universität innsbruck
Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften

Kypros, Aeolien, Thessalien, Böotien, Elis, Arkadien, Pamphylien

Collitz, Hermann

1884

Die böotischen Inschriften von Richard Meister

urn:nbn:at:at-ubi:2-9075

Die

böotischen Inschriften

von

Richard Meister.

Abkürzungen:

BB. = *Bezzenberger's* Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen.

CIG. = Corpus inscriptionum Graecarum.

Decharme = *Decharme* Recueil d'inscriptions inédites de Béotie, Paris 1868 (Extrait des archives des missions scientifiques et littéraires, tome quatrième; deuxième série).

IGA. = Inscriptiones Graecae antiquissimae ed. *Hermannus Röhl*, Berlin 1882.

K. = *Keil* Sylloge inscriptionum Boeoticarum, Leipzig 1847.

*K*². = *Keil* Zur Sylloge inscriptionum Boeoticarum, Leipzig 1863 (Besonderer Abdruck aus dem 4. Supplementband der Jahrbücher für classische Philologie).

La. = *Larfeld* Sylloge inscriptionum Boeoticarum, Berlin 1883.

Lb. = *Le Bas* Voyage archéologique, Inscriptions du second volume.

Lk. = *Leake* Travels in Northern Greece, Bd. II, London 1835.

Pitt. Ἐφ. ἀρχ. = *Pittakis Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική.*

R. = *Rangabé* Antiquités Helléniques, 2 Bde, Athen 1842. 1855.

Die hinter der Hauptnummer in eckige Klammern eingeschlossenen Ziffern beziehen sich auf die Zählung der Inschriften in meinen Griech. Dial. I, 204—211 In den kritischen Bemerkungen habe ich meine Vermutungen mit *M.*, oder, insoweit ich sie bereits in meiner früheren Sammlung (*Bezzenberger's* Beiträge V, 185—283; VI, 1—66) ausgesprochen habe, mit *M.* in BB. bezeichnet.

I. Das westliche und nördliche Böotien.

A. Chäroneia.

a) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

374 [1] „In marmore prope fontem vici Caprena, hoc est Chaeroneae, vidit *G. Gellius* (Itin. Graec. p. 221)" CIG. — „Titulum etiam Princeps *Puecklerus* in itinerario (Der Vorläufer) a se visum commemoravit p. 84" *K.* — CIG. 1679, darnach *Lb.* 807; vgl. *K.* 194. — BB. VI, 40; *La.* 50.

Χαιρρώνεια.

Dem älteren Alphabet gehört O = ω, E = ει an, dem jüngeren X = χ.

---

b) Jüngeres Alphabet.

375 [2] „Prope theatrum, ad introitum cuniculi subterranei, fragmentum litteris pulcherrime exaratis" CIG. 1581 (mit Anführung der früheren Publicationen), vgl. *K.* 56. — BB VI, 40; *La.* 58.

- - - ἄνδρεσσι Χαρ[ώ]νδα[ς - - -, | Ν]ι[κ]άνωρ Καφισο-δ[ώ]ρω, Ἱπ - - -, | Ἁρμόδιος Πολέμω[νος], - - -

Z 1 ΧΑΡΟΝΔΑ: *Boeckh.* — 2 ΑΙΧΑΝΟΡ: *Keil.* — ΚΑΙΦΙΣΟΔΟΡΩ: *Boeckh* nach *Rose.* — 3 ergänzt *Boeckh.*

---

376 [3] „At Kapurna, on the rock above the theatre" *Lk.* — CIG. 1595 (mit Anführung der früheren Publicationen), vgl. *K.* 104; *Lk.* II, 113, t. V, 24; *Lb.* 792. — BB. VI, 41; *La.* 51.

Ἀπόλλωνος | Δαφναφορίω, | Ἀρτάμιδος | Σοωδίνας.

---

377 [4] „*Ἐπὶ βάθρου λίθου ὁμοιομόρφου τῷ Ὑμηττίῳ*" *Pittakis.* — CIG. 1596 (mit Anführung der früheren Publicationen); nach *Meletius Lk.* II, 113; Varianten aus *Ross'* Copie gibt *K.* 104; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 841; *Lb.* 794; nach *Pittakis R.* 1218. — BB. VI, 41; *La.* 52.

Καλλινίκα, Κριτόλαος, Ἀριστίων, | Καλλίς (oder *Κάλλις*), *Καλλιππίδας Ἀρτάμιδι Εἰλειθίῃ.*

Z. 2 ΚΛΛΙΤΙΠΙΔΑΣ *Pitt.* und *R.*, ΕΙΛΕΙΘΥΙΛ CIG., ΕΙΛΙΘΙΗ *Ross*, aber ΕΙ in der mittleren Silbe haben drei von *Boeckh* benutzte Copien; auch *Pittakis* versichert auf das Bestimmteste, dass sich ΕΙΛΕΙΘΙΗ auf dem Stein befinde.

---

378 [5] „In templo Panagiae" *Meletius.* — Nach *Cyriacus* und *Meletius* CIG. 1597; nach *Meletius Lk.* II, 113; nach dem CIG. *Lb.* 793. — BB. VI, 41; *La.* 53.

Εὐνόμα, *Ἀμφίλιτος*, *Κριτολάα*, *Πουθιὰς* (oder *Πουθίας*) *Ἀρτάμιδι Εἰλειθίῃ.*

---

379 Bei dem *ἀρχαιοφύλαξ Εὐστάθιος Πελακίδας* in Kapruna, Fragment von grauem Marmor, 0,11 h., 0,18 br., 0,15 d., an den beiden Schmalseiten abgebrochen, oben und unten regelmäfsig beschnitten. *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 353 f., n. 3

∠ ı ı ∠ | [Θ]ε[ός] . | - - - \ωνος Κράτωνος Φ\ - - - |
- - - [τυὶ ἐς ἐφείβ]ων ἐν τὰ τάγματα - - - ‖ - - - [Ἀν]-
τικράτεις Λιούσων[ος] , - - - | - - - ξένω , Τόλμων Εὐ-
δάμω , Θ - - - | - - - ωνος , Λιουκίσκ[ος Ε]ὐδά[μω] , -
- - | - - - ν Ἡσχρίω[νος] , - - -

Die Ergänzungen sind von *Latischew.*

---

380 [6 *a*] „*Τεμάχιον λίθου φαιοῦ, ἐντετοιχισμένον ἐν τῇ ἀρκτικῇ πλευρᾷ τῆς ἐν Κάπρουνᾳ οἰκίας τοῦ πολίτου Λουκᾶ Βλαχάκη, παρὰ τὴν θύραν. μῆκος* 0,38, *πλάτος* 0,28" *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 361 in Minuskeln. — *La.* 53*a*.

Ἀγαθῇ τύχη . | Φαεινὸς Πούθωνος ἔλεξε , δεδόχθη | τῇ
βωλῇ κὴ τῦ δάμυ πρόξενον εἶμεν | κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος
Χηρωνείων ‖ Ἰατροκλεῖν Ἰατροκλεῖος Πευμάτιον , ‖ κὴ αὐ-
τὸν κὴ ἐσγόνως , κὴ εἶμεν αὐτῦ γᾶ[ς] | κὴ ϝυκίας ἐνωνὰν
κὴ ἀσφάλιαν , κὴ πολ[έ]|μω κὴ ἰράνας , κὴ τὰ ἄλλα πάντα,
καθάπε[ρ] | κὴ τῦς ἄλλυς προξένυς.

Die Ergänzungen sind von *Stamatakis* hinzugefügt; dasselbe gilt, wo nichts anderes bemerkt ist, von den Ergänzungen in den folgenden *Stamatakis*'schen Texten.

---

381 [6 *b*] „*Στήλη τετράγωνος ἐν εἴδει βάθρου, λίθου φαιοῦ, ὕψους* 0,50, *πλάτους* 0,32 *καὶ πάχους* 0,28 *Ἐπιγραφὴν δὲ ἔχει εἰς τὰς δύο παρακειμένας πλευρὰς τὴν ἑπομένην* (n. 381 und 382). *Ὁ λίθος εὑρέθη ἐνῳκοδομημένος ἐν θεμελίοις μεταγενεστέρων οἰκοδομῶν πρὸς τὰ βορειανατολικὰ τοῦ χωρίου Κάπρουνα* (*ἐρείπια Χαιρωνείας*) *παρὰ τὴν ἁμαξιτὴν ὁδόν, κατὰ τὰς γενομένας ἐκεῖ ἀνασκαφὰς τῷ* 1871 *ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρίας*" *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 319. — *La.* 53*b*.

Πάτρων Διοκλίδαο | Σαράπι, Ἴσι, Ἀνούβι.

Auf derselben Seite folgt ein Freilassungsdecret, das in der *κοινή* abgefasst, nur in einigen Eigennamen (*Εὔδαμος, Ἀμινίου*) noch dialektische Spuren zeigt.

---

382 [6b] Auf einer andern Seite derselben Stele. *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 320. — *La.* 53c.

[Ἐπ]ιτίμιω ἀρχῶ, μεινὸς Ἀλαλκο|μενίω πεντεκηδεκάτη, Παρ|θένα, ἱαρὰ τῶ Σαράπιος, παριόν|τος αὐτῆ τῶ ἱαράρ-
5 χαο Νικίαο Χα||ρώνδαο, συνευδοκίοντος | κὴ τῶ ἰουιῶ αὐτᾶς Εἴρωνος, ἀντί|θειτι τὴν ϝιδίαν θρεπτὰν Σουρί|ναν ἱαρὰν τεῖ Σαράπι, παραμείνα|σαν αὐτὰν ἀνεγκλείτως ἃς ||
10 κα ζώει, τὰν ἀνάθεσιν ποιιομένα | διὰ τῶ συνεδρίω. Εἰ δέ κα γεννά|σει Σουρίνα ἔτι ζώσας Παρθένας | ἔστω τὸ γενόμενον ἐλεύθερον.

Z. 7 *τήν Stamatakis* wol durch ein Versehen statt *τάν*. — 2 und 12 *Παρθένα* und *Παρθένας M.*, *παρθένα* und *παρθένας Stamatakis*.

---

383 [6c] „*Στήλη τετράγωνος λίθου ὁμοίου ὕψους* 0,70, *πλάτους* 0,45 *καὶ πάχους* 0.20. *Ἐπιγραφὴν δὲ ἔχει εἰς τὰς δύο παρακειμένας πλευράς. Τὸ ἄνω μέρος τῆς μείζονος πλευρᾶς τὸ κατ' ἀριστερὰ τῷ θεωμένῳ ἐστὶν ἐφαρμένον, ἀλλ' εὐκόλως συμπληροῦται, ἐκτὸς τῶν κυρίων ὀνομάτων. Ἡ δὲ ἐλάσσων γραπτὴ πλευρὰ εἶναι ἐφαρμένη, ἧς ὀλίγα μέρη πρὸς τὰ κάτω σώζονται, ἀλλὰ καὶ ταῦτα κολοβά. Ἡ πρώτη μείζων πλευρὰ ἔχει πέντε ἀναθέσεις δούλων, τὰς ἑξῆς* (n. 383 bis 387). . *Εὑρέθη καὶ ἡ στήλη αὕτη ἐν τῇ αὐτῇ θέσει καὶ κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον, καθ' ὃν καὶ ἡ προηγουμένη*" *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 353 n. 1. — *La.* 53d A.

[*Θιὸς τύχαν*] *ἀγαθάν. Μενεβώλω ἀρχῶ, μεινὸς Ὁμολωίω, Ξενόφαντ*[*ος* | - - - *ἀν*]*τίθειτι παιδάριον τὸ γενόμενον αὐτῶ ἐκ τᾶς θρεπτᾶς* | - - -, [*ὦ ὀ*]*νουμα Δαμάτριος ἱαρὸν τῦ Σαράπι, τὰν ἀνάθεσιν ποϊόμ*[*ε*|*νος διὰ τῶ*] *συνεδρίω*
5 *κὰτ τὸν νόμον, συνευδοκιόντων κὴ τῶν οἰῶν* - - || - - - *σίωνος Ξενοφάντω.*

---

384 [6d] Auf derselben Seite der Stele. *Stamatakis* ebd. n. 2. — *La.* 53d B.

[*Θιὸς*] *τύχαν ἀγαθάν. Με*[*λ*]*ίτωνος ἀρχῶ, μεινὸς Πανά*-| [*μιω πεντε*]*κηδεκάτη Ἀντίγων Ἀγιστογείτονος* | [*ἀντί*]*θειτι τὰν ϝιδίαν θεράπηναν Εὐρώπταν ἱαρὰν* | |*τῦ Σαράπι*], *τὰν*
5 *ἀνάθεσιν ποιιόμενος διὰ τῶ συνε*||[*δρίω κὰτ*] *τὸν νόμον.*

Z. 1 *Μεδίτωνος Stamatakis*: *La.*

---

385 [6e] Ebend. *Stamatakis* ebd. n. 3. — *La.* 53d C.

Καλλίκωνος ἀρχῶ μεινὸς Δαματρίω πεντεκηδεκάτη | Πούριππος Προξένω ἀντίθειτι ἱαρὰν τὰν ϝιδίαν θεράπη|[να]ν Ἀφροδιτίαν τῦ Σαράπι, παραμείνασαν ἀσαυτῦ κὴ τῇ γου-| [νη]κὶ αὐτῶ ἀγαθὴν ἆς κα ζώωνθι, τὰν ἀνάθεσιν ποϊό-
5 *με||[νος] διὰ τῶ συνεδρίω κὰτ τὸν νόμον· κὴ κατέβαλε τῦ ταμίη | [ἐ]πὶ τῶν ἱαρῶν τὸ γινιούμενον δραχμὰς ϝίκατι παραχρε[ῖ]μα.*

Z. 4 „*πρὸ τοῦ ἀρχτικοῦ α τοῦ ἀγαθὴν ὑπάρχει γράμμα ἐφθαρμένον· ἔκ τινων δὲ σωζομένων ἰχνῶν εἰκάζεται, ὅτι εἶναι τὸ δίγαμμα ϝ. Ὁμοίως ὑπάρχει γράμμα ἐφθαρμένον καὶ πρὸ τοῦ „ἆς κα“ ἐν τῷ αὐτῷ στίχῳ. Συνεπληρώθη καὶ τοῦτο διὰ τοῦ ϝ*“ *Stamatakis*. Darnach schreibt *Stamatakis* (ϝ)*αγαθὴν* (ϝ)*ἀς*. — Befindet sich wirklich *ἀγαθήν*, und nicht vielmehr *ἀγαθάν* auf dem Stein? — 6 *παραχρῆμα*: *M.*, Griech. Dial. I, 219.

---

386 [6*f*] Ebend. *Stamatakis* ebd. n. 4. — *La.* 53*d* D.

Ἀλεξικράτιος ἀρχῶ μεινὸς Δαματρίω πεντε|[κηδε]κάτη Μικόλος Ἀριστογίτονος ἀντίθειτι | τὰν ϝιδίαν θρεπτὰν Εὐφροσόναν ἱαρὰν τεῖ Σαρά|πι, τὰν ἀνάθεσιν ποϊόμενος διὰ
5 *τῶ συνεδρίω κὰτ || τὸν νόμον.*

---

387 [6*g*] Ebend. *Stamatakis* ebd. n. 5. — *La.* 53*d* E.

Δεξίππω ἀρχῶ μεινὸς Ἑρμαΐω πεντεκηδεκάτη Δαμά|γειτος Καφισοδώρω ἀντίθειτι τὰς ϝιδίας δούλας Ζωί|λαν καὶ Δαμὼν ἱαρὰς τεῖ Σαράπει, τὰν ἀνάθεσιν ποϊόμε|νος διὰ τῶ συνεδρίω κὰτ τὸν νόμον.

Z. 3 Auffallend ist *καί* statt *κή*.

---

388 [6*h*] Auf der zweiten, kleineren Fläche des Steines. *Stamatakis* ebd. 354. — *La.* 53*e*.

- - - - [ποϊό]||μενος τὰν ἀνάθεσιν [διὰ] | τῶ συνεδρίω κὰτ τὸν νόμον.

---

389 [6*h*] Ebend. *Stamatakis* ebd. — *La.* ebd.

- - - Ὁμολωίω πετράδι - - - | [ἀντίθ]ειτι τεῖ Σαράπι τὰν [ϝιδίαν] | - - τὰν ἀνάθεσιν ποϊόμε[νος διὰ | τῶ συνεδρίω κὰτ] τὸν νόμον.

Z. 3.4 *διὰ - κάτ* ergänzt *La.*

---

390 [6*i*] „*Στήλη τετράγωνος, λίθου ὁμοίου, τεθλασμένη τὸ ἄνω μέρος. Ἔχει δὲ ὕψος* 0,65, *πλάτος* 0,48 *καὶ πάχος* 0,28. *Ἐπιγραφὰς δὲ ἔχει εἰς τὰς τρεῖς πλευράς. Ἐν μὲν τῇ πρώτῃ πλευρᾷ ἔχει* (die folgende Weih-

inschrift und) *τρεῖς ἀναθέσεις δούλων τὰς ἑξῆς* (n. 391 bis 393). . *Εὑρέθη καὶ ἡ στήλη αὕτη ἐν τῇ αὐτῇ θέσει κατὰ τὸν νοέμβριον τοῦ* 1880" *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 354. — *La.* 53*f*.

- - - λεις Σ - - - | Σαράπι, Ἴσι, Ἀνούβ[ι].

---

391 [6*d*] Auf derselben Seite der Stele. *Stamatakis* ebd. n. 1. — *La.* 53*f* A.

[Κ]αλλίκωνος ἄρχοντος μεινὸς Ἀγριωνίω ὀγδ[όῃ] | ἐπὶ ϝικάδι Ἀρτάμων Ζωπούρω ἀντίθειτι τὼς | ϝιδίως δούλως Ἀγεισίαν κὴ Παράμονον ἰαρὼς | τῦ Σαράπι, παραμείναντας ἀσαυτῦ ἃς κα ζώει || ἀνεγκλείτως κὴ τῦς γονεῦς αὐτῶ, τὰν ἀνάθε|σιν ποιιόμενος διὰ τῶ σουνεδρίω κὰτ τὸν νόμον.

---

392 [6*k*] Ebend. *Stamatakis* ebd. 355 n. 2. — *La.* 53*f* B.

Θιοδώρω ἀρχῶ μεινὸς Θιουίω πεντε|κηδεκάτη Εὔδαμος Ὁμολοΐχω ἀντίθειτι τὸν | ϝίδιον δοῦλον Μελίτωνα ἰαρὸν τεῖ Σαρά|[πι], τὰν ἀνάθεσιν ποϊόμενος διὰ τᾶς βωλᾶς || [κὰ]τ τὸν νόμον, μεὶ προθείκοντ[α] μειθενὶ μει|[θέν].

---

393 [6*l*] Ebend. *Stamatakis* ebd. n. 3. — *La.* 53*f* C.

- - - νος ἀρχῶ μεινὸς Ἀλαλκομενίω | [πεντε]κηδεκάτη Ξένων Ἀρχεδάμω ἀν|[τίθειτι] τὸν ϝίδιον δοῦλον Μελίτωνα ἰαρὸν τεῖ | Σαράπι, μεὶ προθίκοντα μειθενὶ, τὰν ἀνάθε-|| σιν ποϊόμενος διὰ τῶ σουνεδρίω κὰτ τὸν | νόμον.

---

394 [6*m*] Auf der zweiten Seite der Stele. *Stamatakis* ebd. n. 1. — *La.* 53*g* A.

[Θιό]ς, τιούχα ἀγαθά. Μεινὸς Προστα|[τει]ρίω τριακάδι Φιλόξενος Εὐμαρίδαο | ἀντίθειτι τεῖ Σαράπι ἰαρὰν τὰν ϝιδί|αν δούλαν Ἀσκλαπών, τὰν ἀνάθεσιν ποϊ||όμενος διὰ τῶ σουνεδρίω κὰτ τὸν νόμον.

---

395 [6*n*] Ebend. *Stamatakis* ebd. n. 2. — *La.* 53*g* B.

Ἀρχείνω ἀρχῶ μεινὸς Θουίω | πεντεκηδεκάτη Διουκλεῖς κὴ Κω|τίλα ἀντίθεντι τὰν ϝιδίαν θρε|πτάν, ἢ ὄνιουμα Ζωπουρίνα, ἰαρ[ὰν] || τεῖ Σεράπει, παραμείνασαν αὐτε|ῖς ἃς κα ζῶνθι ἀνεκλείτως, τὰν | ἀνάθεσιν ποιούμενει διὰ τῶ σ[ο]||υνεδρίω κατὰ τὸν νόμον.

Z. 7 Auffallend ist *ποϊούμενει*, statt dessen *ποϊόμενει* erwartet wird.

Eine dritte Sklavenweihung auf derselben Seite zeigt als einzige dialektische Spuren noch *ᾱ* für *η* in dem Namen *Ἀγαθαμερίς* Z. 6 und *ι* für *ει* in *ἰκάδι* (vgl. Griech. Dial. I, 229) Z. 2.

396 [6o] Auf der dritten Seite der Stele. *Stamatakis* ebd. 356. — *La.* 53h.

Ἄρχοντος Πάτρωνος μεινὸς Ἀ[γρι]|ωνίω πεντεκηδεκάτη Φιλὼ ἱαρὰ τεῖ - - -

Voran geht eine andere Sklavenweihung, die bis auf das dialektische ᾱ des Namens [*K*]*αφισίου* Z. 1 nur Formen der *κοινή* aufweist.

---

397 [6p] „*Πέντε τεμάχια ἐκ τοῦ ἄνω καὶ κάτω μέρους στήλης τετραγώνου μεγάλης λίθου ὁμοίου. . Ἐπιγραφὰς δὲ ἔφερε κατὰ τὰς τρεῖς πλευράς, ὡς ἐκ τῶν τεμαχίων δείκνυται. Ἡ δὲ τετάρτη πλευρὰ αὐτῆς ἡνοῦτο μεθ' ἑτέρας ὁμοίας στήλης. Τὰ τεμάχια τῆς πρώτης πλευρᾶς σώζουσι δέκα ἀναθέσεις δούλων τὰς ἑξῆς* (dialektisch ist die 1. [n. 397], 5. [n. 398] und 10. [n. 399] Weihung) . . *Εὑρέθησαν καὶ τὰ τεμάχια ταῦτα ἐν τῇ αὐτῇ θέσει κατὰ τὸ ἔτος* 1871" *Stamatakis* ebd. n. 1. — *La.* 53i A.

Ἀρχεδάμω ἀρχῶ μεινὸς Ὁμολωίω | πεντεκαιδεκάτη Ἄλιπος Ἱππίαο | [ἀντί]θειτι τὰν ϝιδίαν δούλαν Εὐ| - - ν ἱαρὰν
5 *τεῖ Σαράπι, τὰν ἀνάθε||σιν ποιιόμενος διὰ τῶ σουνε|δρίω κὰτ τὸν νόμον.*

Z. 2. Auffallend ist *πεντεκαιδεκάτη* statt *πεντεκηδεκάτη*. — 3. 4 *Εὐ-[ρώπα]ν ἢ Εὐ[φροσόνα]ν Stamatakis.*

---

398 [6q] Zu derselben Seite der Stele gehörig. *Stamatakis* ebd. 357 n. 5. — *La.* 53i E.

- - - τος | - - - μεινὸς - - - |ω πεντε[κηδε]κάτη Ἄλε| -
5 *- - Ἀθανίαο Λε||[βαδ]ε[ὺ]ς ἀνατίθει[τι | τ]ὰν ϝιδίαν ἀπε-|*
[λεύ]θερον αὐτῶ Εὐδ - - | ἱαρὰν τεῖ Σαράπι, | τὰν ἀνά-
10 *θεσιν ποιιόμε||νος διὰ τῶ σουνεδρίω | κὰτ τὸν νόμον.*

---

399 [6r] Zu derselben Seite gehörig. *Stamatakis* ebd. 358 n. 10. — *La.* 53i K.

- - δαο ἀρχῶ μεινὸς Ἀγριωνίω πεντεκηδεκάτη Μνασίκλια Ἀντιγένιος παριόντων αὐτῆ τῶν | - - - Μάκρωνος, Λάμων[ος] Καλλικλῖος, ἀνατίθειτι τὼς ϝιδίως δούλως Εὐκλίδαν καὶ Ζωίλον ἱαρὼς· | [τῶ Σαράπ]ιος, τὴν ἀνάθεσ[ιν πο]ιουμένα διὰ τῶ σουνεδρίω κὰτ τὸν νόμον.

Z. 2.3 Auffallend sind die Formen *καί* für *κή*, *τήν* für *τάν*, [*πο*]*ιουμένα* statt [*πο*]*ϊομένα*.

Die übrigen 7 zu derselben Seite der Stele gehörigen Sklavenweihungen zeigen Dialektisches nur noch in Eigennamen, die 2. in *Τιμογίτονος*, die 7. in *Καφισίου*, die 9. in *Καλλικράτιος* Ebenso haben die zur 2. und 3. Seite der Stele gehörigen Stücke Dialektisches nur noch in den Namen *Παραμόναν*, *Ἀρχεδάμου*, *Καφισίαν*, *Διοκλίδου*, *Λαματρίου*, *Τιμογίτονος*. (Die Inschriften eines „*βάθρον τετράγωνον*"

und eines „*τεμάχιον λίθου*“, die von *Stamatakis* a. O. 360 publiciert werden, sind ebenfalls in der *κοινή* abgefasst mit den dialektischen Resten *Λαματρίου*, *Παρθένα*, *ἱαρά*, *Ἀθανίου* auf dem ersten, *Ζωίλαν* auf dem zweiten Stück.

---

400 [6] „Die nachfolgenden Inschriften copierte ich zum Teil selbst bei einem kurzen Aufenthalte in der Gegend von Chäronea am 16. Mai 1852, zum Teil wurden sie mir in Athen von Herrn *Rangabé* nach einer ihm zugekommenen Abschrift mitgeteilt. Der Stein war vor nicht gar langer Zeit in der Nähe einer Schenke zufällig ausgegraben worden und stand noch im freien Felde. Wir waren eilig, die Sonne brannte sehr, und der Block war teilweise mit einer aus Moos und feinem Sande zusammengewachsenen Kruste dergestalt überzogen, dass es einer längeren Manipulation bedurft hätte, um alle Inschriften lesbar zu machen. — Ich habe Bedenken getragen, ob ich diese Inschriften bei so mangelhafter Abschrift publicieren solle. Doch könnte der Stein inzwischen verschwunden sein“ *Preller* Berichte der K. S. Gesellschaft der Wissenschaften VI (1854) p. 199 f. t. IX, mit Ergänzungen von *Keil*. — BB. VI, 41; *La*. 54.

- - νίαο ἀρχ[ῶ] μ[ει]νὸς | [ʿΟμ]ολ[ω]ί[ω] πεντεκ[η]δε|[κάτη] Ἀριστοκλεῖς κ[ὴ] Νι|[κόστρ]ατος Καλλικράτιος ‖ [ἀντί-ϑ]ε[ντι τ]ὸν ϝίδιον [δοῦ|λον] ʿΗρακλείδαν ἱαρὸν | [τεῖ] Σαράπτι ποϊόμενει | [τὰν ἀν]άϑεσιν διὰ τῶ [σου]|νεδρίω κὰτ τὸν νό‖[μον, π]αριόντος Ἀριστο|[κλεῖ] τῶ ουἱῶ Καλλι-|[κράτι]ος κὴ σουν[ε]υδο[κί|ον]τος.

Z. 1 - - ΓΟΝΙΑΟΑΡΧΟΜΗΝΟΣ: *μεινός Preller*. — 2 . . ΟΛΓΙΟΤΤΕΝ ΤΕΚΝΔΕ: *Preller*. — 3 - - ΙΑΡΙΣΤΟΚΛΕΙΣ: *Preller*. — 3. 4 ΚΜΝΙ - - \ΤΟΣ: *M*. in BB. — 5 - - - ΕΜ - ΚΟΝΓΙΔΙΟΝΛΙΧ: Anfang *M*., Schluss *Keil*. — 6 Anfang ergänzt *Keil*. — 7 *τεῖ Larfeld*. — 8 Anfang ergänzt *Keil*; ΤΩΙ - : *Preller*. — 10 ergänzt *Keil*. — 11 ΙΛΗΤΩΟΥΙΩΚΔΛΛΙ: Anfang *M*., Schluss *Keil*. — 12 - - ΜΟΣ ΚΗΣΟΥΝΙΥΔΟ -: *Keil*. — 13 ergänzt *Keil*.

Auf derselben Seite des Steines befinden sich zwei Sklavenweihungen, die in der *κοινή* abgefasst sind. Dialektisches zeigen in der links stehenden noch die Namen *Μνασιλάου*, *Λαματρίχου*, in der rechts stehenden die Namen *Ἀρχεδάμου*, *Σωσίδαμος*.

---

401 [6] Auf der zweiten Seite des Steines. *Preller* ebd. p. 200 t. X. — BB. VI, 41.

Ἀρχεδάμω ἀρχῶ μεινὸς - - - - - | Φιλήμωνος [ἀν]τί[ϑειτι] - - - | ΧΑ . . . Ω . Ε - - - - | ΧΕ⌊ΑΝΝ - - - - - κατὰ τὸν νόμον.

Z. 2 *Φιλήμ[ο]νος*? — ΤΙΟΥ.

Darüber Reste einer anscheinend in der *κοινή* abgefassten Sklavenweihung.

---

402 [6] Weiter unten auf derselben Seite. *Preller* ebd. — BB. VI, 41.

Που[ϑί]α[ο] ἄ[ρχοντος μεινὸς] Ἑρμαΐω [π]ε[ν]|τεκηδεκάτη - - - - - οκλεῖος κ[ὴ] | . . ΔΡΟΙΣ . ΟΝ - - - - - *ϑίων[ος ἀν]|τί[ϑ]ε[ν]τι τ[ὰν ϝιδίαν] - - - - - - - αν ἱ[αρὰν* ‖ *τ]εῖ Σα[ρ]ά[πι, παραμείνασαν] - - - α[ὐτ]εῖς ἕ[ς κα* | *ζ]ώω[ν-ϑ]ι, τὰν [ἀνάϑεσιν ποϊόμεν]ει διὰ τῶ* | *σ[ο]υνεδρί[ω κατὰ τὸν νόμον].*

Z. 1 ΠΟΥΙΔΑ . Α: *Preller*; am Ende der Zeile ΜΕ: *Preller*. — 3. 4 ΘΙΩΝ = . . | ΤΙΟΕΤΙΤΑ - - - - - ΑΝΙΑΓ -: *M.* — 5 ΓΕΙΣΑΝΑ - - - - - ΑΣΕΙΣΑΩΣΙ -: *M.* — 6 ΤΩΩΜΟΙΤΑΝ - - - - - ΝΕΙΔΙΑΤΩ: *M.* — 7 Σ . ΥΝΕΔΡΙΑ - - - - -: *M.*

---

403 [6] Auf der dritten Seite des Steines. *Preller* a. O. p. 200. — BB. VI, 42; *La.* 55.

- - - αι - - - [διὰ τῶ | *σο]υνεδρίω κὰτ τὸν [νόμον].*

---

404 [6] Dicht unter der vorigen Inschrift. *Preller* ebd. — BB. ebd.; *La.* ebd.

- - ω ἀρχῶ μεινὸς Θιου[ίω] - - - - - | *- - ω κὴ Πολίαρχις Κράτωνος [κὴ - - - - -* | *Ἀπολ]λοδώρω ἀντίϑ[εντι τ]ὸν [ϝ]ίδιο[ν - - - - -* | *τεῖ Σ]αράπι, τὰν ἀνάϑεσιν [ποϊ]όμενει διὰ [τῶ σουνεδρίω κὰτ τὸν* | *νόμ]ον.*

Z. 1.2 ergänzt *M.* in BB. — 3 ΡΙΔΙΟ: *Preller*. Die Verbalform ergänzt *M.* in BB. — 4. 5 *Preller*.

Auf derselben Seite steht noch eine Sklavenweihung, die in der *κοινή* abgefasst ist.

---

405 [6*ι*] „Sur une pierre tumulaire . . . près du village de Kaprena . . . Quand je m'arrêtai à Chéronée, la pierre était encore au même endroit où elle a été trouvée, c'est-à-dire à gauche de la route qui vient de Livadie, un peu avant l'entrée du village, et à une centaine de mètres des débris du Lion colossal" *Decharme* p. 32 n. 17. — *La.* 56.

- - - [ἄρχοντος μεινὸς - - - πεντεκηδε]κάτη Πα - - - |
- - - [τὼ]ς ἰδίως ϑρεπτ[ὼς - - - | *- - - τὰ]ν ἄνϑεσιν ποϊομε[ν] - - - - -*

Die Ergänzungen sind hier wie in der folgenden Inschrift von *Decharme* hinzugefügt.

---

406 [6*α*] „Sur la même pierre et faisant suite à la précédente." *Decharme* n. 18. — *La.* 57.

- - - [ἄρχοντος μεινὸς - - - πεντεκηδ]εκάτη Καφισοδώρ[α
- - | - παριόντος] αὐτῆ τῶ ἀνδρὸ[ς - - - ἀντίθειτι] - | - -
Ἀρτέμωνα ἰαρὸν - - | - [διὰ τῶ σου]νεδρίω κὰτ τὸν νό[μον].

B. Lebadeia.

a) Aelteres Alphabet.

407 [1] „Ἐπὶ τετραγώνου βάθρου λίθου μελανοχρόου. Εὑρέθη τὸ 1834 Φεβρουαρίου 8 εἰς τὴν Λεβαδείαν εἰς τὴν ἐκεῖ πηγὴν καλουμένην Ἄγκος. Τα γράμματα εἰσὶ λίαν ἐξηλειμμένα . . Τὸ ἄνω μέρος, τὸ ἀριστερὸν καὶ μέρος τῆς δεξιᾶς πλευρᾶς τοῦ βάθρου εἰσὶν ἀκέραια· τὸ κάτω μέρος αὐτοῦ εἶναι ἀκρωτηριασμένον“ *Pittakis*. — CIG. 1678[b] (nach *Köhlers* Copie), daraus *Lb.* 785 (mit ungenauer Wiedergabe der 3. und 4. Zeile); *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 2409; IGA. 150 mit Hinzufügung einer dritten Copie aus *Ross*' Tagebuch. — BB. VI, 1; *La.* 60.

Λεβαδεια[ῖ]ο[ι Τρ]εφω[νί]ο[ι] | ἀπὸ τᾶς ἐ[σ]δοκᾶς - - [παρ]|ασχόντες ἔμπεδ[ον - - | Λ]εξξιπ[π] - - - ‖ Θεοκ[λ] - - - | Ἐπ[αμ] - - -

Z. 1 ΛΕΒΑΔΕΑ . Ο . . ΚΕΦΟΑΙΟ *Köhler*, . Ε . . . . ΙΑ . . Λ . *Pittakis*, ... *Ross*: *M.* — 2 ΑΓΟΤΑΣΕΥΔΟΚΑΣ *Kö.*, ΑΓΟΤΑΣ ΚΕΡΡΟΚ *Pitt.*, ΑΓΟΤΑΚΕ. ⊳ΟΚ *Ross*; ἀπὸ τᾶς ἐ[σ]δοκᾶς „dem Contracte, der übernommenen Verpflichtung gemäſs“ *M.* in BB., gleichzeitig. conjicierte auch *Röhl* in IGA. ἐ σδοκά mit der Erklärung „successio.“ — 3 ΑΣΥΟΝΤΕΣΕΜΓΕΔ⊳Ε *Kö.*, ΑΓΙΟΝΤΕΣΕΜ . . *Pitt.*, Α⊳ . ΟΝΤΕΣΕΜ *Ross*: [παρ]ασχόντες *Boeckh* im CIG., ἔμπεδ[ον] *M.*; mit παρέχειν ἔμπεδον (z. B. τὸν ναόν) vgl. CIG. 1081 (*Kaibel* Epigr. 913): τείχεα δείματο καὶ πόρον ἔμπεδον ὤπασε Νύμφαις. — 4 ϽΕ++ΙΓ . . . . . *Kö.*, ϛ . . > . . Γ . Ν. *Pitt.*, *Ross* erkennt nach der 3. Zeile nur noch + und ⊗: *Röhl.* — 5 ⊗ΕΟΚ . . . . . *Kö.*, Φ . Ο . Κ *Pitt.* — 6 ΕΓΛΛ *Kö.*, . ΓΚ . . *Pitt.* — 7 . . Ο . Κ *Pitt.*

---

408 [2] „Dans un champ devant la ville de Livadie, à l'endroit qui conserve les restes de l'ancienne ville“ *R.* 325, darnach *K.* 176, n. LXVIe, IGA. 256. — BB. VI, 2; *La.* 61.

Ἐπὶ Προκλεῖ (oder Προκλεῖι) εἰμί.

ΕΠΕΙ *R.*, wahrscheinlich Druckfehler.

---

409 [3] „Ces inscriptions (diese und n. 432), ainsi que quelques autres d'un âge postérieur, sont écrites sur des pierres du mur méridional à l'intérieur et au fond de la tour de la forteresse de Lévadie, qui s'élève au dessus des sources d'Hercine“ *R.* 337, darnach *K.* 177 n. LXVII[d], IGA. 214. — BB. VI, 2; *La.* 59.

Μνασίδικος.

410 [4] Auf einem der Blöcke „dont était composé un très-grand tombeau trouvé en 1847 dans les vignes de Lévadie. Ces blocs avaient été arrachés eux-mêmes à d'autres monuments plus anciens, car la plupart des inscriptions furent trouvées dans une position renversée. J'en dois la copie à M. *Iatridés*, ancien employé du musée" *R.* 2088, darnach *K.*² 592, IGA. 290. — BB. VI, 2; *La.* 63.

Προκλίεισς.

---

411 [5] „A Lévadie, communiqué par M. *Iatridés*" *R.* 2072, darnach *K.*² 591, IGA. 291. — BB. VI, 2; *La.* 64.

Θεαγένεις.

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

412 [10] Auf einem der bei n. 410 beschriebenen Blöcke. *R.* 2084, darnach *K.*² 592, IGA. 303. — BB. VI, 4; *La.* 62.

Χάρεις.

ει ist noch durch E, *χ* bereits durch X ausgedrückt.

---

c) Jüngeres Alphabet.

413 [13] In der Kirche der Panagia. *Ulrichs.* — CIG. 1571 nach einer Copie von *Pococke*. *Lk.* II t. VII, 32 bietet die ersten 35 Zeilen; am Schluss derselben bemerkt er: „there are several lines more, but a few letters only at the beginning of each are preserved." Die 13. Zeile hat *Ulrichs* Reisen und Forschungen I, 175 Anm. 13. Die Copien von *Pococke* und *Leake* werden wiederholt bei *K.* 37 ff. und *Lb.* 761. — BB. VI, 4 f.; *La.* 65.

- - - [ἔδ]οξε τῆ πόλι Λεβαδει[ήων] | - - - - τοῖ [Τ]ρεφω[ν]ίοι - - | - - [δ]ραχ[μὰ]ς - νόμισμα - - - | δέκα δραχμάων ε[ἰλ]υ[τ]ὰς δέκα κατὰ αὐτόν. || κὴ ὅστις [μ]εὶ καταβεβάων ἀντέθεικ[ε κ]ὰ[τ᾽ αὐτ]|ὸν δέκα δραχμάων εἰλυτὰς δέκα, γραφέ|μεν αὐτ[ὸν] ἐν τρία τάλαντα. — [Ἀμ]ύνταρ[ς Ἀρριδήω | Μα]κεδόνων βασιλεὺ[ς] καταβὰ[ς ἐν] τ[ὸ ἄ]ν|[τρ]ον ὑπὲρ αὐτὸς αὐτῶ ἀνέθεικε - - - || - - - [Ϝ]ίκατι. Ἀρχενανίδας Ἀ - - |α Πελλανεὺς κατα[βὰς] ἀνέθ[ε]ικε ἀργυρίω [τ]|ρῖς μνᾶς. Τη[λέ]μαχος Πολεμάρχου [Δ]ωριεὺ[ς] | ἐκ Κυτενίου Τροφωνίωι ἐν τὸν θησαυρὸν | δαρικοὺς δύο, [δραχμ]ὰ[ς ἑκ]ατὸ[ν] καὶ δέκα πέν||τε. Αἰσίων - - - - - - τρι[άκοντα] | δραχμ[ὰς] - - - - - πέντε - - | - - - - - - - - [δαρι]|κόν. Εὐαν[θ]ίδας Μικ[ρ]ίωνος Λο[κ]ρὸς | ἑβδομείκοντα δραχμάς. - - - ίδας || Λαμέα Τήν[ι]ος ἀ[ργυρίω] - - - - - | Εὐαν[θ]ίδας Μικρίωνος [Λ]ο[κ]ρὸς [ἑβδομ]εί-

κον[τα] | δραχμὰς - - - - - ἀργυρίω - - | - - - - - Πυ-
25 *[ϑ]όνικος Φιλο|κράτειος Ταναγρῆος δέκα στατῆρας. ‖ Πυ-*
ϑόνικος Φιλοκράτειος Τ[α]ναγραῖο[ς] | δέκα στατῆρας.
ΠουϑόνικοςΤανα|[γ]ρῆος Φιλοκράτειος τριάκοντα [σ]τα-
τ[ῆ]ρας | ἀ[ργ]υ[ρίω] . - - - - - | πέντε στα[τῆ]ρα[ς] - - -.
30 *Καλ[λ] - - ‖ Ἀριστίωνος Χαλκιδ[εὺς] - - -. | Ἀσσκλαπιά-*
δας Ζηνοδότω - - - [πέν]|τε στατῆρας - - - - -. | Εὐαν-
35 *[ϑ]ίδας - - - - - | ἀργυρίω . N - - - - -. ‖ Ἄγλαος - -*
- - - | στατῆρας - - - - - |[ϑ]ιος Φιδολάω - - - - -|
Μενεκράτει[ς] - - - - [ὑπὲρ τᾶς] | πόλιος ἀνέ[ϑεικε] - - -
40 *- - ‖δ[αο] Λε[β]α[δεὺς] - - - - - |α σ[τ]ατ[ῆρας - - - -*
- |πω[λ]ος Καπί[ωνος] - - - - - | - - - - - | - - - - - ‖
45 *ἐν τὸ [ἄντρ]ο[ν] - - - - - | - - - - - | - - - - - | - - δέκα*
50 *- - - - - | - λαος Κα - - - - - ‖ - - - - - | - - - - - |*
[ἑβ]δομεί[κοντα] - - - - - | - - - - - | - - - - -

Bei der Fehlerhaftigkeit der beiden Abschriften und ihrer grofsen Verschiedenheit erscheint es angemessen hier statt einer varia lectio lieber beide Copien bis zur 35. Zeile vollständig abzudrucken.

1 *Lk.* ΟΞΕΤΗΠΟΛΙΛΕΒΑΔΕΙ
Po. ΣΣ . . . ΟΙΙΤΗΠΟΑΙΛΕΒΑΔΕΙ
2 *Lk.* . . . ΑΝ . Ο . . . . . ΤΟ . . . ΡΕΦΩ . . . . .
Po. ¯ 3 ¯ ¯Ο Ι Ι Ι ΣΦΩΙΟΙΚΑΤΑΡΟ
3 *Lk,* . . . . ΡΟ . . . . . ΡΙΩΝΟ . . . .
Po. . . ΟΡΑΧ . . ΣΙΙΝΟΜΙΣΜΑΓΑΡ
4 *Lk.* ΔΕΚΑΔΡΑΧΜΑ . . . . . Υ . ΑΣΔΕΚΑΚ
Po. ΑΩΝΕΚΑΥΙΑΣΔΕΚΑΚΑΤΑΑΥΤ
5 *Lk.* ΚΗΟΣΤΙΣ . ΕΙΚΑΤΑΒΕΒΑΩΝΑΝΤΙΘΕ
Po. \ΚΡΟΣΤΙΣΗΕΝΚΑΙΑΒΕΒΑΩΝΑΝΤΕΘΕΙΚΙΠΑ
6 *Lk.* ΟΝΔΕΚΑΔΡΑΧΜΑΩΝΕΙΛΥΤΑΣΔΕΚΑ . . .
Po. ΟΝΔΡΥΙΔΡΑΥΜΑΩΝΕΙΛΥΤΑΣΔΕΚΑΙΓΡΑΦΕ
7 *Lk.* ΜΕΝΑΥΤΩ . ΕΝΤΡΙΑΤΑΛΑΝΤΑ . ΥΝΤΑ . ΓΓ
Po. . Ρ ΙΕΙΙΛΥΤΩ . ΤΙΛΙΤ . . ΤΑΛΑΝ . . . ΙΝΤ . . ΓΚΗΔΙ
8 *Lk.* ΚΑΙ . ΚΕΔΟΝΩΝΒΑΣΙΛΕΥ . ΚΑΤΑΒΑ . . . .
Po. ΚΑΣ . ΕΔΟΝΟΝΒ ¯ ΙΤΑ *Ι* . ΙΑΡΑΒΑ . Λ . ΤΗΝ
9 *Lk.* . ΟΝΥΠΕΡΑΥΤΟΣΑΥΤΩΑΝΕΘΕΙΚΕ . . . ΤΗΣ
Po. . . ΟΝΥΗΕΡΑΥΤΟΣΥ ΤΩΟΝΕΟΕΙΚΕΠΑΙΓ . ΤΙΙ
10 *Lk.* ΑΡΜΟΙΒΛΕΟΙ . . . ΚΑΤ . . . . ΕΝΙ . . ΔΑΣΔΑΜ
Po. ΑΡΜΟΙΒΑΕΟΡΑΣΙΚΥΙΙ ΑΡΧΕΝΑΥΙΔΑΙΑΝΕ
11 *Lk.* ΑΠΕΛΛΑΝΕΥΣΚΑΤΑ . . . ΑΝΕΟ . . . . ΑΡΓΥΡΙΩ
Po. ΑΓΕΛΛΑΝΕΥΣΚΑΤΑ . . . ΝΕΟΑΙΚΕΑΡΙΙΡΙΣΗ
12 *Lk.* ΡΙΣΜΝΑΣΤΗ . . ΜΑΧΟΣ . ΟΛΕ Μ ΑΡΧΟΥ.ΩΡ.ΕΥ
Po. ΡΙΣΗΝΑΣΤΗΑΣ . . ΟΣΠΟΛΕΤΑΑΡΧΟΜΟΡΙΕΥ
13 *Lk.* ΕΚΚΥΤΕΝΙΟΥΤΡ . ΦΩΝΙΩΙΕΝΤΟΝΟ . . . ΥΡΟΜ
Po. ΕΚΚΥΗΝΙΟΥΤΡΟΦ ΙΙ ΩΙΕΝΤΟΝΟΗΣΑΥΡΟΝ

14 *Lk.* Δ . . ΚΟΥΣΔΥΟ . . . . . ΚΑΙΔΕΚΑΠΕΝ
Po. ΔΑΡΙΚΟΥΣ . . . . . ΑΛΙΛΑΤΟΙΚΑΙΔΕΚΑΠΕΛΙ
15 *Lk.* ΤΕ . ΑΙΣΙΩΝ . . . . . ΙΟΣΤΡΙ
Po. ΤΕ Α ΙΣΙΩΝ . . . . . Υ . . . ΩΙΙΣΙΟΣΤΙΟΙ
16 *Lk.* ΔΡΑΧΜ . . . . . ΠΕΝΤΕ
Po. ΑΡΑ . Μ . . . . . ΑΤ . Γ . ΙΝΤΙ
17 *Lk.* . . ΑΜΡ . Δ . . . . . ΟΣ . Α . .
Po. . . . ΑΜΙ . Δ . Μ . . . . . ΟΤΟΣ . ΣΑ
18 *Lk.* ΚΟΝΕΥΑΝΟΙΔΑΣ . . . . . ΟΣΛΟ . ΟΣ
Po. . ΑΝΕΚΑΝΟΙΔΑΣΜΙΚΩΙΩΝΟΣΛΟΥΡΟΣ
19 *Lk.* ΕΒΔΟΜΕΙΚΟΝΤΑΔΡΑΧΜΑΣ . . . . . ΙΔΑΣ
Po ΕΒΔΟΜΕΙΚΟΝΤΑΔΡΑΧΜΑΣ . . . . ΙΔΑΣ
20 *Lk.* ΔΑΜΕΑΤΗΝ . . . . . ΑΝΔΡΙΩ
Po. ΔΑΜΕΑΤΗΜΟΣΑΥΡ . . . . . ΑΝΔΡΙΩ
21 *Lk.* ΕΥΑΝΟΙΔΑΣ . . . . . ΕΙΚΟΝ
Po. ΕΥΑΝΟΙΔΑΣΜΙΚΡΙΩΝΟΣΑΟΣΡΟΣ.ΡΟΙΙΙΙΙΡΙΟ
22 *Lk.* ΔΡΑΧΜΑΣ . . . . . ΑΡΓΥΡΙΩ
Po. ΔΡΑΧΜΑΣΣΙΙ . ΣΙΔ . . . ΑΙΙ . ΥΡΙΩ
23 *Lk.* . . . . . ΠΥ . . ΙΝΙΚΟΣΦΙΛΟ
Po. ΟΥΝΙΟΙ . . ΙΙΥΣΟ . ΟΝΙΙΝΟΝΙΚΟΣΦΙΛ
24 *Lk.* ΚΡΑΤΕΙΟΣΤΑΝΑΓΡΗΟΣΔΕΚΑΣΤΑΤΗΡΑΣ
Po. ΚΡΑΤΕΙΟΣΤΑΝΑΡΙ ΗΟΣΔΕΚΑΣΤΑΤΑΡΑ
25 *Lk.* ΠΥΘΩΝΙΚΟΣΦΙΛΟΚΡΑΤΕ . . . . . .
Po. ΠΥΘΟΝΙΚΟΣΟΙΑΟΚΡΑΤΕΙΟΣΤΗΝΑΓΡΑΙΟ
26 *Lk.* ΔΕΚΑΣΤΑΤΗΡΑΣΠΟΥΘΟΝΙΚΟΣΤΑΝΑ
Po. ΔΕΚΑΣΤΑΤΗΡΑΣΙΤΟΥ Ο ΝΙΚΟΣΤΑΝ . . .
27 *Lk.* ΓΡΗΟΣΦΙΛΟΚΡΑΤΕΙΟΣΤΡΙΑΚΟΝΤΑ . . . . .
Po. ΠΡΗΟΣ Μ ΟΚΡΑΤ Ι ΟΣΤΡΙ ΟΝΤΑ . ΤΑΤΙΙΡΑΣ
28 *Lk.* . . . . . ΡΟΥ . . . . . .
Po. ΑΙΙΥ . . . . ΚΑΤΗ . . Ε . . Λ . ΕΟΥΙΑΙΟΣ . . . .
29 *Lk.* ΠΕΝΤΕΣΤΑ . . . . . ΚΑΛ . . . . . .
Po. ΝΕΝΤΕΣΤΑΚΙ . ΡΑ . . . . . ΚΑΛ . . . . .
30 *Lk.* ΑΡΙΣΤΙΩΝΟΣΧΑΛΚΙ . . . . . .
Po. ΑΡΙΣΤΙΩΝΟΣΥΛΑΚΙΔΙΚΗΙ . . . . . .
31 *Lk.* Α Σ ΚΛΑΠΙΑΔΑΣΞΗΝΟΔΟΤΩ
Po. ΑΣΣΚΛΑΠΙΑΔΑΣΖΗΝΟΔΟΤΩ
32 *Lk.* ΤΕΣΤΑΤΗΡΑΣ
Po. ΤΙΣΙΑΤΕΡΑΣ . . . . . .
33 *Lk.* ΕΥΑΝΟΙΔΑΣ
Po. ΕΥΑΝΟΙΛΑΣ . . . . . .
34 *Lk.* ΑΡΓΥΡΙΩΝ
Po. ΑΡΓΥΡΙΩ . . . . . .
35 *Lk.* ΑΓΛΑΟΣ
Po. ΑΓΛΑΟΣΟΣΝΗΣΑΙΤΙΑΟΣΤΗΙ . . . .

