

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften

Kypros, Aeolien, Thessalien, Bötien, Elis, Arkadien, Pamphylien

Collitz, Hermann

1884

Nachträge zu den äolischen Inschriften von Fritz Bechtel

Nachträge

zu den

ä o l i s c h e n I n s c h r i f t e n

von

Fritz Bechtel.

N. = *Newton* Ancient Greek Inscriptions in the British Museum vol. II,
p. 47 ff.

1270 Grabinschriften auf Pompeius, Theophanes und Potamon. „On a pedestal of grey marble; the left side and the mouldings along the top and bottom have been broken away, the inscription arranged in three columns separated by shallow sunken bands. Mytilenè. The uncials are published Archäol. Zeitung 1854, p. 515“ *N.* p. 47. — *Dittenberger Sylloge I*, n. 259—261.

<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>
Γαίω Πονπη- ῖω Γαίω ῖω Μεγάλω Αυτό- κράτορι, τῶ εὐ- 5 εργέτα καὶ σώ- τηρι καὶ κτίστα. ρίω φιλοπάτριδι Θεοφάνη, τῶ σώ- τηρι καὶ εὐεργέ- τα καὶ κτίστα δευ- τέρω τᾶς πάτριδος.	Ποτάμων(ο)[ς] Λεσβώνακτο[ς], τῶ εὐεργέτα καὶ σώτηρος καὶ κτίστα τᾶς πόλιος.

Col. *B* Z. 1 unleserlich; die Spuren bei *N.* lassen an Ὁ δᾶμος denken. — 2 *ρίω* könnte nur Rest von *ἐλευθερίω* sein; da dies Attribut in Mytilene bisher nur für Kaiser nachgewiesen ist, ist wahrscheinlicher *βίω* zu lesen (*βίω* steht bei *Newton Arch. Zig. a. a. O.*).

Col. *C* Z. 1 Ποτάμων(ο)[ς]: ΠΟΤΑΜΩΝΙ *N.*; aber dann wäre in der Inschrift mehr Lesbonax als Potamon gefeiert.

1271 Auf Potamon. „On a stelè of grey marble, the left side broken away; along the top has been a moulding. Mytilenè“ *N.* p. 48.

Ποτάμωνι | Λεσβώνακτο[ς], τῶ σώτηρι | καὶ εὐεργέτα καὶ
κτίστα τᾶς πόλιος.

1272 Auf Gaius und Lucius Caesar. „On a base of grey marble; the inscription separated into two columns by a raised vertical band. Mytilenè“ *N.* a. a. O.

<i>A</i>	<i>B</i>
Γαίω Καί- σαρι, Ἀγέμο- νι τᾶς νεό- τατο(ς).	Λευκίω Καί- σαρι, Ἀγέμο- νι τᾶς νεό- τατος.

Col. *A* Z. 3/4 νεότατο(ς): für (ς) der Stein E, „evidently a blunder of the lapidary“ *N.*

Col. *A* und *B* Z. 3/4 Ἀγέμονι: *N.* liest Ἀγμόνι, indem er die Ligatur ρι in Π auflöst. Ἀγίμων für att. ἡγεμών ist jedoch undenkbar; eher wäre ἀγήμων zu rechtfertigen.

G. Caesar wurde 6 v. Chr., L. Caesar 3 v. Chr. princeps iuventutis; ersterer starb 4 n. Chr., letzterer 2 n. Chr. Danach lässt sich die Abfassungszeit der Inschrift bestimmen.

Grabinschriften.

1273 „On the upper part of a stelè of grey marble. Mytilenè“ *N.* p. 50.

Ἀδίστα Ἀλεξάνδρω | χαῖρε.

α = A.

1274 „On a stelè of grey marble. Mytilenè“ *N.* a. a. O.

Δίης Δεινόκλη | χαῖρε.

α = A; die Inschrift älter als die vorhergehende.

1275 „On a fragment of a stelè of grey marble. Mytilenè“ *N.* p. 51.

Τίμαρχος Ἰθάκω χαῖ[ρε].

Aus später Zeit.

1276 „On a fragment of grey marble; the right side of the inscription broken away. Mytilenè“ *N.* p. 50.

Διονυσίας | τᾶς Μουσαί|ω ἐντέλεος.

Z. 3 ἐντέλεος: die Bedeutung ist unklar.

σ = C, ω = Ω, λ = λ.

1277 Weginschrift. „On a stelè of grey marble. Mytilenè“ *N.* p. 50.

Πύθας Νύμφι|ος χαίρειν τὸν | πὰρ ὄδον.

Späte Zeit: σ = C, ε = E.