶν τεχνιτῶν μίσθωσιν, εἰς δὲ
 ἄλλο μὴθὲν μῆθαμῶς | μῆδεμιᾷ παρευρέσει. Αἰ δὲ τις προ-
 110 στατήσαι ἢ καταχρήσαιο || εἰς ἄλλο τι, ἀποτεισάτω ὁ προστα-
 τήσας καὶ ὁ καταχρησάμενος Ἀριστομέν(ε)ι καὶ Φύλλαι ἢ τοῖς
 ἐπινόμοις τοῖς Ἀριστο|μένεος καὶ Φύλλας ἀργυρίου Κορινθίου
 μναῖς ἑξήκοντα καὶ | τὸ ἀργύριον ὁ καταχρήσθη διπλῆ. Πάν-
 115 κρίσιν ἀπάρβο||λον γραψαμένοι καὶ ἐπιγράψαντες τὸ ἀργύριον
 τὸ | ἐφ' ἐκάστου ἀδικήματος γεγραμμένον δ(ό)ντ(ω) προστά-
 ται προβούλων. Ὅ(ι) δὲ εἰς τὰ δικαστήρια φερέτω ἀ(μέρ)α(ι) |
 μείον ἢ τριακοστῶν. (Μῆ) ἐξέστω δὲ καὶ ἄλλω τῶν λῶντι |
 120 κρινέσθαι κατὰ ταῦτά. Τὸν δὲ κατακριθέντα οἱ τὰς || κρίσεις
 γραψαμένοι εἰσπράξαντες, ὅσα μὲν ποτὶ τὸ κοινὸν συν(ε)ίκει
 τοῖς ἀ(ί)ρημένοις ἐπὶ τὰν χεῖριξιν τοῦ | ἀργυρίου παραδόντω
 οἱ δὲ ἐγδανεισάντω καθὼς καὶ τὸ | ἄλλο ἀργύριον γέγραπται.
 Ὅσα δὲ Ἀριστομένει ἢ Φύλλαι | ἢ τοῖς ἐπινόμοις ἐπιτίμια
 125 ἐπιβάλλει, αὐτοὶ εἰσπρασσόν|τ(ω) καὶ κρινέσθω ἐκάστοι καθὼς
 κ' αὐτοὶ προαιροῦνται. Εἰ | δὲ τις τῶν ἐπινόμων τῶν Ἀρι-
 στομένεος ἢ Φύλλας προστα|τήσαι εἰς ἄλλο τι καταχρησθῆμεν
 ἢ καταχρήσαιο ἄλλαι | παι, μὴ ἔοντω τὰ ἐπιτίμια μῆδὲ τὰ
 χρήματα Ἀριστο|μένεος καὶ Φύλλας μῆδὲ τῶν ἐπινόμων Ἀρι-
 130 στομένεος || καὶ Φύλλας, ἀλλὰ δ(α)μόσια εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶν
 μίσθωσιν, καὶ | ἐγδανειζέσθω μετὰ τοῦ ἄλλου ἀργυρίου καθὼς
 ἐπάνω γέγρα|πται. Εἰ δὲ τι ἀδύνατον διὰ πόλεμον γένοιτο
 καὶ μὴ ἀποστεί|λαι ἅ πόλις ἐπὶ τοὺς τεχνίτας, ἢ μὴ παρα-
 γέν(ω)νται οἱ τεχνίται, | ἐγδανειζέσθω καὶ αἱ πεντήκοντα μναῖ
 135 καὶ τὸ σιτηρέσια ἄχρ(ο)ι οὗ || καὶ δυνατὸν γένηται. Ὅσαύτως
 δὲ καὶ εἴ τις λίποι τὸν ἀγῶνα τῶν | τεχνιτῶν, ἐγδανειζέσθω
 καὶ τὸ λειψθὲν ἀργύριον καὶ ὑπαρχέτω | εἰς τὰν τῶν τεχνιτῶν
 μίσθωσιν. Εἰ δὲ καὶ διόρθωσις τῶν νόμων γίνηται, ταξάντων
 οἱ διορθωτῆρες εἰς τοὺς νόμους καθὼς | καὶ δῆ τὸ ἀργύριοι
 140 χειρίζεσθαι. Τὰ δὲ λοιπὰ πάντα γινέσθω ὡς || καὶ δοκῆ βου-
 λαῖ καὶ ἀλῆαι κα(λ)ῶς ἔχ(ειν). Γινέσθω δὲ μῆθὲν ὑπεναντίον
 τῶν δόγματι μῆδὲ τῶν δόσει. Τὰς δὲ δόσεις καὶ | τοῦ γραμ-
 ματος ἀντίγραφον ἀναγράψαι εἰς στάλαν λιθίναν καὶ | ἀνα-
 θέμεν ὁ(ν)π(ε)ῖ καὶ δοκῆ προβούλοις καὶ προδίοις καλῶς
 ἔχειν. | Τὰς δὲ ἀναγραφᾶς καὶ ἀναθέσ(ω)ς προβούλους μετὰ
 145 διοικητῶν || καὶ ἀρχιτέκτονος τὰν ἐπιμέλειαν ποιήσασθαι. Τὸ
 δὲ γε(νό)μενον ἀνάλωμα ταμία(ν) δόμεν.

Die Verbesserungen im Allgemeinen nach Boeckh. Eine Auslassung

des *ε* im Dativ ist für das Original nicht anzunehmen, ebensowenig eine Vermischung von *ει* und *ι*. Dagegen das *ι* im Coniunctiv habe ich nirgends geschrieben, da die Inschrift jedenfalls zu den jüngeren gehört.

Z. 2 *τεταρτη*. — 5 *Ψύλλας Ἀλκίμου Ὑλλ[ε]ς B.*, der einen Mann *Ψύλλας* annimmt. Abgesehen davon, dass das Mask. sonst *Ψύλλος* lautet, müsste so außer *Ὑλλίς* der 10 mal vorkommende Genetiv *Ψύλλας* stets geändert werden; denn einen männlichen Genetiv *Ψύλλας* aus *-ας* mit *B.* anzunehmen wird man sich nicht entschliessen. Also hier Z. 5 *Ψύλλα* als Femin., mit *Ahrens* D. D. 225, und Z. 40 *τῆς Ἀλκίμου* für *τοῦ Ἀ.* — 6 *τεχνιτων*. — 8 Ich vermüthe mit *Mustox.*, dass das Original durchweg *ἐγδανείζω* und *ἐγδάνεισις* hatte, wie sehr oft auch die Abschrift (Z. 50. 72. 77. 79. 122. 131. 136). Hier vermüthet *Must.* mit Grund *ἐγδανείζουνας*. — 12 Statt *ὡς δέ* schreibt *B.* [*ἐπει*] *δέ* nach Z. 76. Ich nehme keinen Anstoss. — 14 *εκδανισθηται*, verb. von *Must.* — 17 *αῤξονται*. — 21 *κομφοδους*. — 25 ff. *εἴ κα . . γένοιτο . . ἀποσιέλη . . παραγένονται . . λίπη* ist natürlich incorrekt, ob aber durch Schuld des Schreibers oder des Abschreibers, will auch *B.* nicht entscheiden. *Γένηται?* und *παραγένονται?* *B.*, der indes auch an die Streichung des *κ'* und die Herstellung des Optativs denkt; nach den andern Stellen (Z. 17. 82. 132 f. 135; 29 ff. 65 ff. 72 ff. 100. 109. 125 ff.) ist dies das Correkte, indem der Conj. nur 103. 114. 137, u. zwar mit gutem Grunde, steht. Confusion zwischen Conj. u. Opt. ist auch Z. 84, wo nach Z. 17 der Conj. zu stehn hätte. — 33 die Aenderung *προεγεγραμμένον* scheint auch *B.* nicht nöthig. — 35 f. *τεχνιτων, εοντο, δοδεντα*. — 38 *μεριτιλον*. — 39 *ποδοδον*, verbessert von *Montf.* — 40 *του αλκιμων*, s. zu 5. — 47 *ευδομηκοντα*. — 52 *ἐν Καρυκτῶ B.*; „videtur quaedam ἀγορα esse“. — 55 *συναλλασσονται*; das *ὡς* Abschr. und *B.* — 59 *μεν αριστομενη*, verb. von *Maffei*. — 60 könnte man auch *ἐπαντῶ* schreiben, vgl. *παντῶ*. — 61 *χρηματιζοντο*. — 67 *ει μη*. — 69 *αποτεισ*. hat die Abschrift selbst Z. 110; die Schreibung mit *-ι-* (auch *B.*) wird darnach überall zu corrigieren sein. — 70 *παραλαβοντι*. — 74 *παραδοιηντο*; *B.* *παραδοῖεν αὐτὸ*, was nicht völlig passt; *π.* *αὐτὰ Must.* *Παρ. τὸ (ἀργύριον)? τὸ (κεφάλαιον ἢ τὸν τόκον)* vgl. 75 f. *δπότερον κτῆ?* oder *το* zu streichen, da *τοῖς* folgt? — 76 f. *παραδοντι, εγδανεισοωντι*. — 82 *εν τε δωσει*. — 84 *αρχη, ετερον* (vgl. Z. 17). — 86 *κομφοδους*. — 87 *διδόσθ(ω) Must.* — 90 *παραγινονται*. — 93 f. *εφερεθεισιν, αγωνοθετης, ποιητω*. — 95 f. *συνεδραιωνται κα παραλαβειη; εκαστη διοικηση*. — 99 *παραδόντες* wird durchaus erwartet. — Das. u. 100 *παραλαβοντι, παραδοντι, οι δε μη*. — 104 *ἐκλογιζ[ε]σθω B.*; nachher bekannt gewordene Formen wie *ἐλόσθω* müssen indes vorsichtig machen. — 105 *δημοσια, εξεσθω*. — 111 *αριστομενη*. — 116 ff. *δωντο; φερετω ακαμειων*. — 121 *σνοικει* Abschr., *σνήκει B.* — 124 f. *εισπρασσονται*. — Das. *προαιρούνται* wage ich nicht mit *B.* in *-ώνται* zu ändern; vgl. *ἔπως . . κωλοῦνται* Inschr. v. Andania Z. 102. — 130 *δημοσία* Abschr. *B.* — 133 *παραγενονται* Abschr., *παραγένονται B.*; vgl. oben zu 25 ff. — 134 *αχροι* Abschr., *ἄχρις B.*, *ἄχρι?* *Ahrens* D. D. 384. — 139 *δ[ε]η B.*; dagegen *Ahrens* D. D. 308. — 140 *βουλαι και αλαι* *καθως εχουσι* Abschr., verb. von *Maffei*; *B.* vermüthet, dass die Zeichen

der Lücke nur die Unterbrechung des Zusammenhanges bedeuten sollen. — 143 *αναθεμενον ποι* Abschr.; *αναθέμεν ὅποι B.*, *ἀ. ὁπεὶ Ahrens* p. 362. — 144 ff. *αναθεσεις; γεγραμμενον; ταμν.*

3207 *Boeckh* CIG. no. 1846, Stein unbekanntes Ursprungs, oben verstümmelt, *Maffei* Mus. Veron. p. XXXV; *Mustozides* no. II, p. 175. Da der Inhalt ganz ähnlich wie in no. 1845, auch viele der Namen und die Würden eines *στραταγός* und *πρόβουλος* (Z. 6) aus Korkyra bekannt sind, so stellt *B.* die Inschrift vermuthungsweise hierher unter die korkyräischen.