Den Rest bietet *Pococke* allein: 36 ΣΤΑΤΗΡΑΣ 37 ΟΙΟΣΦΙΔΟΛΑΩΑΙ 38 ΜΕΝΕΚΡΑΤΕΙ . Ν 39 ΠΟΛΙΟΣΑΝΕ 40 ΔΟΥΛΕΚΑΛ 41 ΑΣΠΑΤΙΟΥ 42 ΠΩΝΟΣΚΑΠΙ 43 ΛΩΜΟΣΤΟ 44 ΤΑΣΠΕΑ 45 ΕΝΤΟΣΛΗΟΧ 46 ΝΟΣ ΤΑΣ 47 ΙΟΙΡΑΕΟΡ 48 ΟΔΕΚΑ 49 ΛΑΟΣΚ 50 ΚΟΣΤΗ 51 ΙΕΝΑ 52 ΔΟ ΜΕΙ 53 ΟΙΑ 54 ΛΙΣΤΟΙΣΟΟΙΟΙΑ

Z. 1 *Keil.* — 2 [*Τρο*]*φω*[*ν*]*ί*[*ω*]*ι* *Boeckh.* — 3.4 *Boeckh.* Die 10 Stück *εἰλυταί* für 10 Drachmen, die jeder nach dem Besuch der Höhle zu opfern hatte, dürften *μᾶζαι μεμαγμέναι μέλιτι* gewesen sein, von denen jeder Einfahrende etwas mit hinab nehmen musste (vgl. *Paus.* IX, 39, 11) und die bei den von den Attikern viel verspotteten opulenten Opferschmäusen ihre Rolle gespielt haben werden; mit der *εἰλυτή* sc. *μᾶζα* vgl. den *στρεπτός* sc. *πλακοῦς*. — 5 [*μ*]*εὶ καταβεβάων ἀντέθεικ*[*ε*] *Larfeld.* — 6 *γραφέμεν αὐτ*[*όν*] *M.*; mit *γραφέμεν τινὰ ἐν τρία τάλαντα* vgl. *ζημιοῦν τινα εἰς χρήματα Platon Νόμοι* VI, 17 (p. 774 B), *δίκην λαμβάνειν παρά τινος εἰς χρήματα Demosthenes* XXII *κατὰ Ἀνδροτίωνος* 55 (p. 610, 7) u. s. w. — 7.8 [*Ἀμ*]*ύντα*[*ς Ἀριδήω Μα*]*κεδόνων βασιλεύ*[*ς*] *Keil.* Da Amyntas 399—383 und 381—369 den Thron inne hatte, so kann das Original der Inschrift nicht über 369 v. Chr. hinabgerückt werden. Manche ihr eigene Abweichung vom Böotismos jener Zeit (z. B. *κατα-* statt *κατ-* Z. 5. 8. 11) mag durch den internationalen Verkehr an der berühmten Orakelstätte herbeigeführt worden sein, Hellenismen in den Angaben der nichtböotischen Schenkgeber sind ohne weiteres erklärlich, aufserdem sind die einzelnen Aufzeichnungen der zu verschiedenen Zeiten dem Tempelschatze gemachten Zuwendungen gewiss auch von verschiedenen Personen bewirkt worden. — 8 *καταβὰ*[*ς ἐν*] *τ*[*ὸ ἄ*]*ν*[*τρ*]*ον Larfeld.* — 10 [*ϝ*]*ίκατι Keil.* — 11 *κατα*[*βάς*] *Larfeld.* — 11.12 [*τ*]*ρῖς Keil.* — 12 *Τη*[*λέ*]*μαχος Keil*, [*Δω*]*ριεύ*[*ς*] *Boeckh.* — 13 nach *Ulrichs.* — 14—17 *Keil.* — 18 *Boeckh.* — 20 *Τή*[*νι*]*ος Boeckh*, *ἀ*[*ργυρίω*] *M.* — 21 *Boeckh*, [*ἑβδομ*]*είκον*[*τα*] *Keil.* — 23 *Osann.* — 25 *Τ*[*α*]*ναγρ*[*ῆ*]*ο*[*ς*] *Osann.* — 27 *Osann* und *Boeckh.* — 28—30 *Keil.* — 31 *Larfeld.* — 33 *Boeckh.* — 39 *Boeckh.* — 40 *Λε*[*β*]*α*[*δεύς*] *Boeckh.* — 41 *Larfeld.* — 42 *M.* — 45 *Larfeld.* — 52 *Boeckh.*

---

414 [9] In der Kirche der Panagia. CIG. 1588 nach den Copien von *Spohn*, *Wheler*, *Pococke*, *Köhler*, vgl. *K.* 63 f.; *Lk.* II, 132 t. VI, 31; *Kramer* im Reisewerke *Wladimir Davidoff's* Petersburg 1839 t. XXV n. XXV (die Varianten dieser Copie gibt *Keil* a. O.); *Lb.* 751; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2630. — *Cauer* Del. 111; BB. VI, 4; *La.* 66 = 50[a].

Τοὶ ἱππότη Λεβαδειήων ἀνέθιαν Τρεφωνίοι | νικάσαντες ἱππασίῃ Παμβοιώτια, ἱππαρχίοντος | Δεξίππω Σαυκρατείω, ϝιλαρχιόντων Μύτωνος | Θρασωνίω, Ἐπιτίμω Σαυκρατείω.

Z. 3 ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ *Spohn*, *Wheler*, *Köhler*, *Kramer*, ΑΥΤΩΟΣ *Pococke*, ΑΥΤΩΝΟΣ *Pitt.*, ΜΥΤΩΝΟΣ *Lk.*, *Lb.*, als richtig ausdrücklich bestätigt von *Foucart* Revue crit. 1877 n. 51 p. 377 ff.

415 [15] „Lebadeae in vivo saxo ad fauces antri prope aquas ab alto monte decurrentes vetustis litteris“ CIG. 1601 nach den Copien von *Cyriacus* und *Muratori*, darnach *Lb.* 756. — BB. VI, 6; *La.* 92.

Θυμάδης Ξενώνιος | Νύμφαις, Πανί. Θυμάδης Ξενώνιος Πανί.

Z. 1 und 2 *Θυμάδ[ει]ς? Νύμφ[η]ς?* — Neben diesen 3 Zeilen, von *Cyriacus* ungetrennt an ihr Ende gesetzt:

Ἀντιγενὶς | ἀνέθεικε | Διονύσωι.

Z. 3 *Δι[ω]νύσ[ο]ι?*

---

416 [16] „Ibidem“ CIG. 1602 nach *Cyriacus* und *Muratori*, darnach *Lb.* 755. — BB. VI, 6; *La.* 93.

Δαμοτὶς Πανὶ ἀνέθηκε. | Τιμάρετος Πανί.

Z. 1 *ἀνέθ[ει]κε?*

---

417 [6] „Marbre brun, servant de marche à l'église de S. Anargyre à Lévadie“ *R.* Die Inschrift, die sich auf der linken Seite der Vorderfläche des Steines befindet, repräsentiert nur die rechte Hälfte des ursprünglichen Textes. Die Zeilen liefen wahrscheinlich über zwei Steine, von denen der erste mit der linken Hälfte der Zeilen verloren gegangen ist. — *R.* 1309; *Lb.* 765[a]. Den Anfang der ersten Zeile hat auch *L. Stephani* Reise durch einige Gegenden des nördl. Griechenlands p. 69 n. 39. — *K.*[2] 551 ff.; BB. VI, 2; *La.* 67.

- - - - - [ἄρχοντος Λεβα]δειήοις Ἠνέτω, ϝι[κ]ατιϝέτιες
ἀπεγράψανθο· | - - - - - - - - [F]αναξίωνος, [Ἑ]ρ[μ]ίας
Ὀνασίμω, | - - - - - - - - Εὐκρατίδαο, Ἐπιστάσιχος | -
5 - - - - - - - - [Ἀν]τανδρος Ἀπολλοδώρω, Σωτ‖ - - - - -
- - - [ξ]έν[ω], Ἄγλων Εὐδάμω, Ὀλύμπιχος | - - - - - -
- - ροτος Ὁμολωίχω, Σάμιχος Νί[ω]νος, | - - - - - - - -
[Κ]α[λλι]κλεῖς Ε[ὐ]μεί[λω, Π]ανφιλίδας Εὐνόμω, | - - - -
- - - - [Σά]τυρο[ς] Ἁρμοξένω, Φιδόλαος Α| - - - - -
10 - - - κράτιος, Ἁγεισίλαος Ἀθανοδώρω, ‖ - - - - - - - -
ιτος Ἀρίστωνος, Πολύκριτος Σα| - - - - - - - - - Μ - -
- - Νίω[ν]ος, Μνάσω[ν] -

Z. 1 *Keil*; ΗΝΕΤΟ *Stephani*, ΗΝΕΙΩ *R.*, *Lb.* — 2 *Keil*, von dem ich nur in der Schreibung *Faναξίωνος* abweiche; . Ρ . . ΙΑΣ *Lb.*, ΑΝΑΞΙΩ . . ΡΑΔΙΑΣ *R.*, *Keil* bietet *Θρασίας, Ἑρμίας, Πραξίας, Φρασίας* zur Auswahl, eine sichere Herstellung ist noch nicht gefunden. — 4, 5 *Keil.* — 6 *Keil*, ΝΙΟΝΟΣ *R.* — 7 *Keil*, Α . ΝΚΔΕΙΣ *R.*, . . Ι . ΚΛΕΙΣ *Lb.*; ΕΙΜΕΙΔΟΑΝΦΙΛΙΔΑΣ *R*, ΣΙΕΙ . . . ΛΙΔΑΣ *Lb.*; *Keil* dachte auch an *Διφιλίδας*, möglicherweise hat es einen Namen *Ἄμφιλος* gegeben, der aus einem denkbaren (vgl. z. B. *Ἀμφίτιμος*) *Ἀμφίφιλος* zu erklären

wäre. — 8 *Keil*, ΤΥΡΚΟΜΑΡΧΟΞΕΝΟ *R.*, . ΤΥΡ . . . ΑΡΜΟΞΕΝΩ *Lb.* — 11 *Keil*, ΝΙΩΠΟΣ *R.*, bei *Lb.* fehlt die 11. Zeile.

---

418 [7] Rechts von der vorigen Inschrift, auf derselben Fläche des Steins. CIG. 1575 nach Copien von *Spohn*, *Wheler*, *Köhler* und *O. Müller*, der die ersten drei Zeilen in seinem Werk Orchomenos 470 mitteilt; *R.* 1309; *Lb.* 765*b*. Z. 1. 2 und den ersten Namen der 3. Zeile gibt *Lk.* II, 132 t. VI, 30; die Zeichen ΟΠΙΝΩΑΡΧΟΝΤΟΣ aus der ersten Zeile *Stephani* an der zur vorigen Inschrift citierten Stelle. — *K*². 553 ff.; BB. VI, 2 f.; *La.* 68.

Χαροπίνω ἄρχοντος Βοιωτοῖς, Λεβαδει[ή]οις δὲ Κα - - | - - ὀττιος ϝικατιϝέτιες ἀπεγράψαντο· | Διονυσόδωρος Φηδρίαο, Δέξιππος Ἀγλάωνος, Φιλό|ξενος Χειρίαο, Φίλων
5 *Δαμοκλίδαο, Μνασί[λλ]ει Ἀρ[ει]ικῶ, Σύλανος || Τιμασιθίω, Ἀλέξων Ἀπολλοδώρω, Φέρεις Νίκωνος, Ἀμινίας Ὀ[να]|σίχω, Πρόξενος Σάωνος, Εὐγίτων Ξένωνος, Ἡράκλειτος Δα|μίαο, Ϝασίας Στρεψιππίδαο, Ἀριστογίτων Μνασίλλ[ι]ος, | Κλίων Νίωνος, Καράϊχος Μνασιμείλω, Βρανίδας |*
10 *Μνασιμάχω, Φίδων Ἀσωπίχω, Εὐφίλειτος Ἀντάνδρω, || Πασίων Ἀρίστωνος, Καλλίας Ἀρίστωνος, Ὀλύμπιχος | Παμπίραο, Μνασίας Πασίωνος, Ἀριστίων Ὀφελείμω, | Ξενοκλεῖς Σαυμείλω, Διοπίθεις Ὀφελείμω.*

Z. 1 ΛΕΒΑΑΕΙ . ΟΙΣ *Leake*, ΛΕΒΑΔΕΙΕΙΟΙΣ *Spohn*, ΛΕΒΑΔΕΙΟΙΣ *R.*, Α . . Α *Lb.* — 3 ΦΗΔΡΙΑΟ *Lb.*, ΦΟΔΡΙΑΟ *R.*, ΝΙΔΡΙΑΟ *Spohn.* — 4 ΚΛΕΙΔΑΟ *R.* — 4 *Μνασί[λλ]ει Blass* Rh. Mus. 1881 p. 607, ΜΝΑ ΣΙΑΔΕΙ *Wheler*, *Lb.*, ΜΝΑΣΙΑΔΕΣ *Spohn*, ΜΝΑΣΙΑΒΗ *Köhler*, ΜΝΑ ΣΙΑΔ *R.* — ΑΡΗΙΚΩ *Spohn*: *M.* in BB. — ΣΥΛΑΝΟΣ *Spohn* (in den übrigen Copien fehlen die zwei letzten Namen der Zeile), *Σ[ι]λανός* (früher *[Ε]ὐ[δ]α[μ]ος*) *Keil.* — 5. 6 ΑΜΙΝΙΑΣΣΑΟΑΛ|ΣΙΧΩ *Spohn* (die übrigen Copien haben den letzten Namen der 5. Zeile nicht mehr): *M.* in BB. — 7 ΜΝΑΣΙΛΛΟΣ *Wheler*, ΜΝΑΣΙΜΟΣ *Spohn*, ΜΝΑΣ *Lb.*, ΜΝΑ *R.*: *M.* — 9 ΦΙΔΩΝ *Lb.*, ΦΙΛΩΝ die übrigen. — 10 ΟΛΥΜΓΙΧΟΣ *R.*, *Lb.*, ΟΛΥΜΓΙΟΣ die Copien des CIG. — 11 ΑΡΙΣΤΙΩΝ *Lb.*, ΑΡΙΣ ΤΩΝ die übrigen.

---

419 [12] Auf derselben Fläche des Steins, unter den beiden vorigen Inschriften. CIG. 1575 hat nur die 2. Zeile; *R.* 1309; *Lb.* 765. — *K.* 551 f.; BB. VI, 4; *La.* 67.

- - - - - - - - Τρίπουλος Ἀσπασίω, | - - - - - - - - ισίω, Ἀρίστων Φιλοκράτιος.

Z. 1 ΤΟΓΙΟΙΛΟΣ *R.*; über dieser Zeile gibt *R.* noch die Zeichen Α - - Ν - Ι - Α - Υ. — 2 Bei *Lb.* über der vorletzten Silbe von *Φιλοκράτιος* ein Ω.

420 [7, 13. 14] Auf derselben Fläche des Steins, rechts unten. CIG. 1575; *R.* 1309; *Lb.* 765. — K.² 553 f.; BB. VI, 3; *La.* 68.

- - *Κλίων*[*ο*]*ς*, | - - - - - - - *ς*, *Θεόδοτος ἵππαρχος.*

Z. 1 ΚΛΙΟΝΑΞ die Copien des CIG., - - ΛΙΩ . ΩΣ *R.*, ΚΑΙΟΝΑ *Lb.*; links davon gibt *R.* noch die Zeichen - - ΧΟ - - - Α - Σ - -

Unter den vorliegenden Copien dieses Steines zeichnet sich die von Le Bas durch gröfsere Correctheit aus. Durch ihre Verteilung der Zeilen, durch die in ihr bezeichnete Verschiedenheit des Schriftcharakters erscheint die Trennung der beiden kurzen (n. 419 u. 420) von den darüber befindlichen gröfseren (n. 417 u. 418) Inschriften bedingt, die sich auch durch dialektische (*Τρίπουλος* n. 419, in den beiden gröfseren Inschriften nicht *ου* für *υ*) wie sachliche Gründe (Nennung des Hipparchen am Ende einer Stammrolle nicht gebräuchlich) empfiehlt.

---

421 „Fragment trouvé à Lévadie" *R.* 1312. — *La.* 69.

- - [*Ἑρμα*]*ϊκῶ Ἐπιχαρ*[*ί*]*δαο*, *Μνασί*[*λλ*]*ιος* | - -, *Ε*[*ὐμ*]*εί*-*διος Ἡνείαο.*

Z. 1 ΙΚΩ: *Larfeld.* — ΕΠΧΑΡΙΔΑΟ: *Rangabé.* — ΜΝΑΣΙΑΔΙΟΣ: *Blass* Rhein. Mus. 1881 p. 607. — Ε:ΠΕΙΔΙΟΣ: *Larfeld.*

Darüber befinden sich die Zeichen ΙΕΥΠΡΑΞΙΤΕΛΙΣ d. i. - - *Πραξιτελίς*, von *R.* durch Anwendung verschiedener Typen von der darunter befindlichen Inschrift geschieden.

---

422 [8] „In a private house in the town" *Lk.* II, 130 t. VII, 33, darnach *Lb.* 752. — *K.* XI; BB. VI, 4; *La.* 70

Νέων Fασκώ[*νδαο*] | *ἀγωνοθετεί*[*σας*] | *τὰ Βασίλεια* | *τὸ* 5 *ἐληοχρισ*[*τείριον*] || *ἀνέθεικε τοῖ* [*Δὶ*] | *τοῖ Βασιλε*[*ῖι*] *κ*[*ὴ τῆ*] | *πόλι.*

Z. 1 FΑΣΚΩΙ: *Keil* mit Berufung auf den *Neon*, *Askondas'* Sohn, der nach *Polybios* XX, 5 um die Mitte des 3. Jahrh. v. Chr. in Böotien das Haupt der makedonischen Partei war. — 2. 4 *Leake.* — 5 *Leake* und *Keil* ergänzten *Διί*, was ebenso zulässig ist. — 6 ΒΑΣΙΛΕ* Κ: *Βασιλεῖ κὴ τῆ Leake* und *Keil*, *Βασιλεῖι Führer* De dial. Boeot. 31 und *Beermann* De dial. Boeot. 73.

---

423 [10*b*] „*Βάθρον τετράγωνον, λίθου λευκοῦ ἔχον ὕψος* 0,25, *μῆκος* 0,85 *καὶ πλάτος* 0,85. *Ἐπὶ τῆς ἄνω ἐπιφανείας φέρει δύο κοιλότητας, ἐφ' ὧν ἵστατό ποτε ἄγαλμα, οὗ τὸ ὄνομά ἐστιν ἐγκαχαραγμένον γράμμασι καλῆς ἐποχῆς ἐν τῇ ἔμπροσθεν πλευρᾷ . . Τὸ βάθρον εὑρέθη κατὰ τὸν παρελθόντα νοέμβριον πρὸς τὸ βορειοδυτικὸν μέρος τῆς πόλεως Λεβαδείας, ἀνοιγομένων τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας τοῦ πολίτου Κωνσταντίνου Τομαρᾶ. Τὸ βάθρον παρέλαβεν ἐκεῖθεν ὁ ἀστυνόμος Λεβαδείας Κ. Λουκίδης καὶ*

μετεκόμισεν αὐτὸ εἰς τὴν δημοτικὴν σχολήν, ἐν ᾗ εἰσι κατατεθειμένοι καὶ ἄλλοι τινὲς λίθοι ἐνεπίγραφοι" *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 361. — *La.* 70*a*.

Ἵππων Ἐπινίκαν Νικίαο | Διὶ Τρεφωνίοι.

---

424 [11] „A Lévadie, à l'église de S. Eléuse, dans une position renversée. Il manque quatre lignes au commencement et les lettres aux deux extrémités sont peu distinctes" *R.* 1311. — *K.*² 555; BB. VI, 4; *La.* 72.

[Β]οιω[τ]αρχίοντος Ἀριστοδίκω Θυναρχίδ[α]ο, | [ἱππ]αρχίοντος Ν[έ]ρ[ω]νος Εὐαγόραο, [ϝιλ]αρχι[όντων] | Χαριξέν[ω] Δί[ω]νος, Δαμέ[α]ο - - -

Z. 1 ΟΙΩΠΑΡΧΙΟΝΤΟΣ: *Keil.* — ΘΥΝΑΡΧΙΔΗΟΥ: *Rangabé.* — 2 ΗΓΟΔΑΡΧΙΟΝΤΟΣ: *Preuss* Quaestiones Boeoticae p. 16. — ΝΙΡΟΝΟΣ: *M.*, *Νί[κω]νος Keil.* — ΜΡΑΡΧΙ: *Preuss* a. *O.* — 3 ΔΙΟΝΟΣ: *Keil.* — ΔΑΜΕΔΟ: *Keil.*

---

425 [11*b*] Diese Inschrift „a été publiée en 1864 dans un journal grec (*Ἐφημερὶς τῶν Φιλομαθῶν*). En 1868, elle était encastrée dans une chapelle abandonnée de Livadie, mais placée d'une manière si incommode dans une petite fenêtre latérale, que je n'ai pu l'estamper; la copie que j'en ai prise assez rapidement donne quelques leçons un peu différentes de la copie publiée précédemment" *Foucart* Bull. de corr. IV, 96 f. (nur in Umschrift). — BB. VI, 64 f.; *La.* 71.

Θιὸς τούχα ἀγα|θά . | Ϝαστίαο ἄρχοντος | Βοιωτῖς, ἐν δὲ
5 *Λεβα||δείῃ Δόρκωνος, Δωίλος | Ἰρανήω ἀντίθειτι τὸν | ϝίδιον θεράποντα Ἀν|δρικὸν τῦ Δὶ τῦ Βασιλεῖι | κὴ τῦ*
10 *Τρεφωνίυ ἱαρὸν εἶ||μεν, παρμείναντα πὰρ | τὰν ματέρα Ἀθανοδώ|ραν ϝέτια δέκα, καθὼς ὁ | πατεὶρ ποτέταξε · ἢ*
15 *δέ κα | ἔτι δώει Ἀθανοδώρα, [τ]ίσι [αὐτῆ] || Ἀνδρικὸς φόρον τὸν ἐν τῆ | θείκη γεγραμμένον · ἢ δέ τί | κα πάθει Ἀθανοδώρα, παρμ|ενῖ Ἀνδρώνικος τὸν περιττὸν | χρόνον*
20 *πὰρ Δωίλον · [ἔ]πιτα ἱα||ρὸς ἔστω με[ὶ] ποθ[ί]κων μει|θενὶ μειθέν · μεὶ ἐσσεῖμε|ν δὲ καταδουλίτασθη | Ἀνδρικὸν*
25 *μειθενί · Ἀν|δρικὸν δὲ λειτωργῖμεν || ἐν τῆς θοσίης τῶν θιῶν | ‹ων› οὔτων.*

Z. 14 ΕΙΣΙΛ: *M.* in BB. — 19.20 ergänzt *Foucart.* — 26 „la dernière syllabe de *θιῶν* a été répétée par erreur au commencement de la ligne" *Foucart.*

---

426 [11*c*] „Zu Livadia im alten *σχολεῖον*." Von den ursprünglichen Zeilen der Inschrift hat der Stein nur die rechten Hälften. *Johannes Schmidt* Mitth. d. d. arch. Inst. V (1889) 137 n. 48. — *La.* 66*a* I.

- - - - - - - - [*Λεβαδει*]*ήοι*[*ς* - - - - | - - - - *ϝικατι-*
ϝέτιες] *ἀπεγράψανθο* · *Πολοικράτεις* | - - - - - - - - *ξένω,*
Μελάνβιχος Θιογίτονος, | - - - - - - - - *κλεῖς Θιοτίμω,*
5 *Ἑρμάιος Ἑρ*‖ - - - - - - - - *ιος*, *Μνασάρετος Ἀγασι-*
κλεῖος. | - - - - - - - - *Πανκλίδας Θί*[*ω*]*νος*, *Καφισόδο-*
τος | - - - - - - - - - *μεί*[*δι*]*ος*, *Ε* . . . *ινος*.

Z. 1 . . . . L . . . . HOI . . OI . . . . ⌐Δ\: *M.* — 2 ergänzt *M.* — Zu *Πολοικράτεις* (statt *Πολουκράτεις*) vgl. Griech. Dial. I, 234. — 6 ΘΙΟΝΟΣ: *M.* — 7 ⅄F' . . Σ . ⌐\INO⌉; *Joh. Schmidt*: [*Εὐ*]*μεί*[*λιο*]*ς*, *Ε*[*ὔθο*]*ινος*.

---

427 [11c] Auf demselben Steine, rechts von der vorigen Inschrift. Nur die linken Hälften der Zeilen dieser Inschrift befanden sich auf dem Stein. *Johannes Schmidt* a. O. — *La.* 66a II.

. . . *νιδ* - - [*ἄρχοντος* - - - - *ϝικατιϝέτιες ἀπε*]|*γρά-*
ψανθο · *Εὐμε* - - - - - - - - |*κλεῖς Ἰαρίδαο*, *F* - - - - -
5 - - - | *Ἰάρωνος*, *Ἀθα* - - - - - - - - ‖*λος Σαυμε*[*ίλω*],
- - - - - - - - - |*ας Θιωνί*[*δαο*] - - - - - - - - - | ⌐⅄Δ|⌐
- - -

Z. 1 NIΔ; ergänzt *M.* — 2 ΕΥΜ⌐. — 4 ΑΘ/. — 5 ΣΑΥΜ⌐: *Joh. Schmidt.*

---

428 [14] „*Ἐπὶ πλακὸς λίθου λευκοῦ. Εὑρέθη εἰς τὴν ἐν Λεβαδείᾳ οἰκίαν τοῦ Κ. Γεωργαντᾶ . . . τὸ ἀντίγραφον χρεωστῶ εἰς τὸν Κ. Ναούμ*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2354. — BB. VI, 6; *La.* 91.

- - - - - - - | - - - *ἄρχοντ*[*ος*] - - - - | - - - *Τε*[*λ*]*εσ*[*ίπ*]-
5 *π*[*ω*, *Χη*]*ρίας Ἀγασ* - - | - - *Ἀντιγένιος* - - - - ‖ - - -
στω, *Σ*[*α*]*μο* - - - - - - | - - - - *νος Ἀριστο* - - - -

Z. 1 . . K . . OΓP . . . . — 2 . . APXONT . . . . — 3 TEΓEΣ . ΓO . . ⌐IAΣAΓAΣ: *M.* — 4 ΓAANTIΓENIOΣ . . . ΓO. — 5 ΣTΩΣΔMO . . . . . — 6 ·NOΣAPIΣTO . . .

---

429 [11d] Auf einer Seitenfläche des bei n. 423 beschriebenen Bathrons. *Stamatakis Ἀθήναιον* IX, 362. — *La.* 72a.

[*Φιλλ*]*ὼ Νιομινίω*, *παριόντος* [*αὐτῆ κὴ τ*]*ῶ ουἰῶ Νιο-*
μεινίω Ἀρ[*ίστ*]*ωνος ἀντίθ*[*ειτι*] | *τὰν ϝιδίαν δούλαν Ἑρμαΐαν*
τεῖ Δὶ τεῖ Βασιλεῖ κὴ τῦ Τρεφωνῖ ἰαρὰν εἶμε[*ν*] | *τὸν*
πάντα χρόνον, *μείτε Φιλλῶι ποθίκωσαν μείτε τῦς κλαρο-*
νόμυς αὐ|*τᾶς μείτε ἄλλει μειθενὶ κατὰ μει*[*θ*]*ένα τρόπον.*
5 *Εἰ δέ κά τις ἀντιποιεῖτη Ἑ*‖*ρμαΐας εἰ ἄλλο τι ἀδικῖ καθ᾽*
ὃν δεί τινα ὧν τρόπον, *ὁπερδικιόνθω κὴ προϊστ*|*άνθω τύ*
τε ἰαρεῖες κὴ τὺ ἰαράρχη τὺ ἠὶ ἔναρχει ἰόντες κὴ τῶν ἄλλων

ὁ βε[ι]|λόμενος . *Γίστορες Διογίτων Ἀφελίσκω, Ξένων Καφισοδώρω, Καρπῖνος Ε* . | . . *κω, Πουθαγόρας Κλίωνος.*

Z. 2 *Τρεφωνῖ M.*, *Stamatakis Τρεφωνί*[*υ*] „*τὴν δὲ κατάληξιν τοῦ Τρεφωνίυ* (*υ*) *παρέλειψεν ὁ ἐγχαράκτης.*“ — *ὁπερδικιόνθω M.*, *Stamatakis ο*[*ὑ*]*περδικιόνθω* „*τὸ υ παρέλειψεν ὁ ἐγχαράκτης.*“ — 4 *μει*[*θ*]*ένα M.*, *Stamatakis μειδένα.* — Die Ergänzungen sind von *Stamatakis.*

---

430 [11[e]] Auf der zweiten Seitenfläche. *Stamatakis* a. O. — *La.* 72[b].

[*Σάων* - - - - *ἀντίθειτι τὸ ϝίδιον* | *πη*]*δάριον Ἀθάνωνα τῦ Διὶ τεῖ Βασιλεῖ κὴ τεῖ Τρεφωνίει ἰαρὸν εἶμεν τὸν πάν*[*τα* | *χρό*]*νον ἀπὸ τᾶσδε τᾶς ἁμέρας, μεὶ προθίκοντα μείτε αὐτεῖ Σάωνι μείτε ἄλλει* | [*μ*]*ειθενὶ κατὰ μειθένα τρόπον. Ἢ δέ*
5 *κά τις ἀντιποιεῖτη Ἀθάνωνος εἰ ἄλλο τι ἀδικῖ* || [*κ*]*αθ' ὅν τινα ὧν τρόπον, οὐπερδικιόνθω κὴ προϊστάνθω τύ τε ἰαρεῖες κὴ τε*[*ὶ* | *ἰαρ*]*άρχη τὺ ἢὶ ἀντιτιουνχάνοντες κὴ τῶν ἄλλων ὁ βειλόμενος. Γίστορε*[*ς*] | . . . . *λεις Σάωνος, Εὔβωλος Σωκράτιος, Νίκαρχος κὴ Κράτων Εὐνοστίδ*[*αο*].

Die Ergänzungen sind von *Stamatakis.*

---

431 [18] „*Ἐπὶ πλακὸς λίθου λευκοῦ*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2331; „à Lévadie à la maison de M. *Démacopoulos*, communiqué par M. *Naoum*“ *R.* 2069; *Stephani* Reise durch einige Gegenden des nördl. Grld. p. 70 n. 44, darnach *K.* XLVII[a]. — BB. VI, 6; *La.* 76.

Χάρων, | *Πόκκα.*

---

432 [19] Vgl. zu n. *409. R.* 338, darnach *K.* LXVIIe. — BB. VI, 6; *La.* 74.

Μίκκα.

---

433 [20] „Communiqué par M. *Iatridés*“ *R.* 2071. — *K.*[2] 591; BB. VI, 6; *La.* 77.

Ἐπικράτεις.

---

434 [21] „Dans l'église ruinée de S. *Démétrius* sur une base de marbre blanc“ *R.* 2076. — *K.*[2] 591; BB. VI, 6; *La.* 78

Πουθόδωρος.

---

435 [22] „Dans le fond de la tour de la forteresse de Lévadie sur le côté méridional“ *R.* 2077; *Kaibel* Hermes VIII, 417 n. 8[a]. — *K*[2]. 591; BB. VI, 6; *La.* 79.

Νέων, | *Ἐπαμινίς.*

Z. 1 ΝΙΩΝ *R.*

436 [23] „Au fond de la même tour sur le côté oriental“ *R.* 2078. — *K.*² 591; BB. VI, 6; *La.* 80.

Κοριθά, | *Εὐποντία.*

---

437 [24] „Ib. sur le côté occidental“ *R.* 2079; *Kaibel* ebd. n. 8⁴. — *K.*² 591; BB. VI, 7; *La.* 81.

Δρόμων.

---

438 [28] „Stèle de marbre blanc renversée en dehors de la tour à sa base du côté de l'est“ *R.* 2080. — *K*². 591; BB. VI, 7; *La.* 82.

Ἀθανόδωρος.

---

439 [25] „Fragment von bläulichem Marmor im Besitz von *Ἰωάννης Πρῖνος*“ *Johannes Schmidt* Mitth. d. arch. Inst. V, 141 n. 53. — *La.* 82ᵃ.

Ἀθανοδ -

Vielleicht — trotz der Verschiedenheit in der Farbenangabe — ein Fragment des vorigen Steines.

---

440 [26] „A Lévadie, au côté gauche de l'église de S. Eléuse“ *R.* 2081; nach *Ross*' Copie *K.* LVᵃ. — *K*². 591; BB. VI, 7; *La.* 83.

Ἀθανίχα.

Vgl. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2348: „*Ἐπὶ λίθου λευκοῦ, ἐντειχισμένου εἰς τὴν ἐκκλησίαν ‚τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων‘ εἰς Λεβαδείαν παρὰ τὴν πηγὴν καλουμένην Κρύγια*“

Ἀθανίχα.

Dsgl. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2435: „*Ἐπὶ στήλης πλακωτῆς ἐπιτυμβίου λίθου λευκοφαίου . Ηὗρον αὐτὴν τὸ* 1837 *Ἰουνίου* 19 *εἰς τὴν ἐκκλησίαν τὴν ἀντικρὺ τοῦ Τροφωνίου ἐν Λεβαδείᾳ*“

Ἀθα[ν]ίχα.

ΑΘΑΛΙΧΑ. — Der öfters eingetretene Wechsel in der Bezeichnung der Kirchen und Kapellen lässt die (schon von *K*². 591 f. ausgesprochene) Annahme zulässig erscheinen, dass diese drei Copien, die nur geringe Abweichungen in der Form einiger Buchstaben aufweisen, von demselben Grabsteine genommen sind.

---

441 [27] „Trouvée dans une position renversée“ *R.* 2083. — *K.*² 592; BB. VI, 7; *La.* 84.

Καλλίδαμος, | *Ἐπιχάρια*, | *Ἀμφοττίς.*

---

442 [29] Auf einem der bei n. 410 beschriebenen Blöcke. *R.* 2089. — *K.*² 592; BB. VI, 7; *La.* 85.

Μελεισίων.

---

443 [30] Ebd. *R.* 2090. — *K.*² 592; BB. VI, 7; *La.* 86.

Θεογιτονίδας, | *Μενέκλια.*

---

444 [31] Ebd. *R.* 2091. — *K.*² 592; BB. VI, 7; *La.* 87.

Ἀν[τι]κρά[τ]εις, | *Ἀθαν* -

ΑΝΙ.ΚΡΑ.ΕΙΣ: *Rangabé.*

---

445 [35] „*Ἐπὶ . . ἐπιτυμβίων πλακῶν* (diese und die folgende Inschrift). *Εὑρέθησαν τὸ* 1843 *Δεκεμβρίου* 3 *πλησίον τῆς ἐρειπομένης ἐκκλησίας ‚ὁ Ἅγιος Βλάσιος‘ εἰς τὰ πέριξ τῆς Λεβαδείας. Ἡ θέσις καλεῖται νῦν Τρύπιον Λιθάρι*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2349. — BB. VI, 7; *La.* 89.

Ἀνδροκλίδας.

---

446 [32] Ebd. *Pitt.* a. O. 2350; *Lb.* 771. — *K.*² 599; BB. VI, 7; *La.* 90.

Ἀπολλωνίδας.

---

447 Ebd. *Pitt.* a. O. 2351.

Ἄτταλος.

---

448 „A Lévadie, communiqué par M. *Iatridés*“ *R.* 2073. — *K.*² 591.

Ἀμφίας.

---

449 „*Ἐπὶ τῆς θύρας τῆς ἐκκλησίας ‚τοῦ Ἁγίου Νικολάου‘ τοῦ χωρίου τῆς Λεβαδείας καλουμένου νῦν Κουτουμουλᾶ*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2352; „au village Coutomoula, près de Coronée“ *R.* 2191. — *K.*². 596.

Κλεώνυμος.

ΚΛΕΟΝΥΜΟΣ *R.*

---

450 „*Ἐπὶ πλακὸς λίθου λευκοῦ. Εὑρέθη τὸ* 1839 *εἰς τὴν ἄμπελον τοῦ Ἀντωνίου Βλαχογεωργίου, κειμένην εἰς τὴν θέσιν καλουμένην Λειβαδάκι τῆς Λεβαδείας*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2418. — *K.*² 599.

Πύρρος, | *Χρέμων*, | *Νικίας.*

---

451 Auf einem der unter n. 410 beschriebenen Blöcke. *R.* 2082. — *K.*² 592.

Φίλων.

---

452 Ebd. *R.* 2085. — *K.*² 592.

Χέρσων.

453 „Bei Lebadeia auf einem der Marmorquadern, mit denen ein jetzt versiegter Brunnen erbaut ist“ *Stephani* Reise p. 70 n. 45. — *K.* XLVII[b].

Ξέναρχος.

---

454 [33] „*Ἐπὶ πλακὸς λίθου λευκοῦ. Εὑρέθη τὸ* 1838 *ἐν Λεβαδείᾳ εἰς τὴν θέσιν καλουμένην Πηγὴν παρά τινα Τουρκικὸν τάφον*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2329; „stèle sépulcrale à Lévadie, à la fontaine dite de Moustapha. Communiqué par M. *Naoum*“ *R.* 2068; *Stephani* Reise u. s. w. p. 70 n. 46, darnach *K.* XLVII[c]. — BB. VI, 7; *La.* 75.

Ἐπιχαρίδας, Μνασιξένα.

---

455 [17] „*Αἱ ἐννέα αὗται ἐπιγραφαὶ εἰσὶν ἐγγεγραμμέναι ἐπὶ πλακῶν λίθου λευκοῦ. Αἱ πλάκες αὗται ἐσχημάτιζον τάφον εὑρεθέντα τὸ* 1853 *εἰς ἄμπελον τινά, κειμένην ἔξωθεν τῆς Λεβαδείας· ἐντὸς τοῦ τάφου τούτου εὑρέθησαν ὀστᾶ πολλῶν ἀνθρώπων· δεικνύει δὲ τοῦτο, ὅτι ὁ τάφος ἦν οἰκογενείας ὁλοκλήρου*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2334–2342; „un tombeau de famille sans doute, trouvé dans la vigne de *Nicolas Saratzis.* Il est composé de plusieurs dalles, dont chacune porte un de ces noms inscrits. J'en dois la copie à l'ingénieur civil M. *P. Naoum*“ *R.* 2067; nach derselben Copie *Naoums* auch *Stephani* Reise u. s. w. p. 73 n. 48, darnach *K.* XIII. — BB. VI, 6; *La.* 73.

a) *Παράμονος.* *b*) *Ἀρχίας.* *c*) *Ἐπικράτεις.* *d*) *Χαροπῖνος.* *e*) *Νομοκράτια.* *f*) *Ἀμφία.* *g*) *Μονήκα.* *h*) *Ἐμπεδοττίς.* *i*) *Ἐχεσθένεις Ἑρμᾶι.*

b) ΑΧΙΑΣ *R.* und *Stephani.* *c*) ΕΠΙΚΡΑΤΗΣ *R.* *d*) ΧΑΡΟΓΙΝΟΣ *Stephani.* *e*) ΝΟΜΟΚΡΑΤΕΙΑ *R.* *g*) ΜΟΝΗΚΗ *R.* *i*) ΕΧΕΣΘΕΝΗΣ *R*

---

456 [34] „*Ἐπὶ πλακὸς ἐκτισμένης εἰς τὴν ἐν Λεβαδείᾳ ἐκκλησίαν τῆς Ἁγίας Ἐλαιούσης*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2346. — BB. VI, 7; *La.* 88.

Εἰράνα.

---

457 „A Lévadie, communiqué par M. *Iatridés*“ *R.* 2074. — *K.*[2] 591.

Χαρμονήκα.

Rangabé Χαρμον[*ί*]*κα*, „vielleicht richtig“ *Keil.*

C. Orchomenos.

a) Aelteres Alphabet.

458 [1] Im Kloster *τῆς κοιμήσεως τῆς Παναγίας*, im Innern der Kirche. CIG. 1639; IGA. 168 nach *Lk.* II t. VIII, 36 mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 200; *La.* 1.

Ἐπὶ Βακεύϝαι. | *Ἐπὶ Δέξωνι.*

ξ ist durch ΨΣ ausgedrückt. — *R.* 331 gibt im ersten Namen Ι statt F, im zweiten Ι statt Ε.

---

459 [2] In derselben Kirche. CIG. 1643; IGA. 258 nach der von *Rose* Inscr. Gr. vet. t. XIII, 7 wiederholten Copie *Leake's* mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 201; *La.* 2.

Κυδίλλει.

---

460 [3] Weifser Quaderstein. CIG. 1651; IGA. 295 aus *Ross'* Tagebuch mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 201; *La.* 6.

- νοκλίεις.

---

461 [4] Im Kloster *τῆς κοιμήσεως τῆς Παναγίας*, in der Kirche. CIG. 1673; IGA. 259 aus *Ἐφ. ἀρχ.* 799 mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 201; *La.* 3.

Καλλιγίτων.

In der vorletzten Silbe gibt *R.* 333 ΕΙ statt Ι.

---

462 [5] Auf einem länglichen Stein in der Aufsenwand der Erlöserkirche. IGA. 296 aus *Ἐφ. ἀρχ.* 814 mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 202; *La.* 7.

Ἀριστομέδα (oder *Ἀριστομείδα*), | *Κεφαλλίς.*

---

463 [6] Länglicher grauer Stein. IGA. 297 aus *Ἐφ ἀρχ.* 816 mit Anführung der übrigen Publicationen. — BB. V, 202; *La.* 5.

Φίλων τοῖ Κυπαρίσσοι.

Lb. 614 gibt Γ statt Π.

---

464 [6b] IGA. 217 nach *Foucart* Bull. de corr. IV, 99; *Schliemann* Orchomenos p. 55. — BB. VI, 54; *La.* 4.

Ἐπ' Ἀρισστοδίκαι.

---

465 [6c] IGA. 292 nach *Foucart* a. O.; die beiden Namen getrennt *Schliemann* a. O. — BB. VI, 54; *La.* 8.

Δάμασσις, | *Δαμοφιλ -.*

---

466 [6d] IGA. 294 nach *Foucart* a. O.; *Schliemann* a. O. — BB. VI, 54; *La.* 9.

Ηειραιόδωρος.

Der spir. asp. ist auf dem Steine durch Η bezeichnet.

467 [6e] IGA. 293 nach *Foucart* a. O. — BB. VI, 54; *La.* 10.

[F]αναξίδοτος.

Statt *F* befindet sich E auf dem Steine. *ξ* ist durch X bezeichnet.

---

468 [38] „*Ἐπὶ τετραγώνου μεγάλου λίθου ἐντειχισμένου εἰς τὴν ἐν Ὀρχομενῷ ἐκκλησίαν τῆς μονῆς. Ἡῦρου αὐτὸν τὸ* 1834“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2425; „à Orchomènes, dans l'église de la Vierge“ *R.* 2097; „in der Kapelle des heiligen Paulus eingemauert“ *Stephani* Reise u. s. w. n. 55 p. 72; nach *E. Curtius'* Copie *K.* XLIV*b*, vgl. *K*². 593. — BB. V, 222.

Λαμίσκος.

ΙΑΜΙΣΚΟΣ *E. Curtius*, ΙΑΜΙΣΚΟΣ *Stephani*, *Pitt.*, ΡΑΜΙΣΚΟΣ *R.*

---

469 [7] Münzlegenden *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde und Paläographie Böotiens, Numism. Ztschr. III, p. 361 n 31; p. 362 n. 34; p. 363 n. 40—42; p. 364 n 44. 45. Derselbe, Zur Münzkunde Böotiens und des peloponnesischen Argos, Numism. Ztschr. IX, p. 22 n. 65—67; p. 23 n. 69. 71. 73; p. 24 n. 78—80. — BB. V, 202.

ЯЭ, ЯЕ und RE, d. i. *Ἐρχομένιος* (oder *-μενίων* oder *-μένιον*).

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

470 [12] „L'inscription est gravée en caractères peu profonds, mais soignés, sur un bloc de pierre, qui était déposé en 1868 dans la cour du monastère de Scripou. Les trois premières lignes sont brisées à gauche et à droite; aux suivantes jusqu'à la ligne 9, il manque seulement quelques lettres à droite; les autres sont complètes“ *Foucart* Bull. de corr. III, 452 ff. — BB. V, 205; *La.* 11.

[Τοὶ ἱππεῖες το]ὶ ἐν τὰν Ἀσία[ν] στ[ρατευσάμενοι βα|σιλεῖο]ς Ἀλεξάνδρω στραταγίοντος, ... | . οδωρίω ϝιλαρχίοντος, Διὶ Σωτεῖρι ἀν[έθιαν · | Πρό]ππει Θιο-
γιτόνιος, Μνασίδικος Αθανοδ̃ . . . . . , ‖ Δαμοσθένεις Πουρρίνιος, Θιόδοτος Πο . . . . . , . . |ογίτων Διωνύσιος, Δορκείδας Μελαμβί[χιος, Πολ (oder Πολο)]|ύξενος Ξενοτίμιος, Ἀντιγενίδας Σιμού[λιος (oder λλιος)], | Καλλίκρων Εὐρυφαόντιος, Ἤχμων Ἠχμόνιος, Σ[ιμ]|μίας Φαούλλιος,
Θοίνων Τιμογιτόνιος, Διόδ[ωρο (oder οτο)]‖ς Τελεσάρχιος, Καφισόδωρος Ἀρξίλλιος, Ἀπολλό|δωρος Τελέσταο, Θιόπομπος Ὀλυμπίχιος, Θιοδε|ξίλας Μνασικλεῖος, Καλλισθένεις Μενάνδριος, | Ϝαναξίων Σαώνδαο, | Πανκλεῖς Δωρόθειος, Εὐρυβωτάδας Τάλλιος, ‖ Ἑρμάιος Νικιῆος, Ἀργιλίας Λαονίκιος.

Der gedehnte e-Laut ist nur in [*Πρό*]*ππει* Z. 4 durch ΕΙ, sonst in der alten Weise des älteren Alphabets durch Ε ausgedrückt. Die übrigen Zeichen sind diejenigen des jüngeren Alphabets.

Z. 1. ΑΣΙΑΙ . ΣΤ: *Foucart.* — 2 ⌞ΑΛΕΞΑΝΔΡΩ: *M.* in BB., *Foucart* *βασιλίος.* — 3 ΓΙΛΑΡΧΙΟΝΤΟΣ. — *Foucart* *ἀνέθεαν.* — 3.4 *Blass* Rhein. Mus. 1881 p. 606; vgl. den Namen *Προππίδας* in den Inschriften von Hyettos n. 534., 542, 545, 546. — 6 *Μελαμβί*[*χιος*] ergänzt *M.*, *Πολ-Foucart.* — 7 ΣΙΜΟΥΙ: *M.* in BB., *Foucart* *Σιμού*[*νιος*]. — 8 ΗΧΜΟ ΝΙΟΣ⌟: *Foucart.* — 10 ΤΕΛΕΣΑΡΧΙΟΣ.

Foucart hat erkannt, dass der Alexander, der die griechischen Reiter auf einem Feldzuge nach Asien anführte, nur Alexander der Grofse von Macedonien sein kann. Da am Ende des Jahres 330 v. Chr. die griechischen Bundestruppen vom Könige in ihre Heimat entlassen wurden, so wird die Weihung nicht später als 329 stattgefunden haben. Zu dem Z. 13 genannten Namen sei bemerkt, dass ein Polemarch *Γαναξίων Σαώνδαο* in der Inschrift von Kopä n. 553 angeführt wird.

---

471 [16] „Sur un marbre tumulaire, qui se trouve dans la cour de l'église d'Orchomènes" *R.* 334; *K.* XLIX[d] nach der Copie von *Stephani* Reise u. s. w. p. 72 n. 54; *Lb.* 642. — BB. V, 208; *La.* 47.

Βουκάττεις, | *Δαμάτριχος.*

Der gedehnte e-Laut ist noch durch Ε ausgedrückt. — ΒΟΥΚΑΤΕΣ *Stephani*, vgl. mit der von den übrigen Copien gebotenen Schreibung mit ΤΤ den *Βουκάττης Γλαύκου Ταναγραῖος* auf der hellenistisch geschriebenen Inschrift im Museum von Skimatari (Tanagra), die *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 22 publiciert hat.

---

472 [33] In der Klosterkirche von Skripu" *Stephani* Reise u. s. w. n. 52 p. 72; darnach *K.* XLIX[c] und *Lb.* 640. — BB. V, 222; *La.* 46.

Ηια[*ρ*]*ώνδας.*

Aus dem alten Alphabet stammt Η für den spir. asp. — ΗΙΑΩΝΔΑΣ: *Keil.*

---

473 [7] Münzlegenden. *Imhoof-Blumer* Numism. Ztschr. III, p. 365 n. 47—52. — BB, V, 202.

ΕΡΧ d. i. *Ἐρχομένιος* (oder *-μενίων* oder *-μένιον*), darüber ΕΥΔΟ n. 47, ΕΥΔΟ n. 48. 49, ΥΔΟΡΟ n. 50. 51, ΔΟΡΟ n. 52 (d. i. *Εὔδωρος* oder *Εὐδώρω* oder drgl.).

Aus dem älteren Alphabete stammt Ο = *ω*, aus dem jüngeren Χ = *χ*.

---

c) Jüngeres Alphabet.

474 [8] „Marbre placé hors de la porte de l'église de Scripou (le temple des Grâces à Orchomènes)“ *R.* 898; *K.*² 579 gibt nach einer „etwas vollständigeren Abschrift *Welcker's*“ die Zeilen 1, 2 und den Anfang von 3. — BB. V, 202 f.; *La.* 12.

Θιός. | *Τοιὶ συνεβάλονθο ἐν [τ]ὸν [θεισαυρὸν τῶ]* | *Ἀσ-*
5 *χλαπιῶ ἀρχόντων - - - - δότ[ω] Ὀλυμπιχίω, - - - -* ‖ *-,*
Θιογνειτίδ[αο] Θιογνειτίδ[α]ο, [γρ]|αμ[μ]ατίδοντος [Θι]ο-
[γ]ίτ[ο]νος - - - λίδαο, ἀρχιτ[αμιεύον]τος - - - | *Ἀρι-*
στιωνίω. — - - - - δοτος | *- - - ς Σ, Πανύασι[ς - - -*
10 *-* ‖*ειτίδας - - - - - -* | *- - - - - - -,* | *Ποτοι[δ]ά[ιχος]*
- - - - - - | *Ἀθαν - - - - - -,* | *Ὀνάσιμος Θιο[γ]ιτόνιος,*
15 *- - - -* ‖*θιος Ἀπολλοδώριος, - - - -* | *Τιμόκλια Α - -*
- - - - | *Παμ[φί]λ[ι]ος, Φιλοκράτεις - - -, [Ἀπολ]λό-*
20 *δωρος Μυρίχιος, - - - -* |*κρατίδας Διο - - - - - -* ‖*τί-*
δ[α]ο Σ, Διοκλίδας - - - -, | *Δα[μ]άτ[ρ]ιο[ς - - - -, Ἀ-*
θα]|*νόδωρος Ἀν[τ]ιχάρ[ει]ος, Ὀλύ[μπιχος] - -* | |, *Λυσίας*
25 *Φιλ - - - - - Πραξίλ*|*ος - - - - - Διοτί[μ*‖*ι]ος, Μνασι-*
κ[λεῖς - - - - - Δ]α|μο[ί]τιος ||, *Δ - - - - - -* ||, *Ἀν-*
θία Στροτιν[ία] - - - - - |*πιος* |, *Διογίτων - - - -,* |
30 *Ὁμολώιχος Ἱαρο - - - - -* ‖*νιος, - - - - - - - -* | *Νικίν-*
[ι]ος ||, *Ἀντ - - - - - -* |*άντι[ος], Μνασί[θιος] - - - -*
- - | *Καφισόδωρος Δ - - - - - -* | *Ἀθανόδωρος Ι - - -*
- - - - -

Z. 2 *Keil*, ΙΟΝ *R.* und *Welcker.* — 3 ΑΡΧΟΝΤΩΝ . ΟΘΙΟ. Wenn die Copie nicht irre führt, so werden vier „Archonten“ hier genannt, etwa der Stadtarchont mit den drei Polemarchen? — 4 ΔΟΤΟΟΣΛΥ ΜΠΙΧΙΩΠΑΝ . . ΡΕΠ . . ΟΝΟ. — 5 ΟΙΑΛΙΩΘΙΟΓΝΕΙΤΙΔΔΔΘΙΟΓΝΕΙ ΤΙΔΔΟ. — 6 ΑΜΛΙΑΤΙΔΟΝΤΟΣΟΣΟΙΤΩΝ: das Particip *Rangabé*, den Eigennamen *M.* — 7 ΛΙΔΑΟΑΡΧΙΤΙ . . ΟΝΓΤΟΣ: *M.*, vgl. den *ταμίας προάρχων* in der Nikaretainschrift und CIG. 1570 (Oropos). — 9 . . . . . ΣΣΠΑΝΥΑΣΙΞΙΔΑ: *M.* in BB. — 11 ΡΓΙΔΙΔΔΟ. — 12 ΠΟΤΟΙΛΑ: *M.* — 14 ΘΙΟΙΙΤΟΝΙΟΣ: *Rangabé.* — 17 ΠΑΜΗΛΟΣ: *M.* — 20 ΤΙΔ ΔΟ. — 21 ΔΑ . ΙΑΤΙΟΛΟΙ: *M.* — 22 ΑΝ . ΙΧΑΡ . . ΟΣ: *Rangabé.* — 24 ΟΣΗΚΟ . ΩΝΙΩ. — 24.25 ΔΙΟΤΙ|ΤΟΣ: *M.* — 25 *Μνασικ*[*λεῖς*] ergänzt *M.* — 25.26 ΠΑ|ΜΟΣΤΙΟΣ: *M.* — 27 *Στροτιν*[*ία*] ergänzt *M.* — 28 ΔΙΟΓΙΤΩΝ/ΔΟ. — 30 ΝΙΟΣΟΘΟΔΔΙ. — 31 ΝΙΚΙΝΟΣΙΙΑΝΤ: *M.* — 32 ΑΝΤΙ . ΜΝΑΣΙΟ: *M.*

---

475 [31] Auf demselben Stein unter der vorigen Inschrift. *R.* a. O.; *K.*² gibt a. O. nach *Welckers* Abschrift Z. 1. 2. — BB. V, 221; *La.* a. O.

Το[ι]ὶ σ[υν]εβάλο[νθο ἐν τὸν θεισαυρὸν τῶ Ἀσκ]|*λαπιῶ*
ἄρχοντ[ος] - - - - - -, | *γ[ρ]α[μ]ματ[ίδδο]ν[τ]ο[ς - - - - -*

5 *Πολυ*]|*ρε*[*ι*]*τίδαο*, *Πουθίω*[*ν*] - - - -, ‖ *Εὐάρχα Φιλιπ-*
πίδα[*ο*] - - - - |*ώνιος* H, *Ἀπολλό*[*δ*]*ωρ*[*ος*] - - - | *Ἀθανὶς*
Θι[*ο*]*φεστί*[*δαο*] - - - - |*κλίδαο* III, *Ποτάμμει* - - - -, |
10 *Τιμοκράτεις* - - - - - ‖ *Ἀντιππίδαο* III, *Δ* - - - - | *Καλ-*
λικρίτα [*Θ*]*ιο*[*γ*]*ένεια* - - - | *Θ*]*ιογένει*[*ος*] H, - - - - - |
[*Θ*]*ιογένεις* - - - - -

Z. 1 *Keil*, ΟΣΙΠΑ *R.*, ΤΥΙΣΟ.ΕΒΑΛΟ *Welcker*. — 2 ΛΑΠΙΩΛΥΧ *R.*, ΛΑΠΙΩΑΡΧΟΝΤΩΝ *Welcker*: *M.* — 3 ΓΑΛΜΑΤΩΝΟ: *M.* — 4 ΡΕΤΙ ΔΑΟΠΟΥΘΙΩΑ . ΠΤ . . . ΝΑΝ: *M.* — 6 ΑΠΟΛΛΟΛΩΡ: *Rangabé.* — 7 ΘΙΩΦΕΣΤΙΑΙ: *Blass* Rh. Mus. 1881 p. 607. — 9 ΤΙΜΟΚΡΑΤΕΙΣΔΥ . . ΔΩ. — 10 ΑΝΤΙΠΠΙΔΑΟΙΙΙΔ . . . . . ΣΕΙ. — 11 ΟΙΟΙΕ: *M.* — 12 ΟΙΟΓΕΝΕΙΙΑΙΗΧΟΛ: *M.* — 13 ΟΙΟΓΕΝΕΙΣΧΟΛ.

---

476 [11] „Monasterii Deiparae Panagiae ecclesiae muro intrinsecus insertus magnamque partem calce obductus, quare non totus legi potuit" *E. Curtius* Rh. Mus. II, 108 ff. n. 8, gibt nur Z. 1–26; *K.* II p. 3 ff. gibt aus *Ross'* Papieren Emendationen zu diesem Teil und fügt aus denselben Z. 27 - 41 hinzu; den *Keil*'schen Majuskeltext reproduciert mit einigen Druckfehlern (ΑΠΟΛΛΩΔΩΡΟΣ Z. 9, Ε statt F Z. 13. 38. 41 und der Verbesserung des Druckfehlers bei *Keil* ΠΟΛΕΜΛΡΧΟΙΣ Z. 5 *Lb.* 626; *R.* 1304 gibt die ganze Inschrift, Z. 1—49, nach eigener Copie: „j'ai copié cette inscription sur une pierre presque intacte dans l'église de Scripou (temple des Grâces à Orchomènes)." — *K.*² XXXVIII*a* p. 562 ff.; BB. V, 203 f.; *La.* 13.

Φιλοκώμω ἄρχοντος Βοιωτοῖς, *Ἐρχομε*[*νί*]|*οις δὲ Θιογνει-*
τίδαο, *πολεμαρχιόντων* | *Εὐχαρίδαο Δαματριχίω*, *Καφι-*
σιάδαο Πεδ|*α*[*κ*]*λείω*, *Φίλλιος Ποταμοδωρίω*, *γραμματίδ-*
5 [*δ*]‖*οντος τοῖς πολεμάρχοις Πολυρείτω Θιο*|*κουδείω*, *τοὶ*
πρᾶτον ἐστροτεύαθη · | *Μνασίδικος Ἀθανοδώριος*, *Πουθίας*
Θιοδ|*ότιος*, *Θρασύλαος Τιμασιθίω*, *Ἵππων Ἀθαν*|*οδώριος*,
10 *Ἀπολλόδωρος Ὀλυμπίχιος*, *Κορειά*‖*δας Ξενώνιος*, *Εὔπομ-*
πος Καλλιγιτόνιος, *Πο*|*ύθων Ἀμινοκλεῖος*, *Καλλικράτεις*
Ἀγασ[*ι*|*ῆ*]*ος*, *Πουθόδωρος Ὀρνιῆος*, *Τιμόλλει Θι*|*οδωρίχιος*,
Εὐρύλοχος Γαστίνιος, *Πτω*[*ίω*]|*ν* [*Μν*]*ασιώνιος*, *Ἀμινίας*
15 *Τιμώνιος*, *Ἀγείσα*‖*νδρος Φιλώνιος*, *Καφισόδωρος Λακράτε*|*ιος*, *Ἀριστοκλεῖς Ἀρίστωνος*, *Ἀριστο*[*μ*]‖*ένεις Φιλοκλεῖος*,
Δεύξιππος Ὀλυμπίχιο|*ς*, *Διωνιούσιος Τελεσάρχιος*, *Καλ-*
20 *λίας* | *Νικοκλεῖος*, *Μνασίνικος Ἀριστοδ*‖*άμιος*, *Ὀνάσιμος*
Βιόττω, *Γλαῦκος Κα*|*ραϊώνιος*, *Μνασιθάλεις Θιοπόμπιος*,
Σ|*άθων Ὁμολωίχιος*, *Εὐάγγελος Θιοτίμω*, *Μενέδαμος*
Θιοτίμω, *Ἕρμων Ἀθανιῆ*|*ος*, *Μνασίων Μνασιθίω*, *Δαμ*[*ο-*
25 *τί*]*ων Σαμί*‖*χιος*, *Μύρτων Σομφόρω*, *N* - - - - |*ιος*, *Κα-*
ράιχος Τιμάνδρι[*ος*, - - - - | - - - - - - - - *Φι*]|*λιπ-*

πίδας Ξενο[λ]άιος, Ε - - - - | . ολος Εὐφάμιος, Καλλί-
30 *στροτος Καλλιστ‖ρότιος, Ποταμόδι[κ]ος Προκλεῖος, Τελε-*
σ|ίας Καπιώνιος, Πάσων Πολουξένιος, Θιο|τέλεις Ἀθανο-
δώριος, Δαμάτριχος Στρα|[τώ]νιος, Ἀντίγων Ἱαρώνιος,
Καλλίας Ἀρισ|τοκλίδαο, Σω[φά]νεις Σωσ[τρ]α[τ]ίδαο, Ἰθυ-
35 *κρ‖[ά]τεις Ἀρχικλίδαο, Ἁ[φ]ηστίων Λυκίνιο‖[ς], Χαρ[ών]δας*
Ἱαρώνιος, Μέδων Τιμώνιος, | Διότιμος Θρασώνιος, Ἀθα-
νίας Ἀνδρώ[ν|ιος], Πρόκριτος Μειλῆος, Κάλλιππος Fα-
40 *σάν[δρ|ω], Λάαρχος Τιμολάιος, Ξένων Φιλετήρ[ι‖ος], Ἀρί-*
σταρχος Ἀσκλαπίχιος, Καφισίων - - | - -, Εὔμειλος Εὐ-
κλίδαο, Ἀμευσίας Κεφώνιος, | [Ε]ὔμε[ι]λος [Δ]α[γ]έταο,
Ἁγεισίνικος Ἀρίστωνος, | [Ποτ]αμόδωρος Εὐρ[υ]τίωνος, Κρα-
τεύα[ς] Μν[α]σ . | . . ω, Ἀντικράτεις Χηρώ[ν]δαο, Εὔθου-
45 *μος Τελεσι[ῆο‖ς], Φρονίσκος Καφισοδώριος, Φιλόξενος*
[Κ]|εφωνίχ[ι]ος, Ἀθανάδας Ἀνδροτέλειος, Σωτ[είριχος |
Καφι]σοδώριος, Πουθόνικος Φιλοκράτειος, [Δ]|ινόστρο-
[τ]ος Πραξιώνιος, Κοροπίδας Δο[ρκ]ί[λ]λιο[ς], | Τελεσίας
Ἀρίμωνος.

Z. 1 ΦΙ . Ο . ΩΜΩ *Curt.*, ΦΙΛΟΚΩΜΩ *Ross*, bestätigt von *Foucart* Bull. de corr. IV, 88 Anm. 1; ΦΙΛΟΔΑΜΩ *R.* — 4 *Keil*, Λ.ΑΣΙΩΦΙΑΛ ΙΟΣ *Curt.*, ΑΥΛΕΙΩ . ΙΑΛΙΟΣ *Ross*, ΑΙΙΛ¯ΙΩΟΙΛΛΙΟΣ *R.*; am Ende merkt *Ross* den Ausfall eines Buchstaben an. — 11. 12 *Ahrens* Dial. II, 526, ΑΓΑΣ | . ΙΟΣ *Curt.*, ΑΓΑΣ|ΙΟΣ *R.* — 13. 14 *Πτωΐων Μνασίωνος Ahrens* II, 526, *Μνασιώνιος Keil*, ΠΤΩ|ΑΝΑΣΙΩΝΟΣ *Curt.*, ΠΤΩ|ΝΑΝΙΑΣΙΩΝΙΟΣ *R.* — 16 *Keil*, a. E. N *Ross*, Ι *Curtius*, Γ *R.* — 19 ΝΙΚΟΚΛΕΙΟΣ ΜΝΑΣΙΝΙΚΟΣ *R.*, ΝΙΚΟΚΛΕΙΟΣΙΜΝΑΣΙΝΙΚΟΣ *Curt.* und *Ross.* — 24 *Keil*, ΔΑΜΙ . . . ΩΝ *Curt.* und *R.*, ΔΑΜ - - *Ross.* — 27 geben die Copien a. A. ΟΣ, *Ross* etwa an 14. und 15. Stelle ΚΑ, *R.* etwa an 13. Ν, etwa an 18. Κ. — 28 ΞΕΝΟ.ΑΙΟΣ *Ross*, . . ΡΝΟΜΙΑΙΩ. *R.*; darnach Ε *Ross*, ΕΙΚ *R.* — 29 . ΟΛΟΣ *Ross*, ΝΘΑΟΣ *R.* — 30 *Keil* früher (*K.*) *Ποταμόδι[κ]ος*, später (*K.*²) *Ποταμόδ[ωρ]ος*, ΠΟΤΑΜΟΔΙ . ΟΣ *Ross*, ΠΟΤΑΜΟΔΙ..ΟΣ *R.* — 32. 33 *Keil*, ΣΤΡΑ | . . ΙΟΣ *Ross*, ΕΤΙ|ΙΟΝΙΟΣ *R.* — 34 *Keil*, ΣΩ.ΧΝΕΙΣΣΩ.ΠΑΣΙΔ.ΘΙΟΥΚΡ *Ross*, ΣΩ..ΝΕΙΣΣΩΣFΑΣΙΔΑΟΙΘΥΚΡ *R.* *Σωσ[τρ]α[τ]ίδαο* stimmt nicht ganz zu dem, was beiden Copien gemeinschaftlich ist (ΣΩ..ΑΣΙΑ.Ο), und darf noch nicht als sicher betrachtet werden. — 35 *Keil*, Α . ΗΣ ΤΙΩΝ *R.*, fehlt bei *Ross*. — 36 ΧΑΡ..ΔΑΣΙΑΡΩΝΙΟΣ *Ross*, ΔΑΣΚΑ ΡΩΝΙΟΣ *R.*, *Keil* früher (*K.*) *Χαρ[ών]δας Ἱαρώνιος*, später (*K.*²) für den zweiten Namen [Χ]*αρώνιος*, eine sichere Entscheidung lässt sich schwerlich treffen. — 37. 38 *Keil*, ΑΝΔΡ... | . . .ΠΡΟΚΡΙΤΟΣ *Ross*, ΑΝΑΡΩ|..ΚΡΙΤΟΣ *R.* — 38. 39 *Keil*, FΑΣΑΝ . | . . ΛΑΑΡΧΟΣ *Ross*, FΑ ΣΑΝΑ|ΟΛΑΑΡΧΟΣ *R.*; *Keil* früher (*K.*) *Fασάν[δρω]*, später (*K.*²) *Fασάν[δρι]ο[ς]*. — 39 ΤΙΜΟΛΑΙΟΣ *Ross*, ΤΙΜΟΔΔΙΟΣ *R.* — 39. 40 *Keil*, ΦΙΛΕ . . . . | . . ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ *Ross*, ΦΙΛΕΤΗΡ|ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ *R.* —

40 ΑΣΚΛΑΠΙΧΙΟΣ *Ross*, ΑΣΧΛΑΠΙΧΙΟΣ *R.* — 40. 41 ΔΥ . | . ΙΟΣ *Ross*, ΔΥ | . . ΧΟΣ *R.*, *Keil* früher (*K.*) *Δ[ιών]ιος*, später (*K.*²) [*M*]*υ*[*ρίχ*]*ιος*; das Richtige ist noch nicht gefunden. — 41 ΕΥΚΛΕΙΔΑΟΑΜΓΥΣΙΑΣ *Ross*, ΕΥΚΛΙΔΑΟΜΕΥΣΙΑΣ (aber in der Umschrift *Εὐκλίδαο, Ἀμευσίας*) *R.* — 42 ΘΥΜΕΛΟΣ: *Keil.* — ΔΑΠΕΤΑΟ: *Keil Ἀλκέταο* „oder stand *Λαγέταο*?" — ΑΡΕΙΣΤΩΝΟΣ: *Keil.* — 43 ΑΜΟΔΩΡΟΣΕΥΡΩΤΙΩΝΟΣ: *Ποταμόδωρος Rangabé*, *Εὐρυτίωνος Foucart* Bull. de corr. IV, 88; im Jahre 377/6 v. Chr. schenken die Athener einem Orchomenier *Εὐρυτίων* und seinem Vater *Ποταμόδωρος* das Bürgerrecht nach CIA. II, 21; ein *Ποταμόδωρος Εὐρουτίωνος* wird unter dem Archontat des Damophilos zwischen 223 und 197 v. Chr. in Orchomenos ausgehoben nach n. 486. — 43. 44 ΚΡΑΤΕΥΑΜΙΜΝΙΣΟ | . . ΩΑΝΤΙΚΡΑΤΕΙΣ: *Keil Κρατεύα*[*ς*] *Μν*[*α*]*σ*[*ιθίω*]. — 44. ΧΗΡΩΣΔΑΟ: *Keil.* — 44. 45 ΤΕΛΕΣΙ | . ΦΡΟΝΙΣΚΟΣ: *M.*, *Keil Τελεσι*[*ῆος Ε*|*ὐ*]*φρονίσκος*. — 45. 46 ΦΙΛΟΞΕ ΝΟΣ|ΕΦΩΝΙΧΟΣ: *Keil.* — 46. 47 ΣΩΤΗ | . . . . ΣΟΔΩΡΙΟΣ: *Keil.* — 47. 48 ΦΙΛΟΚΡΑΤΕΙΟΣ|ΙΝΟΣΤΡΟΣΟΣ: *Keil.* — 48 ΔΟ . ΧΙΑΛΙΟ; *M.*, *Keil Δο*[*κ*]*ί*[*μ*]*ιο*[*ς*]. — 49 ΑΡΙΜΩΝΟΣ: *Keil Ἀρί*[*στ*]*ωνος*; *Ἀρίμων* kann aber zweistämmiger Kurzname zu *Ἀρίμαχος* sein.

---

477 [9] Aus Orchomenos. CIG 1579 nach *Leake's* Abschrift, mit Anführung der älteren Publicationen; *Lk.* II, 631 in Umschrift; „Davidoffius in Itinerario, t. II, p. XXII n. XXII ex novo G. Krameri apographo, quod accurate confectum prorsus cum exemplo Boeckhiano concinit" *K.* 56; *Lb.* 617. — BB. V, 203; *La.* 24.

Μύριχος Πολυκράτιος, Ἱαρώνυμος Διογίτονος | ἄνδρεσσι χοραγείσαντες νικάσαντες Διωνύσοι | ἀνέθεικαν, Τίμωνος ἄρχοντος, αὐλίοντος Κλεινίαο, | ἀΐδοντος Ἀλκισθένιος.

---

478 [10] Aus Orchomenos. „Marmor Elginianum". CIG. 1580 (vgl. *K.* 56) nach *Rose* mit Anführung der älteren Publicationen; *Lk.* II, 631 in Umschrift; *Lb.* 618. — BB. V, 203; *La.* 25.

Ἀλεύας Νίκωνος, Καφισόδωρος Ἀγλαοφαΐδαο ἄνδρεσσι | χοραγίοντες νικάσαντες Διωνύσοι ἀνεθέταν, Ἀθ|ανίαο ἄρχοντος, αὐλίοντος Κλεινίαο, ἀΐδοντος Κρά|τωνος.

Ein orchomenischer Archont *Ἀλεύας* begegnet n. 492; als Sieger in den Charitesien wird ein *ῥαψαϝυδὸς Κράτων Κλίωνος Θειβεῖος* n. 503 angeführt.

---

479 [14] „Encastré dans le mur extérieur (du monastère de Scripou) au côté, qui regarde le sud" *R.* 1308; „kopfunter eingemauert" *Schliemann* Orchomenos p. 56. — *K.*² XXXV*a* p. 549 ff.; BB. V, 207; *La.* 37.

- - - - - - Δαματρίω, - - - - | - - - - - [Διο]σκορίδας
Ἑρ - - - - | - - - - ογένιος, Ἀντι - - - - | - - -, Πάν-
5 *φιλος Μνασιλόχω, - - - - ‖ - - Α . ΙΜΩ, Φίλλει Λου-*
σιθίω, - - - - |ος Εὐάνδρω, Ἀντιγένεις Κα - - - - - |ιος,

Ἐτέαρχος Λαάρχω, - - - - - |ν Πιτθιάδαο, Πολιουκλί-
10 *[δας] - - - - | Βιότω, Εὐρούλοχος Ἀθανίχ[ω], - - - - ‖κλεῖς*
Ἀρίστωνος, - - - - - |ς Μιλτίαο, Δίων Χαρικλ - - - - -
[κ]‖ράτεις Σωπάτρω, - - - - - | Ἐξακέστω, Κλείνικ[ος - -
15 *- - - μ]|είλω, Ἀντιγενίδα[ς] - - - - - ‖ος,* ΕΥΓΙΟ - - - -
- - | - λλω - - - - - - | - φαντ - - - - - -

Z. 2 ΓΕΝΕΙΟΣ *R.* — 5 ΑΑΙΜΩ *R.*, ΑΙ.ΙΜΩ *Schliemann.* — 6 fehlt bei *R.* — 13 ΕΞΑΑΚΕΣΤΩ.ΚΛΙΣΝΙΚ *R.*, ΕΞΑΚΕΣΤΩΚΛΕΙΣΝΙΚΩ *Schliemann.* — 14 ΑΝΤΙΓΕΝΙΔΑ *Schliemann*, ΑΝΤΙΓΕΝΙΔΩ *R.* — 15 ΕΥΓΙΟ *R*, ΕΥΕΙΟ *Schliemann*, *Keil Εὐ[β]ιό[τω].* — 16. 17 fehlen bei *Schliemann.*

---

480 „Neben der Baustelle des Charitentempels" *Schliemann* Orchomenos p. 55. — *Meister* Philol. Rundschau II (1882) p. 576; *La.* 37ᵃ Add.

- - - ντος Ι - - - [Νι]κοδώρω, Δι - - - | - ίωνος, Ἀθα-
5 *νίας Κού|δα, Μικούλος Ἑρμα[ΐω], ‖ Νικοφάνεις Εὐαρχί|δαο,*
Νίκων Ἀλεύα, Νί[κω]|ν Π[τ]ωΐωνος, Ἀρχέλα[ς] | Σίλλιος.

Z. 3.4 Vielleicht *Κούδα[ο].* — 6 ΝΙΙ: *M.* Philol. Rundschau a. O. — Vielleicht *Ἀλεύα[ο].* — 7 ΠΙΩΙΩΝΟΣ: *M.* ebd. — *Νίκων Ἀλεύα* ist ein Verwanter (Sohn oder Vater?) des *Ἀλεύας Νίκωνος* in n. 478.

---

481 [15] „Sur un piédestal de marbre brun . . dans l'ancien Orchomènes béotique" *R.* 1307; *K.* XLV p. 159 nach *E. Curtius'* Abschrift; *Lb.* 656; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 820 (mit Abbildung auf der lith. Tafel). — BB. V, 207 f.; *La.* 40.

Εὐφαμίδας Πούρρω, | Ἀριστόνικος Σαμίχω, | Μνασικλεῖς
Εὐκρίννιος.

Z. 2 ΣΑΜΙΚΩ *Lb.*

Links auf dem Stein befinden sich noch die Buchstaben ΝΤΩΝ (*R.*, *Lb.*, *Pitt.*) neben der ersten Zeile, von der sie jedoch auf der lithographischen Tafel der *Ἐφ. ἀρχ.* durch eine Lücke getrennt erscheinen, ΛΩ (*R.*, *Pitt.*) oder ΛΟ (*Lb.*) in gleicher Linie mit der zweiten Zeile, weiter unten ein Σ (*Curt.*, *R.*, *Lb.*, *Pitt.*), zu unterst *-ων Μνάσωνος* (alle vier Copien).

---

482 [17] „Cette inscription se trouve encastrée dans le mur extérieur du monastère de Scripou à gauche de l'entrée. M. *Leake* en a publié le texte: Trav. in N. Greece II, pl. VIII n. 37. J'ai fait quelques corrections à sa copie sur la mienne; mais plus souvent j'ai complété celle-ci de la première, car la pierre est aujourd'hui beaucoup moins bien conservée, qu'au temps où l'illustre voyageur parcourrait la Grèce. Il la donne comme faisant le commencement de celle que je fais suivre (n. 483). Aujourd'hui les deux pierres sont séparées, et même de manière à ne pas laisser soupçonner qu'elles aient jamais été jointes"

R. 1303; *Lb.* 627 wiederholt die *Leake*'sche Abschrift (Z. 2 ist ΔΙΑΡ ΓΡΑΨΕΙ Druckfehler bei *Lb.*). — *K.* III, Z. 1—17, p. 13 ff.; BB. V, 208 f.; *La.* 20.

- - - - - - - - - | - - [*X*]*αιρώνδαο ἄρχοντος* · [*ἢ* | *δέ*] *κα*
μὲ διαγράψει [*παριόντων*] *κα*[*τ*]*ο*|*πτ*[*ά*]*ων*, *ἀπο*[*τισάτω*]
5 *διπλασίαν* || *ἀν*[*τ*]*ισ*[*άκω*]*σιν τῇ πόλει* . *Παρεῖ*|*αν πολέμαρ-*
χοι οὑπὲρ τᾶ[*ς*] *πό*|*λιος Ἀντιγενίδας Εὐκρατί*|*δαο*, *Καφι-*
10 *σόδωρος Ἀρίστωνος*, | *Τιμόμειλος Καφισίωνος*, || *κὴ σούν-*
δικο[*ι*] *Ξενοκλίδα*[*ς*] | *Μνασιφάνω*, *Φήδιμος Φιλομεί*|[*λ*]*ω*,
Ἀγεισίλαος Φιλίππω, *Ματρ*[*ο*]|*κλίδας Δαματρίνω*. *Γί-*
15 *σ*[*τ*]*ορε*[*ς*] | *Ὀνασίδωρος Θιογίτονος*, *Εὐρου*||*φάων Δαμοτέ-*
λιος, *Καλο*[*κλί*]|*δας Φιλομείλω*, *Σωκράτεις* | *Μεγαλίαο*.
Τὸ ὁμόλογον [*π*]*ὰρ* | [*Ὀ*]*νάσιμον Θιογίτονος*.

Z. 1 Ungefähr an 5.—7. Stelle ΙΝΟ *R.* — 2 a. A. ΔΙΟΣ *R.*; ΡΩΝ ΔΑΟ *Lk.*, ΑΙΡ(ΩΝΔΑΟ) *R.*; die erste Silbe ist darnach als wenig gesichert zu betrachten und die Möglichkeit, dass auf dem Stein *Χηρώνδαο* oder *Χαρώνδαο* oder ein ähnlicher Name stand, nicht ausgeschlossen. — 3 Λ . . ΜΕΙ *Lk.*, Λ)ΚΑΜ(Ε)Ι *R.*: [*ἢ δέ*] *κα M.* in BB. — 3. 4 ΚΑΚΟ|ΙΤ . . Κ . . ΝΑΠΟ *Lk.*, ΠΤΗΩΝΑΠΟ *R.*: *Keil.* — 5 ΑΝΕΣ . . ΣΙΝ *Lk.*, ΑΝΙΚΙ . . . ΞΙΝ *R.*: *Ahrens* bei *K.* — ΠΟΛΕΙ *Lk.*, (ΠΟΛΕΙ) *R.*; bei der Beschaffenheit dieser Inschrift ist die Vermutung zulässig, dass sich statt der auffallenden vulgären Form *πόλει* vielmehr *πόλι* auf dem Steine befand. — 6 ΤΑΑ *Lk.*, (ΤΑΑ) *R.*: *Keil.* — 10 *Keil*, . . ΣΟ ΥΝΔΙΚΟΣ *Lk.*, ΚΗΣΟΥΔΙΚΟΣ *R.* — 12 *Keil.* — 13 ΕΙΣΓΟΡΕ *Lk.*, ΓΙ ΝΙΟΡΕ *R.*: *Ahrens* Dial. II, 516. — 14 . ΝΑΣ . . ΟΣΟΙΟΓΙΤΟΝΟΣΕΥ ΡΟΥ *Lk.*, ΟΝΑΣΙΔΩΡ . ΟΙΟΓΙΤΟ(ΝΟΣ)ΕΡΟ(Υ *R.*; wenn die Rangabé'sche Copie nicht irre führt, so ist *Ὀνασίδωρος* der Vollname des Zeugen, bei dem der Contract deponiert ist, *Ὀνάσιμος* der Kurzname desselben. — 15 ΦΑΩΝ *Lk.*, ΦΙΛΩΝ *R.* — ΚΑΛΟ . Δ *Lk.*, (ΚΑΛΟ)ΔΟ *R.*: *Keil*; *Rangabé* hat als ΔΟ wol die zweite Silbe des Namens gelesen. — 17. 18 *Keil.* *Ὀνάσιμος Θιογίτονος* wird als erster Polemarch n. 484, als Bürge n. 488 angeführt. Da der in der letzteren Inschrift zur Jahresbezeichnung angeführte *ἄρχων Βοιωτοῖς Onasimos* auf einer Rekrutenliste von Aegosthenä *Lb.* 4 vorkommt und deshalb in dem Zeitraum von 223—197 (vgl. *La.* p VIII) Archont gewesen sein muss, so ist auch die vorstehende Inschrift den letzten Decennien des 3. oder dem Beginn des 2. Jahrhunderts v. Chr. zuzuweisen. Der Z. 15. 16 genannte Zeuge *Καλοκλίδας Φιλομείλω* ist Polemarchenschreiber in n. 484.

---

483 [18] „J'ai copié cette inscription sur le mur extérieur, à la gauche de l'entrée du monastère de Scripou (temple des Grâces à Orchomènes)" *R.* 1306. Vor ihm hatte *Lk.* II, t. VIII, 37 die ersten 17 Verse unmittelbar unter der vorigen Inschrift publiciert mit Hinzufügung der Bemerkung: „32 lines follow, much defaced"; nur die ersten

Verse hatte er früher im Mus. crit. Cant. II, 576 gegeben, darnach CIG. 1573. Nach *Lk.* gaben die ersten 17 Verse *K.* III, Z. 18—34, *Lb.* 625, bei dem nur der Druckfehler ΡΡΧΟΜΕΝΥΣ Z. 2 statt ΕΡΧ ΟΜΕΝΥΣ zu berichtigen ist. — *K.*² 630ff.; BB. V, 210; *La.* 21.

Κτεισίαο ἄρχοντος Βοιωτῦς, | Ἐρχομενίυς δὲ Καραΐχω Ἑρ|-
μαΐω, πολεμαρχιόντων Ἀν|τιγενίδαο Εὐκρατίδαο, ‖ Καφι-
σοδώρω Ἀρίστωνος, | Τιμομείλω Καφισίωνος, γραμματίδ-
δοντος τῦ[ς] | πολεμάρχυς [Δ]ιωνουσίω | Καλλιμέλιος τυ[ὶ
π]ρᾶτον ‖ ἐστροτεύα[ϑ]η· Δέ[ξω]ν Ἀ[ϑ]α|νίαο, Καλλικρά-
τεις Χιόνιος, | Κλιάρετος Φιλοξένω, Λιου|σίας Ὀλιουντίω-
νος, | Ἄνδρων Ἀριστίωνος, ‖ Θίων Ἀρχελάω, Ὁμολ[ώ]ιχο[ς],
- | - - - δαο, Ὀξούμαχος Λούκω|νος, Καλλιώνδας Μυρί-
χω, | Πολ[ι]ούδωρος Κλιω - - - - |ίμων Μούκωνος, Ἄκρ-
- - - - [Κα]‖φισόδωρος Ἀντι - - - - | - - - - Ὀνασίμω,
Κα - - - - | [Ἀ]λεξίνω, Νίκων - - - - | - κλί[δ]ας Ἀϑ-
- - -

Z. 8 ΛΙΩΝΟΥΣΙΩ *Lk.*, ΙΩΝΟΥ *R.*: *Boeckh.* — 9 *Keil.* — 10 ΕΣΤΡΟ ΤΕΥΑΟΗ beide Copien: *Boeckh* Berl. Monatsb. 1857 p 489 und *Keil.* — ΔΕΕ . Ν *Lk.*, ΔΗΣ *R.*: *Keil.* — 10. 11 ΑΟΑ|ΝΙΑΟ *Lk*: *Keil.* — 11 ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΙΣΣΥ *R.* — 15. 16 ΟΜΟΛΕΙΧ . . . |ΣΤΕΝΙΔΑΟ *Lk.*, ΟΜΟΛ|ΤΕΙΣΔΑΟ *R.*: *Keil*² *Ὁμολ[ώ]ιχ[ος Εὐμ]ενίδαο*, früher (*K.*) [*Λα*]σ-[*ϑ*]*ενίδαο*. — 16 ϴΕΟΥΜΑΧΟΣ *R.* — 18 ΠΟΛΛΟϒΔΩϜΟΣ: *Keil* [*Ἀ*]-*πολλόδωρος*, „kann auch *Πολ[ι]ούδωρος* gewesen sein.“ — 19 ΜΟΥΚΩ ΝΟΣ: *Keil Μού[ρ]ωνος*. — 21 ΛΙΡΩ . ΟΝΑΣΙΜΩ: *Keil* [*Σώτ*|*ε*]*ιρ*[*ος*] *Ὀνασίμω*. — 23 ΚΛΙΛΑΣ: *Keil.*

Diese Inschrift ist demselben Jahre wie die vorhergehende zuzuweisen, da in beiden dieselben Polemarchen angeführt werden

---

484 [20] „J'ai copié cette inscription sur le mur intérieur de l'église d'Orchomènes, au côté droit (méridional) de la porte“ *R.* 1305. Aufserdem liegen Copien vor bei *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 819 (mit Abbildung auf der lith. Tafel), bei *Ussing* Inscriptiones Graecae ineditae n. 52 und bei *Lb.* 624. — *K.*² 569; BB. V, 214; *La.* 22.

Πρωτομάχω ἄρχοντος | Βοιωτῦς, Ἐρχομενίυς δὲ | Εὐαγόραο
Φόξωνος, πολε|μαρχιόντων Ὀνασίμω Θιογί‖τονος, Ἐλασίπ-
πω Ξενοτίμω, | [Κ]ωμίναο Τελεσίππω, γραμ|ματίδοντος
τῦς πολεμάρχυς Καλοκλίδαο | Φιλομείλω τυὶ πρᾶτον ‖
[ἐ]στροτεύαϑη· Ἀϑανίας Δ| . . . .ωνος, Ποτάμων . . . . .|
. . . . οστος Εὐ - -

Z. 6 ϹΩΜΙΝΑΟ *Pitt.*, *Lb.*, . ΜΙΝΑΟ *Ussing*, ϹΩΜΙΝΙΑΟ *R.*; da *Κωμίνας Τελεσίππω*, der auch unter dem Archontat des Damophilos Polemarch (n. 486) war, auf der in die Jahre 223—197 gehörigen

Inschrift n. 488 als Bürge genannt wird, so ist auch die vorstehende Inschrift in den zu n. 482 bestimmten Zeitraum zu verweisen. — 6. 7 ΓΡΑΜ|ΜΑΤΙΔΟΝΤΟΣ *Ussing* und *Lb.*, ΓΡΑΜ|ΜΑΤΙΔΔΟΝΤΟΣ *Pitt.* auf der lithographischen Tafel, aber *γραμ|ματιάοντος* in der Umschrift, ΓΡΑΜ|ΜΑΤΙΔΔΟΝΤΟΣ *R.* im Majuskeltext, aber *γραμ|ματίδοντος* in der Umschrift. — 10. 11 Δ | . ΩΝΟΣ *Lb.*, . | . . . . ΩΝΟΣ *R.*, | . . . ΩΝΟΣ *Pitt.*, ΑΘΑΝΙΑ . . . | . . ΩΝΟΣ *Ussing*. — 12 fehlt bei *Ussing*; ΕΥ *Lb.*, ΞΥ *R.*, ϜΥ *Pitt.* auf der Tafel, *Εὐ* im Minuskeltext. — 13 Ungefähr an 7. und 8. Stelle gibt *R.* die Zeichen ΜΕ, ungefähr an 3.— 5. *Lb.* ΜΟΙ, ungefähr an 7.—10. *Pitt.* ΛΓΙΛ auf der Tafel, *αγιλ* im Minuskeltext.

---

485 [19*b*] Die Inschrift befindet sich „sur la face antérieure au-dessus du contrat" (der Nikareta). Ueber den Fundort vgl. n. 488. *Foucart* Bull. de corr. IV, 77 ff. — BB. VI, 57 f ; *La.* 17.

Ὀνασίμω ἄρχοντος Βοιωτῦς, Ἐρχομενίυς | δὲ Πολυκράτιος Μυριχίω, πολεμαρ|χιόντων Φιλομείλω Φίλωνος, Καφισο-
5 *δώ|ρω Διωνιουσίω, Ἀθανοδώρω Ἵππωνος, γραμα||τίδοντος τῦς πολεμάρχυς Δαϊκρατίδαο Ἀ|πολλωνίδαο, τυὶ πρᾶτον ἐστροτεύαθη· | Ἀμφικτούων Δρωπούλω, Εὐκλεῖς Διωνιου-σο|δώρω, Ἀριστοκλεῖς Καλιμέλιος, Ἀντιχαρίδα[ς] | Ξενίπ-*
10 *πω, Εὔπομπος Ἀρχέλαο, Ξενότιμος || [Σ]α[υμ]είλω, Πισίδικος Ἀρκέσωνος, Πουθίλλει| . . . γίτονος, Καλλικράτεις Πουρεινίδα|[ο], Ν[ικί]ων Γλαύκω, Διόδωρος Κλ[ιο]μνάσ|τω, Τελεσίας Χαρίμωνος, Δαμόφαν|τος Ἀσκλαπιάδαο, Κλιμαχί-*
15 *δας || Κλιμαχίδαο, Μελίτων Ὀφελε[ί]|μω, Π . . . . . Τιμασίωνος, Νικάδας | Καφισίαο, Διωνούσιος Μνασίωνος, | Ἀρχέπολις Ὀφελείμω, | Γερήνιχος Ἕρμωνος, Θεοδώριχος |*
20 *Τίμωνος, Πασάρετος Ἐνπέδωνος, || Φελιξίων Διοκλεῖος, Ἀθανόδωρος | Ἀριστίωνος, Ἐπίξενος Κριτονίκω, | Τιμόσστροτος Νίκωνος, Δαμοχαρί|δας Μνασικλίδαο, Ξενοκλεῖς*
25 *Ἐπιξέ|νω, Νικοτέλεις Δουσίαο, Νιυμείνιος || Πολιουξένω, Λίπαρος Ὀνασίμω, Κλέ|ων Ἁγεισάνδρω, Κλεάριστος Παρμενίσ|κω, Εὐθιουμίδας Διωνιουσίω, Νέανδρος | Ἀμινίαο, Κάπων Θιοδώρω, Νικόδαμος Σωσ[ι]|δάμω, Ἀνθεὺς Ἀν-*
30 *τιφάνεος, Δάμων Ἀρισ||τοφάνιος, Ἀμινάδας Καφισίαο, Τιμοκράτει[ς] | Καλλικλίδαο, Ἀριστίων Δαμίππω, Φι|λιστίδας Ἀθανίαο, Ἀριστίων Διω|νιουσίω, Ἀντικράτεις*
35 *Ἀντικράτεος, | Ἀντιγένεις Παρμενίωνος, Ἀπολλό||δωρος Καφισοδώρω, Θέων Πουθίωνος, | Δαμάτριος Εὐβωλίδαο, Φιλόξενος Παν|τακλεῖος, Τιμόκριτος Ἀριστοτέλεος, | Κούνων Ἑρματσκω, Εὐάνγελος Δάμωνος, | [Εὐ]κλείων Ἀμινο-*
40 *δώρω, - - - - - - || Ὁμολώιχος Τίμωνος, Καλλίας Καλλι-*

κράτιος, | *Θιογίτων Ἀθανίππω*, *Σαμίας Θίωνος*, | *Εἱρόδοτος Ἀρχίππω*, *Δαμάτριος* | *Ἀπολλοδώρω*, *Ἀρίσταρχος Φίλωνος*.

Z. 8. 10, 15, 28, 30, 39 von *Foucart* ergänzt, ebenso *Κλ[ιο]μνάστω* Z. 12. — 11 Wahrscheinlich [*Διο*]- oder [*Θιο*]*γίτονος*. — 17 *Ἀρχέπολις Ὀφελείμω* ist mit kleineren Buchstaben zwischen dieser und der folgenden Zeile nachgetragen. — 33 ΝΙΟΥΣΙΩΝΑΝΤΙΚΡΑΤΕΙΣ: *Foucart*. — 39 Hinter *Ἀμινοδώρω* ist ein Name auf der Zeile getilgt.

Das Archontat des *Onasimos* fällt in die Zeit von 223–197, da die Rekrutenliste von Aegosthenä *Lb.* 3 nach diesem böotischen Archonten datiert ist.

---

486 [19c] Auf demselben Stein „sur l'un des petits côtés." *Foucart* a. O. 79 ff. — BB. VI, 58 ff.; *La.* 18

Z. 1. 2: *Ὀνασίμω ἄρχοντος* | *Βοιωτ* | „La ligne n'a pas été achevée. A ce qu'il semble, on avait commencé à graver le catalogue d'Onasimos sur le petit côté; puis on l'avait abandonné pour le graver sur la face principale" *Foucart*.

Δαμοφίλω ἄρχοντ[ος] | *Βοιωτοῖς*, *Ἐρχομενίοις* [*δὲ*] ‖ *Σφοδρίαο Εὐρυτιμίδα[ο]*, | *πολεμαρχιόντων* | *Κλιοξένω Πολυκρίτω*, *Κωμίναο Τελεσι|ππίω*, *Μνάσωνος Μεκ‖γήω*, *γραμματίδδ[ον]‖τος τῦς πολεμάρχυς* | *Πολυκρίτω Φιλοκλειίω*, | *τυὶ πρᾶτον ἐσστροτεία|θη · Καφισόδωρος Καλ‖λίαο*, *Φίδων Ἀθανοδώ|ρω*, *Δαμοκράτεις Διωνου|σίω*, *Γαναξίων Ἀριστο|κλεῖος*, *Πούθων Ἡράκων[ος]*, | *Σωκράτεις Διωνουσοδώ‖ρω*, *Ἀριστίων Ἀριστονίκω*, | *Ἀνφίνικος Θιοβώλω*, | *Μνάσων Ἀπολλοδώρω*, | *Νικόστροτος Πολυκρά|τιος*, *Νίκων Δωροθέω*, ‖ *Καράιχος Ἀπολλοδώρω*, | *Καλλῖνος Ὀφελείμω*, | *Καλλικλίδας Πολυξέν[ω]*, | *Ἀντιγένεις Παρμεν[ίω]‖νος*, *Κλίων Πουθίωνος*, ‖ *Πτωίλλει Φηνομάχω*, | *Νίκων Πολυχάρμω*, | *Εὔμυρος Τέλλιος*, | *Μέλανθος Διωνουσίω*, | *Εὔθυμος Πουθαγέλω*, ‖ *Ξένων Βητίδαο*, | *Ὀνάσιμος Ἁγεισάνδρω*, | *Θιότιμος Καλλιμάχω*, | *Θιοδώριχος Θεοδώρω*, | *Μύριχος Χηρίππω*, *Εὐγί‖των Χηρίππω*, *Ἁγεισίλαος* | *Φιλίππω*, *Διόντιχος Διον|τίχω*, *Τίμων Σωσάνδρω*, | *Μνασέας Πάτρωνος*, | *Ἐπιχαρίδας Ἰαροκλεῖος*, ‖ *Κλίων Πούθωνος*, | *Διωνουσόδωρος Μνασι|λάω*, *Ἀνδροκλεῖς Νικάν|δρω*, *Δίων Διοδώρω*, | *Εὔφαμος Ὀγχειστίωνος*, ‖ *Γικαδίων Δάμωνος*, | *Τιμόλαος Κλιοξένω*, | *Ποταμόδωρος Εὐρουτίωνος*, | *Γαστίας Κλιοξένω*, | *Γαστιούλλει Σάωνος*, ‖ *Ἀρισστόλας Διωνου[σίω]*, | *Σαύμειλος Ἀπολλοδώρω*, | *Φιλοκράτεις Παρμενί|ωνος*, *Καλλῖνος Μνάσω|νος*, *Σιμύρτιος Ἀθανία[ο]*, ‖ *Ἑρμά-*

ιος Δεξίππω, | - - - - - - [Διω]|νυσίω, Καφισί|ων Σαν-
65 δρίδα[ο], | Ἱππίας Ἀγεισι||λάω, Λουσῖνος Εὐ|θουμοκλεῖος, |
70 Διωνούσιος Καφισο|δώρω, Πετρῆος | Μενεκράτιος, || Βου-
κάττει Ὀνασίμ[ω], | Φιλωνίδας Καλλι|σθένιος, Δαμοκ[λί]|-
75 δας Ῥίνκω, Ἀρί[στων] | Τίμωνος, Φιλω[νίδα]||ς Ἀριστο-
κλί[δαο].