----- | τὸν πάντα χρόνον. Εἰ δέ [τι
τῶν ἐν ταῖδε ταῖ | δόσει γεγραμμένων μὴ ποιῆσαι ἅ πόλις
καθὼς γέγραπται, τὰ | περιόντα(?) πάντα ἔστω Βαθύου
τοῦ Ἀγησάνδρου, Σωστράτου | τοῦ Λαμίσκου, Διακρίτου τοῦ
5 Σάθωνος, Λαμίλου τοῦ Λαμίλλου, Πολεμάρχου τοῦ Πολεμάρ-
χου, Ἀνδρῶνος τοῦ Σωτίωνος. Στραταγός Εὐκλείδ(α)ς Διονυ-
σίου. Πρόβουλος Εὐφράνωρ Ἀρχελάου. Πολέμαρχος Ἀρχίων
Ἀρχίωνος. Μάρτυρες Σ(ώ)στρατος Λαμίσκου, Ἀγέμων Τε-
λέωνος, Ἀριστομένης Λέοντος, Χάρμων Ἀρχάνδρου, Ἀνδρῶν
10 Σωτίωνος, Ζεῦξις Λωρίωνος. Εἰσήνεγκε Σώστρατος Λαμίσκου.

Die Ergänzungen von *B.* — 3 statt [περι]όντα zieht *Must.* [δοθ](έ)ντα vor. — Βάθως oben no. 3182. — 6 Εὐκλείδης *Maff.* — 8 Σώστρατος *Maff.*; Ἀγ(ή)μων? *B.*

3208 Bleiplatte von Dodona mit Orakelanfrage. — *Carapanos* Dodone p. 72, 5, pl. XXXV, 5. *Pomtow* Die Orakelinschriften von Dodona (Jahrb. f. Phil. u. Paed. CXXVII) S. 308. Auf allen Seiten Bruch; doch ist die Inschrift oben und unten vollständig.

[Θεός. Επικοινωνῶν]αι Κορκ[υραῖοι ταῖ Δι ταῖ Νάϊω | και
ταῖ Διώναι, τί]νι κα θεῶν [ἢ ἡρώων θύοντες και εὐχομένοι
καλ]λιστα και ἀ[ριστα και νῦν και εἰς | τὸν ἔπειτα χρόνον]
Φοικεοίε[ν].

Die Ergänzungen von *Pomtow*. Ueber die Zeit s. zu no. 3209. Auf der Rückseite steht ein großes Δ, nach *Pomtow* Priestervermerk, = δάμων oder δαμόσιον.

3209 Desgleichen. *Carapanos* p. 72, 4, pl. XXXIV, 4; *Pomtow* das., der das Fragment XXXIX, 7 damit combinirt.

Θεόν. Ἰ[ύ]χαν ἀγαθά. | Ἐπ[ι]κινωνται τοῖ Κ[ο]ρκυρα[ῖοι]
Δ[ι] | Νάϊω και ταῖ Δ[ι]ώναι, τίνι κα [θ]εῶν [ἢ] | ἡρώων
5 θύον[τ]ες και εὐχ[ο]μένο(ι) || ὁμονοοῖεν ἔ[π]ι τῷγαθόν.

XXXIX, 7 gibt die 4 bez. 5 letzten Buchstaben von Z. 3 und 4. — Z. 2 [τῶι Δι τῶι] *Carap.-Foucart*, was für den Raum zu viel; [τῶι Δι] *Pomt.*; es ist aber in XXXIX, 7 über dem Ω von Z. 3 noch Rest eines Δ, was diese beiden Ergänzungen ausschließt. — 3 in NAΩI ist hinter A ein Spalt; gleichwohl ist nach dem Facsimile NA[]ΩI nicht wahrscheinlich. Der Rest schon von *Carap.* ergänzt; 3 Ende (XXXIX, 7) MENON des Facsimile. — *Pomtow* möchte diese Anfrage mit dem durch Compromiss beendigten Bürgerzwiste i. J. 410 in Verbindung setzen; aber allein schon *Náωι* mit fehlendem ι weist uns ins spätere 3. Jahrhundert. Auch no. 3208 wird wohl kaum mit Recht von *P.* in die Zeit bald nach 425 gesetzt.

3210 *Boeckh* CIG. no. 1848. *Mustoxides* Delle cose Corciresi LII, p. 220. — Stein in Korkyra, Widmung eines Anathems seitens des Prytanen-collegiums, wie no. 1847 (nichts dialektisches), 1849 (s. u.), 1849b (römisch). *B.* hat u. a. eine Abschrift *Brøndsted's* benutzt, nach der er die Zahl der fehlenden Buchstaben gibt (sehr abweichend davon *Must.*).

. . . ὄξενος Μολώτα πρὸτα|νεύσας καὶ οἱ συνάρχοι | . . . ὦν
5 Μολώ[τ]α, Ἰκεταΐδας | , Κ[λέα]ρχος Ἀέοντος || . . .
. ρ . . . ρου θεοῖς.

Z. 3 Ἰκεταΐδας vgl. Ἀριστολάδας no. 3207 (von Ἰκέτας, Ἀριστόλας).

3211 *Boeckh* CIG. no. 1849 vgl. Add. p. 986 (*Forchhammer*). *Mustoxides* Delle cose Corciresi no. LIII p. 221. *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. 557 no. 70. *Lenormant* das. XXI. 518 no. 334.

Φιλόξενος Αἰσχρίωνος | [καὶ] συνάρχοι Ἀρτάμιτι.

Z. 1 Φ von *Forchhammer* gelesen; Z. 2 IAPT von *Lenormant*.

3212 *Boeckh* CIG. no. 1849c (Add.). *Mustoxides* no. LXXXI p. 234. *Wachsmuth* a. a. O. S. 558 f. no. 75. *Lenormant* a. a. O. S. 517 no. 333. Der Stein ist oben verstümmelt. Widmung.

- - - | Σθέ[ν]πιπος Ἀγαθοκλῆος, | Τίμων Στράτωνος, | Θ . .
5 . ἰων Ἀμφισθένης, | Δα[μ]αίνετος Φιλανδρίδα, || . . χάδας Ἀρι-
στοκλῆος, | Καλλίας Ἀριστοκράτες, | . . . σθένης μάγιστος, | . . .
10 . ρος ὑπηρέτας, | . . . ὦν ἄοζος, || ανος οἰνοχόος.

In der Angabe der Zahl von fehlenden Buchstaben ist *Mustoxides* wie immer unzuverlässig; in der *B.* vorliegenden Abschrift *Kramer's* sind die fehlenden Buchst. nur Z. 1 u. 5 gezählt. — Z. 1. 4 hergest. von *B.*; ders. Z. 3 Θ[ε]ρ[σ]ίων (ebenso möglich Θεαρίων); nach *Lenormant* scheinen 4 Buchst. zu fehlen. — 5 ΑΔΑΣ *M.*, . . ΛΔΑΣ (mit einer kleinen schrägen Linie zwischen Λ u. Δ) *B.*, . . ΧΑΔΑΣ *Len.* — 7 die Schreibung μάγιστος hat schon eine archaische Inschr. von Epidaurus, Ἐφημ. ἀρχ. 1885, 197 (aber μαγειρικὸν CIA. II, 163, 28). — 8 nach *M.* vor ΡΟΣ 9 Buchst. fehlend; Z. 9 vor ΩΝ 13, Z. 10 vor ΑΝΟΣ 9.

Die Widmungsinschrift *Must.* LIV (römischer Zeit) hat noch den Gen. [*Φιλ*]ώτα; *Must.* LVI (desgl.) ἐπὶ πρυτάνιος.

3213 *Boeckh* CIG. no. 1850 (*Montfaucon* Diar. Ital. p. 422 cf. 430). Stein in Korkyra. Testamentarische Schenkung. Vgl. *Dobree* Classical Journal XXX, 140, 1 = *Rose* Inscr. Graecae p. 408, 1.

Θεὸς τύχαν. Ἀριστοδάμ(α)ς δεκάτας (Β)αρχιδᾶν δίδωμι
 - - | Πολυτίμωι . . . αἰ' κ' (τι) πάσχη τὰν γᾶν - - | Ἐπά-
 5 κο[ος] Ἀριστοδάμαν[τι] || Δαμουχίδας Ε[ῦ]κλειδα, | Πολυτίμωι
 [Φι]λωνίδας Α(ί)σχύλου. | Τὰν ἐν Κνισι - -

Die Abschrift scheint sehr nachlässig zu sein; Z. 5 gehört offenbar hinter γᾶν Z. 3 (*Dobree*). Am Ende von Z. 2. 3 sind fehlende Buchstaben bezeichnet.