Z. 3, 4, 5, 10, 18, 27, 28, 55, 59, 70, 72, 74 von *Foucart* ergänzt. — 61 Ein Name getilgt; den Schluss seines Patronymikons hat die nächste Zeile erhalten. — 63 ΣΑΝΔΡΙΔΑ: *M*

Da die Polemarchen *Κωμίνας Τελεσίππιος* (vgl. n. 484) und *Μνάσων Μεκγῆος* unter den Bürgen in n 488 sind, so gehört auch diese Inschrift in den zu n. 482 bestimmten Zeitraum.

---

487 [19*d*] Auf demselben Stein „sur la face antérieure dans un petit espace resté vide au-dessous du contrat" *Foucart* a. O. 83. — BB. VI, 60; *La.* 19. — Es ist die Fortsetzung der auf der einen Schmalseite des Steins befindlichen voranstehenden Liste n. 486, durch die nochmalige Nennung des orchomenischen Archonten als solche kenntlich gemacht.

Σφοδρίαο ἄρχοντος· Ἀπολ . . . . . ., | Διωνυ-
σόδωρος Γλαύκω, Λυσίας Ἀγασ[ιδά]|μω, Θυίων Βουκάτ-
5 τιος, Δίκης Τέλωνος, | - - - - - - Κλιών||δας Ἀπολλω-
νίδαο, Ἀρισστομένεις Κα|φισοδώρω.

Z. 2 *Foucart*. — 4 Ein Name getilgt.

---

488 [19] In der Kirche des Fundortes (Skripú). *Foucart* Bull. de corr. III, 459—465; IV, 1- 24; Nachträge dazu nach Copie und Abdruck von *Stamatakis* ebd. 535—540. Nach neuer Vergleichung des Originals in Umschrift ediert von *Latischew* *) Ueber einige äolische und dorische Kalender, Petersburg 1883, p. 187—193. — BB. V, 210 ff.; VI, 54 ff.; *La.* 16. — Auf drei Seiten desselben Steines, über dessen Flächen die Inschriften in folgender Weise verteilt sind. Vorderseite: a) Rekruten unter dem Archonten Onasimos (n. 485), b) Nikaretainschrift Z. 73—101, c) Fortsetzung der auf der 2. Schmalseite befindlichen Rekrutenliste (n. 487), zusammen 77 Zeilen. Rückseite: Nikaretainschrift Z. 102—178. 1. Schmalseite: Nikaretainschrift Z 1—72. 2. Schmalseite: Rekruten unter dem Archonten Damophilos, 75 Z. (n. 486). — Wie aus Z. 131—139 hervorgeht sind die einzelnen Stücke der Inschrift in der Reihenfolge D, E, F, H, J, A, B, C eingegraben worden, so dass zuerst die Rückseite, dann die 1. Schmalseite, dann die Vorderseite, von dem Ende der Rekrutenliste an, beschrieben worden ist. Im folgenden habe ich jedoch die Stücke in der Reihenfolge abgedruckt, in der sie vom ersten Herausgeber publi-

---

*) Das Buch ist in russischer Sprache geschrieben.

ciert worden sind, um dessen bereits vielfach verwendete Zeilenbezeichnung nicht ändern zu müssen.

A (VI).

Ἐδάνεισεν Νικαρέτα Θέωνο[ς] | Θεσπικὴ, παρόντος αὐτῆι κ[υ]||ρίου τοῦ ἀνδρὸς Δεξίππου Ε[ὐ]|νομίδου, Καφισοδώρωι Διο||νυσίου, Φιλομήλωι Φίλωνος, | Ἀθανοδώρωι Ἱππωνος, Πο[λυ]||κρίτωι Θάροπος καὶ ἐγγύοι[ς] | εἰς ἔκτεισιν τοῦ δανείου | Μνάσων Μέκγαο, Τελεσίας || Μέκγαο, Λασίππωι Ξενοτί|μου, Εὐάρει Εὐχώρου, Περι|λάωι Ἀναξίωνος, Διονυσο|δώρωι Καφισοδώρου, Κωμί|ναι Τελεσίππου, Ὀνασίμωι || Θεογείτονος, Καφισοδώρωι | Δαματρίχου, Νικοκλεῖ Ἀθα|νοδώρου Ὀρχομενίοις ἀργυ|ρίου δραχμὰς μυρίας ὀκτα|κισχειλίας ὀκτακοσίας τρι||άκοντα τρεῖς ἄτοκον ἐχ Θεσ|πιῶν ἐς τὰ Παμβοιώτια τὰ ἐ|π' Ὀνασίμου ἄρχοντος Βοιωτοῖς. | Ἀποδότωσαν δὲ τὸ δάνειον | οἱ δανεισάμενοι ἢ οἱ ἔγγυ||οι Νικαρέται ἐν τοῖς Πανβοι|ωτίοις πρὸ τῆς θυσίας ἐν ἡμέ|ραις τρισίν. Ἐὰν δὲ μὴ ἀποδῶσ[ι], | πραχθήσονται κατὰ τὸν νό|μον. Ἡ δὲ πρᾶξις ἔστω ἔκ τε ||αὐτῶν τῶν δανεισαμένων | καὶ ἐκ τῶν ἐγγύων καὶ ἐξ ἑνὸς | καὶ ἐκ πλειόνων καὶ ἐκ πάν|των καὶ ἐκ τῶν ὑπαρχόντων | αὐτοῖς πραττούσηι ὃν ἂν τρό||πον βούληται. Ἡ δὲ συγγραφὴ | κυρία ἔστω, κἂν ἄλλος ἐπι|φέρηι ὑπὲρ Νικαρέτας. Μάρ|τυρες Ἀριστογείτων Ἁρμο|ξένου, Ἰθιούδικος Ἀθανίαο, || Ϝιφιάδας Τιμοκλεῖος, Φαρ|σάλιος Εὐδίκου, Καλλέας Λυ|σιφάντου, Θεόφεστος Θεοδώ|ρου, Εὐξενίδας Φιλώνδου | Θεσπιεῖς. Ἁ σούγγραφος || πὰρ Ϝιφιάδαν Τιμοκλεῖος. |

B (VII).

Ὀνασίμω ἄρχοντος Βοιωτοῖς | μεινὸς Πανάμω. Ὁμολογ[ί]α | Νικαρέτη Θίωνος Θεισπικῆ, παριόντος Νικαρέτη Δεξίπ||πω Εὐνομίδαο τῶ ἀνδρὸς Θε[ι]||σπιεῖος κὴ τῆ πόλι Ἐρχομεν[ί]||ων. Παρεῖαν οὑπὲρ τᾶς πόλ[ι]||ος πολέμαρχοι Καφισόδω|ρος Διωνουσίω, Φιλόμειλος || Φίλωνος, Ἀθανόδωρος Ἱππω|νος. Ἀποδόμεν τὰν πόλιν Ἐρ|χομενίων Νικαρέτη Θίωνος, | ὃ ἐπίθωσαν οὑπὲρ τᾶν οὑπε|ραμεριάων τᾶν ἐπὶ Ξενοκρί||τω ἄρχοντος ἐν Θεισπιῆς, ἀρ|γουρίω δραχμὰς μουρίας ὀκτ[α]||κισχειλίας ὀκτακατίας τρι[ά]||κοντα τρῖς, ἔσχατον Ὀνασ[ί]||μω ἄρχοντος ἐν τῦ Ἀλαλ[κο]||μενίοι μεινί. Σούγγραφον δὲ | γράψασθη τῶ ἀργουρίω τὼς | ‹τὼς› πολεμάρχως Ἐρχομενίων | κὴ ἐγγούως ὥς κα δοκιμάδδ[ει] | Νι-

70 καρέτα κὴ θέσθη μεσέγγ[ου]‖ον πὰρ Ϝιφιάδαν Τιμοκλεῖος | Θεισπιεῖα. Ἐπὶ δέ κα κομίττει|τη Νικαρέτα τὸ ἀργούριον | πὰρ τᾶς πόλιος, ἐσλιανάτω Νικαρέτα τὰς οὐπερ|α-
75 μερ[ί]ας, ἃς ἔχι κὰτ τᾶς πόλιος τὰς ἐπὶ Ξενοκρίτω ‖ ἄρχοντος ἐν Θεισπιῆς πάσας κὴ τὰν σούγγραφον ἀπ[ο]|δότω Ϝιφιάδας τοῖς πολεμάρχυς κὴ τοῖ ταμίη κὴ τ[οῖ]ς | ἐγγούοις. Ἢ δέ κα μεὶ ἀποδώει ἁ πόλις Νικαρέτη τὸ ἀρ|γούριον ἐν τῦ γεγραμμένυ χρόνυ τὰς μουρίας κὴ ὀκτ[α]|κισχει-
80 λίας ὀκτακατίας τριάκοντα τρῖς, ἀποδότω ‖ τὰν σούγγραφον κὴ τὰς οὐπεραμερίας τὰς κὰτ τᾶς | πόλιος, ἅπαν τὸ ἀργούριον τὸ ἐν τῦ ὁμολόγυ γεγραμ|μένον ἐν τῦ χρόνυ τῦ γεγραμμένυ. Μεὶ ἐθέλει κομίδδ[ε]|σθη Νικαρέτα τὸ ἀργούριον, ἀποδότω Ϝιφιάδας τὰν | σούγγραφον τοῖς πολεμάρ-
85 χοις κὴ τοῖ ταμίη κὴ τοῖς ‖ ἐγγούοις κὴ ποταποτισάτω Νικαρέτα τῆ πόλι Ἐρχο|μενίων κὴ τοῖς πολεμάρχοις κὴ τοῖ τα[μί]η κὴ τοῖς ἐγ|γούοις ἀργουρίω δραχμὰς πεντακισμουρίας κὴ τὴ | οὐπεραμερίη ἄκουρύ νυ ἔνθω. Ϝίστορες Ἀριστογί|των Ἁρμοξένω, Ἰθούδικος Ἀθανίαο, Ϝιφιάδας
90 Τιμοκλε‖ῖος, Φαρσάλιος Εὐδίκω, Καλλέας Διουσιφάντω, Θιόφεισ|τος Θιοδώρω, Εὐξενίδας Φιλώνδαο Θεισπιεῖες. Τὸ ὁμό|λογον πὰρ Θιόφειστον Θιοδώρω Θεισπιεῖα.

C (VIII)

Διαγραφὰ | Νικαρέτη διὰ τραπέδδας τᾶς Πιστοκλεῖος ἐν Θεισπι|ῆς. Ἐπιτέλιος ἄρχοντος ἐν Θεισπιῆς μεινὸς
95 Ἀλαλκομε‖νίω δευτέρω ἁμέρη ἐνακηδεκάτη ἐπὶ τᾶς Πιστοκλεῖος | τραπέδδας Νικαρέτη παρεγράφει πὰρ Πολιουκρίτω Θάρο|πος Ἐρχομενίω ταμίαο οὐπὲρ τᾶς πόλιος τὸ σουνχωρει|θὲν τᾶν οὐπεραμεριάων τᾶν ἐπὶ Ξενοκρίτω ἄρχοντος, | παριόντος πολεμάρχω Ἀθανοδώρω Ἵππωνος Ἐρχομεν[ί]ω,
100 ‖ ἀργουρίω δραχμὴ μούριη ὀκτακισχείλιη ὀ[κ]τακάτιη τριά-| κοντα τρῖς.

D (I).

Τοὶ πολέμαρχοι τοὶ ἐπὶ Πολυκράτιος | ἄρχοντος Φιλό-
105 μειλος Φίλωνος, | Καφισόδωρος Διωνυσίω, Ἀθανόδω‖ρος Ἵππωνος ἀνέγραψαν καθὼς | ἐποείσανθο τὰν ἀπόδοσιν τῶν δα|νείων τῶν Νικαρέτας κὰτ τὸ ψά|φισμα τῶ δάμω.

E (II).

110 Ἀλαλκομενίω | ϝικαστῆ κὴ ἕκτη· ἐπεψάφιδδε ‖ Φιλόμειλος Φίλωνος, Καφισόδωρος | Διωνουσίω ἔλεξε, προ-

βεβωλευμένον | εἶμεν αὐτῦ ποτὶ δᾶμον· ἐπιδεὶ ἐπεψα|φίττατο ὁ δᾶμος ἀποδόμεν Νικαρέτη | Θίωνος τὸν ταμίαν τὸν
115 *προάρχοντα || τὰν τρίταν πετράμεινον ἀπὸ [τ]ᾶν ὑπερ|αμεριάων τᾶν ἰωσάων κὰτ τᾶς πόλιος, ὃ ἐ|πίθωσε αὐτὰν ἁ πόλις, ἀργουρίω δραχμὰς | μουρίας ὀκτακισχιλίας ὀκτακα-*
120 *τίας τριά|κοντα τρῖς, κὴ τὼς πολεμάρχως ἀνελέσ||θη τάν τε σύνγραφον, ἂν ἐ[δω]καν οὑπὲρ | [ο]ὕτων τῶν χρειμάτων κατ' α[ὐ]τοὶ αὐτῶν | κὴ ὁ ταμίας κὴ ὦ[ς] ποθείλετο Νικαρέτα δέκα, | κὴ τὰς ὑπεραμερίας διαγράψασθη τὰς [κὰ]|τ*
125 *τᾶς πόλιος τὰς ἐπὶ Ξενοκρίτω ἄρχοντος || ἐν Θεισπιῆς, κὴ οὗτα ϝεϝυκονομειόντων | τῶν πολεμάρχων κὴ τῶ ταμίαο ἀποδόν|τος τὰ χρείματα κὰτ τὸ ὁμόλογον τὸ πὰρ | Θιόφεστον Θιοδώρω Θεισπιεῖα τεθέν, | δεδόχθη τῦ δάμυ τὼς*
130 *πολεμάρχως, || ἐπί κα τὸ ψάφισμα κούριον γένειτη, ἀγγρά|ψη ἐν στάλαν λιθίναν τό τε ψάφισμα οὗτο, | κὴ τὸ οὑπὲρ τᾶς ἀποδόσιος, κὰταὐτὰ δὲ κὴ | τὰς ὑπεραμερίας τὰ[ς] κὰτ τᾶς πόλιος τὰς Ν[ι]|καρέτας, κὴ τὸ ὄ[ν]ιουμα τῶ γραμματεῖος*
135 *τῶ δ[ι]||αγράψαντος αὐτὰς, κὴ τὰν σύγγραφον τὰν | τεθεῖσαν πὰρ Ϝιφιάδαν, κὴ τὸ ἀντίγραφον <κὴ | τὸ ἀντίγραφον> τῶ ὁμολόγω τῶ τεθέντος πὰρ Θιό|φεστον, κὴ τὰν διαγραφὰν τῶν χρειμάτων ὧν | ἔγραψαν αὐτῆ διὰ τραπέδδας, κὴ*
140 *τὸ ἅλωμα || ἀπολογίτταστη ποτὶ κατόπτας, πόρον δ' εἶμεν | ἀπὸ τῶν πολιτικῶν.*

F (III).

Δαματρίω νιουμεινίη | πετράτη· ἐπεψάφιδδε [Καφ]ισόδωρος Διω|νουσίω, Ἀθανόδωρος Ἵππωνος ἔλεξε, προβε-|
145 *βωλευμένον εἶμεν αὐτ[ῦ] ποτὶ δᾶμον· ἐπιδεὶ || παργενομένας Νικαρέτας Θίωνος Θεισπικᾶς | κὴ πραττώσας τὸ δάνειον τὰν πόλιν κὰτ τὰς οὑπε[ρ]|αμερίας τὰς ἰώσας αὐτῆ . . . γκασ.ν τὺ πολέμαρ|χυ κὴ ὁ ταμίας σουγχωρείσαντος τῶ δάμω δόμεν | . ατα . . [κ]ὰτ τὰν σούνγραφον πὸτ τῆ οὑ-*
150 *παρχώση οὑπε[ρ]||αμερίη, ἐπ[ιδε]ί κα ἐνενιχθείει ἀνφορὰ ἐν οὗτο κὴ | [ἐ]σκομίττ[ειτη] τὰ σουνχωρειθέντα χρείματα, | δεδόχθη τῦ δάμυ τὸν ταμίαν τὸν προάρχοντα | [τ]ὰν τρίταν πετράμεινον ἀποδόμεν πεδὰ τῶν | πολεμάρχων Νικαρέτη*
155 *ἀργουρίω δραχμὰς μυρίας || [ὀκ]τακισχειλίας ὀκτακατία[ς] τριάκοντα τρῖς Πολυ|κράτιος ἄρχοντος ἐν τῦ Δαματρίυ μεινὶ, κὴ τὰς ἐ[σ]||πράξις τὰς ἰώσας Νικα[ρ]έτη [κ]ὰτ τᾶς πόλιος Ξεν[ο]|κρίτω ἄρχοντος ἐν Θεισπιῆς πάσας διαλιάνασ[θη] | τὼς πολεμάρχως, κὴ τὰν σούγγραφον, ἂν ἔχι*

160 κὰτ τ[ῶν] ‖ πολεμάρχων κὴ τῶ ταμίαο ἀνελέσθη· πόρον δ᾽ε[ἶ]‖μεν ἐν οὗτο ἀπὸ τῶν τᾶς [π]όλιος ποθοδωμάτων πάντ[ων]. |

H (IV).

Ξενοκρίτω, Ἀλαλκομενίω. Νικαρέτα Θέωνος τᾶς π[ό]-| λιος Ἐρχομενίων κὴ τῶ ἐγγούω Θίωνος Σ[ο]υννόμω· τἀπ-|
165 πάματα μούριη ὀγδοείκοντα πέντε, διούο ὀβολὼ ‖ κὴ τῶ τεθμίω. Γίστωρ Ἀριστόνικος Πραξιτέλιος. |

Διουκίσκω, Θιουίω. Τὸ σουνάλλαγμα. Νικαρέτα Θίω-| νος τᾶς πόλιος Ἐρχομενίων κὴ τῶ ἐγγούω Θίωνος | Σουν-νόμω· τἀππάματα δισχείλιη πεντακάτιη | [κ]ὴ τῶ τεθμίω. Γίστωρ ὁ αὐτός.

170 Διουκί[σκ]ω, Ὁμολωίω. ‖ Τὸ σουνάλλαγμα. Νικαρέτα Θίωνος τᾶς πόλιο[ς] | Ἐρχομενίων κὴ τῶ ἐγγούω Θίωνος Σουννόμω· τἀ[π|π]άματα πεντακισχ[ε]ίλιη κὴ τῶ τεθμίω. Γίστωρ | ὁ αὐτός.

Χρόνος ὁ αὐτό[ς]. Νικαρέτα Θ[ί]ωνος τᾶς πόλι[ος | Ἐ]ρχομενίων [κ]ὴ τῶ ἐγγ[ούω] Θίωνος Σουννόμω· τἀππ[ά-
175 ‖μ]ατα χείλιη κὴ τῶ τεθμίω. Γίστωρ ὁ αὐτός.

Διουκίσκ[ω], | Θειλουθίω. Τὸ σουνάλλαγμα.

J (V).

Διαγράψη τὰς οὐπερ[α|μ]ερίας τὰς Νικαρέτας ἐν Θε[ισ]-πιῆς τὰς κὰτ τᾶς | πόλιος. Τῶν τεθμοφουλάκων γραμματεὺς Σα . . . . .

Z. 1 [Ἐδ]άνεισεν *Foucart*. — 4. 5 Δι[ο]‖νυσίου *Foucart*. — 9 Der Steinmetz hat aus Versehen in dieser Zeile Nominative gesetzt. — 17 ΑΡΓ' *Foucart*. — 21 Παμβοιώτια: ob der 3. Buchstabe Μ oder Ν sei, erklärt *Latischew* für zweifelhaft. — 24 ΠΑΜΒΟ' *Foucart*; *Latischew* erklärt Ν für sicher. — 29 [ἡ] *Foucart*. — 46 Βοιωτοῖ[ς] *Foucart*. — 47 ὁμολο[γί]α *Foucart*. — 65 a. E. Α' *Foucart*, δέ *Latischew*. — 66 τώ[ς] *Foucart*. — 68 a. E. Η *Foucart*, „eher Ε als Η" *Latischew*. — 69 μεσέγγ[υ - *Foucart*, „am Schlusse Platz für 2 Buchstaben" *Latischew*. — 70 Τιμοκλ[εῖος] *Foucart*. — 71. 72 *Latischew*, ΚΟΜΙΔ..ΤΗ κομίδ-[δε]τη *Foucart*. — 73. 74 ΟΥΠΕΡΑΜΕΡΑΣ *Latischew*. — 76 το[ῖς] *Foucart*, möglich ΤΥΣ *Latischew*. — 79 τρι[ά]κοντα *Foucart*. — 81 [ὁ]μο[λόγ]υ *Foucart*. — 82. 83 κ[ομί]δδ[ε]σθη *Foucart*. — 86 τα[μίη] *Foucart*. — 87 πεντακισμου[ρίας] *Foucart*. — 88 ἀκουρυνυνένθω *Foucart*, ἄκουρυ ἔνθω *M.* in BB., ἄκουρύ νυ ἔνθω *Blass* Rh. Mus. 1881 p. 608. — 89. 90 Τιμοκλε[ῖος] *Foucart*. — 91 ΘΕΙΣΠΙΕΙΕΙΣ *Foucart*. — ὁμ[όλογο]ν drs. — 96. 97 Θ[άρ]οπ[ος] *Foucart*. — ΕΡΧΟΜΕΝΙΟΥ drs. — 99 Ἵπ-[πων]ος Ἐρ[χο]μ[ενίω] *Foucart*. — 100 [ὀκτακά]τιη *Foucart*. — 106. 107

δ[α]νείων Foucart. — 115. 116 *ὑπε[ρ]αμεριάων Foucart* — 117 *ἀργουρί[ω δ]ραχμάς Latischew.* — 120 ΣΥΓΓΡΑΦΟΝ *Foucart.* — Ε . . ΚΑΝ: *Foucart.* — 121 .ΥΤΩΝ: *Foucart.* — *κατ' α[ὐ]τοὶ αὐτῶν Latischew,* ΚΑΤΑ . Τ . . ΑΥΤΩΙ *κατ' α[ὐ]τ[οσ]αυτῶ[ν] Foucart.* — 122 *Latischew, ὧν Foucart.* — *δέκ[α] Foucart.* — 123 *[τὰς κάτ] Foucart.* — 127 *[κ]άτ Latischew.* — 129 ΔΑΜΟΥ *Latischew,* ΔΑΜΥ *Foucart*; der Steinmetz hatte wol zuerst ΔΑΜΟΙ geschrieben. — 133 ΤΑΚΑΤ. — 134 Ο . Ι . ΥΜΑ *Latischew,* . . . ΟΥΜΑ *Foucart.* — 136 a. E. *κ[ή] Foucart.* — 136. 137 *κὴ τὸ ἀντίγραφον* als Dittographie von *Latischew* (vorher, wie ich versichern darf, auch schon von mir) erkannt. — 140 *κατόπ[τας] Foucart* — *εἶμε[ν]* drs. — 142 *ἐπαψάφ[ισδ]ε [Καφι]σόδωρος Δι[ω] - Foucart.* — 143 [*Ἴ*]*ππωνος ἔ*]*λεξε Foucart.* — 143. 144 *προβε[β]ωλε[υμ]ένον εἶ[μεν] Foucart.* — 145 *Θεισπικᾶ[ς] Foucart.* — 146 *[κ]ή Foucart.* — 146. 147 *οὐπε[ρ]αμερία[ς] Latischew.* — 147 ΑΥΤΗ . . . ΓΚΑΣ . . Ν *Foucart, αὐτῆ . . . γκασ . ν Latischew, αὐτῆ [ἀνα]γκάσ[θε]ν Larfeld.* — 147. 148 *[τ]ὺ πολέμα[ρ]χυ Latischew.* - 149 ΣΟΥΓΓΡΑΦΟΝ *Foucart, Latischew* erklärt Ν an 4. Stelle für zweifellos. — 150 Ε . . . ΑΝ·Α *Foucart, ἐπ[ιδεί] κα Latischew*; ΕΝΕΝΙΧΘΞΙΑΑΝΦΟΡΑ *Foucart* „la lecture dans le milieu de la ligne n'est pas certaine; peut-être *ἐνενίχθει* ou *ἐνένγχθει,* en supposant que, par erreur, on a gravé le *ν* et le *γ*, au lieu d'une seule de ces lettres"; nach *Latischew* ist *ἐνενιχθείει* zweifellos. — *[κ]ή Foucart.* — 151 ΚΟΜΙΤΤ.., ΣΥΝΧ - *Foucart, κομίττ[ει] Larfeld, [ἐ]σκομίττ[ωνθι?] Latischew* — 152 *ταμί[αν τὸν προά]ρχοντα Foucart.* — 153 *[τάν] τρί[ταν] πε[τρ]άμεινον [ἀποδόμε]ν πεδὰ τῶ[ν] Foucart.* — 154 *ἀργυρίω Foucart.* — 155 *[ὀκ]ταχισχιλίας ὀκτακατ[ίας τρ]ιάκοντα Foucart* — 156 *ἄρχο[ν]τος Foucart.* — *Δ[αμ]ατρίν Latischew.* — 157 *Νικα[ρέτη κάτ] Foucart.* — 159 ΣΟΥΓΓΡΑΦΑΝ, *κὰτ [τῶν] Foucart.* — 160. 161 *[δ' εἶ]μεν Foucart.* — 162 163 *[πό]λιος Latischew.* — 163 *Ἐρ[χο]μενίων, [ἐ]γγ[ούω], [συ]ννόμω Foucart*; 163 ff. „*σουννόμω* (*συννόμω*) *solidaire*" *Foucart, Σουννόμω M.* in BB. — 163. 164 ff. ΤΑΠΠΑΜΑ ΤΑ *Foucart* nach *Stamatakis'* Abdruck, nach *Latischew* zweifellos. — 164 *ὀγδοείκοντ[α],* ΔΙΟΥΟΒΟΛΙΩ *Foucart.* — 166 ΘΕΩ *Foucart.* — 167 *τ[ᾶ]ς, [κή] Foucart.* — 168 *δισ[χεί]λιη πενταχάτι[η] Foucart.* — 169 *[Δι]ου[κίσκ]ω, Ὁμολωί[ω] Foucart.* — *[Τό], Νι[καρέ]τα, πόλ[ιος] Foucart.* — 172 *πενταχισχ[εί]λιη, [ϝί]στ[ωρ] Foucart.* — 173 *[Νικα]ρέτα [Θίω]νος, πόλ[ιος] Foucart.* — 174 *[κὴ τῶ] ἐ[γγούω Θίω]νος Foucart.* — 175 *[τῶ τ]ε[θμίω ϝίστωρ] Foucart.* — 176 *[Θει]λουθίω Latischew, σου[ν]άλλα[γ]μα Foucart.* — 177 *Νικ[αρέτας ἐ]ν Θε[σ]πιῆς τὰ[ς κ]άτ Foucart.* — 178 ΤΕΘΜΟΦΥΛΑΚΩΝ *Foucart*

Da der böotische Archont *Onasimos* (Z. 46) als eponymer Magistrat auf einer Inschrift von Aegosthenä *Lb.* 4 angeführt wird, so gehört die Inschrift in die Zeit 223—197 v. Chr. und zwar in dasselbe Jahr wie die Rekrutenliste n. 485. Unter der Zahl der orchomenischen Bürgen (Z. 9—17) treffen wir vier aus den vorhergehenden Inschriften bekannte Personen: *Ὀνάσιμος Θιογίτονος*, *Ἐλάσιππος* (*Λάσιππος*) *Ξενοτίμω* und *Κωμίνας Τελεσίππω* waren Polemarchen in dem Jahr, als *Πρωτόμαχος* böotischer, *Εὐαγόρας Φόξωνος* orchomenischer Archont war (n. 484), *Κωμίνας Τελεσίππω* (*Τελεσίππιος*) war ein zweites Mal

mit *Μνάσων Μέκγαο* (*Μεκγῆος*) Polemarch, als *Δαμόφιλος* böotischer, *Σφοδρίας Εὐρυτιμίδαο* orchomenischer Archont war (n. 486); aufserdem kommt *Ὀνασίμος Θιογίτονος* auch als Zeuge vor in n. 482. — Die den Stücken I, II, III zu Grunde liegenden Urkunden (Präscripte der ganzen Inschrift und zwei orchomenische Volksbeschlüsse) sind in Orchomenos abgefasst, die den übrigen Stücken zu Grunde liegenden in Thespiä. Wir sehen, dass man in Thespiä damals begann den attischen Dialekt als Schriftsprache zu verwenden: von den thespischen Urkunden ist eine (VI) attisch abgefasst worden, nur den letzten Satz derselben hat ein anderer Schreiber in böotischem Dialekt hinzugefügt; die Eigennamen in ihr zeigen böotische und attische Formen in buntem Gemisch

---

489 [21] „Marmor candidum oblongum, altitudine fere tripedali; latitudo ad dodrantem, crassitudo ad trientem accedit: sed olim crassius fuit et sectione attenuatum est. Potissimum latus sive frons ductus satis distinctos et profunde incisos offert; ima tamen pars deest . . . Muro ecclesiae D. Mariae oppidi Skripu prope Orchomenum olim insertum . . nunc est in Museo Brittanico Synops. n. 177“ CIG. 1569*a* (vgl. *K.* 33) mit Anführung der älteren Publicationen; wiederholt von *Franz* Elem. epigr. Gr. n. 74 p. 192 ff., von *Lk.* II, 630 (Umschrift) und *Lb.* 628*a* (durch Druckfehler steht bei ihm E statt F in Z. 26, 28, 37, und ist der erste Buchstabe von *Ἀρχελάω* weggelassen in Z. 27). — *Cauer* Del. 107; BB. V, 214 f.; *La* 33.

A.

Θυνάρχω ἄρχοντος, μεινὸς Θε|ιλουθίω · Ἀρχίαρος Εὐμείλω ταμί|ας Εὐβώλυ Ἀρχεδάμω Φωκεῖι χρί|ος ἀπέδωκα ἀπὸ
5 *τᾶς συγγράφω || πεδὰ τῶν πολεμάρχων κὴ τῶν | κατοπ-*
τάων ἀνελόμενος τὰς | συγγράφως τὰς κιμένας πὰρ Εὔ-|
φρονα κὴ Φιδίαν κὴ Πασικλεῖν | κὴ Τιμόμειλον Φωκεῖας
10 *κὴ Δαμο||τέλειν Λυσιδάμω κὴ Διωνύσιον | Καφισοδώρω*
Χηρωνεῖα κὰτ τὸ ψά|φισμα τῶ δάμω. ΜΓΝ[ΗΕΡ] ▷ΙΙ[ι].

B.

| Θυνάρχω ἄρχοντος, μεινὸς Ἀλαλ|κομενίω · Γάρνων Πολυ-
15 *κλεῖος || ταμίας ἀπέδωκε Εὐβώλυ Ἀρχε|δάμω Φωκεῖι ἀπὸ*
τᾶς συγγρά|φω τὸ κατάλυπον κὰτ τὸ ψάφισμα | τῶ δάμω,
20 *ἀνελόμενος τὰς συγ|γράφως τὰς κιμένας πὰρ Σώφι||λον κὴ*
Εὔφρονα Φωκεῖας κὴ πὰρ | Διωνύσιον Καφισοδώρω Χηρω-
νεῖ|α κὴ Λυσίδαμον Δαμοτέλιος πε|δὰ τῶν πολεμάρχων
κὴ τῶν κατο|πτάων. ΓΠΗΕΗΕΗΕ ▷ ▷ΙΙΙΟΗ.

C.

25 *|| Ἄρχοντος ἐν Ἐρχομενῦ Θυνάρχω, μει|νὸς Ἀλαλκομενίω ·*
ἐν δὲ Γελατίη Με|νοίταο Ἀρχελάω, μεινὸς πράτω · ὁμο|λο-

γ[ί]α Εὐβώλυ Ϝελατιήυ κὴ τῆ πόλι Ἐρ|χομενίων· ἐπιδεὶ
30 κεκόμιστη Εὔβω‖λος πὰρ τᾶς πόλιος τὸ δάνειον ἅπαν | κὰτ
τὰς ὁμολογίας τὰς τεθείσας Θυ|νάρχω ἄρχοντος μεινὸς
Θειλουθίω, | κὴ οὔτ' ὀφείλετη αὐτῦ ἔτι οὐθὲν πὰρ τὰν |
35 πόλιν, ἀλλ' ἀπέχι πάντα περὶ παντὸς ‖ κὴ ἀποδεδόανθι
τῆ πόλι τὺ ἔχοντες | τὰς ὁμολογίας, εἶμεν ποτιδεδομέ|νον
χρόνον Εὐβώλυ ἐπινομίας ϝέτια | πέτταρα βούεσσι σοὺν
40 ἵππυς διακα|τίης ϝίκατι, προβάτυς σοὺν ἤγυς χει‖λίης.
Ἄρχι τῶ χρόνω ὁ ἐνιαυτὸς ὁ μετὰ | Θύναρχον ἄρχοντα Ἐρ-
χομενίυς. Ἀπο|γράφεσθη δὲ Εὔβωλον κατ' ἐνιαυτὸν | ἕκα-
στον πὰρ τὸν ταμίαν κὴ τὸν νομώ|ναν τά τε καύματα τῶν
45 προβάτων κὴ ‖ τᾶν ἠγῶν κὴ τᾶν βουῶν κὴ τᾶν ἵππων κὴ |
κά τινα ἄσαμα ἴωνθι κὴ τὸ πλεῖθος. Μεὶ | ἀπογραφέσθω
δὲ πλίονα τῶν γεγραμ|μένων ἐν τῆ σουγχωρείσι. Ἡ δέ κά
50 τις | [πράτ]τ[ει] τὸ ἐννόμιον Εὔβωλον, ὀφειλέ[τ‖ω ἁ πό]λις
τῶν Ἐρχομενίων ἀργουρίω | [μνᾶς] πετταράκοντα Εὐβώλυ
καθ' ἕκασ|τον ἐνιαυτὸν κὴ τόκον φερέτω δρα[χμὰς | δούο]
τᾶς μνᾶς ἑκάστας κατὰ μεῖνα | [ἕκασ]τον, κὴ ἔμπρακτος
55 ἔστω Εὐβώ[λυ ‖ ἁ πόλις] τ[ῶ]ν Ἐρχομενί[ω]ν.

Z. 12 *Boeckh*; an Stelle der eingeklammerten Zeichen geben die Copien des CIG. ΓΕΤ (*Clark.*, *Mel.*, *Os.*) oder ΓΕ⊤ (*Visc.*). Statt ΗΕ könnte auch ΠΕ auf dem Steine sein. Nach der *Boeckh*'schen Conjectur beträgt die Summe 16163 Drachmen. — 24 5823 Drachmen $1^1/_2$ Obolen. — 27. 28 ΟΜΟΛΟΓΑ: *Boeckh.* — 49 . . . . ΤΗ: [πράτ]τη *Boeckh*, [πράτ]τ[ει] *M.* in BB. — 49. 50 ΟΦΕΙΛΕΙ | . . . . . ΛΙΣ: *Boeckh.* — 51, 52 ergänzt *Boeckh.* — 53 [δούω] *Boeckh*, [δούο] *M.* — 54, 55 ergänzt *Boeckh.*

---

490 [22] Auf der rechts anstoſsenden Schmalseite desselben Steins. CIG. 1569*b* (vgl. *K.* 34); wiederholt von *Lb.* 628*b*. — BB. V, 215 f.; *La.* 34.

[Κ]α[φ]ισίων - - | ΛΑΦΟΒΟΛΙ - - | -ίαο, - - - | Ἀρί-
5 στανδρο[ς] - ‖ - - στέαο - - | - - σων, Λουσι - - | - - -
[κρ]άτιος, - - | - - Ἄνθιππος - - | - - [Θι]ό[ζ]οτο[ς] -
10 - ‖ - - - Θιόδωρο[ς] - - | - - - ξενος - - | - - - [ω]νος,
- -

Z. 1 ΑΝΙΣΙΩΝ CIG., „AN omittunt *Ros.*, *Visc.*": *M.* — 9 ΟΣΟΤΟ CIG., „*Os.* ΣΟΤ, *Ros.* ΟΞΟΤ, *Visc.* ΘΕΟΤΟ": *M.* in BB. — 12 ΟΝΟΣ CIG. „ex *Ros.* (*Viscontus* ΑΝΟΣ)": *M.* — Wahrscheinlich Bruckstück einer Rekrutenliste.

---

491 [29] Auf demselben Steine. CIG. 1569*c* (vgl. *K.* 34); wiederholt von *Lb.* 629. — BB. V, 218; *La.* 35.

Ἁ σταθεῖσα ἀρχὰ ἐ[πὶ τὸν - - - - - - |*ς Ἀντιγένεις Ἀντιγένιος* - - - [*Πρᾶτον τόμον εἶμ|ε]ν ἀπὸ τῶ [ϝ]ά-στιος [ἐν] τὸ[ν]* - - - - - - | *ἐν τὰν Προβασίαν, κὴ Προ-*
5 *βασίη ἐν* ΤΟΡ - - - - [*ἐν τάν ὁδ||ὸ]ν τὰν ἐπὶ Λεβάδε[ια]ν· τὸ πρόχωμα τὸ* - - - - - [*ἐν τῇ*] | *ὁδῦ ἐν τὸν ἀετὸν ἐπὶ τῶ τάφω τῶ Καλλίπ[πω]*, - - - - - - | ΝΙΟΒΕΙ· *ὁδῦ ἐν τὸν ὅρον τὸν ἐν τῇ ἀγορῇ* ΙΔΙ - - - - - - | Ι *ἐν τὸν [ἀ]ε-τόν· τιμ[ά· μ']. Δεύτερον τό[μ]ο[ν εἶμεν* - - - - *ἐν τὸν ὅρον* | *τὸν ἐπὶ τῶ χαράδρ[ω] τῶ ῥί[ο]ντος ἐ[ς] τᾶς Βου* - -
10 - - - - || ΙΟΥ *ἐν τὸν ὅρον τὸν ἐ[ν] τῇ ὁδῦ τῇ [ἐ]πὶ Χ[η]-ρών[ε]ιαν, ἐ[πὶ* - - - - *ἐ]||πὶ τὸν ὅρον τὸν ἐν τῇ [Λ]ου-[σ]ιά[δ]ι ἐπὶ* ΟΘΕΝ *τὸν* - - - - - *[τ]||ῶν ὅρων· τι[μ]ά· κ'. Τ[ρί]τ[ο]ν τόμο[ν] ε[ἶ]μεν ἀπὸ* - - - - - - | ΑΣΛ . . ΑΟΣΙ *ὅρω ἔττε τ[ὸ]ν ὅρ[ο]ν τὸν μέσον· τιμ[ά]·* - - - - | ΤΕ *τᾶς Προβασίας κὴ τᾶς Πορπουλιάδος ἔτ[τε* - - -
15 - - - || *ἐν τὸ μέσον τᾶς Πορπουλιάδος κὴ [Λ]ιουσι[ά]δος* - - - [*ἀπὸ τᾶς Πορπο]||υ[λ]ιά[δ]ος τῦ χώματι τᾶς Προ-βασίας* ΤΟΛΕΣΩΝ - - - - - | [*τ*]*ῶν ὅρων· τιμά· ι'. Εὔ-δομον τόμον ε[ἶ]μεν* ΑΙΑΙΝΑ - - - - - [*ὁ*]||*δὸν τὰν ἐπ[ὶ] Λεβάδειαν* ΩΝΟΣΑΓΕΛΟΤΡΑΤΑΣΠΡ - - - - -

Z. 1 ΕΒΙ: *Boeckh.* — 2 ergänzt *Larfeld.* — 3 ΤΩ·ΕΑΣΤΙΟΣ: *Sander* bei *Boeckh.* — ΟΣΤΟ: *M.* — 4. 5 ergänzt *Larfeld* — 5 ΛΕΒΑΔΕΩΝ ·ΤΟ: *Boeckh.* — 6 *Καλλίπ[πω]* „Callippus Corinthius rerum Orchomeniarum scriptor an huc pertineat nescio.“ — 7 ΕΝ·ΤΗΑΓΟΡΗ. — 8 ΛΕΤΟΝ: *Boeckh.* — ·ΤΙΜΟΛΛ·: *M.* — ΤΟΝΟ: *Boeckh*, der auch *εἶμεν* dahinter ergänzt, das übrige *M.* — 9 ΧΑΡΑΔΡΟ , ΡΙΩΝΤΟΣ: *Boeckh.* — ΕΚ: *M.* — 10 ΕΤΗ, ΣΠΙΧΙΡΩΝΙΑΝ: *Boeckh.* — 11 ΔΟΥ ΓΙΑΣΙ: „cf. Arcadiae fluvius *Λούσιος*“ *Keil.* — 12 ΤΙΛΙΑΚ: *M.* — Τ´·ΤΩΝΤΟΜΟΓΕΜΙΕΝ: *Boeckh.* — 13 ΤΩΝΟΡΩΝ: *Boeckh.* — ΤΙΜΟ: *M.* — 14 ergänzt *M.* in BB. — *Πορπουλιάς* ist wol *προπυλιάς* sc. *κρήνη*. — 15 ΔΙΟΥΣΙΔΔΟΣ: *Keil.* — 16 ΥΓΙΑΛΟΣ: *M.* in BB., es liefse sich auch *ἀπὸ τᾶς Λιο|υ[σ]ιά[δ]ος* denken. — 17 ΓΩΝ , ΕΜΕΝ: *Boeckh.* — 18 ΕΠΛΕΒΑΔΕΙΑΝ: *Boeckh.*

---

492 [25] „Orchomeni in lapide muri monasterii“ CIG. 1564 (vgl. *K.* 29), wo die älteren Publicationen genannt sind; wiederholt von *Lk.* II, 641 (Umschrift) und *Lb.* 630. — *Cauer* Del. 198; BB. V, 216; *La* 26.

Θιὸς | τιοίχαν ἀγαθάν. Ἀλεύα[ο] ἄ[ρ]||χοντος ἔδοξε τῦ
5 *δάμυ Ἐ[ρ]||χομενίων Ἀγέδικον Δα||φίταο Ἠολεῖα ἀπ' Ἀλε-ξαν|δρείας πρόξενον εἶμεν [κ]||ὴ εὐεργέταν τᾶ[ς] πόλιος Ἐ[ρ]||χομενίων κὴ αὐτὸν κὴ ἐσ[γ]||όνως, κὴ εἶμεν αὐτῦ γᾶς ||*
10 *[κὴ] ϝυκίας ἔπασιν κὴ ἀσφάλι||[αν] κὴ ἀτέλιαν κὴ ἀσου-*

λία[ν | κ]ὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατ|[τ]αν κὴ πολέμω κὴ
15 [ἰρ]ά[ν]ας ἰώ|[σ]ας, κὴ τὰ ἄλλα ὁπόττα || τῦς ἄλλυς προξέ-
νυς [κὴ] | εὐεργέτης.

Z. 1 ΑΛΕΥΑΡΑ: *Boeckh.* — Sämmtliche Ergänzungen hat bereits *Boeckh* gemacht. Mit dem hier genannten Archonten ist vielleicht der Choreg *Aleuas* in n. 478 identisch.

---

493 [23] „Sur une base demi-circulaire en marbre blanc, qui est conservée dans le monastère de Scripou" *Foucart.* „Basis semicircularis, respondens alteri basi, quae ibidem collocata titulum habet *Boeckhianum* n 1593" (die folgende Inschrift, n. 494) *E. Curtius* Rhein. Mus. II (1843), p. 106 ff. n. 7; diese Copie verbessert an einigen Stellen *K.* n. I, p. 1; *R.* 705[b]; *Lb.* 631; *Foucart* Bull. de corr. IV, 97 (nur die Umschrift). — *Cauer* Del. 109; BB. V, 216; *La.* 14.

Θιὸς τούχαν ἀγαθάν. Ἀριστοδάμω | Μνασιγενείω ἄρχοντος
Ἔνδικος Θίωνος | ἔλεξε, δεδόχθη τοῖ δάμοι Σωσίβιον | Διοσ-
5 κορίδαο Ἀλεξανδρεῖα πρόξενον εἶμεν || κὴ εὐεργέταν τᾶς
πόλιος Ἐρχομενίων κὴ εἶ|[μ]εν αὐτῦ γᾶς κὴ ϝυκίας ἔππασιν
κὴ ἀσφά|λιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θά-
λατταν | [κὴ π]ολέμω κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ αὐτῦ κὴ ἐγγό-
νοις | κὴ [τ]ὰ ἄλλα πάντα καθάπερ κὴ τοῖς ἄλλοις προ-
10 ||ξένοις κὴ εὐεργέτης γέγραπτη.

Z. 2 ΕΝΔΙ/Ο. *Curtius, Lb.*, ΕΚΔΙΚΟΣ *R.*, *Foucart.* Nur an dieser Stelle bin ich von *Foucarts* Lesung abgewichen. — Dem nämlichen *Sosibios*, *Dioskoridas*' Sohn aus Alexandreia schenkten die Tanagräer (vgl. n. 938) die Proxenie und errichtete *Agathobulos*, *Neon's* Sohn aus Alexandreia eine Statue in Knidos (*Newton* Cnidus and Halicarnassus t. 95). Nach *Foucart's* höchst wahrscheinlicher Vermutung ist es derselbe *Sosibios*, der eine ebenso wichtige als abscheuliche Rolle unter *Ptolemäos Philopator* in Alexandreia spielte. In die Regierungszeit des *Ptolemäos Philopator* (221—204) fallen somit wahrscheinlicher Weise die angeführten dem Sosibios an drei verschiedenen Orten erwiesenen Ehren.

---

494 [13] „In ecclesia monasterii in basi semicirculari, quattuor pedum diametro, exacte respondente alii basi in eadem ecclesia, cuius inscriptio (n. 493) legi non potest" CIG. 1593 mit Anführung der älteren Publicationen, wiederholt von *Lk.* II, 631 (Umschrift); neue Copie von *Kramer* in *Davidoff's* Reisewerk p. XXIII n. XXIV, wiederholt von *K.* p. 101 ff. der dazu bemerkt: „ad lampadem descripsit . . . In litteris ad me datis ecclesiam, in qua est basis titulo inscripta, adeo obscuram esse conquestus est, ut difficulter ille legi potuerit"; *Lb.* 616 (wahrscheinlich Druckfehler: ΧΑΡΙΣΤΕΣΣΙ Z 2, ΤΑΝΑΡΗΩ Z. 11). — Neu behandelt von *K.*[2] p. 570 ff.; BB. V, 206; *La.* 15.

Βοιωτοὶ τὸν τρίποδα ἀνέθεικαν | τῆς Χαρίτεσσι κὰτ τὰμ μαντειίαν | τῶ Ἀπόλλωνος, ἄρχοντος | Σαμίαο Ἰσμεινικέταο
5 *Θειβήω, ‖ ἀφεδριατευόντων | Μελάννιος Νικοκλεῖος Ἐρχομενίω, | Ἠσχρίωνος Θερσανδρίχω Κορωνεῖος, | Ἀρνοκλεῖος Ἀντιοχίδαο Ἀνθαδονίω, | Ἀρίστωνος Μεννίδαο Θεισπιεῖος, ‖*
10 *Πραξιτέλιος Ἀριστοκλίδαο Θειβήω, | Θιομνάστω Ἑρμαϊκῶ Ταναγρήω, | Πούθωνος Καλλιγίτονος Ὠρωπίω, | γραμματεύοντος | Διοκλεῖος Διοφάντω Πλαταεῖος, ‖ μαντευομένω |*
15 *Δινίαο Ἐροτίωνος Θεσπιεῖος, | [ϑ]ιπροπίοντος | Οἰνοχίδαο Εὐμενίδαο Ἐρχομενίω, | [ἱαρ]ατεύοντος ‖ Λαμπρίαο [Θ]ειδοτίω Ἐρχομενίω.*

Z. 9 *Ulrichs* Reisen und Forschungen I, 188 Anm. 6: „Ich bemerke, dass auf dem Stein Z 9 deutlich ΘΕΙΣΠΙΕΙΟΣ steht.“ — 15 ΜΑΝΤΕ ΥΟΜΕΝΩ *Cockerell* im CIG., *Lb.*, ΑΛΕΡΧΟΜΕΝΩ *Lk.* im CIG., ΑΡΧΙΙ ΕΡΕΥΟΝΤΟΣ *Kramer.* — 17 ΟΙΠΡΟΠΙΟΝΤΟΣ: *Keil*², [ϑ]ι[ο]*προπίοντος Boeckh.* — 19 ΑΤΕΥΟΝΤΟΣ: *Leake*, [*ἱερ*]*ατεύοντος Boeckh.* — 20 - - - ΟΤΩ CIG, ΟΕΙΔΟΤΙΩ *Kramer*, *Lb.*: *Keil*

---

495 [24] „In ruderibus aediculae ex lapidibus vetustis olim constructae“ CIG. 1568 (vgl. *K.* 31 f.) mit Anführung der älteren Publicationen; wiederholt von *Lb.* 615. — BB. V, 216; *La.* 36.

Δαμοτ[ϑ]ίδαο ἄρχοντος, | ἱαρειάδδοντος | Ἀντιχαρίδαο Ἀ-
5 *[ϑ]ανο|δώρω, [ἁ π]όλις Διὶ Μειλι[χίυ]. ‖ Ἀντιχαρίδας Ἀϑανοδώρω ἔλ[ε]‖ξε, δεδόχϑη τῦ δάμυ, ὅπω[ς] ἔχω[ν]‖ϑι τῶν πολιτάων τὺ [ϑ]ύ[ο]ν[τ]ες τ[ῦ Διὶ | τ]ῦ Μειλιχίυ* ΟΧ
10 *ΛΑΤΙ χρείεσ[ϑ]η [ἐν]‖[ί]μυ, κατασκευάττη, κ[ὴ] - - - ‖ ἐν τῦ ἱαρῦ εἶ πὰρ τὸ [ἱα]ρ[ὸν, ὅπα κα] | δοκίει κάλλιστο[ν εἶμεν].*

Z. 1 ΔΑΜΟΤΟΙΔΑΟ: *Fick* BB. III, 277 Anm. — 3. 4 Α . . ΑΝΟΔ ΩΡΩ, vgl. Z 5. — 4 ΔΡΙΟΛΙΣ: *Osann* Sylloge p 188 n. 45; zu ergänzen ist am Schluss des Satzes *ἀνέθεικε.* — ΜΕΙΛΙΑ: *Boeckh.* — 6 ΟΠΩ . ΕΧΩΡ: *Boeckh.* — 7 ΟΥΘΝΙΕΣ: *Ahrens* Dial. I, 181, *Boeckh* [ϑ]ού[ο]ν[τ]ες. — 7. 8 Ε|ΧΥ: *Boeckh.* — 8 ΟΧΛΑΤΙ: [*φιάλη*] *Keil*, vgl. z. B. CIG. 1570, $_{30}$: *κατασκευάσαι τῶι ϑεῶι (Ἀμφιαράῳ) φιάλην χρυσῆν*: [*ϑύμ*]*ατι Ahrens* bei *Keil* a. O., vgl. Thuk. I, 126: *ἔστι γὰρ καὶ Ἀθηναίοις Διάσια, ἃ καλεῖται Διὸς ἑορτὴ Μειλιχίου μεγίστη, ἔξω τῆς πόλεως, ἐν ᾗ πανδημεὶ ϑύουσι πολλοὶ οὐχ ἱερεῖα ἀλλὰ ϑύματα ἐπιχώρια.* — ΧΡΕΙΕΙΣΟΗ: *M.*; „exspectabas . . *χρείσϑη* et fortasse EI casu duplicatum est“ *Boeckh*, *χρεῖσϑη Keil.* — 8 9 Γ|ΤΙΜΥ: *Keil.* — 9 ΚΕ: *κ*[*ὴ ϑέμεν τὸ ὀόγμα*] *Keil*, das macht aber die Zeile zu lang — 10 ΛΛΡ . .: *Keil.* — 11 ergänzt *Keil.*

---

496 Neben der Baustelle des Charitentempels. *Schliemann* Orchomenos p. 56. — *Meister* Philol. Rundschau II (1882) p. 576; *La.* 37*b* Add.

Δάμων Εὐαρίδαο ἄρξας κὴ ἱα|ρ[α]τ[ε]ύσας Σαράπι, Ἴσι, Ἀνούβι.

Z. 1. 2 ΙΑ|ΡΕΙΤΥΣΑΣ: *M.* Philol. Rundschau a. O. — Die 3. Zeile scheint zu einer anderen Inschrift zu gehören: ΠΙΩΝ . . . ΩΡΩΔΙΚΕ ΑΡΧΩ; sicher bestimmbar ist davon nur der letzte Name *Δικεάρχω*, wofür der böotische Dialekt *Δικ[η]άρχω* verlangt, was ich in der Philol. Rundschau a. O. vorschlug. *Δικεάρχου* steht in einer hellenistisch geschriebenen Inschrift bei *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 358 n. 9.

---

497 [26] „Sur un grand autel cylindrique en marbre gris, placé aujourd'hui dans la cour du monastère de la Panagia Theotokos, au pied de l'acropole des Minyens" *Decharme* p. 4 n. 1. — BB. V, 217; *La.* 27.

[Ἀντιγε]νίδαο ἄρχον|τος, [ἱα]ρε[ι]άδδοντος Ἀντι|[γέ]νιος Σω-
5 κράτ[ιο]ς, ἱαραρχό|[ντω]ν Ἀγει[σά]ν[δρ]ω Σούβρακος ‖ [κὴ] Σωσιβίω Πουθίλ[λι]ος | ἀντίθειτι Θίων Δαματρίχ[ω | τ]ὸν ϝίδιον ϝυκέταν Ἀκρίσιον | ἱαρὸν εἶμεν τῶ Σαράπιος κὴ
10 τᾶ|[ς Ἴ]σιος, κὴ μὲ ἐξεῖμεν μει‖θενὶ ἐφάπτεστ[η] μειδὲ κα|ταδουλίτταστη· ἢ δέ κά τις ἐφά|πτειτη, [κ]ούριος ἔστω ὁ ἱαρεὺς κὴ τὺ | ἱαράρχη κὴ τὺ σούνεδρυ σουλῶντες κὴ | δαμιώοντες.

Die Ergänzungen sind von *Decharme*; nur Z. 6. 7 hat er *Δαματρι-χ[ίω]*, *Larfeld* besser *Δαματρίχ[ω]* geschrieben.

---

498 [27] Auf demselben Altar. *Decharme* p. 10 n. 2. — BB. V, 217 f.; *La.* 28.

- - - [ἄρχοντος, | ἱαρειάδδοντος - - -, | ἱα]ραρχόντων Σω-
5 κρά[τιος] | Καφισοδώρω, Ἀριστίωνος ‖ Ἀριστίωνος, ἀντ[ί-θειτι] | Ἀγαθὰ Ἐπιχαρ[ίδ]αο, [π]α[ριόν|το]ς αὐτῆ τῶ
10 [ο]υ[ἱῶ] - - |κλεῖος Ἀ[γ]άθωνος τὰ[ν] | ϝιδίαν θερά‖πηναν Νιου[μ]ὼν [ἱ]|αρὰν εἶμεν τῶ Σαρ[ά]π[ι]ος | κὴ τᾶς Ἴσιος κὴ μὲ [ἐξ]εῖμ[εν] | μειθενὶ Νιουμῶς ἐφ[ά]πτεσ[τη] | μειδὲ
15 καταδου[λί]τα[στ]η· ἢ δέ [κά τις ‖ ἐφάπτειτη, κούριος ἔστω ὁ ἱαρεὺς] | κὴ [τὺ ἱ]αρά[ρ]χη κὴ τὺ σούν[εδρυ] | σουλῶντες κὴ δαμιώ|οντες.

Z. 6. 7 *M.* in BB., *Decharme* Ἐπιχαρ[ί]λαο [π]α[ρόντο]ς. — Die übrigen Ergänzungen sind von *Decharme*.

---

499 [28] Ebd. *Decharme* p. 11 n. 3. — BB. V, 218; *La.* 29.

- - - ἄρχοντος, ἱαρ[ειάδδο|ντος Εὐ]χάρ[ι]ος [Εὐκ]λίδαο, [ἱαραρ]|χιόντων . . . . δραο Ἐπι[χ]άριος, Εὐά[ριος] | Δά-
5 μωνος, ἀντίθειτι Ἀθανόδωρος Δορ‖[κί]λλιος τὰν ϝιδίαν

θεράπναν Καρ|δάμαν ἱαρὰν εἶμεν τῶ Σαράπιος κὴ | τᾶς Ἴσιος, κὴ μεὶ ἐξεῖμεν μειθενὶ | Καρδάμας ἐφάπτεστη
10 *μειδὲ | καταδουλίτταστη· ἢ δέ κά τις ἐ||φάπτειτη, κούριος ἔστω ὁ ἱ|αρεὺς κὴ τὺ ἱαράρχη κὴ τὺ σού|νεδρυ σουλῶντες κὴ δα|μιώοντες.*

Z. 2 [*Εὐ*]*χάρ*[*ι*]*ος* und 3 *Εὐά*[*ριος*] *M.* in BB., *Decharme* [*Εὐ*]*χάρ*[*ει*]*ος* und *Εὐα*[*ρίδαο*]. — 4. 5 *Δορ*[*κί*]*λλιος Blass* Rh. Mus. 1881 p. 606 und *Larfeld, Decharme Δορ*[*ί*]*λλιος.* — Die übrigen Ergänzungen sind von *Decharme.*

Unter den Inschriften 497—499 steht auf demselben Altar eine vierte Sklavenweihung (*Decharme* p. 12 ff. n. 4), mit kleineren Buchstaben geschrieben und in hellenistischem Dialekt abgefasst.

---

500 [19*f*] „Les deux fragments . . étaient en 1868 encastrés dans une maison du village de Scripou. Ils proviennent d'une même pierre et contiennent le commencement et la fin des lignes. Au milieu il reste une lacune de treize à quatorze lettres. En haut, une ligne a complètement disparu ainsi que le commencement de la seconde. Les lettres à partir de la ligne 8 sont un peu plus serrées" *Foucart* Bull. de corr. IV, 91 ff.; „kopfunter in die Gartenmauer eingemauert" *Schliemann* Orchomenos p. 57 (nur das rechte Stück des zerbrochenen Steines). — BB. VI, 61 f.; *La.* 30.

[*Θάρσωνος ἄρχοντος, ἱαρειάδδοντος - - - Μειλιχίδαο, | πολεμαρχιόντων Δορκίλλιος Ἀθανοδώρω, Λούσ*]*ωνος Εὐ*[*γί*]*τονος, Σά*[*ωνος | Ἅ*]*βρων*[*ος Ε*]*ὔκλ*[*εια*] *Ἀριστ*[*ίωνος κὴ Ἀρίστα - - ἀντίθε*]*ντι τὸν ϝίδιον ϝυκέταν | Ἀπολλώνιον ἱαρὸν εἶμεν* [*τῶ Σαράπιος κὴ τᾶς Ἴ*]*σιος, κὴ μεὶ ἐσσεῖμεν*
5 *μειθενὶ ‖ καταδουλίτταστη Ἀπολλών*[*ιον μειδὲ ἐφάπτ*]*εστη· ἢ δέ κά τις καταδουλίδ|δε*[*ι*]*τη εἰ ἐφάπτειτη, κούριος ἔστ*[*ω ὁ ἱαρεὺς κὴ τὺ*] *πολέμαρχυ σουλῶντες κὴ | δαμιώοντες, κὴ τῶν ἄλλων ὁ β*[*ειλόμενος, κὴ τὺ*] *σούνεδρυ δαμιώνθω τὸν ἀδικί*[*ον*]*|τα. Παρεῖς τῆ Εὐκλείη κὴ τῆ Ἀρίστ*[*η ὁ ἀδελφιὸς Εὐκλ*]*είας Ἀριστίωνος.*

Z. 2 ΩΝΟΣΕΥΤΟ . ΙΟΝΟ . *Schliemann.* — 3 . ΥΚΛΙΗΑΡΙΣΤ: *M.* — Am Ende ΓΥΚΕΤΑΝ . Ω . *Schliemann* — 5. 6 ΚΑΤΑΔΟΥΛΙΔΔΕΤΗ: *M.* in BB. — 7 *β*[*ειλόμενος*] ergänzt *Larfeld, β*[*ουλόμενος*] *Foucart.* — 8 ergänzt *M.*; am Ende gibt *Foucart* im Majuskeltext ΕΙΑΣΑΡΙΣΤΙΩ ΝΟΣ, in der Umschrift - *ιας Ἀρίστωνος, Schliemann* ΙΑΣΑΡΙΣΤΙΩΝΟΣ. — Alle sonstigen Ergänzungen sind von *Foucart* (über Z. 1 vgl. die nächste Inschrift).

---

501 [19*g*] Auf denselben zwei Steinfragmenten unter der vorigen Inschrift *Foucart* ebd.; *Schliemann* ebd. (nur das rechte Stück). — BB. VI, 62 f.; *La.* 31.

[Θ]*άρσωνος ἄρχοντος, ἰαρειάδδοντο*[*ς - - - Με*]*ιλιχίδαο, πολεμαρχιόντων Σάωνο*[*ς* | *Ἄ*]*βρωνος, Δορκίλλιος Ἀθανοδώρω, Λ*[*ούσωνος Εὐγίτο*]*νος Κλιὼ Δαφνήω κὴ Τιμὼ Μενε*‖[*σ*]*τράτω ἀντίθεντι τὸν ϝίδιον ϝυκέ*[*ταν - - να ἰαρὸ*]*ν εἶμεν τῶ Σαράπιος κὴ τᾶς Ἴσιος* | *κὴ μεὶ ἐσσεῖμεν μειθενὶ καταδουλ*[*ίττασθη*] *- - να μειδὲ ἐφάπτεστη· ἢ δέ*
5 *κά τις* ‖ *ἐφάπτειτη, κούριος ἐστω ὁ ἰαρεὺς* [*κὴ τὺ πολέμαρχυ*] *σουλῶντες κὴ δαμιώοντες,* | *κὴ τὺ σούνεδρυ σουλώνθω κὴ δ*[*αμιώνθω τὸν ἀδ*]*ικίοντα. Παρεῖαν τῆ Κλιῶι φίλυ* | *Καλοκλίδας Καλλιγίτονος, Μεν - - - -,* [*Καλ*]*λιγίτων Καλοκλίδαο, κὴ τῆ Τι*[*μῶι*] | *ὁ ἀνεὶρ Καλοκλίδας Καλλιγίτο*[*νος*].

Z. 1 - - - ΙΛΙΧΙΔΑΟ: *M.* in BB. Alle sonstigen Ergänzungen sind von *Foucart.* — 6 ΚΛΕΙΩΙ *Schliemann.*

---

502 [19e] „J'ai copié cette inscription en 1868 dans une maison voisine de l'église de Scripou; elle est gravée en lettres serrées et en lignes assez longues; le commencement et la fin du monument ont disparu" *Foucart* a. O. 89 f. (nur Umschrift). — BB. VI, 60 f.; *La.* 23.

- *χα*[*λκί*]*ω*[*ς*]. *Ἀμινοκλίη Ἀριστίωνος ϝίκατι διού, πέτταρες ὀβολοί, ἑπτὰ χάλκι*[*οι.* | *Θ*]*ιουτίμυ Θιογίτονος ὀκτό, πέτταρας ὀβολώς, ἕνδεκα χαλκίως. Ξενοτίμυ Δ*[*εξ*|*ι*]*ππίδαο ἑβδομείκοντα ἑπτά, τρῖς ὀβολοί, πέτταρες χάλκιοι. Εὐφάμη Καφισοδώ*[*ρω* | *πέτ*]*ταρας, τρῖς ὀβολοί, πέντε χαλκίως. Εὐχώροι Δορκίλλιος ϝίκατι ἕξ, διοὺ ὀβολοί,* ‖
5 [*ἐν*]*νία χάλκιοι. Δορκίλλι κὴ Πουθίνη Νίκωνος ϝίκατι ἕξ, διοὺ ὀβολοί, ἐννία χάλκιοι.* | [*Ἀθ*]*ανοδώροι Εὐθιούμω πεντακατίας τριάκοντα, πέντε ὀβολοί, ὀκτὸ χάλκιοι.* | [*Πε*]*δάλλοι Φίλλιος πετταράκοντα πέτταρες, ἑπτὰ χάλκιοι. Ξενοτίμυ Δεξιππί*[*δ*|*α*]*ο ἑβδομείκοντα, διοὺ ὀβολοί, πέντε χάλκιοι. Νικάρχοι Σαυκλίαο τριάκοντα,* | [*ἑπ*]*τὰ χάλκιοι. Ἀμφικτίονι Καλλικράτιος ὀκτό, πέντε χαλκίως. Δορκείδη*
10 *Πολέ*‖[*μω*]*νος δέκα ἑπτά, πέττα ὀβολώς, δέκα χαλκίως. Ἀπολλωνίδη Διοσκορίδαο* | [*δέ*]*κα ἑπτά, πέτταρε ὀβολώς, δέκα χαλκίως. Κλιώνδη Ἀπολλωνίδαο δέκα, ἐπ*|[*τὰ*] *ὀβολοί, δέκα χάλκιοι. Πισιμείλυ Ἀρχεδάμ*[*ω*] *ἑξεί*[*κον*]*τα.*

Z. 7 [*Πε*]*δάλλοι* ergänzt *M.* in BB.; vgl. einerseits *Πεδάριτος, Πεδακλεῖς, Πεδαγενεία*, andrerseits *Ἄνταλλος, Περίαλλος.* — Alle übrigen Ergänzungen sind von *Foucart.*

---

503 [30] „In aedicula Deiparae, . . ex qua tamen lapis nunc amotus est" CIG. 1583 (vgl. *K.* 57 f.) mit Anführung der älteren Publicationen;

darnach *Lk.* II, 631 (Umschrift) und *Lb.* 621 (wo am Ende der 1. Zeile durch Druckfehler ΑΓΟΝΟ statt ΑΓΩΝΟ steht). — BB. V, 219 ff.; *La.* 32.

Μνασίνω ἄρχοντος, ἀγωνο|θετίοντος τῶν Χαριτεισίων | Εὐ-
ἄριος ΤΩΠΑΝΤΩΝΟΣ, *τύδε | ἐνίκωσαν τὰ Χαριτείσια·* ||
5 *σαλπιγκτὰς | Φιλῖνος Φιλίνω Ἀθανεῖος, | κάρυξ | Εἰρώ[ι]-*
10 *δας Σωκράτιος Θειβεῖος, | ποειτὰς || Μήστωρ Μήστορος*
Φωκαιεύς, | ῥαψαϝυδὸς | Κράτων Κλίωνος Θειβεῖος, | αὐ-
15 *λειτὰς | Περιγένεις Ἡρακλίδαο Κουζικηνός, || αὐλαϝυδὸς |*
Δαμήνετος Γλαύκω Ἀργῖος, | κιθαριστὰς | Ἀγέλοχος Ἀ-
20 *σκλαπιογένιος Αἰολεὺς ἀπὸ Μουρίνας, | κιθαραϝυδὸς || Δα-*
μάτριος Ἁμαλωίω Αἰολεὺς ἀπὸ Μουρίνας, | τραγαϝυδὸς |
Ἀσκλαπιόδωρος Πουθέαο Ταραντῖνος, | κωμαϝυδὸς | Νι-
25 *κόστρατος Φιλοστράτω Θειβεῖος, || τὰ ἐπινίκια κωμαϝυ-*
δὸς | Εὔαρχος Ε[ἰ]ροδότω Κορωνεύς.

Z. 3 *Εὐάριος τῶ Πάντωνος Boeckh, Εὐαρί⟨ο⟩στω Πάντωνος Larfeld.* — 8 ΕΙΡΩΔΑΣ CIG. nach den Copien von *Meletius* und *Clarke*, ΕΙΡΩ ΔΙΑΣ nach der Copie von *Leake* im Mus. crit. Cant. II, 575, „Leakei scriptura . . suadet, puto, ut scribatur *Εἰρῴδας*“ *Keil*; derselbe Mann wird auf der hellenistisch abgefassten thespischen Inschrift bei *Decharme* p. 40 n. 26 ΗΡΩΙΔΗΣ ΣΩΚΡΑΤ*ιος* ΘΗΒΑΙΟΣ genannt. Auch einige andere der oben angeführten Sieger finden sich auf dieser thespischen Inschrift als Sieger in den *Μουσεῖα* genannt: *ἐπῶν ποιητὴς Μήστωρ Μήστορος Φωκαιεύς, αὐλητὴς Περιγένης [Ἡρα]κλείδου Κυζικηνός, κιθαρωιδὸς Δημήτριος Ἁμαλωίου Αἰολεὺς ἀπὸ Μυρίνης, [ὑ]ποκριτὴς παλαιᾶς κομ[ωιδίας Εὔ]αρχος Ἡροδότου Κορω[νεύς].*

---

504 [32] „*Ἐπὶ πέτρας μελανωποῦ· εὑρέθη εἰς τὴν οὖ μακρὰν τοῦ Ὀρχομενοῦ ἐκκλησίαν τοῦ Ἀποστόλου Λουκᾶ*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 818 (mit lith. Abb.); *R.* 1214; *Lb.* 632. — BB. V, 221; *La.* 39.

[Ἁ] πόλις Ὀρχομενίων | Ἱππαρέταν [Ε]ἰροδότω | εὐνοίας
τᾶς ἐν αὐτάν.

„M. *P. Naoum*, ingénieur civil, m'a transmis la copie suivante de cette même inscription sans doute, écrite sur une seule ligne: ΠΟΛΙ ΣΟΡΧΟΜΕΝΙΩΝΙΠΠΠΑΡΕΤΑΝΗΡΟΔΟΤΩΩΙΑΣΤΑΣΕΝΑΥΤΑΝ“ *R.* — ΙΙΙΡ ΟΔΟΤΩ *Pitt.*, - - ΟΔΟΤΩ *R.*, *Lb.*

---

505 [32*b*] Neben der Baustelle des Charitentempels „sur un fragment d'architrave long de $2^{m}, {}_{45}$, large de $0^{m}, {}_{32}$. Hauteur des lettres $0^{m}, {}_{04}$ . . L'architrave est d'ordre ionique et en marbre gris comme l'autel de Sérapis et Isis *Decharme*“ p. 15 n. 5; *Schliemann* Orchomenos p. 55. — BB. VI, 63; *La.* 38.

[Ἀ]πολλόδωρος Νίκωνος τὰ πρόθυρα κὴ τὼς πίνακας τὼς - -

Decharme ergänzt den Namen und am Schluss τῶ Σ[εραπείω? ἐπεσκεύασεν].

---

506 „Im Hofe des Klosters von Skripu, Basis von grauem Marmor, rechts abgebrochen, 0,22 h., 0,65 br., c. 0,35 d. Oben sind zwei viereckige ziemlich grofse Vertiefungen ausgehöhlt, die Vorderseite und die linke Schmalseite sind oben und unten mit Gesimsen verziert" *Latischew.* — *Schliemann* Orchomenos p. 55; *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 356 f. n. 8. — *Meister* Philol. Rundschau II (1882), p. 576; *La.* 49*d* Add.

Ἀντικράτεις, Ἀρχεῖ[ν]ος, Μίτα | Ἀρτάμιδι Εἰλειθυίῃ.

Z. 1 ΑΡΧΕΙΗΙΟΣ *Schliemann*, ΑΡΧΕΙ ΗΗ ΟΣ *Latischew*: *M.*, in der Philol. Rundschau a. O. vermutete ich nach *Schliemanns* Copie Ἀρχεί[ν]ιος (als patron. Adj.). — Μί[κ]α *M.* Philol. Rundschau a. O.

---

507 [34] In Orchomenos. *K.* XLIV*d* nach *E. Curtius'* Copie; *Lb.* 637. — BB. V, 222; *La.* 42.

Πουθόδωρος.

---

508 [35] „Base de marbre blanc, dans l'église de S. Sozon" *R.* 2101; CIG. 1673 (der von *Boeckh* nach *Meletius* zu derselben Inschrift gezogene Name Καλλιγίτων steht auf einem andern Stein, vgl. n. 461); *K.* p. 193 nach *E. Curtius'* Copie, vgl. *K.*² 593; *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 798; *Lb.* 638. — BB. V, 222; *La.* 44.

Ἀμφάριχος.

---

509 [36] „Sur du marbre blanc, à un ancient puit près de l'Orchomenes" *R.* 2102; *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 812 (mit lith. Abb.); *Lb* 649. — *K.*² 593; BB. V, 222; *La.* 45.

Δαμόκλια, | Ἀντίπ[πα].

ΑΝΤΙΠΠ . Λ: *M.*

---

510 [37] Auf einem Steine „du mur extérieur de l'église de S. Sozon à Orchomènes" *R.* 336; darnach *K.* LXVII*c*. — BB. V, 222; *La.* 41.

Ἱπποκράτεις.

---

511 [39] „Ἐπὶ βάθρου λίθου ὁμοίου τῷ Ὑμηττίῳ. Ἧρον αὐτο τὸ 1834 . . εἰς τὴν μονὴν τὴν ἐν τῷ Ὀρχομενῷ" *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 2423; *Stephani* Reise u. s. w. p. 72 n. 53; *K.* XLIV*e* nach *E. Curtius'* Copie; *Lb.* 641; *R.* 2095. — *K.*² 593; BB. V, 222; *La.* 43.

Καλλίδαμος.

512 [39d] „Neben der Baustelle des Charitentempels“ *Schliemann.* — *Foucart* Bull. de corr. IV, 99; *Schliemann* Orchomenos p. 55. — BB. VI, 63; *La.* 48 und Add.

[*K*]*λιοξενίς.*

ΛΙΟΞΕΝΙ *Foucart.*

---

513 [39e] Ebd. *Foucart* a. O.; *Schliemann* a. O. — BB. VI, 63; *La.* 59 und Add.

[*Δ*]*αμοσθένεις.*

---

514 Ebd. *Schliemann* a. O. — *La.* 49b Add.

Ἀθανίς.

---

515 Ebd. *Schliemann* a. O. — *La.* 49c Add.

[*Ἀθ*]*ανοδώρα.*

[Ξ]ΟΑΝΟΔΩΡΑ: *Larfeld*; vgl. das zu n. 525 Bemerkte.

---

516 In Petromagula. *Schliemann* a. O. p. 56. — *La.* 49d Add.

- οκλίδας.

Darunter ΚΛΙΥ.

---

517 „*Ἐπὶ πλακὸς ἐντειχισμένης εἰς τὴν δυτικὴν πλευρὰν . . τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, εἰς τὸ χωρίον Καρυὰν τοῦ δήμου Ὀρχομενίων*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2415; *Lb.* 654. — *La.* 49a.

- αρέταν.

Bruchstück einer Weihung; vgl. die Weihinschrift unter der von den Orchomeniern errichteten Statue der *Ἱππαρέτα* n. 504.

---

518 „A Orchomènes, dans l'église de la Vierge“ *R.* 2094. — *K.*² 593.

Τελλώ.

---

519 Ebd. *R.* 2096. — *K.*² 593.

[*Φ*]*ανίας.*

Ergänzt von *Rangabé.*

---

520 „A Orchomènes, dans l'église de S. Sozon, cippe ornée de feuilles“ *R.* — *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 813 (mit lith. Abb.); *R.* 2099 (= 2103); *Lb.* 650. — *K.*² 593.

Καλλίς, | *Νίκων.*

---

521 Neben der Baustelle des Charitentempels, auf einer länglichen grauen

Marmorplatte. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 815 (mit lith. Abb.); *R.* 2104; *Lb.* 636; *Schliemann* Orchomenos p. 55. — *K.*² 593.

Τελέσαρχος.

Darüber zeigt der Stein bei *Pitt.* an seinem obern Rande die Buchstabenreste ΛΙΚΙΟ, wofür *R.* ΛΙΣΤΟ gibt ([*Καλ*]*λιστό*[*νικος*] *Keil*), bei *Lb.* ΛΟΛΛΙΟ; es ist wahrscheinlich derselbe Name, den *Schliemann* Orchomenos p. 55 getrennt von *Τελέσαρχος* in der Form Κ)ΑΛΛΙΣΤΟ ΚΛ - - gibt.

---

522 „*Ἐπὶ κύβου λίθου λευκοῦ. Εὑρέθη ἐντὸς τῆς ἐκκλησίας τοῦ μοναστηρίου τοῦ ἐν Ὀρχομενῷ*“ *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 797 (mit lith. Abb.); „base de marbre blanc, dans l'église de S. Sozon“ *R.* 2100; *Lb.* 648; *K.* XLIV^c nach Copien von *E. Curtius* und *Ross.* — *K.*² 593.

Σωπατρίς.

Identisch damit dürfte die von *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 850 (mit lith. Abb.) in dem gleichen Schriftcharakter publicierte Grabinschrift *Σωπατρίς* sein, trotz der Differenz in der Angabe der Farbe des Steins: „*Ἐπὶ βάθρου λίθου μέλανος· εὑρέθη εἰς τὴν ἐν Ὀρχομενῷ ἐκκλησίαν*“.

---

523 „*Ἐπὶ πλακὸς ἐκτισμένης εἰς τὴν βόρειον πλευρὰν τῆς μονῆς Σκριποῦ ἐν Ὀρχομενῷ, ἐκτὸς τοῦ ἐκεῖ νεκροταφείου*“ *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2417.

Φανοδώρα.

---

524 [41] „Ebd. *Pitt.* — CIG. 1663; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2416; *R.* 2098; *Lb.* 644. — *K.*² 593; BB. V, 222 f.; *La.* 40^a.

Ἀθανόδωρος (darunter zwei Rosetten). | *Ἱριστέα*, | *χαῖρε.*

ΑΘΕΝΟΔΩΡΟΣ CIG. nach *Hobhouse's* Copie, ΑΘΗΝΟΔΩΡΟΣ *Lb.*

---

525 In Orchomenos. CIG. 1664 nach *Meletius*; *K.* p. 191 f. nach *Ross.*

[*Ἀθ*]*ανοδώρα* (darunter zwei Rosetten). | *Σύνφορον*, | *χαῖρε.*

. . ΑΝΟΔΩΡΑ *Ross*, von *Keil* ergänzt; nach *Meletius'* ΑΝΟΔΩΡΑ hatte *Boeckh* [*Φ*]*ανοδώρα* geschrieben. — Möglicherweise ist mit dem zweiten Teile die von *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 794 (mit lith. Abb.) publicierte Grabinschrift *Σύνφορον*, | *χαῖρε* identisch; der Herausgeber bemerkt zu derselben: „*ἐπὶ τετραγώνου λίθου λευκοῦ· εὑρέθη εἰς τὸν Ὀρχομενόν.*“ Ebenso will ich auf die Möglichkeit hinweisen, dass das obere Stück der Inschrift mit n. 515 identisch sei, trotz des von *Schliemann* an erster Stelle gelesenen O.

---

526 [40] Münzlegenden. *Eckhel* pars I vol. II, p. 196; *Mionnet* Suppl. III, p. 516 n. 78. 80. 81; *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde und Paläographie Böotiens, Numism. Zschr. III, p. 363 n. 36, p. 364 n. 43, p. 369 n. 54.

55. Derselbe, Zur Münzkunde Böotiens und des peloponnesischen Argos, Numism. Zschr. IX, p. 23 n. 70, p. 24 n. 76. 77, p. 25 n. 82. 83. — BB. V, 222.

E, EP, EPX, EPXO d. i. *Ἐρχομένιος* (oder *-μενίων* oder *-μένιον*).

D. Hyettos.

Jüngeres Alphabet.

527 [1] „Chapelle abandonnée de Haghios Ghéorgios; base de marbre gris encastrée dans le mur extérieur" *Haussoullier* Bull. de corr. II, 506 n. 12. — BB. VI, 29; *La.* 154.

Χητίπ[π]α - - - | τὸν ουἱὸν - - - | Ἰσμεινίαο κὴ [- - -
τὸν ἀ]|δελ[φιδ]ιὸν τ[ῦς θιῦς]. || Κάναχος Δε - - - -

Z. 1 ΧΗΤΙΠΠΑ.: *M.* in BB. — 4 ΔΕΛ . . . ΙΟΝ ergänzt *M.*

---

528 [2] „Die folgenden Inschriften, bis mit n. 541, sind 1873 von *Stamatakis* bei dem Gehöfte Dendra gefunden worden, ungefähr zwei Stunden westlich vom Dorfe Martini, und zwei und eine halbe Stunde nördlich vom Dorfe Topolia. Ueber den Fundort und die Beschaffenheit der Inschriften schrieb *Stamatakis* an *Kumanudis* (*Ἀθήναιον* I, 496): „*Ἐν τῷ μέσῳ σχεδὸν τῶν ἐρειπίων, τὰ ὁποῖα κατέχουσιν οὐ μικρὰν ἔκτασιν, ὑπάρχει λόφος πετρώδης, μετρίως ὑψούμενος καὶ ἀπολήγων πρὸς τὰ ἄνω εἰς ἐπίπεδον ἐπιφάνειαν. Ὁ λόφος εἰς τὴν κορυφὴν περιβάλλεται ὑπὸ τείχους, οὗ τὸ πλεῖστον μέρος ἐστὶ κατεστραμμένον καὶ κεκαλυμμένον ὑπὸ θάμνων. . Ἐν τῇ ἐξωτερικῇ πλευρᾷ τοῦ τείχους τούτου εὗρον κατὰ τὰς ἐκεῖ ἐρεύνας μου* 16 *ἐπιγραφὰς ἐγκεχαραγμένας ἐν τοῖς λίθοις, ὧν τινὲς μὲν ἀκολουθοῦσι τὰς ἀνωμαλίας τοῦ λίθου ἄνευ προηγουμένης λειάνσεως, τινὲς δέ εἰσιν ἐγκεχαραγμέναι ἐπὶ προκατειργασμένου ἐν τῷ λίθῳ ἐμβαδοῦ. Τούτων δὲ τῶν ἐμβαδῶν τινὰ μὲν ἔχουσι σχῆμα τετραγώνου, τινὰ δὲ στήλης πλατείας μετ' ἀετωματίου*" *Kumanudis* *Ἀθήναιον* I, 490 f., n. 1 (nur Umschrift). — *Cauer* Del. 110; BB. VI, 29; *La.* 155

Θιός. | Ἀγαθαρχίδαο ἄρχοντος Βοιω|τῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ
Πουθανγέλω, | πολεμαρχιόντων Τιμασίωνος || Τιμασιθίω,
Πολιουκλεῖος Μνασί|νω, Ξενάρχω Σωκράτιος, γραμ|ματίδ-
δοντος Δαμοχαρίδα|ο Πολιουχάριος, | τυὶ ἀπεγράψανθο
ἐμ πελτοφόρας· || Δαμόξενος Τιμασίωνος, | Διωνιουσόδω-
ρος Διωνιουσοδώρω, | Γόργ[ων] Ἀντικράτιος, | Καλλικλίδας
Νέρωνος, | Τιμογένεις Τιμογένιος, || Πουθίας Νιουμεινίω, |
Ἀριστογίτων Εὐμείλω, | Σωτέλεις Θιοτίμω, | Εὔμ[ε]ιλος
Κουδίαο, | Δάμων Δάμωνος, || Ϝαναξίων Ϝαναξίωνος, |
Ὀνάσιμος Ἕρμωνος, | Ἀριστοφάνεις Δικηάρχω.

Z. 12, 18 ergänzt *Kumanudis*. — Zur Datierung der sämmtlichen Rekrutenlisten von Hyettos, von n. 528 bis n. 551, vgl. das zu n. 532 Bemerkte.

---

529 [3] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 491 n. 2. — BB. VI, 30; *La.* 156.

Θιός · | τιούχα ἀγαθά. Ἀπολλοδώρω ἄ[ρχοντος] | Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ Μελαντίχω, πολεμαρ|χιόντων Γαρμίχω Γαρμιχίω, Καλονίκω Κλισθέ|νιος, Θρασούλλω Ἀριστο-
5 *κράτιος, γραμματίδδον‖τος Θρασουλαΐδαο Καλλιδάμω, τυὶ ἀπεγράψανθο | ἐν πελτοφόρας · Ἀριστίων Λίλειτος, | Θιόδωρος Ἀγασίαο, Εὐθούτιμο|ς Ἀμινίχω, Δαμόκριτος Κα-|*
10 *φισοδώρω, Κρίτων Θράσων[ος], ‖ Μικρίνας Γαναξίωνος, Γοργο|ύλος Πολιουκλίδαο, Χαιρίας [Κ]|αλλίαο, Ἐπαμινώνδας Γαρμί|χω, Τελέσων Μενεκλίδαο.*

Z. 1, 9, 11 ergänzt *Kumanudis*.

---

530 [4] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 491 n. 3. — BB. VI, 30; *La.* 157.

*Θιός. | Ἀρίστωνος ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος | δὲ Ἀνδ*HN*ωνος, πολεμαρχιόντων Δάσω|νος Εὐμείλω, Λί-*
5 *λειτος Θάρσωνος, Καλλικλί‖δαο Θάρσωνος, γραμματίδδον-τος Δι|ωνιουσοδώρω Γαναξάνδρω, τυὶ ἀπεγρά|ψαντο ἐμ πελτοφόρας · Τιμόξενος Καφισο|δώρω, Ῥόδων Ἀμινοκλεῖος,*
10 *Ἐπίξενος | Στροτίνω, Πολύρειτος Καφισοδώρω, Μνά‖σων Μνάσωνος, Θύναρχος Ἀμουνίαο, | Ἀριστίας Ἀγίαο.*

---

531 [5] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 491 f., n. 4, Z. 1—10. — BB. VI, 30 f.; *La.* 158.

Εὐμαρίδαο ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ Φρασ[ι]κλ[ίδαο], | πολεμαρχιόντων Διονουσοδώρω Γαναξάνδρω, | Θιοδώρω Δαμονίκω, Σίμωνος Θιάρχω, γραμματίδδοντος Ξεν - - - -, | τυὶ ἀπεγράψανθο · Καπίων Τίμωνος, Καλλίδαμος Φρασικλίδαο, ‖ Ἀμεύσιππος Καλλικλίδαο, Α - - - - - -, Ἀριστογίτων Πολυμ[είλω], | Εὔβωλος Ἁγείμονος, Δαμοχαρίδας Πολυχάριος, Δαμόξενος Καπίων[ος], | Διωνούσιος Κηνομάχω, Ἑρμάιος Ἑρμαΐσκω, Μένεις Καφισοτίμω, | Ἀπολλόδωρος Μεννίδαο, | Θιόφαντος Ἐμπέδωνος, ‖
10 *Πτωίων Πτωίωνος.*

Z. 1 Φρασαρκ Λ . .: *M.* in BB., der Steinmetz hat sich hier wie vielfach beim Einhauen dieser Inschrift versehen; über der Zeile ist das von ihm weggelassene zweite *o* von *πολεμαρχιόντων*, das erste *α*

von *Φαναξάνδρω*, das eine *δ* von *γραμματίδδοντος*, *ο* in den Endungen von *Πολουχάριος* und *Δαμόξενος*, *π* in *Καπίων*[*ος*] nachgetragen. — 3 *Ξεν* . . . . *Kumanudis*; hinter dem Eigennamen ist auch der Vatersname des Schreibers weggefallen. — 5 *Πολυμ* . . . .: *M.*

---

532 [6] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 492 n. 4, Z. 11—20. — BB. VI, 31; *La.* 159.

Θιός. | *Ποτιδαΐχω ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ* | *Μικρίωνος, πολεμαρχιόντων Κλίωνος Ἐμπέ*|*δωνος, Κάλ-*
5 *λωνος Κάλλωνος, Ἀθανοδώρω Φι*||*λομειλίδαο, γραμματί-*
δοντος Θάρσωνος Λίλει|*τος, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτο-*
φόρας· Τιμασί|*θιος Πουρρίχω, Φιλοκράτεις Καλιχάριος,*
Ἀγλάων Δά|*μωνος, Κριτόλαος Ξένος, Εὐφάνεις Δαμο-*
κλίδα[*ο*], | *Πισίων Φίδωνος, Λιούσων Γέργωνος, Φίλων*
10 *Ἀ*||*γασίαο, Καφισίων Ξεννίαο, Πιθιού*[*λ*]*ος Γαρμίχω.*

Z. 8 ergänzt *Kumanudis*. Ueber *Ξένος* statt *Ξένιος* vgl. Griech. Dial. I, 246. — 10 *ΠιθίουΔος*: *M.* in BB.

Da der böotische Archont *Potidaïchos* als eponymer Magistrat auf der Rekrutenliste von Aegosthenä *Lb.* 34[a] angeführt wird, so gehört auch diese Inschrift in die Zeit von 223—197 v. Chr. In dieselbe Zeit gehören sicher n. 533, n. 537, n 535, da der in n. 533 genannte böotische Archont *Kaphisias* auf der Rekrutenliste von Aegosthenä *Lb.* 3, der in n. 537 genannte *Theotimos* auf der Liste von Aegosthenä *Lb.* 11 vorkommt, und das Archontat des in n. 535 genannten *Kteisias* von uns bereits zu n. 483 in dieselbe Zeit versetzt ist. Demselben Zeitraum oder den zunächst angrenzenden Jahren sind auch die übrigen Rekrutenlisten von Hyettos zuzuweisen, da die häufige Wiederkehr derselben Polemarchennamen für zeitlich nahe Zusammengehörigkeit spricht.

---

533 [7] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 492 n. 5. — BB. VI, 31; *La.* 160.

Θιός. | *Καφισίαο* | *ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πό*|*λιος δὲ Τι-*
5 *μοκρίτω, πολεμαρ*||*χιόντων Τιμασίωνος Τιμα*|*σιθίω, Καπίω-*
νος Τίμωνος, Δα|*μοχαρίδαο Πολιουχάριος, γρ*|*αμματίδδοντος*
10 *Δαματρίω* | *Φιλοστράτω, τυὶ ἀπεγράψαν*||*θο ἐμ πελτοφό-*
ρας· Πολιουκλίδ|*ας Ἀγεισίππω, Τίμων Εὐαρχί*|*δαο, Τίμων*
Τίμωνος, Ἵππων Με|*νεκράτιος, Φίλιππος Πολιου*|*κλίδαο,*
15 *Σωκράτεις Σωκράτιο*||*ς, Θιόδωρος Ἰθιούλλιος, Μνασί*|*θιος*
Δικ[*η*]*άρχω, Γέργων Γερ*|*γονίκω, Ἀγάσανδρος Φ*[*ιλλ*]*ί*|*δαο,*
20 *Βραχούλλεις Φιλοκάρι*|*ος, Πουρρίας Τίμωνος, Πού*||*θων*
Εἰροδώρω.

16 *Δικ*Νάρχω: *M.* in BB. — 17. 18 *Φ*(*ιν*?)*ίδαο*: *M.* in BB.

534 [8] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 492 f., n. 6. — BB. VI, 32; *La.* 161.

Θιός. | *Καφισοτίμ*[*ω*] *ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ* | *Πολιουκλίδαο, πολεμαρχιόντων Fαναξάνδρω Διω*|*νιουσο-*
5 *δώρω, Δαμαγάθω Μνασίππω, Προππίδαο* || *Δαμοξένω, γραμματίδδοντος Μιτίωνος Ἀριστογί*|*τονος, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτοφόρας· Δά*|*μων Διωνιουσοδώρω, Φίλων Φιλοξένω, Πολιούξε*|*νος Μνασιθίω, Πουθόδωρος Ἀγλάωνος, Πουθό*|*δωρος Κλίωνος, Ἀριστόκριτος Ἀρίστωνος, Διω*|*νιούσιος Τιμοξένω.*

Z. 2 ergänzt *Kumanudis.*

---

535 [9] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 493 n. 7. — BB. VI, 32; *La.* 162.

Θιός· | *Κτεισίαο ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πό*|*λιος δὲ Μυρίαο, πολεμαρχιόντων Δαμο*|*νίκω Ἀριστολάω, Καλλιχά-*
5 *ριος Ἐπιτίμω, Fαρμίχω* || *Πιθούλλω, γραμματίδδοντος Εὐμείλω Δά*|*σωνος, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτοφόρας·* | *Καλλίξενος Ἀριστοδάμω, Νιουμείνιος Νιου*|*μεινίω, Ἀνδροκλεῖς Ἀθανίαο, Ἀριστίων Τιμο*|*κλεῖος, Δαμάτριος*
20 *Ἀσώπω, Πολιούξενος Ἀμου*||*νίαο, Σπίνθαρος Ἀριστίωνος, Κρίτων Ἀριστο*|*γίτονος, Ἑρμάιος Ἀθανίαο.*

---

536 [10] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 493 n 8, Z. 1—9. — BB. VI, 32; *La.* 163.

Θιός. | *Νικίαο ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐ*|*πὶ πόλιος δὲ Θρα-*
5 *σουλάω τῶ οὐστέ*|*ρω, πολεμαρχιόντων Νικασίωνος* || . . *νάρ*[*χ*]*ω, Καλλ*[*ι*]*κλίδαο Θάρσωνος, Πουθ*[*ο*]*γένιος* | *Δαμονίκω, γραμματίδδοντος* [*Τι*]*μα*[*σ*]*ίωνος* | *Τιμασιθίω, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐν πελτοφόρας·* | [*Ἑ*]*ρμων Fέργωνος, Ἐπικράτεις Δάμωνος, Καπ*[*ί*|*ω*]*ν Καπίωνος, Ἀριστίων Ἐνπέδωνος, Ἀρ . . . . . .*

Z. 5 . . *νάρ*(*χ*?)*ω*: [*Θυ*]*νάρ*[*χ*]*ω M.* in BB., aber auch der Name *Ξέναρχος* war in Hyettos sehr üblich. – *Καλλκλίδαο* und über dem 4. nnd 5. Buchstaben *o*? nachgetragen: *M.* in BB.; vgl. denselben Polemarchen n. 530, 4. 5, 538, 5. — *Πουθγένιος*: *M.* in BB. — 6 *Εὐ*?*μαθίωνος*: *M.*, vgl. denselben Mann als Polemarchen n. 528, 4. 5, 533, 5. 6, 547, 4. 5, 549, 4. 5. — 8, 9 ergänzt *Kumanudis.*

---

537 [11] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 493 f., n. 8, Z. 10—20. — BB. VI, 33; *La.* 164.

Θιοτίμω ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ Θρασουλαΐδαο, |

πολεμαρχιόντων Ἀμφικλεῖος Τελεσίππω, Δάμωνος Μουκρίνω, | Πολιουκλεῖος Μνασίνω, γραμματίδδοντος Θυνάρχω Ἀμουνίαο, | τυὶ ἀπεγράψαντο ἐμ πελτοφόρας· Ξενοκλίδας
5 Τίμωνος, || Φιλόκριτος Τίμωνος, Μεγακλεῖς Καλλιτίμω, | Ἀμουνίας Ἀγεισιλάω, ... | Μέλισσος Καλλικλεῖος, Ἀρίστων Θυμάριος, Ἐπιχάρεις | Ἰθιοίλλιος, Μνασίνικος Θιοδώρω, Πουθόδωρος Ἑρμαϊώνδαο, | Ἐμπέδων Ἀριστο-
10 γίτονος, Κράτων Ἀντικράτιος, || Κλήνετος Ξεννίαο, Δάσων Εὐμείλω, | Φιλοκλεῖς Νικασίωνος, Νικοκλεῖς Σίμωνος.

Z. 8 Zu Ἰθιοίλλιος (statt Ἰθιούλλιος) vgl. Griech. Dial. I, 234 f. Das α von Μνασίνικος ist über der Zeile nachgetragen.

---

538 [12] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 494 n. 9. — BB. VI, 33; *La.* 165.

Θιός. | Φιλοξένω ἄρχοντο[ς] | Βοιωτοῖς, ἐπὶ πόλιος | δὲ
5 Ἀριστογίτονος, || πολεμαρχιόντων | Καλλικλίδαο Θάρσωνος, | Θρασούλλω Καλλιδάμω, | Θιοφάνιος Σίμωνος, | γραμμα-
10 τίδδοντος || Πολιουκλεῖος Μνα|σίνω, τυὶ ἀπεγρά|ψανθο ἐμ
15 πελτοφό|ρας· Πασίων Πολιου|κρίτω, Φιλόξενος Φιλο||κλίδαο, Ἑισμεινίας Ἑισμεινίαο, | Τρόχεις Διωνιουσοδώρω, | Σωσίδαμος Καλλικράτιος, | Ἀρίστων Ἀμφικλίδαο, | Τιμόκριτος Καλλικλεῖος.

Z. 2 ergänzt *Kumanudis*. — 7 Identisch mit dem Polemarchen Θρασούλαος Καλλιδάμω n. 543, 4?

---

539 [13] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 494 f., n. 10. — BB. VI, 33; *La.* 166.