Z. 1 Ἀριστοδάμας *Dobr.*: ἈριστόδαΜΟΣ. — δεκάτας Βαρχιδᾶν oder Μαχάτα Σιμυχιδᾶν *Dobr.*; Δεκάτα(?) ἐγ Βαρχιδᾶν B. Die Korrektur Βαρχ. wäre besonders leicht, wenn man auf dieser Privaturkunde die oben no. 3175, begegnende Form des Β annehmen dürfte. — 3 ff. von *Dobr.* hergestellt. Ἐπάκοος = μάγιστρος.

3214 Eine bedeutende Anzahl von Ziegelsteinen mit eingedrücktem Namen des Prytanen, unter dem die Verfertigung stattfand, sind im CIG. no. 1851—64, Add. 1862b, bei *Vischer* Epigr. u. archaeol. Btr. S. 4 f. no. 5—19 (Kl. Schr. II. 9 ff.), *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. 547 no. 4—19 (aus *Mustoxides* Delle cose Corciresi S. 213 ff.), *Lenormant* das. XXI. 402 f. no. 289—291 mitgetheilt. Formel ἐπὶ (Ἀγισάνδρου). Für den Dialekt ist der Ertrag gering; ich hebe hervor: ἐπὶ Αἰσχυλίσκου (CIG. no. 1852, vgl. V. S. 5). Ἀλεξικίσκου (V. S. 12, Deminutiv von Ἀλεξικλῆς?). Ἀμωμήτου (V. no. 5). Ἀριστέα (W. no. 4). Ἀριστοκλέος (CIG. no. 1856, vgl. V. S. 5). Ἀριστομένεος (W. no. 6). Βοῖσκου (CIG. no. 1858). Βουβάλου (das. no. 1859, vgl. V. S. 5). Δαμοσία (W. no. 7; etwa Δαμασία?), Ἐριμνάστου (V. no. 6). Θερεία (W. no. 11; Θεροία?). Μρασία *Must.* CLXXVII (W. no. 12, der Μρασίου schreibt. Ναυσικράτεος (CIG. no. 1862). Νικομήδεος (V. no. 16). Σωσθένεος (W. no. 15).

Die Inschriften auf Schleuderkugeln von Blei und Erz (CIG. no. 1865—1867; *Vischer* S. 3 f.; *Wachsmuth* S. 550. 577; *Lenormant* S. 518) übergehe ich, weil sie für den Dialekt nichts bieten, und außerdem z. Th. an den ärgsten Unsicherheiten der Lesung und Deutung leiden. Unerheblich sind auch die Inschriften auf Lampen, Bechern u. dgl., CIG. no. 1868; W. no. 55—66 S. 554 ff. (no. 63 Μενεκράτεος); desgl. die auf Münzen (sehr reich Catalogue of Greek Coins VII, 115—167).

3215 *Boeckh* CIG. no. 1870, Grenzstein. Noch aus der Zeit des Dialekts?

Διὸς Μηλωσίτου.

Andere Grenzsteine *Lenormant* S. 404 no. 298—299.

3216 *Boeckh* CIG. no. 1871, Stein im Museo Naniano. *Mustoxides* LXXX S. 251.

- - κίων | - - κράτεος | [Ἐρμᾶ]ι Ἡρακλεῖ.

Z. 1 [Φω]κίων [Πολυ]κράτεος Ρασιουδῆ, [Φω]κείων [Δαμο]κράτεος Μ. — 3 [Ἐρμᾶ]ι Μ.

3217 CIG. no. 1873, Ziegelsteinfragment.

- - - ας Ἀφροδίται.

3218 *Boeckh* CIG. no. 1878; *Mustoxides* LVIII p. 224 (*Wachsmuth* 72 S. 558). Basis einer Ehrenstatue des M. Agrippa.

Ὁ δᾶμος ὁ τῶν Κορκυραίων | Μᾶρκον Ἀγρίππαν ἀντοκρί-
τορα | τὸν αὐτοῦ πατέρα καὶ σωτήρα | θεοῖς.

Z. 3 ΠΑΤΡΩΝΑ *Maffei*, aber mit Ω *Mustox.*

Ähnliche Inschriften CIG. no. 1879 (Germanicus Caesar; dorisch nur ἁ πόλις); no. 1880 (M. Antonius; dor. [ἁ πόλις ἁ Κορκυραίων, und [ἔα]ν-
τᾶς); no. 1881 (M. Calpurnius Bibulus; ἁ πόλις, εὐεργέτα[ν], Ἐρμᾶ); *Vischer* no. 24 S. 11 Taf. II, 2, *Mustoxides* LXIV p. 229, *Wachsmuth* no. 74 S. 558 (ἁ πόλις Τε[ρ]ε[ν]τιανῶν (so *Must.*) Νίργον γυν[αῖκα] τὰν ἱερειτέον-
[σαν]), *Vischer* no. 28 S. 12, *Mustoxides* LXIII S. 229, *Wachsmuth* no. 73 S. 558 (ἁ πόλις Νίκαρχον Λακρίτον ἀρετᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας τᾶς εἰς αὐτὰν θεοῖς). *Παργασός* 1880 p. 162: ἁ πόλις Μνασίλαν | Ἀρχιμήδεος ἀρετᾶς | ἔνε-
κεν καὶ εὐνοίας | θεοῖς.

3219 *Boeckh* CIG. no. 1907b. Grabschrift.

Μολῶτι χαῖρε.

Die Grabschriften späterer Zeit bieten für den Dialekt ebenfalls wenig oder nichts. CIG. no. 1896 *Θεομήδης Ἀριστολάδα*; no. 1901 *Κλεοξένα*. no. 1903 *Λαμία Σοφίου, Σόφιος Σοφοκλεῦς*. no. 1910 *Πάνκιος Κορινθίου*. no. 1911 *Λυσιστράτου Πειθείας (Πειθείας Λυσιστράτου? Β.)*. no. 1913 *Σάμανθρε Πιτ(θ)ύλε (ΠΙΤΟΥΛΕ) χαῖρετε*. *Wachsmuth* no. 36 S. 552 *Κέρκα χαῖρε*. no. 44 *Φιλοτίς Ἀριστομέδοντος, Ἡράκλεια Ἀριστομέδοντος Κορκυραία*. no. 45 *Φιλοξένα* | . . . νοιμάχον | χαῖρε. no. 49 *Βοιλᾶα χαῖρε* (vgl. den Namen *Βοιλήν* in Dyrhachion). S. 555 *Μενεκράτεος*. *Mustoxides* CXII (junge Buchstabenformen) *Ἀρτεμόκλεα χαῖρε*. CLXXV *Λαμπαδίας*. Korkyräisch sind auch die drei im CIG. (nach *Brøndsted*) fälschlich unter *Kephalenia* publicierten Grabschriften: *Εἰράνα, Κοσούφα, Φαικύλε χαῖρε*, CIG. no. 1930c, *Wachsmuth* (nach *Mustoxides*) S. 582 (wo *Κοσούφα*, offenbar falsch), *Lenormant* S. 517 f. no. 332. 336. 335. — *Riemann* Corfou p. 48 (n. d. Abschrift eines Korfoten): *Φιλαίνο[ν] Διωνόσιε (sic?) χαῖρε*. *Lenormant* S. 403 f. no. 295. 300: Ὑψιμέδων, Ἀπελλῆς Θεμίσωνος.

Die metrischen Grabschriften aus späterer Zeit (CIG. no. 1886. 1897. 1907. 1914; *Romanos* *Mitth. d. arch. Inst.* II. 290 f.) zeigen zumeist noch

in weit höherem Masse als die älteren einen gemischten Dialekt. CIG. no. 1886 (*Kaibel* Epigr. no. 184) V. 5 ποκα (daneben λησάς acc. plur.). Ich weiss nicht weshalb *Kaibel* hier V. 3 παῖδ' ὑπὸ γαίαι statt τᾶιδ' ὑπὸ γαίαι schreibt. — CIG. no. 1907 (*Kaibel* no. 185) V. 15 [τε]τροώκοντα; 16 ἕπ' ἄλλω (ἕπ' ἄλλῳ *Ahrens* D. D. 39). V. 9 f. schreibe ich εὖ δ' ἀείναον κατεῖδ' Ὀμήρου δέλτον (ΕΥΑΔΕΙΝΔΟΙ *Schinas*, ΕΥΑΔΕΙΔΟΙ *Dodw.*, ΕΥΑΔΕΙΝΔΕΟΙ *Must.*). V. 12 καὶ μῆνις ἃ βαρῆια (ΑΚΑΡΚΙΑ; ἃ τῶν ἐπ' ἀτροκῆς δασίς (ΔΑΘΕΤ *Schin. Dodw.*, ΔΑΛΞ *Must.*) ἀπάντων. — κατεῖδ' Ὀμήρου δέλτον (ΕΥΑΔΕΙΝΔΟΙ *Schinas*, ΕΥΑΔΕΙΔΟΙ *Dodw.*, ΕΥΑΔΕΙΝΔΕΟΙ *Must.*). V. 12 καὶ μῆνις ἃ βαρῆια (ΑΚΑΡΕΙΑ) mit *Meineke* (*βαρεῖα*) *Nauck*, und weiter mit *Mein.* τῶν ἐπ' ἀτροκῆς δασίς (ΔΑΘΕΤ *Schin. Dodw.*, ΔΑΘΞ *Must.*) ἀπάντων. *Keil* *Mél. Gréco-Rom.* II. 44 ff. — CIG. no. 1914 (*Kaibel* no. 183) sind zwei Epitaphien, 1—4 auf Alken, 5—8 auf Sinnas.

3220 Diptychon von Blei, auf einer Gräberstätte gefunden. — Bull. dell' Inst. 1848 p. 72 (nach *Orioli*). *Mustozides* Delle cose Corc. no. LXXII p. 237; *Wachsmuth* Rh. Mus. XVIII. 559 ff. Verfluchung von gleicher Art wie zahlreiche andre Stücke der verschiedensten Orte, Zeiten und Sprachen, die *Wachsmuth* a. a. O. zusammenstellt.