- - - ἐπὶ πόλιος δὲ Πάτρωνος, πολεμαρχιόν|των Ἐπαμινώνδαο Ϝαρμίχω, Φιλοκρίτω | Τίμωνος, Φιλίππω Κάλ-
5 λωνος, γραμμα|τίδδοντος Τιμασίωνος Θεισπίωνος, || τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτοφόρας· Δαμάτριχος Δαματρίχω, Ἀντιγένεις Εὐ - - -

„Ταύτης τῆς ἐπιγραφῆς δὲν φαίνεται να ἐγράφη ποτέ, ὡς σημειοῖ ὁ Σταματάκης, οὔτε ἡ κανονικὴ ἀρχή, οὔτε τὸ τέλος“ *Kumanudis.* Anfang und Schluss standen wahrscheinlich auf anderen Steinen.

---

540 [14] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 495 n. 11. — BB. VI, 33 f.; *La.* 167.

- - - ἄρχοντος Βοιωτῦς, | ἐπὶ πόλιος δὲ Θάρσωνος, πολεμαρ|[χι]όντων Δέξωνος Τίμωνος, [Θάρσων]ος Λίλειτος,
5 Ἐπαμινώνδαο || . . . . . , γραμματίδδοντος Ξενοκλί|δαο . . . . .]ιος, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτο|[φόρα]ς· Εὔμειλος

Καφισίαο, Ἀμίνων Πο| . . . . . αο, Διόδωρος Διοδώρω, Λευκίνας | [Λ]ε[υ]κίναο, Ἀρίστων Ἀριστοκλεῖος, Θιό||-
10 *[ξ]ενο[ς Λ]ούσωνος, Διωνιουσόδωρος Διω|[νιουσ]οδώρω, Ἐμπεδοκλεῖς Ἐμπε . . . . . .*

Z. 3, 6, 9, 10, 11 ergänzt *Kumanudis*. — 4 . . . . . *ος*: *M.*, vgl. denselben Mann als Schreiber n. 532, $_{5.\ 6}$, und *Λίλεις Θάρσωνος*, den Sohn oder Vater desselben, als Polemarchen n. 530, $_{4.\ 5}$ und 543, $_{4.\ 5}$. — 5 [*Φαρμίχω*]? vgl. den Polemarchen *Ἐπαμινώνδας Φαρμίχω* n. 539, $_{2}$, denselben Namen unter den Rekruten n. 529, $_{12.\ 13}$.

---

541 [15] Vgl. zu n. 528. *Kumanudis* a. O. 495 n. 12. — BB. VI, 34; *La.* 168.

- - - - ἄρχοντος Βοιω|[τῦς, ἐπὶ πόλιος δ]ὲ Θιοκρίτω, πολεμαρχιόν|[των . . . . . ο]ς Διωνιουσοδώρω, | . . .
5 *. . [Κ]αλλιχάριος, Εὐμείλω || . . . . . , [γρ]αμματίδ-δοντος Κάλλω|[νος . . . . . ., τυὶ] ἀπεγράψανθο ἐμ πελ-το|[φόρας · . . . . . Ἐ]παμινώνδαο, Ξενοκρά|[τεις . . . . .]σικλεῖς Σωσικλεῖος, | . . . . . κράτιος,*
10 *Βιόττεις Με|| . . . . . [Λ]ευκίναο, Σωκρα|[τ] . . . . . όδωρος Πολιου| . . . . . ς Εὐνοστίδαο, | . . . . . [Π]ασίων Πασίωνος.*

Die Ergänzungen sind von *Kumanudis*.

---

542 [16] Die folgenden Inschriften, bis mit n. 551, sind an derselben Stelle wie die vorhergehenden (vgl. zu n. 528) gefunden. „Cette inscription et les trois suivantes sont gravées sur la même pierre“ *Girard* Bull. de corr. II, 493 n. 1. — BB. VI, 34; *La.* 144.

Θιός. | Φίλωνος ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πό|λιος δὲ Θρα-σουλάω, πολεμαρχιόντων | Δαμοξένω Προπτπίδαο, Καλο-
5 *νίκω Κλισθεί||νιος, Πολιουχάριος Δαμοχαρίδαο, γραμ|ματίδδοντος Προπτπίδαο Δαμοξείνω, | τυὶ ἀπεγράψαντο ἐμ πελτοφόρας · | Πολιούρειτος Εἴρωνος, Διωνιούσιος Ἀρι|-*
10 *στίωνος, Ἀντικράτεις Γόργω, Μελεισί||ων Μυρίχω, Ἀρι-στόνικος Ἀμφικλίδαο, | Τιμοκλίδας Περιβωτάδαο.*

---

543 [17] „Au-dessous de l'inscription précédente“ *Girard* a. O. 494 n. 2. — BB. VI, 35; *La.* 145.

Θιός. | Ἱππάρχω ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ | Τι-μασιθίω τῶ δευτέρω, πολεμαρ|χιόντων Θρασουλάω Καλλι-
5 *δάμω, Λίλειτος Θάρ||σωνος, Σίμωνος Ἐτιάρ[χ]ω, γραμματίδδοντος Τιμασίωνος | Χητίππω, τυὶ ἀπεγράψανθο ἐν πελτοφόρας · Καπίων Ὀφελείμω, | Τελεσίων Θιοδώρω,*

Ἀριστοκλεῖς Ἀρίστωνος, Ἄρχιππος Ἀμευσίππω, | Πουθάγγελος Πουθάρμω, Πρόξενος Καφισίαο, Ἀριστογίτων Νίκωνος, | Νιουμείνιος Ξενοκράτιος, Διονιουσόδωρος Καφισοδώρω, || Φαναξίων Ἀριστιώνιος.

Z. 4 Ist etwa der an erster Stelle genannte Polemarch identisch mit dem Polemarchen *Θράσυλλος Καλλιδάμω* n. 538, 7? — 5 ΕΤΙΑΡ. Ω: *M.* in BB. — 10 Ich vermute, dass auf dem Steine *Ἀριστίωνος* steht.

---

544 [18] „Au-dessous de l'inscription précédente" *Girard* a. O. 495 n. 3. — BB. VI, 35; *La.* 146.

Θιός. | Φίλωνος ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ Εὐμείλω, πολεμαρχιόντων | Φαναξάνδρω Διωνιουσοδώρω, Δαμαγάθω Μνασίππω, Ἰσμεινίαο Ἰσμει|νίαο, γραμματίδδοντος Πουθοδώρω Ἑρμαϊώνδαο, τυὶ ἀπεγράψαν||θο ἐμ πελτοφόρας· Τίμων Δαματρίω, Καλλικλίδας Κάλλωνος, | Δέξων Κρίτωνος, Στόμας Γασίαο, Δαμύνικος Θιοδώρω, Ἀγεισίλαος | Διωνιουσοδώρω, Δάμων Ἐπιξένω, Δαμόκριτος Διωνιουσοδώρω, Θυνί|δας Κάλλωνος.

Z. 6 *Γασίας* bisher unbekannt, vielleicht [*F*]*ασίας*? vgl. einen Lebadeer dieses Namens n. 418 7.

---

545 [19] „En regard du n. 1" (n. 542) *Girard* a. O. 496 f., n. 4. — BB. VI, 35; *La.* 147.

Θιός. Ἀρ - - - [ἄρ]χοντος [Βοιωτῦς, ἐ]||πὶ πόλιο[ς δὲ] - - -, | πολεμαρχιόντων || Καλονίκω Κλισθείνιος, | Προπτπίδαο Δαμοξένω, | Εὐμείλ[ω] Δάσωνος, | γραμματίδδοντος | Θαυμινίαο Ὀφελτιορίδαο, || τυὶ ἀπεγράψανθο ἐμ πελτο|φόρας· Καλλιτίων Διωνιουσο|δώρω, Ξένων Ἀγεισάνδρω, | Μνασίας Θιαγένιος, Πολιούξ|ενος Ξενοκράτιος, Ἀ[σώ]||πιχος Ἀμινοκλεῖος, Δάμων | Δάμωνος, Ξέναρχος Καφισίαο, | Ἀρίστιχος Ἰστιήω, Ἀρί|στων Νίκωνος.

Z. 1, 2, 3, 7 ergänzt *Girard.* — 14. 15 Α|ΠΙΧΟΣ: *M.* in BB.; vgl. denselben Namen n. 547, 12.

---

546 [20] „Inscription incomplète en bas; au-dessous de la ligne 13 deux lignes indéchiffrables" *Girard* a. O. 497 f., n. 5. — BB. VI, 36; *La.* 148.

Θι[ός]. | Δαματρίω ἄρχοντος Βοιωτ[ο]|ῖς, ἐπὶ πόλιος δὲ Προπτπίδαο, [π]|ολεμαρχιόντων Δάμωνο[ς], - - ||ώνδαο, Κάλλωνος Κάλλων[ος], - | - - ao Καφισίωνος, γρα[μμα]|τίδδοντος Δαμαγάθω [Μνασίππω, τυὶ ἀπεγράψανθο] - -

10 - | - - κράτεις Τιμοξέν[ω], | - - λος Κουδίππω, - - - || ΚΕ
- -, Δαμόκριτος - - - | - - άριστος - - - | - - - - - - Ε -
- - - - - | - - - - - - - Σ - - - -

Die Ergänzungen sind von *Girard*. „A la ligne 2, l' Ω de ΔΑΜΑ ΤΡΙΩ, omis, a été ajouté dans l'interligne" *Girard*.

---

547 [21] „En regard de la précédente, sur la même pierre" *Girard* a. O. 498 n. 6. — BB. VI, 36; *La.* 149.

Δαματρίω ἄρχοντος Βοιωτοῖς, | ἐπὶ πόλιος δὲ Νικασίω-
νος, πολε|μαρχιόντων Πουθογένιος Δαμονί|κω, Φιλοστράτω
5 *Τελεσίππω, Τι||μασίωνος Τιμασιθίω, γραμ|ματίδδοντος*
Καφισίαο Πολι|ουμε[ί]λω, τυὶ ἀπεγράψαν|θο ἐμ πελτο-
10 *φόρας· Θάρσω[ν] | Φίλωνος, Ἀριστοκράτεις || Κεφάλλιος,*
Θιοφάνεις | Διυδότω, Ξεννάρετος | Δαματρίω, Ἀσώπι-
χος | [Ἀ]μινοκλεῖος.

Die Ergänzungen sind von *Girard*.

---

548 [22] „Inscription à demi cachée sous des broussailles" *Girard* a. O. 498 f., n. 7. — BB. VI, 36; *La.* 150.

Θιός. | Εὐκλίδαο ἄρχοντος Βοιωτῦς, ἐπὶ πόλιος δὲ | Εὐ-
μείλω, πολεμαρχιόντων Ἀντικρά|τιος Ἀμονίαο, Ἀθανοδώ-
5 *ρω Φιλομε[ι]||λίδαο, Εὐμείλω Ἀριστογίτονος, γρα|μματεύ-*
οντος Ἄρχωνος Ἀρχίαο, τυὶ | ἀπεγράψανθο ἐμ πελτοφόρας· | Μούκρινος Δάμωνος, Πάτρων Διω|νιουσοδώρω, Καλ-
10 *λικλίδας Ἐ[ν]τίμω, || Καφισ[ό]δωρος Διονιουσοδώρω, | Σώ-*
στρατος Ἀριστίωνος, Καφισίας | Πολιουκλίδαο, Πασώνδας,
Κλεινόμ|αχος Διωνιουσοδώρω, Ἀριστίω[ν] | Κάλλωνος.

Z. 4. 5 ΦΙΛΟΜΕ|ΛΙΔΑΟ: *M.* in BB. — 9 ΕΙΤΙΜΩ: *M.* in BB. — 10, 13 ergänzt *Girard*.

---

549 [23] Ebd. *Girard* a. O. 499 f., n. 8. — BB. VI, 37; *La* 151.

Θιός. | [Ξεν]αρτιούδαο ἄρχοντος Βοιω|τοῖς, ἐπὶ πόλιος δὲ
Ἀμει[νο]κλεῖος, πολεμαρ|χιόντων . . . . ίδαο [Πει]λεκλίδαο,
5 *Τιμα||σίωνος Τιμ[ασιθίω], Εὐμείλω Δάσωνος, γραμ|ματίδ-*
δοντος Ἑρμαΐω Ἀγασίαο, τυὶ ἀπε|γράψανθο ἐμ πελτοφόρας·
Μνασῖνος Πο|λ[ιου]κλεῖος, ... ων Ἀριστογίτονος,
10 *Ἀρίσ|[των] Θιοφάντ[ω], Σ . . . . . [Ἀ]ντανδρί||[δαο], . .*
. . . . . Δωροθίω, Εἰρό[δ]αμος Εἰρο|[δ]άμω, Πασών-
δας Πουθοδώρω, Ἀμίνιχος | [Ἐπι]χάριος, Λάμπων . . .
. . ος, Ἀμινίας | . . . . . ., Κάλλων Δαματρίω, Ἀθανίας
15 *Ἀν|[τικρ]άτιος, . . . Ἀντιγένιος, . . . δας || . . . . . .,*

Ἡρακλειόδωρος Εὐρουτίμω, | Καλλίτιμος Πασίωνος, Πούρριχος Τιμο|κράτιος.

Z. 2 . . . ΑΡΤΙΟΥΔΑΟ: *M.* in BB.; vgl. *Ξενάρτιχος* n. 574, 7. — 3 ΑΜΕΙΚΛΕΙΟΣ: *M.* in BB — 4 . . . ΛΕΚΛΙΔΑ: *M.* in BB.; vgl. *Πειλεστροτίδας* n. 1137; möglich ist auch [*Τει*]*λεκλίδαο*, vgl. *Τειλεφάνειος* n. 707, 9. — 5 ΤΙΜ . . . .: *M.*; vgl. *Τιμασίων Τιμασιθίω* als Polemarchen n. 528, 4. 5, 533, 5. 6, 547, 4. 5, als Schreiber n. 536, 6. 7. — 7. 8 ΠΟ|Λ . . . ΚΛΕΙΟΣ: *Girard.* — 8. 9 ΑΡΙΣ| . . . ΘΙΟΦΑΝΤΟΣ . . . . . ΝΤΑΝΔΡΙ: *M.*, *Girard* [*Α*]*ντανδρί*[*δης*]. — 10, 11 ergänzt *Girard.* — 12 . . . ΧΑΡ ΙΟΣ: *M.* — 14 ergänzt *Girard.*

---

550 [24] Ebd. *Girard* a. O. 500 ff., n. 9. – BB. VI, 37; *La.* 152.

Ἀριστομάχω ἄρ[*χοντος Βοιω*]*τοῖς, ἐπὶ πόλιος δὲ | Φιλίππτω, πολεμαρχιόντων Δαμονίκω Ἀριστολάω, Κα*[*λ*]*|λιχάριος Ἐπιτίμω, Μνασίπτω Δαμαγάθου, γραμματίδ|δοντος*
5 *[Π]ουθογένιος Δαμονίκω, ἀπεγράψανθο ἐμ πε*[*λ*]*||τοφόρας· Εὔφραστος Ἱπτολάω, Ξενόκριτος Νικομάχω, | Διοίδοτος Διοιδότω, Ἀθανόδωρος Ἑρμαΐσκω, Ξένων | Ἀριστογίτονος, Θιόκριτος Καλλίαο, Γανάξανδρος Διωνιου*[*σο*]*|δώρω, Τόλλος Καλλίπτω, Ἀρίστων Εὐρίωνος, Καφισίας Πολιου-*
[κ]|λείδαο, Ἐμπεδοκλίδας Ἀμινοκλεῖος, Εὐαρχίδας Εὐαρ-
10 *χίδαο, Φι|| . . . . ς Νερίκο*[*νος*], *Τρίαξ Ἀγασίαο, Ξενοκλεῖς Ξενοκράτιος, | [Κ]αλλικ*[*λεῖς*] *Νικάνορος, Μνάσων Σίμωνος, Πρόξενος Θάλλ*[*ι*|*ος, Σο*]*ύμμα*[*χ*]*ος Κλίωνος, Νίκων Πασίωνος.*

Z. 1 ΑΡΙΣΤΟΜΑΧΩΑΡΙΣ . . . . . ΤΟΙΣ: *M.*; *Girard*: *Ἀριστομάχω Ἀρισ* [*ἄρχοντος Βοιω*]*τοῖς* „ΑΡΙΣ paraît être une faute du lapicide, qui a failli graver deux fois le nom de l'archonte.“ — 2, 4, 7, 8 ergänzt *Girard.* — 3 Ich vermute, dass auf dem Steine *Δαμαγάθ*[*ω*] steht. — 9. 10 *Φί*[*λλει*]*ς* oder *Φί*[*λιππο*]*ς*? — 10 ΝΕΡΙΚΟ . . .: *M.* in BB. — 11 . ΑΛΛΙΚ . . .: *M*; *Girard*: [*Κ*]*αλλικ* . . . . — 11. 12 ΘΑΛΛ| . . . . ΥΜ ΜΑ . ΟΣ: *M.* in BB.; *Girard*: *Θαλλ* . . ., [*Σ*]*ύμμα*[*χ*]*ος.*

---

551 [25] „Sur une pierre détachée du mur, mais qui en a fait partie“ *Girard* a. O. 502 n. 10. — BB. VI, 38; *La.* 153.

Θιός. Διωνιουσίω ἄρχοντος Βοιωτοῖς, ἐπὶ πόλιος δὲ | Μνασίνω, πολεμαρχιόντων Νικα[*σί*]*ωνος Θυνάρχω, | Τίμωνος Καπ*[*ίωνος*], *Θρασύλλω . . . . . ., γραμμα|τίδδοντος*
5 *. . . . . Τελεσίπτω, τυὶ ἀπεγρά||ψανθο ϝικατιϝέτιες· Ξέναρχος Σωκράτιος, Ξενό|τιμος . . . . . ων Φίλωνος, Θάρσων Καλλι|κλεῖος, ... Γαναξάνδρω, Κλίων Μοιρίχω, Νίκων | Πασίωνος, ... Δάμωνος, Δα-*

μάτριος Ἀπο[λ]λ[λ]ο[δ]ώρω, Πασίων Πασίωνος, Ἐπίξενος Ἡρακ . . . .

Z. 2, 3, 8, 9 ergänzt *Girard*. — Der letzte Name *Ἡράκ[ωνος]* oder *Ἡρακ[λίδαο]*?

E. Kopä.

a) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

552 Aus Topolia. IGA. 304 nach *Lyons* Transactions of the royal society of literature, n s. II p. 233. — *La.* 168[a].

Δεξὼ Δέξωνος.

O = ω stammt aus dem älteren, Ξ(?) = ξ aus dem jüngeren Alphabet.

---

b) Jüngeres Alphabet.

553 [1] „*Ἐπὶ στήλης λίθου λευκοφαίου· εὑρίσκεται εἰς τὰ ἐρείπια τῆς ἐκκλησίας τῆς ἐν Τοπολίᾳ τῆς Κωπαΐδος ὑπὸ τὸ ὄνομα· ἡ κοίμησις τῆς Παναγίας*“ *Pitt.* — CIG. 1574 (vgl. *K.* 42 ff.) nach der *Cockerell'schen* von *Walpole* publicierten Copie; *Pitt.* *Ἐφ ἀρχ.* 801 (mit lith. Abb.); *Lb.* 599 (zeigt eine grofse Verwantschaft mit den beiden früheren Copien). Die 6. Zeile bietet *Ulrichs* Reisen und Forschungen I, 203 Anm. 21. — BB. VI, 22 ff.; *La.* 169.

[Θι]ός. Μελαντίχω ἄρχοντος | τοῖ ἀπεγράψαντο ἐν ὁπλί-
τας, | πολεμαρχιόντων | Ϝαναξίωνος Σαώνδαο, ‖ Φαλλίνω
Τιμανδρίδ[αο], | λοχαγίοντος Ϝάδωνος Πολυκριτίω, | γραμ-
ματίδδοντος | Καφισοδώρω Σαμιωνίω · | - - λ[ε]ις Νικοδώ-
ρις, ‖ Ἀρχίας Νικομάχιος, | [Εὐ]χ[ά]ρισ[τ]ο[ς Γ]ρούλιος, |
Σάμιχος Καλλιγιτόνιος, | Ποίδικος Διωνουσίχιος, | Τρια-
καδίων Ἐπαμινώνδαο, ‖ Ἀγάθων Λιώνιος, | Ἀντιγένεις
Ἀντιγώνιος, | Θαλωνίδας Μνασιώνιος, | Δίων Τανακώ-
νιος, | Μνασίων Καλλιῆς, ‖ Μενεκράτεις Μολώνιος, | Ἰσ-
μ[ε]ινίας Μολώνιος, | Φιλήμων Νιώνιος, | Εὐωφελῖνος Ἀ-
πολλοδώριος, | Ἀμφίτιμος Εὐίστιος, ‖ Εὐφρονίσκος Ὀνα-
σίμ[ι]ος, | Εἰρωίλλει Ξουβρίχιος, | Ἀμφίσων Στ[ρο]τώ-
νιος, | Κλίων [Ἀσ]ω[π]οδώριος, | Μελάμβιος Κλειπολέ-
μιος, ‖ Ἄρχιππος Μελιτώνιος, | Καρίσανδρος Ξενοκλεῖος, |
Τριακαδίων Κλιώνιος, | Εὐφαμίδας Εὐανορίδαο, | Ἀργου-
νίων Ἀντιγενίδαο, ‖ Τίμων Ὀν[ασί]μιο[ς].

Z. 1 ΟΝΟΣ *Pitt.*, ..ΟΣ CIG., *Lb.*: *Boeckh*, [Θε]ός *Pittakis*. — 5 ΤΙΜ ΑΝΔΡΙΑ - CIG., ΤΙΜΑΝΔΡΙΔ . *Lb.*, ΤΙΜΑΝΔΡΝ *Pitt.*: *Boeckh*, *Pittakis*. — 9 ΛΞΙΣ *Pitt.*, ΞΙΣ CIG., *Lb.*: *M.* in BB. — 11 ΞΔΧΡΙΣ . C . ΡΟΥΔΙΟΣ *Pitt.*, ΔΧΟΡΙΣ . ΡΟΥΛΙΟΣ *Lb.*, - ΟΡΙΣ - - - ΡΟΥΛΙΟΣ CIG.: *M.* in BB. — 15 ΛΙΩΝΙΟΣ CIG., ΑΙΑΝΙΟΣ *Pitt.*, *Lb.* — 18 ΤΑΝΑΚΩΝΙΟΣ alle drei Copien; vielleicht *Τ*[*ρι*]*ακώνιος*? vgl. *Τριακαδίων* Z. 32 und *Τρίαξ* n. 550, 571 u. s. w. — 19 ΚΑΛΙΗΟΣ *Pitt.*, ΚΑΜΙΗΟΣ *Lb.*, ΚΑ . ΙΗΟΣ CIG. — 21 fehlt im CIG. — ΙΣΜΗΝΙΑΣ *Pitt.*, ΙΣΜΗΝΙΑΣ *Lb.*: *M.* in BB. — 22 fehlt bei *Lb.* — ° ΙΛΗΜΩΝ *Pitt.*, ΗΛΗΜΩΝ *Lb.*: *M.* in BB. — 25 ΟΝΑΣΙΜΟΣ *Pitt.*, *Lb.*, ΟΝΑΣΙΜΑΣ CIG.: *Boeckh*. — 26 ΕΙΡΩΙΛΛΕΙΓΟΥΒΡΙΧΙΟΣ *Pitt.*, ΕΙΡΩΙΛΛΕΙΓΡΥΚΙΧΙΟΣ CIG., *Lb.*: *M.* in BB., *Pittakis*: *Εἰρωίλλεις Σουβρίχιος*; vgl. den Namen *Σούβραξ* n. 497. — 27 ΑΜΦΙΣΩΝΣΤ . . ΤΩΝΙΟΣ *Lb.*, ΑΜΦΙΣΩΝΣΤΙΤΩΝΙΟΣ *Pitt.*, ΑΜΗ - - ΝΣ - - - ΤΩΝΙΟΣ CIG.: *Στ*[*ρα*]*τώνιος* ergänzte *Boeckh*. — 28 ΚΛΙΩΝΣΤΩΡΟΛΩΒΙΟΣ *Pitt.*, ΚΛΙΩΝ - - ΩΡΟ - - ΩΡΙΟΣ CIG., *Lb.*: *Keil*. — 29 ΚΛΕΙΠΟΛΕΜΙΟΣ *Pitt.*, ΚΛΕΟΠΟ ΛΕΜΙΟΣ CIG., *Lb.* — 31 ΞΕΝΟΚΛΕΙΟΣ *Pitt.*, ΞΕΝΟΚΡΑΤΙΟΣ CIG., *Lb.* — 33 ΕΥΑΝΟΡΙΔΑΟΣ *Pitt.*, ΕΜΑΝΟΡΙΔΑΟ *Lb.*, ΣΙΑΝΟΡΙΔΑΟ CIG.: *Keil*. — 35 fehlt im CIG. — ΟΝ . . ΓΙΙΙΟ *Pitt.*, ΟΝ . . ΕΜΙΟ *Lb.*: *M.* in BB.

---

554 [2] „*Ἐπὶ στήλης λίθου λευκοφαίου· εὑρέθη εἰς τὴν ἐν Τοπολίᾳ τῆς Κωπαΐδος ἐκκλησίαν τῆς κοιμήσεως τῆς Παναγίας· τὸ σχῆμα αὐτῆς εἶναι ὡς καὶ τῆς προηγουμένης ἐπιγραφῆς* (n. 553), *ἤτοι φέρει ἀέτωμα μετὰ ἀκρωτηρίου, εἰς τὴν μέσην τοῦ ἀετώματος ἀσπίδα*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 802; *Lb.* 600; *R.* 1315. Die drei Copien zeigen an mehreren Stellen in auffälliger Weise dieselben Lesefehler. Die 7. Zeile bietet *Ulrichs* Reisen und Forschungen I, 203 Anm. 21, die erste (bis zu ΠΟΛΕΜ) *Vischer* Epigraph. u. arch. Beitr. p. 51 (Kl. Schr. II, 76). — *K.*² 556 (die Copie in der *Ἐφ. ἀρχ.* ist von *Keil* übersehen worden); BB. VI, 25 f.; *La.* 170=171.

Ἀγαθάρχω ἄρχοντος, πολεμαρχ[*ιό*]*ν*[*των*] | *Πεδα*[*κ*]*λεῖος Ἀγαθαρχίω*, | *Καπίωνος Γεωργοφιλίω*, | *Σύριος Χαρυλλίω*, ‖
5 *γραμματίδδοντος* | *Κράτωνος Φιληκίω*, | *τοῖ ἀπεγράψαντο ἐμ πελτοφόρας*· | [*Ἀγ*]*άθαρχος Πεδακλεῖος*, | *Λά*[*μ*]*πος*
10 *Καφισοδώρ*[*ω*], ‖ *ΑΚΥΚόδωρος* [*Ε*]*ὐμέν*[*ιος*], | *Λάκων Ἡσχίναο*, | *Ἕρμων Εὐχειρ*[*ί*]*δαο*, | [*Μ*]*ικίνα*[*ς*] *Ἵππωνος*, | [*Εὐ*]-
15 *αν*[*δ*]*ρ*[*ος*] *Νίωνος*, ‖ *Σ*[*ω*]*κλία*[*ς*] *Θεοφάνειος*, | *Καλλίας Φην*[*ί*]*δα*[*ο*], | *Σάτυρος Ἀντί*[*σ*]*ωνος*, | *Μνασαρχίδας Πουθ*[*ο*]-
20 *δώρω*, | *Στρότων Εὐλόγω*, ‖ *Θράσων Λάμωνος*, | *Εὐφαμίδ*[*ας*] *Ἐπι*[*ξέ*]*νω*, | *Κριτόλαος Ποταμοδώρω*, | *Ἀντιγένεις Ἀμ*[*ινο*]*κλε*[*ῖ*]*ος*, | *Ἀρχέπολις Δωίλω*.

Z. 1 ΠΟΛΕΜΑΡ . . . Ν *Pitt.*, ΠΟΛΕΜΑΡΧΩΝ *R.*, *Lb.* ΠΟΛΕΜ *Vischer*. — 2 ΠΕΔΑ ΛΕΙΟΣ *Pitt.*, ΠΕΔΑΘΛΕΙ . ΟΣ *R.*, *Lb.*: *Keil*; der Peltophor *Ἀγάθαρχος Πεδακλεῖος* Z. 8 ist der Sohn dieses Polemarchen. — Am Schluss der Zeile geben *R.* und *Lb.* noch ein überschüssiges Ν. — 7 ΑΠΕΓΡΑΨΑΝΤΟ *Ulrichs*, ΑΠΕΓΡΑΨΑΝΟΟ *Pitt.*, ΑΠΕΓΡΑΨΑΝ . *R.*, ΕΠ

ΙΓΡΑΨΑΝΤΟ *Lb.*; wenn nicht *Ulrichs* das Τ bezeugte, würde ich der üblicheren Schreibung *ἀπεγράψανθο*, auf welche die *Pittakis*'sche Copie weist, den Vorzug geben. — 8 . ΤΑ . ΑΡΧΟΣ *Pitt.*, ΣΤΑΘΑΡΧΟΣ *R.*, *Lb.*: *Keil.* — 9 ΛΑΛ . ΠΟΣ *R.*, *Lb.*, ΛΑΛ . . ΡΟΣ *Pitt.*: *M.*, *Λά[μπ]ρος M.* in BB. — 10 ΑΚΥΚΟΔΩΡΟΣ alle drei Copien, *Ἀ[σωπ]όδωρος Keil* (vgl. n. 553, $_{28}$), nicht wahrscheinlicher als andere Namen, wie *Ἀ[θαν]όδωρος* (vgl. Kopä n. 558, $_{5.\ 6}$), *Ἀ[πολλ]όδωρος* (vgl. Kopä n. 553, $_{23}$, 555, $_{16,\ 17}$, 558, $_{12}$) u. s. w. — ΠΥΜΕΝ *R.*, ΠΥΜΕ . . *Lb.*, ΠΥΜΕ *Pitt.*: *Keil.* — 11 ΗΣΧΙΝΑΟ *R.*, ΗΣΧΙΝΑΟΣ . . . . *Lb.*, ΗΣΧΙΝΛΟΣ *Pitt.* — 12 ΕΥΧΕΙΡΔΑΟ alle drei Copien: *Rangabé.* — 13 ΛΙΚΙΝΙΑ . ΙΠΠΩΝΟΣ *R.*, ΛΙΚΙΝΙΑΙΠΠΩ ΝΟΣ *Lb.*, Λ . ΚΙΝΙΑΙΠΠΩΝΟΣ *Pitt.*: *M.* beispielsweise, auch an [*Ἀ*]*ϊκ*[*λίδ*]*α*[*ς*] könnte man denken, [*Ἀ*]*λκινία*[*ς*] *M.* in BB., [*Ἀμ*]*ινία*[*ς*] *Keil.* — 14 . . ΑΝΑΡ . . . ΝΙΩΝΟΣ *Pitt.*, *Lb.*, ohne Iota *R.*: *Keil.* — 15 . ΛΚΛΙΑ . ΘΕ ΟΦΑΝΕΙΟΣ *Pitt.*, ΣΟΚΛΙΑΘΕΟΦΑΝΕΙΟΣ *R.*, ΣΟΚΑΙΑΘΕΟΦΑΝΕΙΟΣ *Lb.*: *Keil.* — 16 ΦΗΝΔΑΘΗ *R.*, *Lb.*, ΦΗΝΔΑΘΙ *Pitt.*: *M.*, *Φη*[*δρί*]*α*[*ο*] *Keil.* — 17 ΑΝΤΙΞΩΝΟΣ alle drei Copien: *M.*, vgl. *Ἀντίσων* Thespiä BB. VI, 14 n. 27, *Ἀμφίσων* Kopä n. 553, $_{27}$. — 18 ΠΟΥΘ . ΔΩΡΩ *Lb.*, *R.*, ΠΟΥΘΔΩΡΩ *Pitt.* — 19 ΣΤΡΟΤΩΝ *Pitt.*, ΣΤΡΑΤΩΝ *R.*, *Lb.* — 21 ΕΥΦΑΜΙΔΩΝ alle drei Copien: *M.* in BB., vgl. *Εὐφαμίδας* Kopä n. 553, $_{33}$; *Ἐ*[*π*]*αμί*[*ν*]*ων Keil*, „vielleicht lag *Εὐφαμίδ*[*ας*] noch näher.“ — ΕΠΙ . . ΝΩ alle drei Copien: *M.* in BB., vgl. *Ἐπίξενος* Kopä n. 557, $_{15}$, Hyettos 530, $_{8}$, 544, $_{7}$, 551, $_{9}$. — 23 ΑΝ ΤΙΓΕΝΕΙΣ *Pitt.*, ΑΝΤΙΓΕΝΗΣ *R.*, *Lb.* — ΑΜ . . . . ΚΛΕ . ΟΣ *Lb.*, ΑΜ . . ΚΛ Ε . ΟΣ *Pitt.*, ΑΜ . . ΚΛΕΟΣ *R.*: *Keil*, auch *Ἀμ*[*φι*]*κλε*[*ῖ*]*ος* möglich.

---

555 [3] Aus dem Dorfe Topolia, nach Copie von *Stamatakis.* „*Ὁ λίθος ὁ ἔχων αὐτὰς* (diese und die drei folgenden Inschriften) *κατὰ τέσσαρας σελίδας ἤτοι στήλας παραλλήλους, εἶναι ἐνῳκοδομημένος ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Παναγίας, μέλας τὸ χρῶμα, μήκους* 0,95, *καὶ ὕψους* 0,58“ *Kumanudis Ἀθήναιον* I, 500 f. — BB. VI, 26 f.; *La.* 172.

Θιός . | *Καφισοδώρω ἄρχοντος*, *πο*|*λεμαρχιόντων Πούρρω* |
5 *Δαμηνίδαο*, *Μνασικλεῖος* ‖ *Καλλιδάμω*, *Μνασικλεῖος* | *Ἀθα*-
νογίτονος, *γραμματίδ*|*δοντος Θιοκλίδαο Ματρο*|*δώρω*, *τὺ*
10 *ἀπεγράψανθο ἐμ* | *πελτοφόρας*· *Καλλίας Εὐ*‖*μειρίδαο*, *Ἀρί*-
στων Ἀριστοπό|*λιος*, *Θύννων Ὀφελείμω*, *Μνασίμαχος*
Φίλωνος, | *Ὀλιούμπιχος Ὀλιουμπίχω*, | *Εὐξίθιος Δαμο*-
15 *κρίτω*, *Πολιού*‖*ξενος Καφισοδώρω*, *Πτω*|*ΐω*[*ν*] *Πτωΐωνος*,
Ἀγίας Ἀ|*πολλοδώρω*, *Πτωΐων* | *Ἰρανίχω*.

Hinter die letzten Buchstaben der 9. und der 10. Zeile setzt *Kumanudis* Fragezeichen. — 16 *Kumanudis.*

---

556 [4] Ebd. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 27; *La.* 173.

Θιός . | *Μνασικλεῖος ἄρχοντος*, | *πολεμαρχιόντων Τέχνω*-|
5 *νος Σωκλείδα*, *Καφισοδώ*‖*ρω Ὀφελτορίδαο*, *Καρίωνος* | *Ἰσ*-
μεινίχω, *γραμματίδδον*|*τος Πτωίλλιος Ἀριστοκρά*|*τιος*, *τὺ*

10 ἀπεγράψανθο | ἐμ πελτοφόρας· Καφι||σίας Νιουμφοδώρω, Δα|μάτριος Δάμωνος, Μνά|σων Ἀρχάνδρω, Δάμων | Σα-
15 μίχω, Καφισόδωρος | Εὐμείλω, Καφισίας Δά||μωνος, Φαλ-λῖνος Θιο|κρίτω, Μνάσων Καφισίαο, Θιογίτων Ἀσπασι-
20 ώνδα, | Κλίων Κάρμωνος, Ἀρι|στοκράτεις Εὐπομπί||δαο, Διόζοτος Τελε|σαρχώνδα, Νικάρι|στος Δεξικρίτω, Πολ.|- - - - -

Auffallend Σωκλείδα 4, Ἀσπασιώνδα 17, Τελεσαρχώνδα 20. 21 statt - δαο. — 5 Einen Ὀφελτιορίδας vgl. n. 545, 9.

---

557 [5] Ebd. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 27; *La.* 174.

Θιός. | Καφισίαο ἄρχοντος, | πολεμαρχιόντων Fα|διουλόγω
5 Ἀρχικλίδαο, || Εὐμείλω Καφισοδότω, | Κράτωνος Φίλω-νος, | γραμματίδδοντος | Γλαυκίαο Μνασιγένος, | τνὶ ἀπε-
10 γράψανθο ἐμ || πελτοφόρας· Ἄνκου|λος Ἀγάθ[ω]νος, Νι-κίας | Νίκωνος, Εὔθυνος Ἀγά|θωνος, Ὀφέλειμος | Καλλίπ-
15 πωνος, Χάρμων || Ἐπιξένω, Fαναξίων Που|θίαο, Εὔαλκος Πασιτίμω, | Μύριχος Ἀρίστωνος, Ἁρ|μόξενος Προ|ξένω, Τιμόθιος Σωκλεῖος.

Z. 11 *Kumanudis.* — 13 Ὀφέλε?ιμος *Kumanudis.*

---

558 [6] Ebd. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 28; *La.* 175.

Θιός. | Νικαρίστω ἄρχοντος, | πολεμαρχιόντων | Χαρίνω
5 Μνασιξένω, || Ἐμπέδωνος Ἀθανοδώ|ρω, Εὐμεν[ί]δαο Ἐπω-φέ|λιος, γραμματίδδοντο[ς] | Μνασικλεῖος [Καφ]ισίαο, | τνὶ
10 ἀπεγράψανθο ἐμ || πελτοφόρας· Καλλι|κλεῖς Ἀθανίαο, Κλίων | Ἀπολλοδώρω, Ξενόδα|μος Φιδίππω, Ἀπολ|λόδωρος
15 Fαναξίωνος, || Καλλίδαμος Μνασι|κλεῖος - - -

Z. 6, 7 *Kumanudis.* — 8 *M.*, Εὐγι?σίαο *Kumanudis*; der Name Καφισίας gehört zu den üblichsten in Kopä. — Auf die 16. Zeile folgen noch drei von *Kumanudis* nicht entzifferte.

---

559 [7] „Auf einer grofsen Steinplatte in der Kirche des Propheten Elias" *Ulrichs.* — *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 805 (mit lith. Abb.); *Ulrichs* Reisen und Forschungen I, 203 f. Anm. 21; nach *Ulrichs K.* IX p. 68. — BB VI, 28; *La.* 176.

Ἀρχανδρὶς Καπίωνος τὸν ουἱὸν, | κὴ Πτωὶς Κράτωνος | Φίλωνα τὸν ἀδελφιὸν | τῦς θιῦς.

Z. 1 ΟΥΟΝ *Pitt.* — 4 Ε..ΘΕΟΣ *Pitt.*

---

560 [8] „Ἐπὶ τετραγώνου λίθου· εὑρίσκεται ἐντοιχισμένη εἰς τὴν ἐκκλησίαν

τοῦ προφήτου Ἡλιοῦ εἰς τὴν Κωπαΐδα" *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 789 (mit lith. Abb.); darnach *Lb.* 604 und *R.* 2195. — BB. VI, 28.

Δάματρα | Ταυροπόλ[α].

Z. 2 ΤΑΥΡΟΠΟΛΩ: *M.*; *Δαμάτρᾳ Ταυροπόλῳ Keil*, *Δαμάτρα Ταυροπόλω* „*Damatra*, fille de *Tauropolus*" *Rangabé.* — Dass ein Tempel der Demeter in Kopä war, sagt *Paus.* IX, 24, 1 (2). Zeugnisse für die Namensform *Δήμητρα* (= *Δημήτηρ*) s. bei *Lobeck* Paralipomena p. 142. *Ταυροπόλα* ist als Beiname der Artemis bekannt

---

561 [12] Inschrift einer zierlichen Grabstele, auf einer kleinen felsigen Höhe „unmittelbar nördlich von dem Dammwege, der die Halbinsel von Kopä, auf der das heutige Topolia liegt, mit dem Lande verbindet" *Vischer* Epigr. u. arch. Beitr. p. 75 n. 53 (Kl. Schr. II, 75) t. VI, 8. — *K.*² 602; BB. VI, 29; *La.* 178.

M[α]τρόδωρος.

ΜΛΤΟΡΔΩΡΟΣ: *Ματρόδωρος Vischer.*

---

562 [9] „An der Aufsenmauer der Kirche der *Κοίμησις τῆς Παναγίας* in Topolia, nahe der Türe eingemauert, über einem schlechten Reiterrelief, mit Buchstaben später Zeit" *Vischer.* — *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 806 (mit lith. Abb.); *Lb.* 603; *R.* 2194; *Vischer* Epigr. u. arch. Beitr. p. 51 n. 57 (Kl. Schr. II, 76 f.); *Schliemann* Orchomenos p. 52. — BB. VI, 28.

Ἐπὶ Σωτηρίδα ἥρωι.

ΔΩΤΗΡΙΔΑ *Vischer*, der aber selbst das Σ der anderen Copien für richtig hält. — Die *Schliemann'sche* Copie setzt *ἥρωι* unter den Namen.

---

563 [10] „*Ἐπὶ βάθρου λίθου λευκοφαίου*" *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 803 (mit lith. Abb.); „bloc de marbre brun" *R.* 2192; *Lb.* 602. — *K.*² 596; BB. VI, 28.

Βοῦρις.

---

564 [11] An derselben Kirche wie n. 562 eingemauert. „Stèle de marbre brun avec un fronton très-richement sculpté" *R.* — *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 804 (mit lith. Abb.); *Lb.* 601; *R.* 2193; *Vischer* Epigr. u. arch. Beitr. p. 51 n. 56 (Kl. Schr. II, 76); *Schliemann* Orchomenos p. 53. — BB. VI, 29; *La.* 177.

Ὁμολώιχος.

ΟΜΟΛΟΙΧΟΣ *Vischer*, der aber selbst die Vermutung ausspricht, dass das Omega der anderen Copien richtig sei.

F. Akraephia.

a) Aelteres Alphabet.

565 [1] „*Ἐπὶ μεγάλου κύβου λίθου μέλανος. Εὑρίσκεται ἐντοιχισμένη εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Βλασίου ἐν Ἀκραιφνίῳ*“ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 787 (mit lith. Abb.); darnach *R.* 363, *Lb.* 595, IGA. 218. — BB. VI, 19; *La.* 179.

Καφισοδότα.

---

566 [2] „At Karditza in the village; below a head in profile, with shoulders covered with a mantle slightly delineated on the stone“ *Lk.* II, t. XI, n. 49; darnach *Lb.* 596, IGA. 298. — BB. VI, 19; *La.* 180.

- - - ς, *Φιλαίγιρα.*

ΣΦΙ . . . ΛΑΙΓΙΡΑ: *M.* in BB., - - ς *Φιλαιγίρα*[ο] *Röhl.*

---

567 „In pila aediculae S. Georgii“ IGA. 151. — *La.* 178*a*.

Κρίτων καὶ Θειόσδοτος τοῖ | Δὶ τὼπωρεῖι.

---

568 Ebd. IGA. 162. — *La.* 178*b*.

[*Ὀ*]*φίεσσι*, *ηείρωϊ Πτωϊ*[*εῖι*].

[*Ὀ*]*φίεσσι* ergänzt *Röhl*, *Πτωι*[*εῖι*] *M.*, *Πτωί*[*οι*] *Röhl.*

---

569 Lanzenspitze im Besitz des Kunsthändlers *Hoffmann* in Paris. Ueber die Herkunft ist kein äufserer Nachweis vorhanden. Nach Akräphia verwiesen von dem Herausgeber *M. Fränkel* Arch. Ztg. XL, 387 ff.

Τᾶ Πτωιεῖος ηιαρόν.

---

b) Jüngeres Alphabet.

570 [3] „Auf einer der Schmalseiten eines grofsen viereckigen Marmorsteines unter den Trümmern des alten Klosters der Panagias Genesia, etwa eine halbe Stunde vom neuen Kloster abwärts am Wege nach Karditza bei der Quelle Perdikóvrysis . . Drei Löcher, zu einander im Dreieck stehend, liefsen vermuten, dass der Stein einst einen metallenen Dreifufs getragen“ *Ulrichs* Bull dell' inst. arch. 1838 p. 110; die Umschrift allein in den Reisen und Forschungen I, 247 Anm. 3. *Lolling* (Mitth. d. Inst. III, 86) hat im Sommer 1876 vergebens nach dem Steine geforscht: er fand sich an der von *Ulrichs* bezeichneten Stelle ebenso wenig wie im Kloster oder in den böotischen Städten wieder. *Ulrichs'* Copie wiederholen *Osann* Zeitschr. f. Alterth. 1845 n. 81 p. 645 und *K.* X, p. 69 ff.; bei *Lb.* 583 finden sich nur die folgenden Abweichungen von derselben: Α . . ΙΓ . . . ΙΙΩ Z. 1 statt . . ΙΓ . . . ΙΙΩ, ΕΜΠΕΔΟ . ΛΕΙΟΣ Z. 2 statt ΕΜΠΕΔΟΚΕΙΟΣ, Γ . ΥΛ . . ΩΝΟΣ Z. 3 statt Γ . ΥΛ . ΩΝΟΣ, ΑΝ ΘΑΔΟΝΙΩ Z. 4 statt ΑΝΑΘΑΔΟΝΙΩ. — *K.*² 572 f.; BB. VI, 19; *La.* 181.

Βοιωτοὶ Ἀπόλλωνι Πτωίοι ἀνέθιαν, ἄρχοντος Βοιωτοῖς Φιλοκώμω Ἀ[ντ]ιγ[ενε]ίω Θεισπιε[ῖος], | ἀφεδριατευόντων Ἐμπεδοκ[λ]εῖος Ἀθανοκριτίω Ταναγρήω, Πούθωνος Ἀ[ὐ]τομει[δ]ε[ί]ω Ἐρχομενίω, | Ἱπποτίωνος Ϝαστυμειδοντίω Κορωνεῖος, Ἐπιϝά[νακτ]ος Μαχωνίω Θειβήω, Νικίωνος Γ[ρ]υλ[ί]ωνος Πλαταεῖος, | Ἀριστοκλεῖος Ἀγασιήω Ἀνθαδονίω, Σάωνος [Θ]ιο[τ]ιμίω Θεισπιεῖος, μαντευομένω [Ὀ]νυμάστω Νικολαΐω Θεισπιεῖος.

Z. 1 ..ΙΓ...ΙΙΩ: *Ulrichs.* — ΘΕΣΠΙΕ...: *Θεισπιεῖος Ulrichs*; darauf, dass die Weglassung des Iota in der ersten Silbe auf einem Druckfehler beruhe, führen *Ulrichs'* Worte im Bull. dell' inst. a. O.: „La diphthongue *ει* dans le mot *Θεισπιεύς*, que notre inscription a trois fois, se retrouve aussi dans etc." — 2 ΕΜΠΕΔΟΚΕΙΟΣ (wahrscheinlich Druckfehler): *Ulrichs.* — Α.ΤΟΜΕΙΛΕ..Ω: *Ulrichs.* — 4 ΕΠΙϜΑ..ΙΟΣ: *M.*, *Ἐπιϝά[λ-τ]ιος Ulrichs* (nach ihm auch *Keil*), *Ἐπιϝά[στ]ιος Beermann* in *Curtius'* Studien IX, 55 Anm. 36. — Γ.ΥΛ.ΩΝΟΣ: *Ulrichs* — 4 ΑΝΑΘΑΔΟΝΙΩ (wahrscheinlich Druckfehler): *Ulrichs.* — ΟΙΟ.ΙΜΙΩ: *Ulrichs.* — ΩΝΥ ΜΑΣΤΩ: *Ahrens* Dial. II, 518. 521, bestätigt durch die folgende Inschrift, die Z. 8 denselben Namen bietet.

---

571 [4] „Bei derselben Quelle" *Lolling* Mitth. d. Inst. III, 87. — BB. VI, 19 f.; *La.* 182.

Εὐμείλω ἄρχοντος Ἐπικουδείω Κορωνέως | τοῖ Ἀπόλλωνι τὸν τρίποδα ἀνέθειαν Βοιωτοὶ μαντευσ|αμένω τῷ θεῷ καὶ ἀποδόντος τὰν ἀγαθὰν μαντείαν, | Βοιωτοῖς ἀφεδριατευ-
5 *όντων Εὐωνυμοδώρω Πυθου[λ]ίω Ἁλι||αρτίω, Φιλίππω Ἀριστοκρατείω Θεισπιέιως, Μοιρίχω Εὐβώμω Πλατ|αιέιως, Τρίακος Ἀντιδωρίω Θειβήω, Τερψίαο Φορυσκίω Ἐρχομενίω, | Μ....ίνω Θεδωρίδαο Λεβαδηίω, Ἀμεινοκλεῖος Ἀμεινίαο Ταν|αγρήω, Ὀν[υ]μάστω Νικολαΐω Θεισπιεῖος μάντιος.*

Z. 4 ΠΥΘΟΥΝΙΩ „das *ν* nach der Abschrift nicht ganz deutlich": *M.* in BB., ebenso nahe liegt *Πυθου[λλ]ίω.* — 7 „vermutlich *Μ[νασ]ίνω*" *Lolling.*

---

572 „*Ἐπὶ τμήματος λίθου λευκοφαίου· εὑρίσκεται εἰς τὴν ἐν Ἀκραιφνίῳ ἐκκλησίαν τῆς Κοιμήσεως*" *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 793 (mit lith. Abb.), wiederholt von *Lb.* 584. — *K.*² 603; *La.* 183.

a) - - - ΥΣ - - - | - - ΟΝΙΟΣΑΝΞΘΕ | - · ΤΙΣΚΟΝΚ - - | - - ΔΙΟΥΣΟ
5 - - || - ΟΙΣΓΟΤΙΟΙΔ - Ο | - Σ¹.ΧΜΩ - - | - - Λ - - - -

2 vermutlich - *όνιος ἀν[έ]θε[αν]* oder *ἀν[έ]θε[ιαν]*.

b) ΜΝΑΣΑΡΧΙΔΑΣ - - - | ΟΕΓΓΟΛΛΩΝΙΟΣ - - - | ΛΛΓΙΡΙΤΩΝΝΑ - - - | .ΞΙΙΟΙΤΟΝΙΟ - - - | ΛΜΩΙ - - - - - - | Λ - - - - - - -.

1 *Μνασαρχίδας* 2 - *ος* [*Ἀ*]*πολλώνιος* 3 [*Καλλ*]*ι*[*γ*]*ίτων.*

---

573 [5, 1—5] „Pierre grise encastrée dans le mur extérieur d'une maison, près de la porte" *Girard* Bull. de corr. II, 507 n. 14. — BB. VI, 21; *La.* 184, 1—5.

Es sind nur die letzten Zeilen der Inschrift erhalten.

Θ.. . . . . *ω Ἀπολλοδώρω*, | *τῶν φαρετριτάων* | *Θιοτέλιος*
5 *Μνασίππω*, | *τῶν σφενδονατάων* ‖ *Δαμοκλεῖος Ζωΐλω.*

---

574 [5, 6—11] Auf demselben Stein unter der vorigen Inschrift. *Girard* a. O. — BB. VI, 21; *La.* 184, 6—11.

Πτωίωνος ἄρχοντος, πολεμαρχιόντων Ξεν[*ο*]|*κλίαο Ἀρκεσιλάω, Ἱέρωνος Ξεναρτίχω, Ἐ*[*πι*]|*κούδιος Οὐπερμενίδαο, γραμματίδδοντος Ἀ*[*ρ*]|*χεδάμω Ἐπιχαρίνω, τυὶ ἀπεγράψανθο*
5 [*ἐς ἐ*]‖*φε*[*ί*]*βων ἐμ πελτοφόρας· Πολιούξενος* | - - - - - *κράτιος, Φιλοκλει* - -

Z. 1, 3 ergänzt am Schlusse *Girard*, 2 *M.* in BB., 4 *Larfeld.* — 4. 5 [E]ΦΕΒΩΝ: *M.* in BB.

---

575 [6, 1—3] „Même maison; pierre grise très-fruste encastrée à l'extérieur près de la porte" *Girard* a. O. 507 f., n. 15, 1—3. — BB. VI, 22; *La.* 185, 1—3.

Die Inschrift enthält das Ende einer Rekrutenliste und bildet vielleicht die Fortsetzung der vorigen Nummer.

Ἀρίστωνος, Ἀθανόδωρος Λιου . . . . ω, Σωκρά|*τεις Εὐμείλω, Σάων Νικομάχω, Ἑρμων Ἑρμω*|*νος.*

Z. 1 Man kann an *Λιου*[*σιθί*]*ω, Λιου*[*κίσκ*]*ω, Λιου*[*σίππ*]*ω* und andere Namen denken.

---

576 [6, 4—10] Auf demselben Stein unter der vorigen Inschrift. *Girard* a. O. n. 15, 4—10. — BB. VI, 22; *La.* 186, 4—10.

Die Inschrift bildete den Anfang einer Reihe von Proxeniedecreten.

Προξενίη. Χιοννίδας Δινομάχ[*ω*] *ἔλε*[*ξ*]*ε*, | *δεδόχθη τῦς σουνέδρυς κὴ τῦ δ*[*άμυ*] MAN | - - AP . . . . *ω Κωπ*[*α*]*ῖον πρόξενον εἶμεν* | *κὴ εὐεργέταν τᾶς* [*π*]*ό*[*λιος*] *Ἀκρηφ*[*ι*]*ε-*
5 *ί*[*ω*]*ν* ‖ [*κὴ*] *αὐ*[*τὸν κὴ ἐσγόνως* (oder *ἐγγόνως*) *κὴ εἶ*]*μεν αὐτῦς* | [*πάντα τὰ ἄλλα*] *δίκαια κὴ τῦς ἄλλυς προ*|[*ξένυς κὴ εὐεργέτης*]· . . . . *ος ἄ*[*ρχοντος*, | *μεινὸς*] - - - -, [*ἐπεψάφιδδε*] - - -

Z. 1—5 ergänzt *Girard*, 6—8 *M.*; die Data finden sich so am Schluss des Tanagräischen Proxeniedecrets BB. V, 232 n. 60.

G. Anthedon.

Jüngeres Alphabet.

577 Nach *Ross'* Copie *K.* LXe.

Ὁμολωίς.

II. Das mittlere Böotien.

A. Koroneia und Umgebung.

a) Aelteres Alphabet.

578 [1] In der Gegend des alten Koroneia bei dem Dorfe *Ἅγιος Γεώργιος* in der Mauer der Taxiarchenkirche (*Πόντζα*). IGA. 211 aus *Ross'* Tagebuch, mit Anführung der früheren Copien und Publicationen. — BB. VI, 42; *La.* 94.

Φοίσιας.

---

579 [5] Ebd. in derselben Kirche. IGA. 212 aus *Ross'* Tagebuch; ebenfalls nach *Ross'* Copie früher *K.* LVII[b], dem *Lb.* 673 folgte. — BB. VI, 43; *La.* 95.

σ = ⊰, δ = ⊳, ρ = ꓤ.

Πισιδωρίδας.

---

580 [6] Ebd. in der Mauer derselben Kirche, länglicher grauer Stein. IGA. 264 aus *Ross'* Tagebuch, mit Angabe der früheren Copien und Publicationen. — BB. VI, 43; *La.* 98.

Ηερμαία.

---

581 [7] In derselben Kirche, grauer Stein. IGA. 286 nach *R.* 2141 mit Vergleichung einer Copie *Lolling's*; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2383, darnach *Lb.* 735. — *K.*[2] 595; BB. VI, 43; *La.* 96.

Ηισμείνα.

ΗΙΣΜΙΝΑ... *Pitt.*, ΗΙ.ΜΕΝ... *Lolling.*

---

582 [2] Ebd. in der Kirche des heil. Johannes. IGA. 288 aus *Ross'* Tagebuch; ebenfalls nach *Ross'* Copie früher *K.* LVI[a], dem *Lb.* 674 folgte. — BB. VI, 42; *La.* 101.

Εὐρύτ[ι]μ[ο]ς.

583 [3] Ebd. in der Kirche des heil. Demetrios. IGA. 255 aus *Ross'* Tagebuch; ebenfalls nach *Ross'* Copie früher *K.* LVI[b], dem *Lb.* 671 folgte. — BB. VI, 42; *La.* 99.

Ἀλεξιμέ[νεις].

ξ ist durch + bezeichnet.

---

584 [4] Ebd. in der Kirche des heil. Georg. IGA. 287 aus *Ross'* Tagebuch; ebenfalls nach *Ross'* Copie früher *K.* LVI[c], dem *Lb.* 672 folgte; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2392; *R.* 2155, darnach *Lb.* 691. — BB. VI, 42; *La.* 100.

[Ho]πλόνικος.

..ΓΥΟΝΙΚΟ. *Ross* „fortasse Ν", ΓΥΩΝΙΚΟΣ *Pitt.*, ΓΥΟΝΙΚΟΣ *R.*: [*Ὁ*]*πλόνικος Keil.*

---

585 Ebd. in der Kirche des heil. Georg. IGA. 213 aus *Ross'* Tagebuch. — *La.* 102[c].

[Δ]ωρίς.

.ORIS: *Röhl.*

---

586 [7[b]] In ein Haus von *Ἅγιος Γεώργιος* eingemauert. *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 134 n. 35, darnach IGA. 289. — *La.* 102[a].

Ἑρμαΐσκος.

---

587 Im Dorfe *Ἅγιος Δημήτριος* (süd-östlich von Skripu), am Boden neben der Kirche des *Ἅγιος Δημήτριος*, grofser Block von grauem Stein, 0,67 h., 0,50 br., 0,40 d., die Buchstaben 0,037 h. *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 360 n. 13.

Ἐπ' Ἀ[ρ]εσίδι.

ΕΠΑΔΕΣΙ▷Ι: *M.*, vgl. *Ἀρέσανδρος*, *Ἀρέσιππος*, *Ἀρεσίας*, *Ἀρεσᾶς*; *Latischew*: *Ἐπ' Ἀδεισίδι*?

Latischew a. O. 359 bemerkt zu den im Dorfe *Ἅγιος Δημήτριος* von ihm gefundenen Steinen: „Vielleicht stammen sie aus Koroneia gleich den Briefen des Kaisers *Antoninus*, die ich bereits voriges Jahr im Bull. de corr. hell. V, 452 f. publiciert habe."

---

588 Ebd. in der Kirche des *Ἅγιος Δημήτριος* eingemauert, grauer Marmor, die Buchstaben 0,04 h. *Latischew* a. O. n. 14.

Θιαγένια.

---

589 Ebd. eingemauert, auf graulichem Marmor, 0,61 h., 0,45 br., die Buchstaben 0,038 h. *Latischew* a. O. n. 15.

Πολυκράτ[ει]ς.

ΠΟΛΥΚΡΑΤΗΣ: *M.*; anders *Latischew*: „Die ionische Form des Namens ist bemerkenswert. Ohne Zweifel gehörte der Stein dem Grabe eines Ioniers an, der in Böotien gestorben war".

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

590 Nach *Lollings* Copie IGA. 302. — *La.* 102[b].

Χαρόκλια.

Aus dem älteren Alphabet stammt Ψ = χ, aus dem jüngeren Λ = λ.

---

591 Nach *Ross'* Copie *K.* LVI[P], darnach *Lb.* 720. — *La.* 102

..ΟΛΥΡΑΙΑ

Aus dem älteren Alphabet stammt ꓡ = ρ, aus dem jüngeren Λ = λ. *Keil*: [*Π*]*ολυραία*?

---

c) Jüngeres Alphabet.

592 [8] In der Taxiarchenkirche eingemauert, weifse Steinplatte. Nach *Finlay's* Copie in Minuskeln *Lk.* II, 134; nach *Ross'* Copie *K.* XXXIX[b]; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2358. Getrennt *Ἀρίστων R.* 2171, *Ἀριστονίκα R.* 2172, *Ἀρχελάα R.* 2175 („dans une autre église à Coronée" bemerkt *Rangabé* zu n. 2166—2189; dass damit die Taxiarchenkirche gemeint ist, zeigen andere für mehrere dieser Inschriften uns vorliegende Fundnotizen). In der Anordnung *Ἀρίστων*, | *Ἀριστονίκα*, | *Ἀρχελάα Lb.* 687. — BB. VI, 43; *La.* 112.

Ἀρίστων, | *Ἀρχελάα*, | *Ἀριστονίκα.*

Z. 2 ΑΡΧΕΛΑΑΙ *Pitt.* — 3 *Ἀριστονείκα Lk.*

---

593 In der Taxiarchenkirche eingemauert, weifse längliche Steinplatte. Nach *Finlay's* Copie in Minuskeln *Lk.* II, 134 („in characters of the best times"); nach *Ross'* Copie *K.* XXXIX[c]; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2374; *R.* 2152; *Lb.* 697.

Ἵππων.

---

594 In derselben Kirche. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 3055; *R.* 2169. — *K.*[2] 589; *La.* 118.

Ἀμφίκα.

---

595 In derselben Kirche, weifser Steinwürfel. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* p. 61, darnach *K.* LII[b], 4; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2361; *R.* 2170; *Lb.* 723. — *K.*[2] 596.

Ἀντιγένεια.

ΑΤΙΓΕΝΕΙΑ *Ἐφ. ἀρχ.* p. 61.

596 In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIIe; *R.* 2173; *Lb.* 688.

Ἀρτέμων.

---

597 [35] In derselben Kirche. *R.* 2174, darnach *K.*^{2} 596. — BB. VI, 45; *La.* 120.

Ἀρχ[α]γέτας.

ΑΡΧΙΓΕΤΑΣ: *Keil.*

---

598 [26] In derselben Kirche, weifser Stein. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII^{l}; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2366; *R.* 2180; *Lb.* 732. — BB. VI, 44; *La.* 117.

Εὐθοίνα.

ΕΥΘΟΙΝΑ... *Pitt.*

---

599 In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII°; nach *Naoum's* Copie *R.* 2153; nach einer dritten *R.* 2184; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2375; *Lb.* 737. — *K.*^{2} 595.

[K]ορινναώ.

.ΟΡΙΝΝΩ *Ross*, ΟΡΙΝΝΩ *Naoum*, ΟΡΙΝΝΩ *R.* 2184, ..ΟΡΙΝΝΩ.. *Pitt.*, .ΡΙΝΝΩ *Lb.*: *Keil.*

---

600 [24] In derselben Kirche, weifser Steinwürfel. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII^{h}; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2363; *R.* 2185; *Lb.* 701. — BB. VI, 44; *La.* 115.

Ὁμολώιχος.

---

601 In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII^{n}; *R.* 2186; *Lb.* 729. — *La.* 97.

Πράξιον.

---

602 In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVII^{h}, darnach *Lb.* 734; die beiden Namen getrennt *R.* 2187. 2189. — *La.* 114.

Ζωπύρα , | *Σωσίχα.*

Z. 1 ΣΩΠΥΡΑ *R.* 2187. — 2 ΣΩΣΥΧΑ *R.* 2189.

---

603 [22] In derselben Kirche, weifser Stein. Nach *Ross*' Copie *K.* LVII^{d}; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2371; *R.* 2135; *Lb.* 675. — BB. VI, 44; *La.* 105.

Ἀμόντας.

---

604 [21] In derselben Kirche, weifser Stein. Nach *Ross*' Copie *K.* LVII^{c}; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2368; *R.* 2136; *Lb.* 680. — BB. VI, 44; *La.* 106.

Ἡσχούλος.

605 [28] In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2377; *R.* 2137; nach anderer Copie *R.* 2178; *Lb.* 692. — *K.*² 595; BB. VI, 44; *La.* 107.

Διογένεις.

ΔΙΟΓΕΝΑΙ *R.* 2178.

---

606 [29] In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2378; *R.* 2138; *Lb.* 731. — *K.*² 595; BB. VI, 44; *La.* 108.

Ἐροττίς.

---

607 [23=37] In derselben Kirche, weifser Stein. Nach *Ross'* Copie *K.* LVIII*g*, darnach *Lb.* 703; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* p. 61 (wiederholt in der *Ἐφ. ἀρχ.* 2367), darnach *K.* LII*b*, 3 und *Lb.* 740; nach einer dritten Copie *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2365; nach einer vierten *R.* 2139. — BB. VI, 44 f.; *La.* 109=121.

Πολυκλίδας.

ΠΟΛΥΚΛΙΔ.. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2365, ΠΟΛΥΚΛΙΑ *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* p. 61, ΠΟΛΙΚΛΙΔΑΣ *R.*

---

608 In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2384; *R.* 2142; *Lb.* 696. — *K.*² 595.

Εὐαρχίας (oder *Εὐαρχί[δ]ας?*).

---

609 In derselben Kirche, grauer Stein. Nach *Ross'* Copie *K.* LVII*g*, darnach *Lb.* 724 (mit Druckfehler AFΙΣΤΩΔΩΡΑ); *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2385; *R.* 2143. — *K.*² 595.

Ἀ[φη]στοδώρα.

ΑΡΙΣΤΟΔΩΡΑ *Ross*, ΑΡΕ.ΣΤΟΔΩΡΑ *Pitt.*, Α.ΕΣΤΟΔΩΡΑ *R.*: *Keil*².

---

610 [30] In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2386; *R.* 2145; *Lb.* 705. — *K.*² 595; BB. VI, 44; *La.* 110.

Φιλόμναστος.

---

611 In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2387; *R.* 2147; *Lb.* 690. — *K.*² 595.

Ἄρχιππος.

---

612 [31] In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2389; *R.* 2148; *Lb.* 702. — *K.*² 595; BB. VI, 45; *La.* 111.

Ὀνάσιμος.

---

613 In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2388; *R.* 2150; *Lb.* 704. —*K.*² 595.

Σῶσος.

614 [20] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVII^{a}, darnach *Lb.* 684. — BB. VI, 44; *La.* 113.

Πορθίας.

615 [25] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII^{i}, darnach *Lb.* 681. — BB. VI, 44; *La.* 116.

[Με]γακλεῖς.

- - - ΓΑΚΛΕΙΣ: *M.* in BB., *[Παντ]ακλεῖς Keil.*

616 Bei demselben Dorfe *Ἅγιος Γεώργιος*, in der Kirche des heil. Georg, grauer Stein. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI^{g}, darnach *Lb.* 694; nach einer andern Copie *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2391 und *R.* 2154, darnach *Lb.* 695. — *K.*^{2} 595; *La.* 103.

Ἑρμαιο[ς].

ΕΡΜΑΙΟ. *Ross*, ΕΡΜΑΙΟΝΟΣ *Pitt.*, *R.*, *Lb.* 695. — *Ross* copierte die Inschriften LV^{c-h} und LVI^{a-p} nach *Keil* „in ecclesia vici S. Georgii". Vgl. darüber n. 625.

617 [13] In derselben Kirche, graue Steinplatte. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI^{d}; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2394; *R.* 2156; *Lb.* 677. — BB. VI, 43; *La.* 125.

Δαμάτριος.

618 [32] In derselben Kirche. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2395; *R.* 2157; *Lb.* 738. — BB. VI, 45; *La.* 133.

Δουσίς.

619 [18] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI^{l}; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2396; *R.* 2158; *Lb.* 725. — BB. VI, 44; *La.* 130.

Δαμώ.

620 [15] Bei demselben *Ἅγιος Γεώργιος* in der Kirche des heil. Johannes. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI^{f}; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2397; *R.* 2159; *Lb.* 698. — BB. VI, 43; *La.* 127.

Καραίων.

621 In derselben Kirche, grauer Stein. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2398; *R.* 2160, darnach *Lb.* 686. — *K.*^{2} 595; *La.* 104.

Ἀρίστωνος.

ΑΡΙΣΤΟΝΟΣ *R.*, *Lb.* — Wenn sich die Genetivendung wirklich auf dem Steine befindet, so ist der Genetiv patronymisch aufzufassen und der Eigenname des Gestorbenen davor oder darüber weggebrochen oder unleserlich geworden.

622 [11] In derselben Kirche, graue Steinplatte. Nach *Ross*' Copie *K.* LV*f*; *R.* 2161; die beiden Namen getrennt *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2403. 2399, *Lb.* 682. 678. — BB. VI, 43; *La.* 123.

Μελάντιχος. | *Διωνιούσ*[*ιο*]*ς.*

ΔΙΩΝΙ.Υ.. *Ross*, ΔΙΩΝΙΘΥΣ.Ε *Pitt.*, ΔΙΩΝΥΟΥΣ..Σ *R.*, ΔΙΩΝΙΟΥΣ. .Σ *Lb.*

---

623 [33] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI*c*; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2400; *R.* 2162; *Lb.* 742. — *K.*² 595 f.; BB. VI, 45; *La.* 132.

Τιμοκρίτα.

ΤΙΜΟΚΡΙΤΑ *Ross*, ΕΙΜΟΚΡΙΤΑ *Pitt.*, *R.*, ΤΕΙΜΟΚΡΙΤΑ *Lb.*

---

624 In derselben Kirche. *R.* 2163, darnach *Lb.* 685; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2401. — *K.*² 596.

[*K*]*α*[*λ*]*όνικος.*

ΑΔΟΝΙΚΟΣ *R.*, ΑΔΩΝΙΚΟΣ *Pitt.*: *Keil.*

---

625 [10] Diese und die folgenden Inschriften bis mit n. 633 hat *Ross* nach *Keils* Angabe „in ecclesia vici S. Georgii" abgeschrieben. In den Sammlungen der Griechen finden sie sich nicht, Le Bas wird sie der Sylloge *Keils* entnommen haben. Die Mehrzahl der an gleicher Stelle mit derselben Fundnotiz von *Keil* publicierten *Ross*'schen Inschriften (*K.* LV*c*—*h*, LVI) ist in den beiden Kirchen des heil. Georg und des heil. Johannes wiedergefunden worden. — Nach *Ross*' Copie *K.* LV*c*, darnach *Lb.* 726. — BB. VI, 43; *La.* 122.

Δωροθία.

---

626 Vgl. zu n. 625. Nach *Ross*' Copie *K.* LV*g*, darnach *Lb.* 743.

Φιλωτέρα.

---

627 [12] Vgl. zu n. 625. Nach *Ross*' Copie *K.* LV*h*, darnach *Lb.* 683. — BB. VI, 43; *La.* 124.

Μικίνας.

---

628 [14] Vgl. zu n. 625. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI*e*, darnach *Lb.* 699. — BB. VI, 43; *La.* 126.

Καφισόδωρος.

---

629 [16] Vgl. zu n. 625. Nach *Ross*' Copie *K.* LVI*h*, darnach *Lb.* 689. — BB. VI, 43; *La.* 128.

[*Ἀρ*]*χίας*, | [*Σω*]*σινίκα.*

Ergänzt von *Keil.*

630 Vgl. zu n. 625. Nach *Ross'* Copie *K.* LVI[i], darnach *Lb.* 693.

Ἐμπεδο - -

Keil: *Ἐμπεδο*[*κλεῖς*] beispielsweise.

---

631 [17] Vgl. zu n. 625. Nach *Ross'* Copie *K.* LVI[k], darnach *Lb.* 730. — BB. VI, 44; *La.* 129.

Ἀθανοδώρα.

---

632 Vgl. zu n. 625. Nach *Ross'* Copie *K.* LVI[m], darnach *Lb.* 728.

Πιστώ.

---

633 [19] Vgl. zu n. 625. Nach *Ross'* Copie *K.* LVI[n], darnach *Lb.* 722. — BB. VI, 44; *La.* 131.

Ἀνθέμα.

---

634 In der Kirche der Panagia desselben Ortes *Ἅγιος Γεώργιος*. *R.* 2164. — *K.*[2] 596.

Κλέων.

---

635 [34] In demselben Orte *Ἅγιος Γεώργιος*, kleine Grabstele. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2353; *R.* 2165; *Lb.* 736. — *K.*[2] 596; BB. VI, 45; *La.* 134.

Κόριλλα.

---

636 Im Dorfe *Ἅγιος Γεώργιος* am Hause des *Μιχαὴλ Παπαλάμπρος* *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 134 n. 32.

Εὐδώρα.

---

637 Ebd. *Joh. Schmidt* a. O. n. 33.

Ἀθαν -

---

638 Im Dorfe *Ἅγιος Γεώργιος*, am Hause des *Γεώργιος Κωσταντέλλος* *Joh. Schmidt* a. O. n. 36.

Μάχων.

---

639 [44[b]] Ebd. *Joh. Schmidt* a. O n. 37. — *La.* 104[a].

Μνασιθέα.

---

640 Ebd. *Joh. Schmidt* a. O. n. 38.

Φίλων.

---

641 [44[c]] In demselben Dorfe, am Hause des *Ἀναγνώστης Παπαλάμπρος*. *Joh. Schmidt* a. O. 135 n. 40. — *La.* 104[b].

Ξαβύκτας.

642 In demselben Dorfe, vor dem Hause des *Γεώργιος Κατῆς*. *Joh. Schmidt* a. O. n. 41.

Ἐπιχαρ -

---

643 In demselben Dorfe, im Besitz des *Βασίλειος Κατῆς*. *Joh. Schmidt* a. O. n. 42.

Πάιλλος.

---

644 [27] Bei Koroneia. Nach *Ross*' Copie *K.* LXV*f.* — BB. VI, 44; *La.* 135.

Ἁρμο[ξ]ένα.

ΑΡΜΟΤΕΝΑ: *Keil.*

---

645 Bei Koroneia. Nach *Ross*' Copie *K.* LIV*a*, darnach *Lb.* 739.

Νικώ.

---

646 [9] Auf der Ebene vor Koroneia nicht weit von Alalkomenä. Nach *Ross*' Copie *K.* LIV*b*, darnach *Lb.* 663. — BB. VI, 43; *La.* 142.

Καλλίχα.

---

647 „Coroneae" Nach *Ross*' Copie *K.* LIV*h*, darnach *Lb.* 676.

Ἀπολλόδωρος.

---

648 Im Dorfe *Ἅγιος Δημήτριος*, am Boden neben der Kirche des *Ἅγιος Δημήτριος*, Block von grauem Stein, 1,25 h., 0,55 br., 0,38 d., die Buchstaben 0,05 h. *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 360 n. 16.

Εὐϝάγορος.

Betreffs der Herkunft der in *Ἅγιος Δημήτριος* gefundenen Steine vgl. die Bemerkung *Latischew's* unter n. 587.

---

649 Ebd. in der Kirche des *Ἅγιος Δημήτριος* eingemauert, oben abgebrochener Block von braunem Stein, die Buchstaben 0,03 h. *Latischew* a. O. 360 f., n. 17.

Φε[ρ]ένλια | Θιοδωρία.

ΦΕ.ΕΚΛι/, ergänzt von *Latischew.*

---

650 Ebd. eingemauert, grauer Marmor. *Latischew* a. O. 361 n. 18.

Διωνούσιχος.

---

651 Ebenso. *Latischew* a. O. n. 19.

Μνάσων.

652 Ebd. eingemauert, viereckiges Fragment von grauem Marmor, 0,17 h., 0,21 br. *Latischew* a. O. 359 n. 12.

- - ας κὴ Εὐκ- - | - - ον Διοσκόροι[ν].

2 ΔΙΟΣΚΟΡΟΙ ι, ergänzt von *Latischew*.

---

653 [38] In der Taxiarchenkirche. *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. p. 61, darnach *K.* LII[b], 5 und *Lb.* 741. — BB. VI, 45; *La.* 136.

Σωτηρίχα.

Diese und die folgenden Inschriften bis mit n. 659 verraten durch deutliche Zeichen ihre Herkunft aus der Zeit nach erfolgter Aufnahme der hellenistischen Schriftsprache, haben aber noch dialektische Spuren bewahrt.

---

654 [40] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVII[i], darnach *Lb.* 734; *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 2370; nach anderer Copie *Lb.* 749. — *K.*[2] 614; BB. VI, 45; *La.* 137.

Σωτηρίχα, | χαῖρε.

Z. 1 CΩTHPI.. *Lb.* 749.

---

655 [43] In derselben Kirche. *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 2382; *R.* 2140, darnach *Lb.* 733. — *K.*[2] 595; BB. VI, 45; *La.* 140.

Ζωπ[υ]ρείνα.

ZΩΠ.PEINA *Pitt.*, ZΩΠPEINA *R.*, *Lb.*

---

657 [42] In derselben Kirche. Nach *Ross*' Copie *K.* LVIII[f], darnach *Lb.* 747; *R.* 2166. — *K.*[2] 596; BB. VI, 45; *La.* 139.

Εὐρίνα, | χαῖρε.

Z. 1 ‹YPINA *R.*

---

658 [39] „In ecclesia vici S. Georgii" (vgl. zu n. 625). Nach *Ross*' Copie *K.* LV[e], darnach *Lb.* 745. — BB. VI, 45; *La.* 141.

Ἀριστονόα, | χαῖρε.

---

659 [44] „Ἐπὶ στήλης πλακωτῆς λίθου λευκοφαίου. Εὑρέθη εἰς τὸ χωρίον τῆς Βοιωτίας καλούμενον νῦν Μαμούρα, παρ' ὃ ἦν πιθανῶς ἡ ἀρχαία κώμη Ἀλαλκομεναί, εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Σωτῆρος" *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 2406; *Lb.* 664. — *K.*[2] 598; BB. VI, 45.

Ἐπὶ Συμφόρω Δάμωνος.

B. Haliartos.

a) Aelteres Alphabet.

660 [1b] „In dem zum Gebiet des alten Haliartos gehörigen Dorfe Mazi, im *βῆμα* der Kirche des *Ἅγιος Ἰωάννης*, Block von feinem, wolgeglättetem Kalkstein" *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 132 n. 25; darnach und nach einem von *Joh. Schmidt* geschickten Abdruck IGA. 254. — *La.* 142a.

Καλοννώ.

---

661 [1c] In demselben Dorfe an der östlichen Schmalseite der Kirche des *Ἅγιος Κωνσταντῖνος* eingemauerte Kalksteinplatte. *Joh. Schmidt* a. O. n. 26; darnach und nach einem von *Joh. Schmidt* gemachten Abdrucke, sowie nach einer Abschrift *Lolling's* IGA. 149. — *La.* 142b.

Καλλία | Αἰγίθοιο · | τὺ δ' εὖ πρᾶσ[σ', ὦ] | παροδῶτα.

Metrisch, von *Röhl* zuerst richtig gelesen. — 2 *Αἰγίθοιο* steht für *Αἰγίθθοιο* (= *Αἰγίσθοιο*). — 3 ΠΡΑΣ *Lolling*, ΠΡΑ *Schmidt*: *Röhl.*

---

662 [1] Münzlegenden. *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde und Paläographie Böotiens, Numism. Zschr. III, 335 f., n. 19-23; *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde Böotiens und des peloponnesischen Argos, Numism. Zschr. IX, 17 f., n. 47—49. — BB VI, 48 f.

Ἀριάρτιος n. 19; dieselbe Form liegt vor in den Abkürzungen ΙΗΑ n. 47. 49, ΑΡΙ n. 23, ΗΑ n. 21, ΑΡ n. 20 und n. 48.

---

b) Jüngeres Alphabet

663 [2b] „Grabstein von Marmor, zur Herstellung des Beckens für die etwas unterhalb der Reste des verlassenen Dorfes Agoriani gelegene Quelle verwandt" *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 133 n. 28. — *La.* 142c.

[K]αφισοδώρα.

---

664 [2] „*Ἐπὶ πλακὸς λίθου λευκοφαίου . . εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Νικολάου ἐν τῷ χωρίῳ καλουμένῳ Μεγάλον Μούλκι τῆς Βοιωτίας*" *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 2343; *R.* 2106; *Lb.* 782. — *K.*² 589; BB. VI, 49; *La.* 142d.

Ἀμφίκλια, χαῖρε.

C. Theben und Umgebung.

a) Aelteres Alphabet.

665 [1] Im Museum von Theben, in zwei Kanneluren einer kleinen Säule. *Foucart* Bull. de corr. III, 130 ff.; IGA. 191 nach einer Copie *Lolling's*. — BB. V, 185; *La.* 276; *Cauer* Del.² 348.

Δὶ ʿΟμολωίοι | *ʿΑγειμώνδας ἀπὸ δεκά[τας]*.

Ergänzt von *Röhl*; der spir. asp. ist nicht bezeichnet.

---

666 [2] „Auf der westlichen Höhe der Kadmeia, hinter den Häusern der jetzigen Stadt, über dem Tale der Dirke" *Vischer* Epigr. und arch. Beitr. p. 47 (Kl. Schr. II, 70) n. 49, t. VI, 5, darnach IGA. 187. Vorher *Bursian* Mon. Ann. e Bull. dell' inst. 1854 p. XXXV, nach dessen Abschrift *R.* 2275 und *K.*² 540. — BB. V, 185; *La.* 277; *Cauer* Del.² 349, 3.

- - *ί[δ]αμος* | *Μεννίδαο* | *ʾΕσγονιδεύς* (oder *ʾΕσπονιδεύς*).

Z. 1 ..Υ.ΙΛΑΟΣ *Bursian* im Bull., /ΙΙΥΙΛΑΟΣ *R.*, ΙΙΥ.ΙΛΑΟΣ *Keil*, ΟΙΦ.ΙΒΡΜΟΣ *Vischer*. — 2 MENNIDAO *Bursian*, NEENNIDRIO *Vischer*. — ESΓONIDEYS *Bursian*, ESΓONIDEYS *Vischer*.

---

667 [3] „Ad puteum lapideum in amplissimo campo, quinque miliariis a Thebis, in lapide" Nach *Cyriacus* CIG. 1637; *Lb.* 522; IGA. 270. — BB. V, 185; *La.* 304; *Cauer* Del.² 349, 11.

Ηαγείσανδρος.

---

668 [4] Im Hause des *ʾΑναγνώστης Kelartzi*, in einer Kannelure eines Säulenstumpfes. Nach *Iatridis'* Copie *R.* 321, darnach *K.* LXVI[a]; *Lb.* t. VII, 21; IGA. 240. — BB. V, 185; *La.* 279.

Πύρω ἄρχοντ[ος].

---

669 [5] In der Kirche der heil. Eleusa, auf einem der Steine des Fufsbodens. *R.* 322, darnach *K.* LXVI[b]; *Lb.* 520; IGA. 188. — BB. V, 186; *La.* 280.

Δαμάτριος.

---

670 [6] Ebd. auf einem andern Steine des Fufsbodens. *R.* 323, darnach *K.* LXVI[c]; *Lb.* 538; IGA. 241. — BB. V, 186; *La.* 281.

ΓΓΑΙΚΑ

[*ʾΕπ*]*ά*[*λ*]*κα*? *Röhl*.

---

671 [7] Im Museum von Theben, weifser Marmor; früher in der Kirche des heil. Theodor. Nach *Xanthos'* Copie *R.* 324, darnach *K.* LXVI[d]; *Pitt.* *ʾΕφ. ἀρχ.* 843 (mit lith. Abb.); *Lb.* 537; nach der Copie in der

Ἐφ. ἀρχ. und einer mit derselben übereinstimmenden Copie *Lolling's* IGA. 242. — BB. V, 186; *La.* 282; *Cauer* Del.² 349, $_7$.

Πασίκλεια.

---

672 [8] Basis von weifsem Marmor, 1841 im Nordviertel Thebens gefunden. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 844, darnach IGA. 243; *R.* 366. — BB. V, 186; *La.* 283.

[E]ὐπραξία.

ξ ist durch + ausgedrückt.

---

673 [9] Im Museum von Theben, kleiner Grabstein, in der Vorstadt *Πυρί* gefunden. *Klon Stephanos* Bull. de corr. II, 28; *Foucart* ebd. III, 142 n. 5. Nach ihnen IGA. 159. — BB. V, 186; *La.* 294; *Cauer* Del.² 349, $_1$

Εὐθύμιχος.

ΕΥΘΥΜΙΥΟ *Εὐθύμιχο[ς] Foucart.*

---

674 [10] In derselben Vorstadt *Πυρί*, kleiner Grabstein. *Klon Stephanos*, Bull. de corr. II, 28, darnach IGA. 190. — BB. V, 186; *La.* 293; *Cauer* Del.² 349, $_4$.

Βρεισάδας.

---

675 [11] Im Museum von Theben, schwarzer Stein aus Theben. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590, t. XXVI, 7. Nach dieser Copie und einer von *Lolling* gefertigten IGA. 161. — BB. V, 186; *La.* 284; *Cauer* Del.² 349, $_2$.

Καλυνθίς.

---

676 [12] Im Museum von Theben, schwarzer Stein aus der Vorstadt *Πυρί*. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590, t. XXVI, 24, darnach IGA. 189. — BB. V, 186; *La.* 285.

Καφισόδωρος.

---

677 [14] Im Museum von Theben. *Foucart* Bull. de corr. III, 142 n. 6, darnach IGA. 261. — BB. V, 187; *La.* 295; *Cauer* Del.² 349, $_8$.

Θειογίτα.

---

678 [15] Ebd. *Foucart* a. O. n. 7, darnach IGA. 193. — BB. V, 187; *La.* 296; *Cauer* Del.² 349, $_5$.

Σίμιχος.

---

679 [16] Im Dorfe *Ἅγιος Θεόδωρος* bei Theben, schwarzer Stein. *Foucart* a. O. n. 8, darnach IGA. 194. — BB. V, 187; *La.* 297.

Φιλομειλίδας.

680 [17] Bei Theben in der Kapelle der *Ἁγία Παρασκευή*. *Foucart* a. O. n. 9, darnach IGA. 195 — BB. V, 187; *La.* 298.

Χαροπίς.

---

681 [18] In der Vorstadt *Πυρί*, schwarzer Marmor. *Foucart* a. O. 143 n. 10, darnach IGA. 196. — BB. V, 187; *La.* 299.

Φιλοχαρίδας.

---

682 [19] Bei Theben in dem Dorfe *Μοσχοπόδιο*, in der Kapelle *τῆς ζωοδόχου πηγῆς*, schwärzlicher Marmor. *Foucart* a. O. n. 11. Nach dieser und einer *Lolling*'schen Copie IGA. 197. — BB. V, 187; *La.* 300.

[*X*]*αραδρῖνος.*

Ergänzt von *Foucart.*

---

683 [20] In einer Kapelle aufserhalb Thebens, Grabstele von weifsem Marmor. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 3072; *Foucart* a. O. n. 12, darnach IGA. 245. — BB. V, 187; *La.* 301.

Αὐτοκράτεια.

ꓤ *Foucart*, Ρ *Pitt.*

---

684 [21] Im Museum von Theben aus der Kapelle der *Ἁγία Τριάς*, Grabstele von weifsem Marmor. *Foucart* a. O. n. 13; nach einer Copie *Lolling's* IGA. 269. — BB. V, 187; *La.* 302; *Cauer* Del.² 349, $_{10}$.

Χαριδαιτίς.

---

685 [22] Im Museum von Theben aus dem Friedhofe bei der Kapelle des *Ἅγιος Λοῦκας*. *Foucart* a. O. n. 14; nach einer Copie *Lolling's* IGA. 198. — BB. V, 187; *La.* 303; *Cauer* Del. 349, $_{6}$.

Πολυσστρότα.

---

686 [26] Im Gymnasium zu Theben, Grabstele mit Akroterien, aus Böotien stammend. *Kaibel* Hermes VIII, 424 n. 23; nach einer Copie *Lolling's* IGA. 192. — BB. V, 189; *La.* 303*b*.

Ἀντίχαρις.

Kaibel bot Χ statt Ψ.

---

687 In einem Privathause zu Theben. Nach *Lolling's* Copie IGA. 160. — *La.* 303*a*.

Θεαγένεις.

Darüber ist in später Zeit der Name *Συμμ*[*ά*]*χη* eingemeifselt.

---

688 Im Museum von Theben. Nach *Lolling's* Copie IGA. 244. — *La.* 303*d*.

Δαϊμάχα.

689 Ebd. Nach *Lolling's* Copie IGA. 268. — *La.* 303[e]; *Cauer* Del.[2] 349, 9.

Δαμοθοιν[ί]ς (oder *Δαμόθοιν[ο]ς*).

ΔΑΜΟΘΟΙΝΚΣ: *M.*, *Röhl* *Δαμόθοινυς*.

---

690 Im Museum von Theben, aus der Vorstadt *Πυρί*; Relief mit Herakles, einem Mann und einer Frau, nur die linke Seite davon ist erhalten. *Decharme* p. 21 n. 8; *Wilamowitz* Hermes VIII, 431; Copie *Lolling's*. Darnach IGA. 246. — *La.* 287.

Εὐμείδει[ς].

---

691 In dem Garten des Herrn *Diamantis* in Theben. *Foucart* Bull. de corr. VI, 438.

Ηισσμεινίας.

---

692 [Tanagra 14] Im Museum des Dorfes Skimatari, gefunden im Dorfe Chlembotzari zwischen Theben und Tanagra. *Kaibel* Hermes VIII, 425 n. 24; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 159 n. 5, darnach IGA. 128. — BB. V, 225; *La.* 278.

Der Stein ist ungeglättet und stark verwittert; namentlich sind die auf seiner obern Fläche befindlichen Zeichen so undeutlich, dass eine Entzifferung der Inschrift a) unmöglich erscheint.

b) - *πος ἀνέθει[κε].*

ΓΘΣΑΝΕΕΘΕι *Robert*, ΙΟΣΑΝΕΘΕι *Kaibel*.

---

693 [Tan. 5 = Eilesion 1] In dem genannten Dorfe Chlembotzari, in einem Privathause, ungeglätteter Stein. *Kaibel* Hermes VIII, 425 n. 26, darnach IGA. 142. — BB. V, 223; VI, 49 f.; *La.* 289; *Cauer* Del.[2] 288, 2.

Θιοτέ[λ]ια.

ΘΙΟΤΕΔΙΑ: *Röhl.*

---

694 [Tan. 6 = Eilesion 2] Bei demselben Dorfe auf einem Hügel, grofser Felsblock. *Kaibel* a. O. n. 27, darnach IGA. 182. — BB. V, 223; VI, 50; *La.* 290.

- - - - \ - ⊰ | *Ὀνασίμοι.*

Ist ΕΓΙ vor dem Dativ weggefallen? Oder steht *Ὀνάσιμο[ς]* auf dem Stein?

---

695 [Tan. 7 = Eilesion 3] Bei demselben Dorfe. *Kaibel* a. O. n. 28, darnach IGA. 235. — BB. V, 223; VI, 50; *La.* 291; *Cauer* Del.[2] 288, 3.

[F]ικαδίων.

ΕΙΚΑΔΙΟΝ: *Führer* De dial. Boeot. p. 8.

696 Im Dorfe Darimari, zwei deutsche Meilen von Theben entfernt auf der Strafse von Theben nach Athen. Nach einer Copie *Lolling's* IGA. 239. — *La.* 303*f*.

Φιλοξενί[δας].

Ergänzt von *Röhl*; möglich ist auch *Φιλοξενί[ς]*.

---

697 Henkelinschrift eines schwarzen Kyathos, gefunden im Dorfe Sialesi, ungefähr auf halbem Wege zwischen Theben und Phyle. Nach Mitteilung von Prof. *Phintikles* aus Athen an *Kirchhoff* IGA. 186. — *La.* 303*i*; *Cauer* Del ² 285.

Βελφίς.

---

698 In Theben nach der Angabe von *Lenormant* Rhein. Mus. XXI, 401 n. 279, darnach IGA. 199. — *La.* 303*c*.

Ἱσμεινοκλεῖς.

Auffällig ist das Fehlen des den spir. asp. bezeichnenden H (vgl. *Röhl* In Franciscum Lenormant inscriptionum falsarium, Hermes XVII, 460 ff.; XVIII, 97 ff.).

---

699 [23] Münzlegenden. *Eckhel* Doctrina num. vet., pars I vol. II, p. 202 ff.; *Mionnet* II, p. 109; Suppl. III, p. 526 ff.; *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde und Palaeographie Böotiens, Numism. Zschr. III, 383 ff.; *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde Böotiens und des peloponnesischen Argos, Numism. Zschr. IX, 34 ff. — BB. V, 187.

ΘΕΒΑΙΟΣ, ΘΕΒΑΙΟΝ, ΘΕΒΑ, ΘΕΒ, ΘΕ, d. i. *Θειβαῖος*, *Θειβαίων* oder *Θειβαῖον*.

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

700 [24. 25] Im Museum von Theben. Das obere Stück (Z. 1—15) des in zwei Teile zerbrochenen Steines edierte *Foucart* Bull. de corr. III, 140 ff., das untere (Z. 16—27) *Kaibel* Hermes VIII, 420 f. Das untere hat auch *Lolling* copiert. Darnach IGA. 300. — BB. V, 187 ff.; *La.* 307; *Cauer* Del.² 350

- - - [Λ]αμπριῆο[ς, | - - Π]ολυκλεῖος, Γλα[υκ] - - | - -οδό-
τιος, Ξένων | - - ς, Λυσίας Κλιδαμίδα[ο, || - - Τ]ελεστῆος,
Φιλοξεν - - | - - δότιος, Ἀντίδωρο[ς] - - | - - νοστος
Ἀπολλοδώ[ριος], | - - στίας Πτωΐλλιο[ς], | - - Μέννει
Διοζότι[ος], || - - κλίδας Ἀμινάδαο, | - - κίδαο, Ἀρίστηχ-
μο[ς] | - - ος, Πτωίλλει Ἐπιστ - - | - - χαρίδας Ἀριστο-
γ[ιτόνιος], | - - Ὑπατόδωρος Μ - - || - - [Ἀρ]ίστων | - - λιος,
Ἀμφι - - | - - ς Θιογένειο[ς, | - - Ἱπ]ποκύδεις Τιμών[ιος,

20 | - - *Ὀλ]υμπιόδωρος Πρα* - - ‖ - - ΥΡΟΜΟ*κλεῖς Μνα* - -
- - *Φίλιππος Ἀνδωρεί[τιος]*, | - - *κράτεις Μοττύλ[ιος*, |
25 - - *Βρα]σίδας Νικοστρότ[ιος*, | - - *Ἰ]σμεινοτέλεις* ‖ - - *ώνιος*,
Μνασίας | - - *ριος*, *Χαρτάδα[ς* | - - *Ἀρι]στογιτόνιος*, *Δι* - -
- | - - ! ! Ο *γέ[νει]ος*.

Dem jüngern Alphabete gehört an: Ξ = *ξ*, Η für *αι* und in Z. 9, 22, 24 ΕΙ für den gedehnten Vocal; im übrigen sind die Zeichen diejenigen des älteren Alphabets.

Z. 1—15 Die Ergänzungen stammen von *Foucart*. — 18, 19, 22, 24, 27 ergänzt *Kaibel*. — 20 [*Σφ*]*υρομοκλῆς Kaibel* „dubitanter", [*Π*]*υρομοκλῆς* („pro *Πυραμοκλῆς*") *Röhl*, beides nicht glaublich; [*Δ*]*ρομοκλεῖς Führer* De dial. Boeot. p. 22; wenn man das von beiden Copien gebotene Υ anzweifeln darf, so erscheint auch [*Β*]*ρομοκλεῖς* möglich (vgl. einerseits *Βρόμερος*, andrerseits *Διονυσοκλῆς* u. a.; auch [*Χ*]*ρωμοκλεῖς* (vgl. *Εὐχρώμιος*, *Χρῶμις*, *Χρωμιάδης* u. a.) ist denkbar. — 21 ergänzt *M.*, *Ἀνδώρειτος* = *Ἀναδώρητος*, vgl. *Θεοδώρητος*, *Φιλοδώρητος*; ob der gedehnte e-Laut des Wortes durch Ε oder ΕΙ ausgedrückt war, bleibt unbestimmt. — 23 ergänzen *M.* in BB. und *Röhl*.

---

701 Im Dorfe Darimari, in der Taxiarchenkirche, schwarzer Stein. Nach einer Copie *Lolling's* IGA. 299. — *La.* 303*g*.

Ἱππόμαχο[ς].

Die Zeichen der zweiten und dritten Zeile des Steines entziehen sich der Deutung. Aus dem neueren Alphabete stammt Χ = *χ*.

---

702 „In vico Moricio" (an der Stelle des alten, zum thebanischen Gebiete gehörigen *Πετεών*?), in der Kirche. Aus *Ross'* Tagebuch IGA. 184. — *La.* 303*i*.

Φιλόχορος.

χ ist durch + bezeichnet.

---

703 [34] In Theben, dem Hymettischen ähnlicher Stein. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* p. 58, darnach *K.* LII*b*, 2 und IGA. 301; *Ἐφ. ἀρχ.* 2433, darnach *K.*² 599; *Lb.* 521. — BB. V, 194; *La.* 305.

Ἀριστοξένεις.

Aus dem neueren Alphabete stammt Ξ für *ξ*.

---

704 [27] Münzlegenden. *Eckhel* Doctrina num. vet., pars I vol. II, p. 202; *Mionnet* II, p. 109 n. 102; Suppl. III, p. 527 n. 149. — BB. V, 189.

ΘΕΒΗ, d. i. *Θειβῆ(ος)*, *Θειβή(ων)* oder *Θειβῆ(ον)*.

Aus dem neueren Alphabete stammt Η für *αι*.

705 [33] Im Museum von Theben n. 100. „Ὁ λίθος ἔχει ὑψ. 0,90, πλ. 0,49, παχ. 0,65· εὑρέθη . . εἰς βάθος ἐπιπόλαιον ἐν τῷ κήπῳ τοῦ Παν. Χοντρογαρέφως (in Theben), κειμένῳ πλησιέστατα τοῦ ἱπποδρομίου“ nach Copie und Abdruck, gesandt von Ἐπαμινώνδας Κορομάντζος, ἔφορος des Museums in Theben, an die archäologische Gesellschaft zu Athen, *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 479 f. (nur Umschrift). — BB. V, 192 ff.; *La.* 309; *Cauer* Del.² 353.