- - - - - | Σιλανοῦ τὸν νόον καὶ τὰν γλῶσσαν τουτεῖ
καταγράφω. Καὶ τῶν μαρτίρων τῶν Σιλανοῦ τὰν γλῶσσαν
5 κ||αὶ τὸν νόον τουτεῖ καταγράφω. Ἐπαι|ρέτου τὰν γλῶσσαν
καὶ τὸν νόον τουτεῖ καταγράφω. Ἀγῆρος τὰν γλῶσσαν | καὶ
τὸν νόον τουτεῖ καταγράφω. Τιμαρέ|τας τὰν γλῶσσαν καὶ τὸν
10 νόον τουτεῖ κα||ταγράφω - - - - | - - - - τωφαινται.

Z. 1 nach *Orioli* u. *Must.* auch ακ oder κα möglich; ergänzen lässt sich weder diese noch die 11. Zeile (Τ, Φ, ΝΤ erkennt *Must.*).

3221 Apollonia. — *Joh. Schmidt* Mitth. d. archaeol. Inst. VI. 146. Votivrelief (Artemis); junge Schrift. Drei Zeilen; es steht aber Ἀργότα unter Ἀρτάμιτι und χάν unter εὖ.

Ἀμιμίλα | Ἀρτάμιτι Ἀργότα (d. i. Ἀργοτέρρα) εὐχάν.

3222 Dasselbst, *Schmidt* S. 135. Gleichfalls Votivrelief; Schrift ähnlich.

Κέρθων Ἀρτέμιτι εὐχάν.

3223 Die Grabschriften von Apollonia (CIG. no. 1829b; *Heuzey* et *Baumet* Miss. en Macédoine S. 402: *Aristarchis* Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἑλλην. φιολ. σύλλογος, σύγγρ. περιόδ. γ' S. 84 ff., Ahg. 52 ff.; *Demitsas* Mitth. d. Inst. IV. 232 f.; *Schmidt* a. a. O.) haben kein dialektisches Interesse. — Sehr zahlreiche sind die Münzen (*Απολλωνιατῶν*) mit Magistratsnamen (*Mionnet* II. 28 ff.; *Suppl.* III. 314 ff.; *Catal. of Greek Coins* VII. 56 ff.). Ich hebe hervor: Ἀρχέλαος. Θεμιστοκλέος (so stets die Genetive

von denen auf -ης). *Θεοσία*. Πέλλιος Genetiv. Πορτίου. Προεράδου, doch wohl = Πλευράτου. Die Namen auf -ήν s. unten bei Dyrrhachion.

Dyrrhachion. — *Heuzey et Baumet* Miss. en Macédoine p. 376 no. 150. Grabschrift; gute Zeit.

Ἄνι[τ]πατ[ρ]ος Εὐπολ[ίδ]ειος.

So *Heuzey*; der Verstorbene wird ein Thessaler gewesen sein.

3224 Daselbst. *Heuzey* p. 386 no. 166. Späte Grabschrift.

Εὐφραῖς Περιγένεος χαῖρε.

3225 Ueber die Münzen von Dyrrhachion vgl. außer *Mionnet* II. 37 ff., Suppl. III. 329 ff. noch *Brandis* Ztschr. f. Numism. I. 56 ff.; *Cat. of Gr. Coins* VII. 65 ff. Es sind Drachmen und Triobolen, z. Th. erst unter römischer Herrschaft geprägt. Auffallend häufig sind hier und in Apollonia die Namen auf -ήν, die in Korkyra, Korinth u. s. w. zwar ebenfalls, aber doch nur vereinzelt vorkommen. Ich stelle die mir bekannten zusammen: Ἀγὴν Korkyra oben no. 3220, auch in der metrischen Grabschrift von Korkyra Mitth. d. Inst. II. 290 (oben unter no. 3219), wonach das α lang. Bekannt ist das Satyrdrama Ἀγὴν des Python. — Ἀλκή[v] Amphiloehier Korkyra CIG. no. 1914 (oben unter 3219), nach v. *Wilamowitz* und *Kaibel*. — Ἀρὴν(?) Apoll. Mionn. Suppl. no. 17. — Ἀριστήν Dyrrh. Apoll. — Ἀρχήν Dyrrh. Apoll. — Βοιήν Dyrrh. *Brandis* S. 60, *Cat. of Gr. Coins* no. 45 f. — Βοιλήν Dyrrh. Mionn. Suppl. 157 (vgl. *Βοιλάα* Kork. oben unter 3219). — Γοργήν Dyrrh. — Δαμήν das. u. Apollonia Grabschrift *Aristarchis* a. a. O. (siehe unter no. 3223) Anhang S. 49. — Καλλήν Dyrrh. Apoll. — Λαήν Dyrrh. — Λυκήν das. *Brandis* S. 59, *Cat. of Gr. C.* no. 92. — Λυσήν Dyrrh. Apoll. — Μελιθήν Phleius (oben no. 3172). — Μνασήν Dyrrh. Apoll. — Νικὴν desgl. — Παρμήν desgl. — Πατερήν Dyrrh. — Πυθὴν Korinther bei Thukyd. — Τιμήν Apoll. — Χαίρην das. (auch *Mionnet* no. 21 *Χαφρήν* wird *Χαίρην* sein).

Von sonstigen Namen hebe ich hervor: Δάσιος Nomin. Δεινοκλέος (so stets die Genetive derer auf -ης; nur einmal Br. S. 67 Παγκράτους). Ἐξακείσιος Gen.? ? M. Suppl. no. 166, wohl nach no. 172 und Br. S. 64 in Ἐξάκειστος zu emendieren. Ἐορταίου *Mionnet* 114, Br. S. 63, *Catal.* no. 65 ff. (corrupt anderswo *Εορταίου* und *Εορταίου*). Ἐϋνοῦς. Θεοσία. Κλειωνίμου? Suppl. no. 270. Κυρβάσου. Λυκίσκος vgl. *Μενίσκος*, *Νεβρίσκος*, *Παρμενίσκος*, *Φανίσκος* *Μενέκκα* (Kurzname zu *Μενεκράτης*? *Μενέκτα* wohl verlesen Br. S. 67). *Ναορχίδα*. *Πύρβα* (auf einem andern Exempl. ΠΥΡΡΑΣ, Suppl. no. 227, Br. S. 65). *Σηγάρεος*? Suppl. 236.

VII. Unbestimmt.

3226 Bleitafelchen von Dodona mit Orakelanfrage. — *Gurlitt* Archæol. epigraph. Mitth. a. Oesterr. IV. 61 f. *Röhl* IGA. no. 332 (Imag. p. 60). *Pomtow* Dodon. Orakelinschr. (Jahrb. f. Philol. u. Paed. CXXVII) S. 344. Links und oben (hier ausser einem kl. Stück in der Mitte) verstümmelt. Korinthisches ε, welches aber nur ε bezeichnet; η ist Η, dagegen ω O. Das Theta hat das Kreuz; ι und ο haben die gew. ionische Form.

[Ἐπικοινήται] . . . ΑΞΞΧ. | [Δι καὶ Διώναι, τί]νι κα θεω|ν
ἦ δαιμόνων ἦ ἦε]ώνων εἰχ[ό]μενος καὶ θύων] ὑγιῆς εἶη.

Wesentlich ergänzt so schon *Gurlitt*, nur dass dieser Z. 2 durch Zuzufügung von *Náου* (im Text auch der Artikelformen) allzu lang macht. *Δι καὶ Διώνη* *Röhl*, *Δι καὶ Δ.* *Pomtow*. Z. 1 f. *Pomtow* [Ἀν]άσασχ[ε]τος], doch scheint mir weder α noch χ (obwohl schon *Gurlitt* beides liest) nach dem Facsimile irgend sicher, und zwischen den beiden σ kann recht wohl ein ι gestanden haben.

VIII. Syrakus und Colonieen *).

Syrakusai.

Archaische Schrift (doch ohne die korinth. Formen des E, I, M, ε).

3227 Syrakus (Ortygia), auf der obersten Stufe zur Säulenhalle des alten Tempels, 1864 entdeckt. *Gius. de Spuches*, d'una epigrafe greca trovata in Sir. nel tempio creduto de Diana, Palermo 1864. Nach besserer Abschrift *Schubring* N. Jahrbüch. f. Phil. Suppl. IV. 672; ders. nach neuer Abschr. Philol. XXIII. 363. Wieder nach neuer eigener Abschr. (und der

*) Durch die große Zuvorkommenheit des Herrn Professor *Kaibel* war es dem Herausgeber möglich die Collationen, welche *Kaibel* für die Erneuerung dieses Theiles des CIG. an Ort und Stelle vorgenommen hat, in den Aushängebogen einzusehen und zu benutzen. Ueber den Gewinn ist in der Adnotatio jeweils Rechenschaft gegeben. F. Bechtel.

von Adler) Bergmann Phil. XXVI. 567 ff. *Röhl* IGA. no. 509 nach Abklatsch und mehreren weiteren Abschriften; derselbe Imag. p. 62.

Κλεομένης ἐποίησε τῶπρέ(λ)λωνι νο - - -

Das Weitere bleibt völlig unsicher. *Röhl*: οὖ (geschr. νο) **[ίβδ]ηλα* (Reste eines B der zu no. 3159 erwähnten Form) *[ῥ]ε[ε]* (geschr. ΙΕΙ) *χε]ῆσι[ν λ]η[ῥ]ὰ κα[τὰ] Φεργ[α]*. *Λητά* = *ίερεια* (Hesych. *λητή*).

3228 Aufschrift eines ehernen Helms im Britischen Museum, der 1817 bei Olympia gefunden wurde. — Boeckh CIG. no. 16. *Röhl* IGA. no. 510, Imag. p. 63.

*Ηιάρων ὁ Δεινομένεος | καὶ τοὶ Συρακοσίοι | τῶι Δι Τύρ-
(ρ)αν' ἀπὸ Κύμας.*

3229 Grabschrift. Athen. *Milchhöfer* Mitth. d. deutschen arch. Inst. V. 175. *Röhl* IGA. no. 511a. Die Formen des Ny und Ypsilon (N und V) archaisch; das V auch no. 3228 und in den beiden ersten Inschriften von Akrai.

Ἀναξαγόρα | Συρακοσία.

* * *

Auf Syrakus führt *Kirchhoff* Stud. z. Gesch. d. gr. Alph.⁴ S. 109, Note 2 auch die eingekratzte Weihinschrift eines Thongefäßes zurück, das zu Adria in Picenum gefunden ist (*Schöne le antichità del museo Bocchi di Adria 1878 p. 140 no. 510 Taf. XIX no. 1*): *Τύχων: ἐνεθῆ* (dies sollte jedenfalls nicht gelten) *Τύχων ἀνέθηκε τῶπόλλωνι.*

Die Buchstabenformen stimmen zu denen der andern archaischen Inschriften von Syrakus und Akrai.

Gewöhnliche Schrift.

3230 Theil einer Säule, auf allen Seiten gebrochen, gefunden in der Achradina, jetzt im Museum zu Siragossa. — Franz CIG. no. 5367a und b; *Kaibel* no. 7. — Die Inschrift ist in zwei Columnen geschrieben.

a. Linke Columne.

- - - - φρονιίζειν | - - - βασιλέων καὶ τῶν | [- - βα-
σιλ]ίδων πᾶσαν παρ[εισχημένων] εἰς ἀμὲ εὐνοίαν || [καὶ συμ-
φέρον]τα μόνον παρεσκευ[ασμένων Σ]υρακοσίοις, φανερόν δὲ |
[γέγονεν ἐ]ν τοσοῦτοις ἔτεσι, ὡς | [οὐδεὶς τῶν π]ρότερον ἀγη-
μένων | [πράξιες τα]λικαύται ὑπάρχ[οντι] |

Die drei folgenden Zeilen nicht herzustellen.

Die Lesung von *Kaibel*; *πράξιες* in Z. 9 für *K*'s *πράξεις* nach *τάξεις*

der Inschrift von Solontion, welche *Salinas* Arch. Anz. 1865. 139 publiciert hat. — Zu ἀγήμενων (Z. 8) vgl. ἀγε[ομένου] no. 3231₁.

b. Rechte Columne.

- - [μη]δέν(?) ἔξου[σίαν] - - | διδῶτε πράσσειν ἃ - - | πρα-
5 ξεῖν, ἔτι δὲ καὶ - - | οἱ πατέρες ὑμῶν καὶ - - || διαφυλάσσειν,
ἃ ἐντι - - |

Ἵορμιον βουλᾶς κα[ὶ] - -
καὶ τῶν ἄλλων - -

Ἵορνύω τὰν Ἰστίαν τῶ[ν] Συρακοσίων καὶ τὸν Δία | τὸν
10 Ἵολύμπιον καὶ τὰν [- - καὶ τὸν] || Ποσειδ[ᾶνα] - -

Z. 1 Anfang nach K. — 8 τῶ[ν] Συρακοσίων]: K., der das Ω bezeugt.

3231 Marmorbasis, jetzt in eine Mauer der Bibliothek eingelassen. — Franz CIG. no. 5368. *Kaibel* no. 2.

Βασιλέος ἀγε[ομένου] | Ἰέρωνος Ἱεροκλέος | Συρακοσίου Θεοῖς
παῖσι.

Z. 1 ἀγε[ομένου]: vgl. 3230a₈; ἀγεμόνος oder ἀγεμονεύοντος die früheren Herausgeber.

3232 Inschriften im Theater zu Siragossa, am Sockel des oberen Diazoma, die einzelnen Keile bezeichnend. — Mommsen Rhein. Mus. IV. 626. Franz CIG. no. 5369. *Kaibel* no. 3.

Keil 2 Βασιλίσσας Νηρηίδος (Gemahlin Gelon des II):
Keil 3 Βασιλίσσας Φιλιστίδος (Gemahlin Hieron des II).
Keil 5 Διὸς Ἵολυμπίου.
Keil 7 [Ἱε]ροκλέος Κ[α]ρατε[ρ]οφρονος[ς].

3233 Franz CIG. no. 5371.

Ἀριστοβοῦλα | Θεοδώρου | τὰ τρίκλειν[α] | καὶ τὸν βωμὸν ||
5 Νύμφαις.

3234 Stein, zu Siragossa gefunden, jetzt im Museum zu Palermo. — Franz CIG. no. 5370. *Kaibel* no. 8.

- - - - [Σώ]σιος. | - - - - [Δι]ογένεος[ς]. | - - - - [Ἀ]ρί-
5 στωνος[ς]. | - - - - Ἀμμωνίο[υ]. || - - ρίδας Στροβίλο[υ]. | .. ιε-
ρων (frei). | [Σώ]στρατος Σωστρά[του]. | - - ιρος Σωσιπό-
10 λ[ιος]. | - - - - ὄντων || - - - - τοῦ Νυμφροδ[ώρου]. | - - - -
[τοῦ] Ἀπολλωνίου. | - - - - [τοῦ] Νυμφρο[υ].

Z. 9 [ἐπ' ἀρχ]όντων Franz.

3235 Franz CIG. no. 5373.

[^Ε]πικράτης Αἰγᾶ (?) υἱ[ὸς] | ΑΤΟΔΥΜΑΣ οἰκοδ[ομ]ήσας
πέλεθρον | τοῖς αὐτοῦ (τ)έ(λ)εσι || ἔδωκε ταῖ πό(λ)[ι] - -

Z. 1 nach Scal.: ΠΙΚΙΑΤΗΣ. ΑΙΓΑ. — 2 ἀσπυρῶνας verm. Fr. — 3 ΠΕ-
ΛΕΟΡΟΝ; hergest. von Scaliger (πέλεθρον πέλεθρον Bahn für Ringer, s. u. a.
Pausan. VI. 23. 2). — 4 ΑΥΤΟΥΥΕΕΣΣΙ, ὑέσσει Scal., υ[τ]έσσει Franz. Zu
τέλεσει (τέ(λ)έσσει? τε(λ)έ(λ)έσσει?) vgl. ἔτεσει no. 3230a₁. — 5 ται ποδ[ῶν] Scal.
(ΠΟΔ angegeben); τᾶ πόλ[ει] Fr.

Die (späten) Grabschriften von Syrakus enthalten fast nichts Dialek-
tisches (*χρηστά και ἄμειπτος* CIG. no. 5404; ähnlich no. 5409, no. 5413;
κλαρονόμου no. 5418). Unbrauchbar ist das Fragment no. 5369b (im Am-
phitheater gefunden).

3236 Münzen; vgl. *Mionnet* I. 289; Suppl. I. 425; *Gardner Catalogue*
of the Greek Coins in the British Museum II. 145.

Alt *Συρακοσίων* (oder abgekürzt); dann *Συρακοσίων*. Beischriften von
Künstlern *Εὐμήνου Εὐμήνου* Cat. p. 164 ff.; 168 *Φρόγιλλ* -; 173 f. *Εὐκλείδα*;
175 ff. *Κίμων* und dazu *ἄθλα* 175, *Ἀρέθουσα* 177. Beischrift *Λεύκασις*
169. 180 f. Münzen des Agathokles: *Ἀγαθοκλεῖος Ἀγαθοκλέος* 195 f.
(Beischr. *Κόρας*; *Σώτειρα*), 198 *Ἀγαθοκλέος βασιλέος*. — 200 *Διὸς Ἐλευθέ-*
ρίου. — 200 *ἐπὶ Ἰκέτα*. — 204 *Διὸς Ἑλλανίου*. — 209 *Βασιλέος Ἰερόνος*, 212
Βασιλίσσας Φιλιτιδός; 215 *Σικελιωτᾶν*; 220 *Βασιλέος Ἰερωνούμου*.

Akrai.

Thuk. VI. 5, 3: *Ἄκραι και Κασμέται ὑπὸ Συρακοσίων ᾤκίσθησαν, Ἄκραι*
μὲν ἑβδομήκοντα ἔτεσι μετὰ Συρακοσίας, Κασμέται δ' ἑγγὺς εἴκοσι μετὰ Ἄκρας.

Archaische Schrift.

3237 Grabschrift, rechtsläufig gerichtet, aber umbiegend mit umge-
kehrter Stellung der Buchstaben, vgl. oben Korinth no. 3114. 3159. —
Franz CIG. no. 5458. *Rühl* IGA. no. 507, Imag. p. 62.

[Α]ῦσις νο Χιμάρον.

[Α]ύσις Fr., der *Τιμάδου* liest, während *Rühl* das τ zu + vervoll-
ständigt und D als P fasst, jedenfalls richtig.

3238 Ebenfalls Grabschrift. — Franz CIG. no. 5435. *Rühl* IGA.
no. 508, Imag. a. a. O.

Συρακί.

Die Lesung von R.; Σύκω? Fr.

Unbrauchbar ist die archaische Inschrift *Röhl* no. 511.

Gewöhnliche Schrift.

3239 Basis eines Anathems (so *Raoul-Rochette* Rhein. Mus. 1836. 83; verkehrter Weise von *Franz* für ein Verzeichnis der προστατεύσαντες Ἡρα καὶ Ἀφροδίτα gehalten). — *Franz* CIG. no. 5424 (nach *Raoul-Rochette* und Anderen); berichtigt *Addenda* p. 1243 nach *Stephani* Index lect. Dorpat. per sem. prius 1848 hab. p. 7 ff.

Ἐπὶ Ἡρακλείου τοῦ | Νυμφοδώρου | προστατεῖς ἄνδρες |
 5 Ἡραι καὶ Ἀφροδίται || Ἀριστόγειτο(νο)ς, | Ἀρτέμων Πανσα-
 νία, | Διονυσόδωρος, | Κρίθων Φιλιστίνος, | Φιλιστίων Σώ-
 10 σιος, || Κλέων Νυμφοδώρου, | γραμματεὺς | Φιλιστίων.

Z. 3 ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΑΝΡΕΣ προστατεύσαν[τ]ης vorher *Fr.*; aber ΠΡΟΣΤΑΤΕΙΣΑΝΔΡΕΣ (*Amati*) von *Stephani* bestätigt; ΠΡΟΣΤΑΤΑΙ ΑΝΔΡΕΣ *Roch.* — ΗΡΑΙΚΑΡΥΚΕΣΑΦΡΟΔΙΤΑΙ *Roch.* — 5 ΑΡΙΣΤΟΓΕΙΤΟΣ *Roch.* — 7 ΔΙΟΝΥΣΙΔ. *Amati Steph.*, ΔΙΟΝΥΣΙΟΔ. *Roch.* — 8 ΚΡΙΤΩΝ *Roch.*, Κρί[τ]ων *Fr.* — 9 ΦΙΛΙΣΤΙΔΗΣ *Roch.*

3. Jahrh. vor Chr. nach *Stephani*, desgl. die fünf folgenden Inschriften.

3240 Basis, in der Sammlung des Baron *Giudica* zu Palazzolo. — *Franz* CIG. no. 5425, berichtigt *Addenda* p. 1244 nach der Lesung *Stephani's* (a. a. O. p. 6). *Kaibel* no. 209.

	Ἐπὶ Ἡρακλ[είου τ]οῦ Ποσειδίου Ἀφρο[δίται].	
	Ἀγορανόμοι.	Δαικράτης Ἀριστοξένου
	Ἡρακλείδας Ἀπολλοδώρου,	Νικασίων Ἀρτέμωτος,
	Ἡράκλειος Ἀγάθωνος.	Εὐφραῖος Θεοφίλου.
5	Τριακαδάρχοι	Γραμματεῖς.
	Ἀριστόμαχος Διονυσόδωρου,	Πανσανίας Σώσιος.
	Δαμαίνετος Λύκωνος,	Ὑπογραφέες.
	Ξένων Ἀριστεά,	Ὑβριμος Σώσιος,
	Νικασίων Φιλίστου,	Φιλιστίων Σώσιος.
10	-----	-----
	-----	-----

Rechte Columnne Z. 4 Εὐφραῖος: Ε...ΟΣ *Steph.*; bei *K.*, der die gleiche Ergänzung vorschlägt, steht noch ein Rest des Υ.

3241 Wie vorhin. — *Franz* CIG. no. 5426, berichtigt *Add.* p. 1244 nach *Stephani* a. a. O. p. 4. *Kaibel* no. 211.

	[Ἐπὶ] Φιλοκράτ[ε]ος Ἀφροδίται.	
	Ἀγορανόμοι·	Κρίτων Κρίτωνος,
	Διονυσόδωρος Ζωπύρου,	Ἐπίγονος Ἐπίγονου.
	Εὐφραῖος Καλλικράτεος.	Γραμματεὺς καὶ
5	Τριακαδάρχοι·	φραδατήρ·
	Δαμοκράτης Ἀριστοκράτεος,	Πύρριχος Ἀριστογείτου.
	Ἀγέας Ἀγέα,	
	Ἀπολλώνιος Ἀγάθωνος,	Ἵπογραφεύς·
	Ἐλωρις Ἀπολλωνίου,	Δαμοκράτης Φιλίου.
10	Ἀριστοφάνης Ἀρχαγάθου,	Ἵπηρέτας·
	Ἡρακλείδας Δαμα(ρ)έτου,	Ἀριστομένης Ζωπύρου.
	Ἀριστέας Ξένωνος,	Κάρυξ·
		Μενεκράτης Σώσιος.

Z. 1 Für den Namen des Vaters nach K.'s Zeichnung kein Raum. —
Z. 11 l. C. Δαμα(ρ)έτου: ΔΑΜΑΓΕΤΟΥ K.; Δαματρίων Steph.

3242 Früher in der Sammlung Giudica, jetzt verloren. — Franz CIG. no. 5427, berichtet Addenda p. 1244, Stephani a. a. O. p. 5. Oben und unten beschädigt.

	Ἀγορανόμοι·	Ἀριστόμαχος - - ,
	Ἀπολλόδωρος Νυμφοδώρου,	Νίκων Νυμφοδώρου.
	Ἡράκλειος Ἡρακλείου ΣΑΛ	Γραμματεὺς
5	Τριακαδάρχοι·	καὶ φραδατήρ·
	Φιλιστίων Νικάνδρου,	Ἀρχάγαθος Ἀρχαγάθου.
	Νύμφων Λυσία,	Ἵπογραφέες·
	Διονύσιος Ἴππωνος,	[Σ]ῶσις Πανσανία,
	Νίκων Νίκωνος,	Ἀντικράτης Ἀρτέμωνος.
10	Ἐλωρις Ἡρακλείδα,	Κάρυξ.
	Θεόδωρος Εὐφραίου,	Εὐφραῖος Εὐφραίου.
	Εὐκλής Φιλάρχου,	Ἵπηρέτας·

Z. 4 ΣΑΛ: vgl. K. . . no. 3243₃; LAB no. 3246, und anderes in dieser
Inscr. — 6b Ende ΑΡΧΑΓΑΔΟΥ Steph. — 11a .ΥΦΡΑΟΥ Steph. — 12a
Φ[υ]λάρχου Fr.; ΕΥΚΛΗΣ . . . ΙΛΙΑΚΟΥ Steph.

3243 Ebenso. — Franz CIG. no. 5428, berichtet Add. p. 1244 (nach
Stephani l. c. p. 7).

	[Ἐπὶ - - τοῦ Ποσει]δίου Ἀφροδίται.
	Ἀρχοντες ἐπὶ τ . . . χ . . . σ Ἀρχάγαθος K. . , Ἡρακλείδας
5	Ἡρακλείδα, Ἀγάθαρχος, Δαμοκλῆς Ἀρτέμωνος, Φίτων Φι-

Griech. Dial.-Inschriften III.

λί[στων], | Διονύσιος Ἡρακλείδα, | Σῶσις Ἀριστοκλέος, | Ἡρακλείδας, Διόδωρος Διοδώρον, | Ἀπο ΥΣΜΙ Α, ||
10 Δαμοκλῆς Δαματρίου, | . . . ΟΡΘΩ . . . Λ

Z. 1 Steph., der indes selbst Ἐπὶ Ἡρακλείου τοῦ Π. (nach no. 3240) ergänzt. — 2 Ἐπι[ερίδα]ς? Fr.; dann (Add.) Ἐπιτέλης Χάρωνος; viel eher ἐπὶ τ[ᾶς] χ[ώρα]ς, wiewohl St. zwischen Τ und Χ vier, zwischen Χ und Σ fünf Buchst. als fehlend angibt. — 3 Κ. (so Stephani) wol Sigle; vgl. no. 3242; κ[αί] Steph., wonach diese beiden zu Brüdern würden; indes fehlt der Vatersname nicht nur hier dreimal, sondern ebenso oft auch no. 3239. — 7 ΣΩΣΙΟΣ Steph. — 9 u. 11 nach Steph. ganz unsicherer Lesung. ΑΠΟ . . . ΥΣΜΙ . . . Α früher; St. gibt die Lücken zu 6 bezw. 4 Buchst. an. Ἀπο[λλώνιος] Μί[λε]α? Fr. — 11 die Lücke vor OP Steph.; Ὅρθω[ν] Fr.

3244 Basis in der Sammlung Giudica, zu Palazzolo. — Franz CIG. no. 5431 und Add. p. 1245. Stephani p. 8. Kaibel no. 204.

Ἐπὶ Ἀριστοδάμου | τοῦ Σωσιβίου | Νύμφ(ων) Ἰέρωνος μνα-
5 μονεύσας || ἀγναῖς θεαῖς.

Z. 3 Νύμφ(ων): Fr.; ΝΥΜΦΟΙ die früheren Herausgeber, ΝΥΜΦΟ. Steph., ΝΥΜΦΟΙ Κ.

3245 Marmortafel, in Palazzolo gefunden, jetzt im Museum zu Palermo. — Franz CIG. no. 5429. Kaibel no. 213.

Ἐπὶ Ἀ[- - τοῦ] | Ἀρτέμ[ωνος] | γυμνασ[ιάρχου] | Ἀρχέδα-
5 μ[ος] || Νυμφε[δώρον], | Πολύκλε[ιτος] - - - -

Z. 1 das Α bezeugt Κ. Die übrigen Ergänzungen gehören Franz, doch hat γυμνασ[ιάρχου] bereits der erste Herausgeber, Giudica, gelesen. Zwei Gymnasiarchen fungieren auch in Neeton (CIG. no. 5466) und in Taumenion (CIG. no. 5475). Der Name der Gottheit stand am Schlusse.

3246 Palazzolo, Museum Giudica. Zwei Fragmente eines Cippus, die Z. 21—33 und 35—50 umfassend. Außerdem enthält die gleiche Sammlung eine ziemlich genaue Abschrift der ganzen Inschrift auf einem Kalksteine. — Franz CIG. no. 5430, berichtigt Add. p. 1244 nach Stephani (a. a. O. p. 8), der indes den Stein nicht selbst gesehen hatte. Kaibel no. 217.

Θεοδώρω Σα ς | ΘΕΜ ὑπὸ τὸ Ἀφροδίσιον. |
Φιλωνίδα Φιλωνίδα Μορφιανῶ | ΘΕΜ ὑπὸ τὸ Κορεῖον. ||
5 Δίωι Θεοδώρον | ΘΕΜ ὑπὲρ τοῦ Κορεῖου. | Θεοδώρω Δίω-
νος | ΘΕΜ ὑπὲρ τοῦ Κορεῖου. | Ἀρτεμιδώρω Ἡρακλείου ΛΑΒ ||
10 ΘΕΜ ὀπίσω τοῦ Κορεῖου. | Ζωπύρω Ἀρτεμιδώρον | ΘΕΜ
ὀπίσω τοῦ Κορεῖου. | Ἀρτεμιδώρω Πολυξένου | ΘΕΜ ἐν Βάλ-

- 15 σα πο(τι) τῷ Ἀρτεμιῳ. || Φιλοκλεῖ Φίλωνος | ΘΕΜ ποτι
 φρητίοις. | Ποσειδῶ Φίλωνος | ΘΕΜ ποτι φρητίοις. | Σιμύ-
 20 λωι Εὐκλέος ΝΗΤ || ΘΕΜ ὑπὲρ τοῦ Κορείου. | [Ἀ]ριστο-
 γείτωι Πανσ[α]ρία | ΘΕΜ ὑπὸ τὸ Ἀφροδίσιον. | Ἡρα-
 25 κλείδα Ἡρακλείδα ΠΕ | ΘΕΜ ὑπὸ τὰς Θαλάμας ποτι || τῷ
 οἴκῳ. Δαμοκρα[ί]δα Φ]ιλίου | ΘΕΜ ποτι τῷ Ἀρτεμιῳ. |
 30 Αἰσχύλωι Διονυσίου | ΘΕΜ ὑπὲρ τοῦ Κορείου. || Φίλωνι Φι-
 λίστου | ΘΕΜ ὑπὲρ τοῦ Κορείου. | Φιλίστωι Φίλωνος | ΘΕΜ
 35 ὑπὲρ τοῦ Κορείου. | Α - - (Φ)ιλ[οκράτε]ος || ΘΕΜ ποτι πλν-
 ν[ί]οις. | Ἀρχεδάμωι Φίλωνος | ΘΕΜ ΠΕΤΙΚΕΛΑ | Ἰέρωνι Φί-
 40 λωνος | ΘΕΜ ΠΕΤΙΚΕΛΑ || Ἀρχεδάμωι β' Κανεῖ | ΘΕΜ ποτι(ι)
 Λαμίας μασθοῖς. | Ἡρακλείωι Διονυσίου ΚΡΑ | ΘΕΜ ἐν ΔΡΙΕΙ
 45 Κακκαρικῶις. | Ζωπύρωι Ἐπιξένου || ΘΕΜ ὑπὸ τὰν πύλαν τὰν
 Σελινο(υντίαν). | Ἀριστοδάμωι Σώσιος | ΘΕΜ ποτι Λαμίας
 50 τὰν Σελι|νον[ύ]τιαν].

Z. 1 Schl. ΣΑ Σ Κ.; ΣΑΙΥ *Giud.* — 3 *Μορφιανῶ*: Iota adscriptum fehlt häufig auf dem Steine, also nicht *Μορφιανῶ[ι]*. — 14 πο(τι): ΠΟΠ der Stein, die Besserung von *Ahrens* D. D. 205. — 21 Schluss Πανσ[α]ρία: Spuren der vier ersten Buchstaben bei Κ., die vier letzten bei *Giud.* NNIA; Πανσανία hatte schon *Fr.* vermutet. — 26 Δαμοκρα[ί]δα: Κ., Δαμοκράτ[ει] früher. — 34 (Φ)ιλ[οκράτε]ος: Ψ statt Φ der Stein. — 35 πλνν[ί]οις: *Steph.*, ΠΛΥΝ. ΟΙΣ *Göttl.*; das Wort Deminutivum wie φρητίων. — 40 nach *Kaibel*, der zwischen ΑΡΧΕΔΑΜΩΙ und Β keine Lücke angibt. — 41 ποτι(ι): Κ., ΠΟΤ der Stein. — 42 ΚΡΑ *Giud.*, *Kaibel*, von *Steph.* Κρα(σερίνω) gelesen, der an die Stadt Κρασερίων denkt. — 43 ΔΡΙΕΙ: δρι(ο) *Steph.*; dann aber muss doch δρι(νο) emendiert werden, da von τὸ δριος der richtige Dat. Pl. δρισι zu lauten hätte. Das letzte Wort muss dunkel bleiben. — 50 ΝΟΥΝ (ΝΟΥΝΤ *Göttl.*) steht unter ΝΣΕΑΙ von Z. 48.

Z. 3 *Μορφιανῶ*, 9 Λαβ, 19 Νητ[ί]ωι u. s. f. sind Gentilicia von Ortsnamen. — 23 Schluss wird von *Göttl.* und *Fr.* Πε(τρίνω) gelesen von der Stadt Πέτρα Petrinae. — 37. 39 vermutet *Steph.* πετ' Ἰκελα; πετ' sei πετά in Πεταγεῖντιος, Ἰκελα bedeute „die Gleichen“ (Bergname). — 41. 47 Λαμίας μασθοί nach *Steph.* Hügel.

Himera und Thermai*).

Himera.

Thuk. VI. 2₅: Ἱμέρα ἀπὸ Ζάγκλης ᾠκίσθη ὑπὸ Εὐκλείδου καὶ Σίμου καὶ Σάκωνος, καὶ Χαλκιδῆς μὲν οἱ πλεῖστοι ἤλθον ἐς τὴν ἀποικίαν,

*) Von hier ab reicht meine Arbeit. F. Bechtel.

ἐνὸρκησαν δὲ αὐτοῖς καὶ ἐκ Συρακουσῶν φυγάδες στάσει νικηθέντες οἱ Μυλητίται καλούμενοι· καὶ φωνή μὲν μεταξὺ τῆς τε Χαλκιδέων καὶ Λωριδος ἐκράθη, νόμισμα δὲ τὰ Χαλκιδικά ἐκράτησαν.

Die Stadt steht unter eigenen Tyrannen bis zur Schlacht bei Himera 481 v. Chr. Die Münzen, welche vor dieses Jahr fallen, lehren für die Sprache Nichts, da der Stadtname auf ihnen nicht ausgeschrieben ist (HIME), und da die Legende IATON, welche andere Stücke tragen, noch keine Erklärung gefunden hat (siehe Catalogue of Greek Coins, Sicily, 77 no. 20. 21. 23).

Nach der Schlacht bei Himera kam die Stadt unter die Oberhoheit des Theron von Akragas. Dieser verstärkte das dorische Element in Himera: μετὰ τὴν Ἱμεραίων σφαγὴν ὄρων τὴν πόλιν οἰκητόρων δεομένην συνέφικισεν εἰς ταύτην τοὺς τε Λωριεῖς καὶ τῶν ἄλλων τοὺς βουλομένους ἐπολιτογράφησεν, Diod. XI. 49. Aus dieser Zeit stammen die Silbermünzen mit der Legende *Ἡμέρα* (a. a. O. 78. no. 24—29).

Theron starb 473. Sein Sohn Thrasydaios wird kurz nach seinem Regierungsantritte verjagt; Himera ist selbstständig bis 408 v. Chr., wo es von den Karthagern zerstört wird, Diod. XIII. 62. In diese Periode gehört die halbe Drachme mit der Vs. HIMEPAION, Rs. NIKΑ (a. a. O. 80. no. 38).

Die Reste der alten Bevölkerung haben sich in der von den Karthagern gegründeten Stadt *Θέρμαι* niedergelassen. Dies bezeugt Cicero Verr. II. 35, 86 *quos cives belli calamitas reliquos fecerat, ii sese Thermis collocarunt in iisdem agri finibus neque longe ab oppido antiquo*, und die Münzen der Römerzeit, welche die Legende *Θερμιτῶν Ἱμεραίων* tragen (siehe *Holm* Geschichte Siciliens II. 424).

Thermai Himeraiai.

3247 Kalkstein, früher in einer Mauer zu Termini Imerese eingelassen, jetzt im Museum ebenda. — Nach *Gualtherus* herausgegeben von Franz CIG. no. 5578. Bessere Abschriften *Salinas* Notizie degli scavi 1878. 72, *Mauceri* Bullett. 1878. 169, *Kaibel* no. 317.

- - - - | [παρ]ὰ τὸ Ἀλεξ[άνδρειον] (?) ἐκ τοῦ ἰ[δ]ίου ποιή-
5 σ[αυ]τ[α] | καὶ τὰς διάρρηγας καὶ τ[ὰν] || σ[τ]ρωσιν τὰς πλατείας
τὰν | ἀπὸ τοῦ λίθου τοῦ | θηγανεῖτα ἀπὸ τὰς | αὐλῆς τῆς
10 παρὰ | θάλασσαν ἐκ τοῦ ἰδίου[v] || [π]ερίσσαντα εὐνοίας |
[ἐνε]τ[α].

Schrift: A, Θ, Μ, Π, Σ, ◊.

Z. 2 Ἀλεξ[άνδρειον] K., die Abschrift ΑΛΕΞ; ΑΛΕΙ *Gualth.*, wonach ἀλε[πιτήριον] Franz; auch *Sal.* und *Mauc.* geben an letzter Stelle l. — Z. 6 ἀπὸ: Spuren des A bezeugt M.; [ὑ]πὸ Franz. — 8 αὐλῆς: Spuren des A bezeugt M.; [π]ύλας Franz und die Späteren; *Wilamowitz* (bei *Kaibel*)

liest (ὁ)πὸ τὰς | [π]ύλας τὰς κτλ. Zur Erklärung bemerkt *Mauceri*: „Io credo assai probabile questa iscrizione si sia rinvenuta nell' area dell' attuale Duomo, allorchè nel sec. XVII fu costruito allargando una piccola chiesa ivi esistente Per l'esatta interpretazione di essa è giusto far notare que questa chiesa si stende quasi parallelamente al portico di recente scoperto a una distanza non maggiore di m. 40,00, e que il sito ove si trovano tali avanzi, è a ridosso d'un promontorio che si protende in mare e in cui a un edificio si protrebbe ben adattare il *παρὰ θάλασσαν*“.

Der *λίθος θηγανίτης* (Z. 7) ist sonst nicht bekannt; *θηγανίτης* wie *ἀμμίτης, πυρίτης, χαλκίτης* u. s. f., vgl. L. Meyer Vgl. Gr.¹ II. 530.

3248 Kalksteinbasis, oben und rechts gebrochen, gefunden zu Termini Imerese, jetzt im Museum ebenda. — Notizie degli scavi 1877. 266. *Mauceri* Bullett. 1877. 233. *Kaibel* no. 313.

Δωρόθεος *Λυσ* - -, | Ἄνταλλος *Νυμφ* - - | ἀγορανομήσαν-
5 [τες] | Ἀφροδίται || [ἐκ] τοῦ ἰδίου. | ἱ[ε]ραμματαῦς | Ἀπολλόδωρος *Φαλάκρου*.

Schrift: nach *M. A.*, nach *K. A.*; ω = Ω.

3249 Marmorbasis, Museum zu Termini Imerese. — Nach *Romano* herausgegeben von *Minervini* Bullett. Napol. N. S. IV. 88. Neue Abschrift bei *Kaibel* no. 316.

Ἀριστόδαμος *Νεμηρίδα Πέρσιος ποιητὰς* | τοῖς γονέας καὶ
τὸν εὐεργέταν αὐτῶντα | Ἀριστόδαμον *Σιμία* καὶ τὴν γυναῖκα
αὐτοῦ | καὶ τὰν ἰδίαν ἀνέστασε.

Schrift: A, Π, Σ, ◊.

Z. 1 Wie zu Thermai *Νεμηρίδα*, so zu Tauromenion *Νεμήμιος* für *Νεομήμιος* auf der von *Bormann* im Marburger Lectionsindex vom Winter 1881/82 herausgegebenen Stratagenliste. Vgl. *Θε-* für *Θεο-* in megarischen Namen. — 2 *αὐτῶντα*: aus Segesta kennen wir *αὐτοῦτα* CIG. no. 5542. 5543 im Sinne von *ἐαυτοῦ*. Die Erklärung, wonach *αὐτοῦτα* von einem „substantivisch gebildeten Nominativ *αὐτοῦτᾶς*“ ausgeht (G. Meyer Gr. Gr.² 398), wird durch *αὐτῶντα* beseitigt. Vermutlich ist *-τα* als suffigiertes Adverbium zu denken, welches in dor. *τᾶδε* erhalten ist. Auch an der vorliegenden Stelle wird *αὐτῶντα* das Reflexivum vorstellen, indem der Genetiv *αὐτῶντα* auf den Stifter mit zu beziehen ist.

3250 Kalkstein, jetzt im Museum zu Termini Imerese. — *Franz* CIG. no. 5580 (nach *Gualtherus*). Revidiert von *Kaibel* no. 320.

Δημοσθένη | Ἀρχεβοῦλας | χαῖρε.

Schrift: A, C und E.

3251 Münzlegenden.

Tetradrachmen und Didrachmen mit der Aufschrift *Θερμιτῶν*, noch aus der Zeit der karthagischen Herrschaft; Bronzen mit *Θερμιτῶν* und *Θερμιτῶν Ἱμεραίων* aus der Römerzeit, *Head Hist. num.* 128.

Kamarina.

Ueber die älteste Geschichte von Kamarina spricht Thukyd. VI. 5₄: *Καμάρινα τὸ πρῶτον ὑπὸ Συρακοσίων φικίσθη, εἴσειν ἐγγύτατα πέντε καὶ τριάκοντα καὶ ἑκατὸν μετὰ Συρακοουσῶν κτίσιν . . . Ἀναστάτων δὲ Καμαριναίων γενομένων πολέμῳ ὑπὸ Συρακοσίων δι' ἀπόστασιν, χρόνῳ Ἰπποκράτης ὕστερον, Γέλας τύραννος, λύτρα ἀνδρῶν Συρακοσίων αἰχμαλώτων λαβῶν τὴν γῆν τὴν Καμαριναίων αὐτὸς οἰκιστὴς γενόμενος κατώκισε Καμάριναν. Καὶ αὐθις ὑπὸ Γέλωνος ἀνάστατος γενομένη τὸ τρίτον κατώκισθη ὑπὸ Γελῶν.*

Aus der Zeit, die dieser dritten Gründung sich anschließt, stammen die Silberstücke mit der Künstlerinschrift *Ἐξακεστίδας* (Catalogue, Sicily, 35 no. 14).

Henna.

Steph. Byz. *Ἔννα κτίσμα Συρακοσίων*. Als Bundesgenossen von Syrakus erscheinen die Hennaier schon 552 v. Chr. bei Philistos fr. 8 (*M.*): *Συρακοσίοι δὲ παραλαβόντες Μεγαρεῖς καὶ Ἐνναίους, Καμαριναῖοι δὲ Σικελούς καὶ τοὺς ἄλλους συμμάχους κ. τ. λ.* (*Holm Gesch. Sic. I.* 396.)

3252 Münzlegenden. — Catalogue, Sicily, 58; *Head Hist. num.* 119.

a. Litra, Brit. Museum. — ca. 450 geprägt.

Rs. HENNAION.

b. Bronze, ebenda. — Zeit des Timoleon.

Vs. ΔΑΜΑΤ, Rs. ENN.

Adranon.

Diodor. XIV. 37: *Τούτων δὲ πραττομένων Διονύσιος μὲν ἐν τῇ Σικελίᾳ πόλιν ἔκτισεν ὑπ' αὐτὸν τὸν τῆς Αἰτνῆς λόφον, καὶ ἀπὸ τινος ἐπιφανοῦς ἑρσοῦ προσηγόρευσεν αὐτὴν Ἀδρανόν.*

Die Stadt schließt sich später an Timoleon an, und münzt von dessen Auftreten ab.

3253 Bronzen mit *Ἀδρανιτῶν* bei *Head Hist. num.* 103.

Issa.

Skymnos 413. 414: νῆσος κατ' αὐτοὺς δ' ἔστιν, Ἴσσα λεγομένη, Συρακοσίων ἔχουσα τὴν ἀποικίαν.

3254 „Traù, seit langer Zeit im Kloster der Benedictiner, hoch in die Mauer eingelassen“ O. Hirschfeld Archäol.-epigr. Mitth. aus Oesterr. IX. 6 no. 3.

Ἐπὶ ἱερομνάμονος | Εὐάρεος | τοῦ Τειμασίωνος, | λογιστᾶν
5 Δαφναίου, || Ὀλτίωνος Σάλλα, | Θαρσύνοντος Λυσία, | γραμμα-
ματέος Ἀριστοφάνεος.

Schrift: A, Θ, Σ, die letzte Zeile mit kleineren Buchstaben.

Von dem Herausgeber mit Wahrscheinlichkeit nach Lissa gesetzt, weil in einer sicher auf Lissa eingegrabenen Inschrift (CIG. no. 1834) der Genetiv Σάλλα und die Behörde der λογισταί vorkommt.

3255 Nach *Cyriacus* und *Murator* wiederholt von *Boeckh* CIG. no. 1835.

Διονύσιος. | Ἀγησίδαμος Ἀγησιδάμου. | Ἀγησίδαμος Δω-
ρικλῆος. | Ἀγησίδαμος Φιλησίον.

Z. 1 Διονύσιος: in die Mitte der Zeile gerückt. — Z. 3 Δωρικλῆος: Δ(ο)ρικλῆος B. und *Ahrens* D. D. 171; vgl. *Δωριμαχος* no. 747d₂ (Thisba), no. 1389_ε (Thyrrheion), no. 1415₂ (Kalydon), CIG. no. 2458₂ (Thera); die Erklärung bei *Brugman* Curt. Stud. IV. 117.

Vermutungsweise stelle ich noch die nächste Weihinschrift hierher.

3256 „Spalati in aedibus Episcopi, ex schedis Boghetichii a Kellermanno missis“ *Boeckh* CIG. no. 1830b Add.

Ἐπὶ ἱερομνάμονος | Ἀρχεβίου τοῦ Κλεολίκου.

Da aus der ersten Inschrift erhellt, dass der Eponymos von Issa den Titel ἱερομνάμων geführt hat, und da ein anderer Stein sicher von Lissa nach Spalato verschleppt worden ist (no. 3257), scheint mir die Vermutung erlaubt, auch diese Weihinschrift gehöre nach Lissa.

3257 *Boeckh* CIG. no. 1834. — Fragmentierte Marmortafel, von Lissa nach Spalato geschleppt und von *Steinbüchel* abgeschrieben.

Ich erwähne den Genetiv *Ξενοκλῆος* (Z. 9).

3258 „Titulus sepulcralis ex insula Lissa hodierna, olim Issa; ed. Steinbüchel“ *Boeckh* CIG. no. 1836.

Εὐβουλος Σωδάμου.

3259 Münzlegende. — Vgl. *Imhoof-Blumer* Numism. Ztschr. XVI. 250, vgl. 258.

Bronzen mit Ἴσσα, aus dem 4. Jahrh. v. Chr.

Nachträge zum ersten Hefte dieses Bandes.

Zu no. 3052.

Die von mir gegebene Deutung der Form *χηρείσθω* (Z. 7) ist schon von *Meister* vorgeschlagen. In der Berliner Philologischen Wochenschrift 1885 no. 46 Spalte 1450 bringt M. richtig *χηρείομαι* mit τὸ χεῖρος in Verbindung, und im Registerhefte des ersten Bandes (94) umschreibt er elisch ΥΔΕΕΣΤ[ΑΙ] zweifelnd mit *χηρήσ[αι]*. Außerdem zieht M. in den Berichtigungen zum ersten Bande (S. 394 no. 495) böot. *χηρειῶσθη* zum Ver gleiche heran. Die erste der drei Stellen ist mir bis heute nicht zugänglich.

Zu no. 3060.

Die Inschrift ist, wie ich mich aus einer von Professor *Blass* an Ort und Stelle genommenen Copie überzeugt habe, doch archaisch. Statt Mordtmanns ΛΛΩ der ersten (?) Zeile hat B. MA gelesen; das moderne Π, an dem ich oben Anstoss genommen habe, steht nicht auf dem Steine. Die Inschrift ist nach *Blass* schwer zu lesen, ihr Sinn indes richtig getroffen.

Zu no. 3073.

Blass vermutet mit grosser Wahrscheinlichkeit, dass das undeutliche Γ in Σάλυπιανός Rest eines ΛΓ sei.

Zu no. 3080.

Z. 4 Οινίας; l. Οινιάς? (*Blass*).

Zu no. 3096.

Dass ἐλ Λακεδαίμονα der Z. 19 erwähnten lakonischen Inschrift für ἐν Λακεδαίμονα stehe, braucht man glücklicher Weise nicht anzunehmen. Richtig verweist *Solmsen* (K. Z. XXIX. 352) auf τοῖλ λείονοι, τὴλ λῆι des Rechts von Gortyn; dazu kommt noch τοῖλ Λατωόλοισ (Fabricius Mitth. X, Tal. zu S. 92, no. 3 4).

F. Bechtel.