[*Τοὶ χρεί*]*ματα συνεβ*[*άλονθο ἐν τὸν πόλεμον*, | *τὸν*] *ἐπο*-[*λέμιον*] *Βοιωτοὶ πε*[*δὰ τῶν συμμάχων*(?) | *π*]*ὸτ τὼς ἀσε*-*βίοντας τὸ ἱαρὸ*[*ν τῶ Ἀπόλλωνος τῶ* | *Π*]*ουθίω.*

‖ *Ἀριστίωνος ἄρχοντος*

Ἀλυζῆοι - - - (eine Summe Geldes) | *πρισγεῖες Χάροψ Δάδωνος*, *Ἀριστο* . . . . . |

Ἀνακτοριεῖες τριάκοντα μνᾶς πρι[*σγεῖες*] . . . . . |

Φόρμω, *Ἄρκος Τειρεῖος.* |

Βυζάντιοι χρουσίω Λαμψακανῶ στ[*ατεῖρας*] ‖ *ὀγδοείκοντα πέτταρας*, *ἀργυρίω Ἀτ*[*τικῶ δρα*]|*χμὰς δέκα ἕξ· σύνεδροι Βυζαντίων* [*εἴνιξαν*] | *τὸ χρυσίον Κερκῖνος Εἰροτίμω*, *Ἀγ* . . . . . | [*Δα*]*λοπτίχω*, *Διωνύσιος Εἰραίωνος.* |

Ἀθανόδωρος Διωνυσίω Τενέ[*διος*], ‖ *πρόξενος Βοιωτῶν*, *χει*[*λ*]*ίας δ*[*ραχμάς*]. |

Νικολάω ἄρχοντος

Ἀλυζ[*αῖοι συνεβάλονθο*] | *ἄλλας τριάκοντα μνᾶς ἐ*[*ν τὸν πόλεμον*]· | *πρισγεῖες Ἀλυζαίων Θεο*/ . . . . . | [*Ἀ*]*λεξάνδρου*, *Δίων Πολυχ* . . . . . .

‖ [*Ἀ*]*γεισινίκω ἄρχοντος*

Βυζάντιοι [*συνεβά*|*λ*]*ονθο ἄλλως πεντακατίως στατεῖρα*[*ς χρυ*|*σ*]*ίως Λαμψακανὼς ἐν τὸν πόλεμον*, *τὸν ὑ*[*πὲρ τῶ*] | *ἱαρῶ τῶ ἐμ Βελφοῖς ἐπολέμιον Βοιωτ*[*οί*]· | *σύνεδροι εἴνιξαν Σῶσις Καρα*[*ι*]*ίχω*, ‖ [*Π*]*αρμενίσκος Πυράμου.*

Aus dem älteren Alphabete hat die Liste vom Jahre des Archonten *Aristion* (Z. 5—15) die Bezeichnung Ε für den gedehnten Vocal in Z. 6, 7, 8, 10 beibehalten.

Z. 1 (nur *Τοὶ M.* in BB. statt *Τύδε*), 3, 4, 9, 10, 19, 25 ergänzt *Kumanudis*; zu Z. 1 bemerkt *Kumanudis*: „*τὰ πρὸ τοῦ ματα φαινόμενα ἐπὶ τοῦ ἐκτύπου ἴχνη τοῦ κάτω μέρους δύο τριῶν γραμμάτων δὲν ἄγουσι πάντως εἰς τὰ ρη ἢ ρει, ὥστε δυνατὸν καὶ ἀναλώματα νὰ ἔκειτο ἐκεῖ ποτε ἢ ἄλλο τι ὅμοιον ὄνομα.*“ — 2 Anfang und Schluss ergänzt *M.* in BB.; *Kumanudis*: „*μετὰ τὸ πε φαίνεται ἓν ὀρθῆς κεραίας ὑπολειπόμενον κάτω μέρος, ὅπερ ὅμως εὑρίσκεται πλησιέστερον πρὸς τὸ* Ε *παρ' ὅσον ἔπρεπεν ἵνα ἀποτελέσῃ ταῦ ἢ ὕψιλον ἢ φῖ ἢ ψῖ.*“ — *ἐπο*[*λέμιον*] *Kumanudis.* — 11 [*εἴνιξαν*] vgl. zu Z. 24. — 13 [*Δ*]*ηλοπτίχω Kumanudis*, [*Δα*]*λοπτίχω*

M., „H num revera deprehendatur in v. 13, dubito“ *Larfeld.* — 14 ergänzt *Blass* Rh. Mus. XXXVI, 609. — 15 *χει[λ]ίας δ[ραχμάς]* *Blass* a. O., X?*ειδίας* („*ἢ Μειδίας*“) *Λι . . . . . Kumanudis.* — 16 *Ἀλυζ[αῖοι]* *M.* in BB., *Ἀλυζ[ῆοι]* *Kumanudis.* — 17 am Schlusse ΕΓ . . . . . *Kumanudis*, ergänzt *Blass* a. O. — 20 Anfang ergänzt *Kumanudis*, Schluss *M.* in BB. — 21. 22 *[χρυσί]ως M.* in BB. VI, 52, *[χρυσ]ῶς Kumanudis.* — 22 Schluss ergänzt *Kumanudis.* — 23 Schluss ergänzt *M.* in BB. — 24 ΕΙΝΙ?*ξαν Kumanudis „καὶ εἴτιξαν καὶ εἴπιξαν καὶ εἴμιξαν καὶ ἔμοιξαν δύναταί πως ν' ἀναγνωσθῇ“*, *εἴνιξαν Blass* a. O., vgl. *Meister* Rh. Mus. XXXVII, 312. — *Καρατίχω Kumanudis*, *Καρα[ι]ίχω Fick* nach brieflicher Mitteilung.

Die Inschrift stammt aus dem heiligen Krieg (355—346) und zwar vermutlich aus der ersten Hälfte desselben. Im Jahre 351 scheinen die Geldunterstützungen von Seiten der griechischen Verbündeten aufgehört zu haben, wenigstens müssen sich die Thebaner in diesem Jahre aus Geldnot bereits an den Perserkönig wenden, der ihnen 300 Talente Silbers schenkt (Diodor XVI, 40: *Θηβαῖοι κάμνοντες τῷ πρὸς Φωκεῖς πολέμῳ καὶ χρημάτων ἀπορούμενοι πρέσβεις ἐξέπεμψαν πρὸς τὸν τῶν Περσῶν βασιλέα, παρακαλοῦντες εἰσευπορῆσαι τῇ πόλει χρήματα. ὁ δὲ Ἀρταξέρξης προθύμως ὑπακούσας ἔδωκεν αὐτοῖς δωρεὰν ἀργυρίου τάλαντα τριακόσια*).

---

c) Jüngeres Alphabet.

706 [30] „Thebis in basi marmorea magna“ Nach *Cyriacus* CIG. 1577 (vgl. *K.* 49 f.), darnach *Lb.* 490. — BB. V, 191; *La.* 311; *Cauer* Del.² 352.

Σιμμίας Διωνύσιος, Ξενοκλεῖ[ς Ἰσ]|μεινι[ῆος], Εὔνομος Σιλώνιος, Ἀθανίας | Ἀριστάνδριος, Δαμόκριτος Σι[μ]ώ|νιος,
Ἄρχων Σ[π]ερχώνιος, Ἐρο||τίων Ἀντιμάχιος, Θείβιχος Καλ|-
λικάριος, Διωνύσιος Ἡρακλείδαο, | Ὑπατ[ό]δωρος Ἀριστείδαο,
Ὁμο|λώϊχος Εὐωνυμίδαο, Καφισό|δωρος Ἀπολλοδώριος, Ἀρι-
στίας || Πτωΐλλιος, Νίκων Μελαντίχιος, Πρό|ξενος Ἀλκίνιος,
Σ[ιμ]μίας Διοφάνειος.

Z. 1. 2 ΞΕΝΟΚΛΕΙΔΗΣΜΕΙΝΙΕΥΝΟΜΟΣ: *M.* in BB., *Keil Ξενοκλεῖς Ἰσμεινίαο*; für die Herstellung bieten sich auch noch andere Möglichkeiten. — 3 ΣΙΦΙΩΝ ΟΣ: *Keil*; vielleicht ist *Σι[μ]ώνιος* auch Z. 2 für den nicht bekannten — wenn auch möglichen — Namen *Σιλώνιος* zu schreiben. — 4 ΣΡΕΡΧΩΝΙΟΣ: *Boeckh.* — 7 ΥΠΑΤΩΔΩΡΟΣ: *Boeckh.* — 11 ΑΛΚΙΝΙΟΣΟΣΕΙΜΙΑΣ: *M.* in BB., unsicher; *Boeckh*: *Ἀλκίνιος, Ἑ[ρ]μίας.*

---

707 [29] Im Museum von Theben, Fundort unbekannt. *Kaibel* Hermes VIII, 421 n. 19. — BB. V, 190; *La.* 312.

- - ΝΟΣ . . . . . ΟΙΝΔΑΟ - - - - [*Βω*]|*λαρχίδ*[*α*]*ς*
[*F*]*αναξανδρίδαο*, *Ῥύϊσκος* - - |*δων* *Ἀλεξιμάχιος*, [*Ὑ*]*π*[*ά*]*τ-*
τει *Μ* - - | *Πο*[*υθ*]*όδ*[*ω*]*ρ*[*ο*]*ς* *Σπ*[*ερχ*]*ώνιος*, . . Ι . . . ΙΜΟΣ
5 - - || *Καφισῖνος* *Κ*[*ρατ*]*ώνιος*, ... ΙΟ - - | *Ὀλυμ-*
πιάδας *Στιλ*[*β*]*ώνδαο*, [*Ἀντιγε*]*νίδα*[*ς*] - - | *Θιόπομπος* *Λύ-*
[*κ*]*ιος*, [*Στί*]*λβων* ΛΝΔ - - | *Πολυχάρεις* *Ἀριστογιτόνιος*,
[*Φι*]*λόξενος* ΚΡ - - | [*Τ*]*είλλων* *Τειλεφάνειος*, . . . ΑΤΙΑΣ
10 ΘΕ - - || *Πιθόλαος* *Εὐρυφαόντιος*, [*Ἀθα*]*νίας* *Πολε*[*υ*] - - |
Ἀσωπόδωρος *Φιλοκράτειος*, *Διόδωρος* ΓΥ - - | *Φίλων* *Ὀνα-*
σίμιος, *Καλλισθένει*[*ς*] - - | - - - - *Γλαυκῖνος* *Δ* - -

Z. 2 ΛΑΡΧΙΔΑΣΓΑΝΑΞΑΝΔΡΙΔΑΟ: *Kaibel.* — 3 .ΓΑΤΤΕΙ: *Blass* Rh. Mus. XXXVI, 606. — 4 ΓΟ..ΟΔ.Ρ.Σ: *Kaibel.* — ΣΠΙΙΔΩΝΙΟΣ; *M.*, beispielsweise, vgl. vorige Inschrift Z. 4; *Kaibel* *Σπ*[*εν*]*δώνιος*(?). — 5 ΚΙΛΠΩΝΙΟΣ: *M.*, beispielsweise. — 6 ΣΤΙΛΡΩΝΔΑΟ: *M.*, *Kaibel* *Στιλ*[*π*]*ώνδαο*. — . . . . . ΤΞΝΙΔΑ: *Kaibel.* — 7 ΛΥΝΙΟΣ: *Kaibel.* — . . . ΛΒ ΩΝ: *Kaibel.* — 8 . . ΛΟΞΕΝΟΣ: *Kaibel.* — 9 ΕΙΛΛΩΝ: *M.*, *Kaibel* *Εἴλ-*
λων. — *Wilamowitz* (bei *Kaibel*) [*Φιλ*]*τίας*. — 10 .Ο.ΝΙΑΣ: *Kaibel.*

---

708 [28] In der Kirche des heil. Georg zu Theben, nahe der Tür. CIG. 1578 nach *Pococke*, die erste Zeile nach *Clarke* CIG. 1676; *Lk.* II, t. X, 45, darnach *K.* 50; *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 1453, auf dieselbe Copie zurückgehend *R.* 1319; nach *Ulrichs'* Copie Ann. dell' inst. XX (1848), p. 48 f. n. I; *Lb.* 489. — *K.*² 559; BB. V, 189; *La.* 310; *Cauer* Del.² 351.

Λύσιππος *Π*[*ε*]*τρα*[*δ*]*ιώνιος*, | *Ὑπατόδωρος* *Βρεικίδα*[*ο*], |
5 *Νίκων* *Σωστρότιος*, | *Ἀριστογίτων* *Ὁμολωίχιος*, || *Θειβάδας*
Θεοζότιος, | *Γοργίδας* *Καφισοδώριος*, | *Ἄνδρων* *Γοργίδαο*, |
10 *Φέτταλος* *Ἰσμεινιῆος*, | *Καφισίας* *Ἀριστιῆος*, || *Ἀντιφάνεις*
Χαρειτίδαο, | *Δέξιππος* *Μνασιστρότιος*, | *Ἀντιγένεις* *Νικι-*
15 *ῆος*, | *Τίμων* *Φιλίππιος*, | *Ἀϊκλίδας* *Μολώνιος*, || *Ἰρ*[*α*]*νι-*
σκος *Σ*[*ωσ*]*τρό*[*τιος*].

Z. 1 ΤΡΑΛΛΙΩΝΟΣ (ohne Lücke nach ΛΥΣΙΠΠΟΣ) *Clarke*, ...ΤΡΑΛΙ ΩΝΟΣ *Lk.*, ΠΑΡΡΑΛΙΩΝΟΣ *Pitt.*, *R.*, Ι....ΙΡΡΑΛΙΩΝΙΟΣ *Ulrichs* *) (in der von ihm angegebenen Lücke zwischen den beiden Ι haben nur zwei Buchstaben Platz), Ι...ΙΡΡΑΛΙΩΝΟΣ *Lb.*: *M.*; *Keil* [*Τε*]*τρα*[*δ*]*ίωνος*. — 2 ΒΡΕΙΚΙΔΑ... *Ulrichs*, ΒΡΕΙΚΙΔΛ *Lk.*, ΒΡΕΙΚΙΔΑ *Lb.*, ΒΕΡΝΙΚΙΔΑΣ *Pitt.*, *R.*: *Keil.* — 3 ΣΩΣΤΡΟΤΙΟΣ *Ulrichs*, *Lb.*, ΟΣΤΡΟΤΙΟΣ *Lk.*, ΣΩΣ ΤΡΑΤΙΟΣ *Pitt.*, *R.* — 6 ΓΟΡΓΙΔΑΣ *Ulrichs*, *Lb.*, ΓΟΡΓΙΑΣ *Pitt.*, *R.* — 11 ΜΝΑΣΙΣΤΡΟΤΙΟΣ *Lb.*, ΜΝΑΣΙΣΡΟΤΙΟΣ *Pococke*, ΜΝΑΣΙΣΤΡΑΤΙΟΣ *Lk.*, ΜΝΑΣΙΚΡΑΤΙΟΣ *Ulrichs*, ΜΝΑΣΙΕΡΙΤΗΣ *Pitt.*, *R.* — 15 ΙΡ..ΝΙΣΚΟΣ *Pococke*, ΙΡ..ΥΝΙΣΚΟΣ *Ulrichs*, *Lb.*, Μ.Ι.ΙΝΙΟΣΚΟΣ *Pitt.*, *R.*: *M.* in

---

*) Bei *Keil* ist irrtümlich Ι ΙΡΡΑΛΙΩΝΟΣ als *Ulrichs'* Lesung angeführt.

BB. — Σ.¯.Τ.ΡΟ *Pococke*, Σ .Τ.ΡΟ *Lb.*, ΣΙΤ *Pitt.*, *R.*, Σ..... *Ulrichs*: *Keil.*

---

709 [31] „Encastrée dans le mur du café de Climaca à Thèbes" *R.* 1318. — *K.*² 561; BB. V, 191; *La.* 313.

- - - κλεῖος, Πυθέας Ἀ - - - | - - - δωρος Σωφίλ[ω], Διο - - - | - - -, Μνάσιππος Μνασισ[τροτ] - - - | - - -
5 *Γλαυκίαο, Θεο - - - || - - - ὁμαχος Δεινιῆο[ς].*

Z. 1 ΗΚΛΕΙΟΣ, *Keil* [*Εὐ*]*κλεῖος*. — 2 ΣΩΦΙΛΡΙΔΙ^ : *Keil.* — 4 ΘΕΟ.Σ.

---

710 [45*b*] „*Τετειχισμένος εἰς τὴν ἀρκτικὴν κλίμακα τοῦ ἐν Θήβαις ναοῦ τοῦ Ἁγ. Γεωργίου, μηκ.* 2, *ὑψ.* 0,36, *παχ.* 0,83" Nach Copie und Abdruck von *Κορομάντζος* (s. zu n. 705) *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 478 (nur Umschrift); *Foucart* Revue arch. XXIX, 110. — *Kaibel* Epigr. Gr., praef. n. 492*b*; BB. VI, 52; *La.* 325.

- - - ς Πουθιῆος Τ - - - | Γ - - - Πούθια παγκ[ρά-τιον] . |
Παῖδ[α Μεν]εκράτεω - - - - - | Κορβείδας ἱερᾶι ΝΗ?Α
5 *- - - - - || ἐγ νίκας ἔτι θερμὸς* Ο *- - - - - | Φοίβου τῶν ἐτύμων* Ι *- - - - - | Λύσιππος Σι[κυώνιος ἐπόεισε].*

Z. 2 *παγκ[ράτιον] Kumanudis* und *Foucart.* — 3 *Παιδ . . . εκρατεω Kumanudis*, ΚΑΙΔ...ΛΕΚΡΑΤΕΩ *Foucart*; ergänzt von *Kaibel.* — 4 *Κορ-*Β?*είδας Kumanudis*, ΚΟΡ^ΡΕΙΔΑΣ *Foucart*; ich vergleiche *Διοσκουρίδας*, *Κουρίδης* (CIG. 2832, 10 Add.), *Κουρεύς* u. s. w., Stamm *κορϝ-*. — *ν*Η?*α Kumanudis*, ΝΙΑ *Foucart.* — 5 *θερμὸς ὁ[ρούσας*?*] Kumanudis.* — 7 *Σι-[κυώνιος] Kumanudis*, [*ἐπόεισε*] *M.* nach n. 711.

Die Aufschrift der Statuenbasis mit den Namen des Weihenden und des Siegers ist böotisch abgefasst, *Πουθιῆος* ist adjectivisches Patronymikon des Weihenden. Darauf folgt ein Epigramm und die Künstlerunterschrift des berühmten *Lysippos* aus Sikyon, nach der die Inschrift in die zweite Hälfte des 4. Jahrh. v. Chr. gehört.

---

711 [45*c*] Links von der vorigen Inschrift auf derselben Basis, die demnach zwei Statuen getragen hat. Nach Copie und Abdruck von *Κορομάντζος Kumanudis* ebd.; *Foucart* Revue arch. XXIX, 110; nach *Wilamowitz'* Copie *Kaibel* Epigr. 492 (vgl. praef. p. XIV). — BB. VI, 53; *La.* 326.

Οὐκ ἔστ' οὐδὲν τέρμα βίου θνητ[ῶν ἐ]π[ι]νοί[α]ις, | ἀλλὰ Τύχη κρείσσων ἐλπίδος [ἐξ]εφάνη, | ἣ καὶ Τιμοκλέην Ἀσω-πίχου ἠφάνισ' υἱὸν | πρόσθε, πρὶν ἐνδείξασθ' ἔργα πρέ-
5 *ποντα φύσει· || [ὃς] Βασίλεια Διὸς καὶ ἐν Ἡρακλέους τρὶς ἐν ἄθλοις | ἵπποις νικήσας δώματ' ἐπηγλάϊσεν. | Πολύκλειτος ἐπόεισε.*

Z. 1, 2, 5 ergänzen *Kumanudis* und *Foucart*. — 5 Für *τρὶς ἐν* schreibt *Leo* (bei *Kaibel*) *τρισίν*. Das Epigramm ist in epischem, die Künstlerunterschrift in böotischem Dialekt verfasst. Die Vereinigung mit dem Sikyonier *Lysipp* lässt in *Polyklet* den jüngeren Künstler dieses Namens, den Schüler des *Naukydes*, erkennen.

---

712 [48] Im Museum von Theben n. 99, Fragment von weifsem Marmor, 0,55 h., 0,25 br., 0,18 d. „*Ἐξετειχίσθη*“ . . *ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ ἐν Θήβαις σαγματοποιοῦ Σωτηρίου Ῥουπάκα.*“ Copie und Abdruck von *Κορομάντζος* (s. zu n. 705) an die archäologische Gesellschaft zu Athen gesandt, darnach *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 482 f. (nur Umschrift); *Latischew* Mitth. d. Inst. VII, 351 f. (Majuskeltext nach Abschrift und Abdruck). — BB. V, 197 f.; *La.* 315.

- - - . Ε . . *ὅσοι ἂν αὐ*[*τ* . . . . . ΗΙΑ - - - | - - -
τ]*ὴν ἐξ Ἀρείου πάγου βουλὴν* - - - | - - - [*δεδόχ*]*θαι τῶι*
δήμωι πα[*ρα*]*πέμ*[*ψ*]*αι* ΔΕ¯ΙΙ - - - | - - - *ων.*
5 ‖ - - - *ἔλεξε· ἐπιδεὶ ἐπιθεμένω τῶ δά*[*μω*] - - - | - - -
καταλειφθέντες ἐν τοῖ Πειραε[*ῖ*] - - - | - - - *ἀποδόμεν τὰμ*
Μωνυχίαν κομι[*ττάμενοι* - - - | - - - *Ἀθ*]*ανῆοι τοῖς στρο-*
τιώτης αὐτοὶ αὐ[*τ*] - - - | - - - *σκονθι τὰ εὐεργετ*[*είματ*]*α*
10 *γεγεν*[*ειμένα*] - - - ‖ - - - *θων τῶν* ΓΡ^ΙΗΝ . . . . ΑΓΜΕΙ - -
- | - - - [*δ*]*έξασθη τῶν χρειμάτων τῶν* - - - | - - - *ἄρτια,*
ὅπως κα κομιττάμενοι τ - - - | - - - [*κ*]*ὴ λιμένα*[*ς*], *δια-*
τελίωνθι φίλοι - - - | - - - *μεν τῆ πόλι Θειβήων τὰς ἀπολ-*
15 - - ‖ - - - [*τοῖς στ*]*ρατιώτης, δεδόχθαι τοῖ δάμοι* - - - | -
- -, *ὁπόττα παρκέκλεικε αὐ*[*τ* - - - | - - - *ἐν το*]*ῖ Προστα-*
τειρίοι μεινὶ κατ - - - | - - - *ς κὴ τοὶ Ἀρεοπαγῖτη κὴ* - -
20 - | - - - [*τα*]*λάντων κὴ δύο, κὴ δρα*[*χμ*]*ά*[*ων*] - - - ‖ - - - *ων*
κὴ ἡμιωβελίω τὸ ἐπιβάλλον - - - | - - - *ως Ἀθανήων* [*ἔ*]*χι*
ἁ πόλις Θειβ[*ήων*] - - - | - - - *ων, ὅπως κα διαμένοι ἁ*
φ[*ιλία*] - - - | - - - *ος ἄνδρας* ΟΓ - - - | - - - ¬ΩΣ¯ - - -

Z. 1 . . . [*ἀ*]*νδρῶ*[*ν*] *ὅσοι ἂν α* . . . . . *Kumanudis.* — 3 [*δεδόχ*]*θαι τῶι δήμωι* | *α* | . . . . *εμ* . *α* . *δεσι* . . *Kumanudis.* — ΓΑΙ . . ΠΕ ΜΥΑι: *Latischew.* — 5 *ἐπιδεὶ ἐπὶ Θευγνωτείδα* [*ἄρχοντος*] *Kumanudis*, „*ἐπιθεμένω τῶ δά*[*μω*?] steht ganz deutlich auf dem Stein“ *Latischew.* — 6 [*κ*]*αταλειφθέντες Kumanudis.* — 8 [*Ἀθ*]*ανῆοι Kumanudis.* — *αὐτοι αυ*| . . . *Kumanudis.* — 9 ΕΥΕΡΓΕΤ . . . ΛΙ: *M.*, ΓΕΓΕΝ: *γεγεν*[*ημένα*] *Latischew.* — 10 Das erste Θ gibt nur *Latischew.* — *πρωί*?*ην* [*πεπ*]*ραγμέν*[*ων*] *Kumanudis.* — 11 [*δ*]*έ*?*ξασθη Kumanudis.* — Das letzte Ν gibt nur *Latischew.* — 12 *ἄρ*?*τια Kumanudis*, „der zweite Buchstabe ist eher Ι“ *Latischew.* — 13 *λιμένα . . . ἀτελιῶν οἱ φιλοι Kumanudis.* — „Zwischen Α und Δ ist vielleicht Σ verwischt worden“ *Latischew.* — 14 *ἀποΔ*? . . . *Kumanudis.* — 15 ΔΑΜΟ . *Latischew.* — 19 [*τα*]*λάντων Kumanudis.* —

ΔΡΛ∧.Α..: *M.*, *δρα*[*χμ*]*ὰ* . . . *Kumanudis.* — 20 *ων* am Anfang *Kumanudis.* — *ἐπιβάλλο*[*ν*] *Kumanudis.* — 21 . . . . *ς Kumanudis*, . . . *τ*]ΩΣ *Latischew.* — [*ἔ*]*χι Kumanudis.* — *Θει*[*βήων*] *Kumanudis.* — 22 . . . *κων Kumanudis* — *φ*[*ιλ*] . . . *Kumanudis*, (*ιλία*] *Latischew.* — 23 *ὁπ* . . . . *Kumanudis.* — 24 . . . . . *o* . . . . . *Kumanudis.*

Der Stein enthielt zwei Volksbeschlüsse; in Z. 1—4 hat sich das Ende des ersten, attisch abgefassten, in Z. 5—24 der Anfang des zweiten, böotisch abgefassten erhalten; möglicherweise ist es ein und derselbe Beschluss, erst im Original, dann in's Böotische übersetzt, zur Uebersendung an die mitbeteiligte Stadt Theben (ähnlich wie bei n. 1145). Ich vermute, dass auf die Ereignisse des Jahres 287 v. Chr. Bezug genommen wird. In der Festung Munychia hatte *Demetrios Poliorketes* bei seinem Abzuge von Athen (*Plutarch Demetrios* c. 46) eine Besatzung zurückgelassen (Z. 5. 6, vgl. *Paus.* I, 25, 7 ed. *Schubart*). Diese wurde von den Athenern unter *Olympiodor* (Z. 7, vgl. *Paus.* I, 26, 1. 2) zur Uebergabe genötigt; die obige Inschrift scheint darauf hinzuweisen, dass die Athener dabei von Theben aus unterstützt worden waren und den Thebanern deshalb von dem Lösegeld der Gefangenen (Z. 11) einen gebührenden Anteil (Z. 12 *τὰ ἄρτια*, Z. 20 *τὸ ἐπιβάλλον*) zuwiesen. Wenn diese Combination richtig ist, so haben wir es mit einem athenischen Volksbeschlusse zu tun. Aus dem Original sind mehrere Atticismen (*καταλειφθέντες* Z. 6, *πρωίην*? Z. 10, *δεδόχθαι* Z. 15) in die böotische Uebersetzung hineingekommen. Von einem damals zwischen Athen und dem *κοινὸν τῶν Βοιωτῶν* bestehenden Bündnisse legt der unter dem Archontat des *Thersilochos* (289/8 oder 288/7, vgl. *Dittenberger* Hermes II, 296 f.; *Dumont* Essai sur la chronologie des archontes athéniens p. 123; *Unger* Philologus XXXVIII, 492) gefasste Volksbeschluss CIA. II, 308 Zeugnis ab.

---

713 [32] In Theben. Nach *Ross'* Copie *K.* LXI, wiederholt von *Lb.* 495. — BB. V, 192; *La.* 332. — Zwei Columnen, a und b, neben einander.

a) - - [*Ϝι*]*φικρατίδας κὴ Ἀγ*[*εί*]*σιππος* | - - [*Ἰσ*]*μεινίω I* - - - - | 6 Zeilen verwischt | - - *Φιλωνίδας Νίκωνος* || 5 Zeilen verwischt || - - [*Μ*]*οσχίων Ἀπολλοδώρω* | - - - - - - - - | - - [*Ἀ*]*φηστόδωρος Λυκίσκω* | - - - - - - - -

b) *Στράτων Κρατεισ* - - -, | *Μέδων Πυθίαο Φιλι*[*ππεύς*], - - - | 2 Zeilen verwischt || *Ἰατροκλεῖς Ἀρτάμ*[*ωνος*] - - - | *Μιννίωνος Φιλιππε*[*ύς*], - - - | - - - - - - - - - | *Λάμπων Εὐαγόρω ἐσς* - - - | 2 Zeilen verwischt | *Νικόμαχ*[*ος Ἀ*]*πειμά*[*ντω*] - - - | *Φιλιππεύ*[*ς*], - - - - - - | - - - - - - - - - | *Εὐπόλεμο*[*ς*] - - NE - - - || *Φιλιππεύς*, - - - - - - | 3 Zeilen verwischt.

a) Z. 1 ΦΙΚΡΑΤΙΔΑΣ: *Larfeld*, *Keil* [*Ϝ*]*φικρατίδας*. — ΑΓΗΣΙΠΠΟΣ: *M.* in BB. — 2 ergänzt *Keil*, unsicher. — 15, 17 ergänzt *Keil*.

b) 2 ΦΙΛΙΙ: *Keil.* — 5 Zwischen den beiden Columnen gibt die Copie die Zeichen ΤΑ. — ΑΡΤΑΜΕ: *M.*, unsicher, *Keil* *Ἀρταμ[ιδώρω]*. — 6 ΦΙΛΙΠΠΕΙΕ: *Keil.* — 11 ΝΙΚΟΜΑΧ....ΓΕΙΜΑ.ΙΙ: *Keil.* — 12, 14 ergänzt *Keil.*

---

714 [36*b*] Im Besitze des H. *Diomidis Diamantis* zu Theben, auf dem Bauplatz seines Hauses daselbst gefunden. Marmorplatte, rechts und unten gebrochen, links bestofsen. *Rayet* Bull. de corr. V, 264. — *La.* 313*a*.

[Διων]υσίχω ἄρχοντος, ἱαραρχίοντος Ἀγελ - - | -, γραμματίδδοντος Φιλοξένω Γλαύκω - - | · [Ἀρ]τεμισία. Ταραντῖνα σιφνὰ ἅδος · Θιοδώρα - - - [Τερα]|ντῖνον ῥ[ά]μματ' ἔχον · Ἀ-
5 *ριστώ. Ταραντῖνον πα[ρπόρφυρον, ‖ ῥά]μματ' ἔχον · Λυσιμάχα. [Χι]τῶνα παρπό[ρ]φυρον* ΑΕ *- - - | πτίς. Χιτῶνα μάλινον κοριδίω παρπόρφυρον, πο[υρείνι]|α πέτταρα · Ἰράνα. Σινδόνα παρραπτὼς πορφ[ύρας ἔχωσαν], | πουρείνια ὀκτό · Θιοζότα. Σχιστὸν περιπόρφυρον, [πουρείν|ι]α ἐξ κὴ λειρόν ·*
10 *Τελεσίππα Ἀριστοδάμω. Ο - - [παρ|ραπ]τὼς πορφύρας ἔχοντα κὴ [ἱμ]άτια ⌐ - - - | . . . ἄνια π[έντε] παρρα-[πτὼς πορφύρας ἔχοντα] - - -*

Die Ergänzungen sind, wo nichts anderes bemerkt ist, von *Rayet.* — Z. 3 *σιφνὰ ἅδος M.*, *Σιφναάδος Rayet* „la lecture *Σιφναάδος* est certaine. Il s'agit, ce semble, des vêtements de femme appelés *Ταραντῖνα*, et faits en *Σιφναάς* (pour *Σιφναιάς*?)"; aber von *Σίφνος*, woran *Rayet* denkt, könnte ein Adjectiv *Σιφναιάς*, dessen Bildung überhaupt auffällig wäre, nicht abgeleitet werden, und ganz unverständlich ist es, wie bei *Ταραντῖνα* dieses vermeintliche Ethnikon im Genetiv stehen sollte. *Ταραντῖνα σιφνά* (vgl. *σιφνός · κενός Hesych*) scheinen Gewänder ohne Ausputz, d. i. ohne aufgenähte Purpurstreifen, Knöpfe u. drgl, zu sein, und *ἅδος* ein adverbialer Accusativ „in Ueberfluss" = *ἅδην*. — 8. 9 [*πουρείνι*]*α* ergänzt *M.* — 9 am Ende vielleicht *ὁ*[*λκόν*]? Vgl. *ὁλκός* „Schleppgewand" CIG. 155, 51. 61. — 10 .^^Τ|^ ergänzt *Larfeld.*

---

715 [36] „Trouvée à Thèbes dans l'église de S. Eléuse, où elle fut transportée des ruines de celle des Apôtres, qui a remplacé le temple du Jupiter Ammon" *R.* 1317. — *K.*² 558. — BB. V, 195; *La.* 318.

Καφισόδωρος Σωδάμω, | Διονούσιος Δωροθέω, | Ὀνάσαν-
5 *δρος Πούθωνος, | Λουσίας Δίω[νος], ‖ Ἀσώπων Εὐκλεῖος, | Καλλικλεῖς Δάμωνος, | Δαμάγαθος Δαλίωνος, | Ἀριστόξενος*
10 *Θεοτέλιος, | [Διο]νιουσόδωρος Ἀθανίαο, ‖ - ων Θεοδώρω, | - ας Νικίαο, | - των Μνάσωνος, |* - ΑΙΤΟΣ *Εὐάνδρω, | - ατος Δευξίπω.*

Z. 4, 9 ergänzt *Rangabé.*

716 [47] In Theben von *Cyriacus* (ohne Zeilentrennung) abgeschrieben; nachher, wie es scheint, verloren gegangen. CIG. 1576 (vgl. *K.* 49); *Lb.* 494. — BB. V, 197; *La.* 319.

Καλλικράτεος ἄρχοντος, | Θεογίτ[ο]ν[ος] ἱαρε[άδδοντ]ος, | [ϝ]ιλαρχέοντες Ἀγάθων | Τελενίκω, Πά[γ]ων Δαμάρχω, ‖ Φαράδας Εὐχόρω, Θάλλεις | Εὐδάμ[ω] · τῶν Ταραντίνων | ἀναγεόμεν[οι] Τ[ι]μοσ|[θ]έν[ε]ις Φιλόσωνος, [Χ]ήτ[ιππος] - - -

Die Zeilenabteilung ist dieselbe wie im CIG.

Z. 2 ΘΕΟΓΙΤΩΝΙΑΡΕΔΑΟΙΓΗΑΛΟΣ: *M.*, *Θεογίτω* [*δε*] *ἱαρε*[*άδδοντ*]*ος* *Keil.* — 3 ΕΙΛΑΡΧΕΟΝΤΕΣ: *Keil.* — 4 ΠΑΤΩΝ: *M.*; vgl. *Παγώνδας*, als Name mehrerer Thebaner bekannt. — 5 *Φαράδας*, vgl. denselben Namen auf einer hellenistisch abgefassten Inschrift von Thespiä im Bull. de corr. III, 443. — 6 ΕΥΔΑΜΟΥ: *Boeckh.* — 7 ΑΝΑΓΕΟΜΕΝΤΜΟΣΤΕ ΝΟΙΣ: *Boeckh* und *Keil.* — 8 ΚΗΤΗ: *M.*

Die Inschrift ehrt, wie ich vermute, die Führer der bei einer gottesdienstlichen Feier beteiligten thebanischen Reiterei. Dass unter den *Ταραντῖνοι* hier leichte Reiter zu verstehen seien, vermutete bereits *Keil.* Einen hinter dem *στρατηγῶν* und *ἱππαρχῶν* genannten *ταραντιναρχῶν* s. auf einer Inschrift von Larisa in den Mitth. d. Inst. VII, 344.

---

717 [48*b*] Im Museum von Theben. *Lolling* Mitth. d. Inst. IV, 140. — BB. VI, 53; *La.* 333.

ΚΘι . . . ι - - - | *ἐσσαρχάσαττη* ΓΕΙ - - - | *τᾶν Μωσάων*
ΛΛΑΛΚΗ - - - | *στεφανίταν ἰηπαιή*[*ονα*] - - - ‖ *τὸν θουμε-*
λικὸν στε[*φανίταν*] - - - | ΟΙ *τῦς νικώντεσσι* - - - | ΜΕΝΑΣ
διαλέγεσθη - - - | *ἐπιτελέσσωντι* Γ - - - | ΤΩ *προγόνων*
ΕΓΙΔΙ - - - [*γε*]‖*γραμμένα πρότερ* - - - | *κὴ τᾶς βασιλίσ-*
σ[*ας*] - - - | *κὴ τὰ πὰρ τᾶς* ΚΓΟ - - - | *τε κείνως παρκά-*
λ[*ην ἐπὶ τὰν*] | *θουσίαν κὴ τὸν ἀγ*[*ῶνα*] - - -

Z. 2 „D'après l'estampage, il y a sur la pierre ΕΣΣΑΡΧΑΣΑΤΤΗ" *Foucart* Bull. de corr. IV, 94 Anm. 5, ΕΣΣΑΡΧΑΣΑΥΤΗ *Lolling.* — 4, 11, 14 ergänzt *Lolling*, 5 *M.*

---

718 [37] In der Schule. Nach *E. Curtius*' Copie *K.* XII, p. 73; nach *Ulrichs*' Copie Ann. dell' inst. arch. XX, p. 49 n. II; *R.* 1212; *Lb.* 483 (selbständige Copie?); *Bursian* Mon. Ann. e Bull. dell' inst. arch. 1854 p. XXXIV; *Vischer* Epigr. und arch. Beitr. p. 49 (Kl. Schr. II, 74) t. VI, 7. — BB. V, 195 f.; *La.* 314; *Cauer* Del.² 354.

Θεοκκὼ Ἑρμαΐω ἱάρει[*α*] | *Ποτειδάονι Ἐμπυλήο*[*ι*].

Z. 1 ΙΑΡΕι *K.*, ΙΑΡ..... *Ulrichs*, ΑΡε *Bursian*, ΙΑΡΕ' *Vischer*, ΙΑΡΕΛ *R.*, ΙΑΡΕΙΑ *Lb.*: *Cauer* vermutet, mit Hinweis auf n. 857, *ἱαρειά*[*ξασα*], aber nach der von *Vischer* gegebenen lithographischen Abbildung des Steins ist die

rechte Kante desselben bis dicht unter der Inschrift erhalten; durch den Bruch, der die rechte obere Ecke weggenommen hat, sind die beiden Zeilen der Inschrift nur um den Raum je eines Buchstaben verkürzt worden. Dass *Lb.* wirklich, wie seine Copie angibt, am Schluss der ersten Zeile noch A gelesen hat, ist zu bezweifeln. — 2 ΠΟΤΕΙΔΑΙ ΟΝΙ *Lb.* — ΕΜΠΥΛΗΟ *K.*, *Ulrichs*, *Lb.*, *Vischer*, *R.*, ΕΜΠΤΛΗΟ *Bursian.*

---

719 [35] In Theben von *Pococke* abgeschrieben, seitdem, wie es scheint, verloren gegangen. Nach *Pococke's* Copie CIG. 1565 (vgl. *K.* 29 f.) mit Anführung der älteren Wiederholungen derselben; *Lb.* 498 (Druckfehler: ΜΑΡ.ΑΟ *Z.* 14 statt ΜΑΡΙ.ΑΟ). — BB. V, 194 f.; *La.* 316.

[*Θ*]*εός*, *τύχα*. . . *οτέ*[*λι*]|*ος* *ἄρχοντος* *ἔδοξε* | *τοῖ δάμοι*
5 *πρόξενον* | *εἶμεν Βοιωτῶν καὶ εὐε*‖*ργέταν Νώβαν Ἀ*[*σδρ*]|*ούβω*
Καρχαδόνιον, *καὶ* | *εἶμεν* [*αὐτ*]*οῖ γᾶς καὶ* [*ϝ*]*οικία*|*ς ἔπασιν*
10 *καὶ ἀτέλιαν* | *καὶ ἀσυλίαν καὶ κὰ*[*γ γ*]*ᾶ*[*ν*] ‖ *καὶ κὰτ* [*ϑ*]*άλατ-*
[*τ*]*αν καὶ πο*|*λέμω καὶ ἱρά*[*να*]*ς ἰ*[*ώ*]*σ*[*ας* · *Β*]|*οιωταρχιόν*[*τ*]*ων*
ΤΙΜΟΜ| >, *Αἰτών*[*δ*]*αο*, .ΟΙΩΝΟΣ, ΠΕ|ΟΝΟΣ, *Ἱππί*[*α*]*ο*,
15 [*Ε*]*ὐμαρί*[*δ*]*αο*, ‖ ΠΛΕΡΟΝΟΣ.

Z. 1 [*Θ*]*εός* ergänzt *Boeckh.* — 1. 2 ..ΟΤΕΑ|ΟΣ: [*Αι*]*οτέ*[*λι*]*ος* oder [*Θι*]*οτέ*[*λι*]*ος*. — 5 6 ΑΞΙ|ΟΥΒΩ: *M.*; *Blass* Ueber die Aussprache des Griechischen² p. 100: *Ἀ*[*ζρ*]*ούβω*. — 7 ΕΙΜΕΝΝΟΙ: *Larfeld*, *εἶμέν* [*ϝ*]*οι* *Boeckh.* — 7. 8 ΕΟΙΚΙΑ|Σ: *Boeckh.* — 9 ΚΑΠΠΑΕ: *Boeckh.* — 10 ΚΑΤ ΟΑΛΑΤΕΑΝ: *Boeckh.* — 11. 12 ΡΑΕΚΣΙΟΣΑΣ|ΟΙΩΤΑΡΧΙΟΝΙΩΝ: *Boeckh.* — 12. 13 Ich denke an *Τιμό*[*λλιο*]*ς*; *Τιμομ*[*εέλω*], was *Keil* vermutete, macht die 12. Zeile zu lang und passt nicht gut zu dem am Anfange der 13. Zeile angemerkten Zeichenrest. — 13 ΑΙΤΩΝΑΟ: *Lolling* Mitth. d. Inst. III, 94; ein *Αἰτίων* erscheint auf einer Grabinschrift aus Leuktra n. 858. — Die nächsten beiden Namen sind ebenso wie der letzte, angesichts der vielen Möglichkeiten, die sich der Herstellung bieten, besser ganz unberührt zu lassen. — 14 ΙΠΠΙΔΟΣΥΜΑΡΙ.ΑΟ: den ersten Namen stellt *Ahrens* Dial. II, 522, den zweiten *Boeckh* her.

Ἱππίας und *Αἰτώνδας* sind auch im Jahre der nächstfolgenden Inschrift Böotarchen gewesen; *Larfeld* p. IX ff. vermutet ansprechend, dass der erstere mit *Hippias*, einem Führer der makedonischen Partei in Theben, der im Jahre 188 oder 187 commandierender Böotarch (*στρατηγῶν παρὰ τοῖς Βοιωτοῖς Polyb.* 22, 4, 12) war und 171 mit den übrigen makedonisch gesinnten Böotern aus dem Lande gejagt wurde, identisch und der in Theben geehrte Karthager *Νώβας* Führer der Gesandtschaft gewesen sei, die an den König *Perseus*, wie Massinissa im Jahre 174 den Römern mitteilte, von Karthago aus abgegangen war (*Livius* XLI, 22), so dass die vorstehende Inschrift c. 175 v. Chr. verfasst sein dürfte.

---

720 [48c] Im Museum von Theben n. 49, Fragment einer schweren weifsen Marmorplatte. *Lolling* Mitth. d. Inst. III, 93 f. — BB. VI, 53; *La.* 317.

- - - - - - - | - - - [ἄρχοντος | ἔδοξε] τοῖ δ[άμοι] - - | - λω-
5 νος Βι - - ‖ [Βοιω]τῶν πρόξενον εἶ[μ|εν κ]αὶ εὐεργέταν καὶ
ε[ἶ|μεν] αὐτοῖ ἀτέλε[ιαν] κα|[ὶ ἀσυ]λίαν καὶ [ἀσφάλειαν | καὶ
10 π]ολέμ[ω καὶ ἰράνας ‖ ἰώσ]ας καὶ κ[ατὰ γᾶν καὶ | κατ]ὰ θά-
λασ[σαν καὶ γ]|ᾶς [κ]αὶ οἰκίας ἔγκτησι|[ν] καὶ αὐτῶι καὶ
15 ἐγγόνο|[ι]ς : Βοιωταρχιόντων ‖ Ἀσωποδώρ[ω], Μαληκί|[δα]ο,
Διογίτ[ο]νος, Μιξί|αο, Ἀμινά[δα]ο, Ἱππίαο, | Αἰτώνδαο.

Die Ergänzungen ergeben sich aus der Vergleichung der übrigen Proxeniedecrete. — Z. 4 BI_: vielleicht Βι[θυνόν]? — 8 ΛΙΑΝΚΑΙΙ. — 9 ΟΛΕΜϹ. — 11 ΛΘΑΛΑξ. — 15 \ξΩΓΟΔΩΡΟ: *Lolling.* — 15. 16 ΜΑ ΛΗΚΙ|\ΔΟ: *M.* in BB. — 17 AMINA. \O: *M.* in BB.

Nach dem zur vorigen Nummer über den Böotarchen Ἱππίας Bemerkten kann diese Inschrift nicht nach 171 v. Chr. geschrieben sein; da im Jahre ihrer Abfassung Ἱππίας wieder vereint mit Αἰτώνδας Böotarch war, werden beide Inschriften zeitlich nicht weit auseinander liegen.

---

721 [38] Zu Theben, auf einem runden Altar in einer verfallenen Kirche von *Ross* abgeschrieben; nach dessen Copie *K.* XII[b]; *Lb.* 485. — BB. V, 196; *La.* 320.

Ἀντίων | ἀνέθεικε | Παναρμὼν | τοῖς θεοῖς.

---

722 [50] „Sur une pierre dure et grisâtre, qui sert maintenant de marche d'escalier à l'enceinte de l'église d'Hag. Theodoros, près de Thèbes" *Decharme* p. 19 n. 7. — BB. V, 199; *La.* 321; *Cauer* Del.[2] 356.

Ἀριστοτέλεις ὀπ[τ]ατείρ, Πουθογίτ[ων] μάγει[ρος | ἐ]θοί-
ν[α]ξαν τοῖς θεοῖς.

Z. 1 ΟΠΑΤΕΙΡ: *M.* in BB.; so wird in ähnlichen lakonischen Inschriften neben dem μάγειρος der ἀρτοκόπος oder der ὀψοποιός der Cultgesellschaft genannt. — 2 *M.* in BB.; *Decharme* [ἐ]θοίν[η]ξαν.

---

723 [51] „Thèbes. Dans la cour d'une maison, près de l'agora; pierre qui sert maintenant de marche d'escalier" *Decharme* p. 21 n. 9; *Foucart* Revue arch. XXIX, 112 f. — BB. V, 199; *La.* 322.

Links: - - - ΙΑ | - - - ΛΟΑ. In der Mitte, von einem Lorbeerkranz umgeben, das Wort

Βασίλεια.

Rechts:

τὸν ἀδελφόν, | τὸν υἱόν.

Rechts unten:

Δωρίων, | Λέων, Μέλας | ἐπόησαν.

Decharme gibt von *Foucart* abweichend links ΛΩ statt ΙΑ, rechts ΑΔΟ..ΚΟΝ statt *ἀδελφόν*. Die sehr verwischte Inschrift hatte wol nach oben hin noch 2 Zeilen; links standen wahrscheinlich die Namen der Schwester und Mutter (- - - ΛΟΑ ist wol [*ἀδε*]*λ*[*φ*]*ά*), die die Statue geweiht hatten, rechts der Name des gefeierten Siegers in den *Βασίλεια*. Dass die Künstler der Statue nicht Böoter waren, zeigt die Form *ἐπόησαν*.

---

724 [45] Von *Cyriacus* bei Theben abgeschrieben (in einer Zeile). *Muratori* „ex suis schedis" (in zwei Zeilen). Nach Beiden CIG. 1670; *Lb.* 527 (wo ΠΑΤΡΩΚΛΑ statt ΠΑΤΡΟΚΛΑ Versehen ist). — BB. V, 197; *La.* 327.

[*Δ*]*άμαρχος*, *Ἄκρα*[*τ*]*ος*, | [*Δ*]*άμων*, *Πατρόκλα*.

[*Δ*]*άμαρχος* und [*Δ*]*άμων* ergänzt *Boeckh*. — ΑΚΡΑΠΟΣ: *M.*

---

725 [42] „Stèle avec fronton au jardin du S. Inglessi à Thèbes" *R.* 2064; nach einer Copie von *Ross K.*² 591. — BB. V, 196 f.; *La.* 328.

Δάλαρχος | *Βασίλεια*.

Vor und hinter *Βασίλεια* je eine Rosette. — Z. 1 *Rangabé* mit *Keil's* Zustimmung *Δά*[*μ*]*αρχος*.

---

726 [43] „A l'escalier de la maison du S. Inglessi à Thèbes" *R.* 2065. — BB. V, 197; *La.* 329.

Σώσανδρος, | *Θεογίτων*.

---

727 Ebd. *R.* 2066. — *K.*² 591.

Νικίας.

---

728 [44] Theben. Nach *Pococke* CIG. 1645; *Lb.* 542 — BB. V, 197; *La* 330; *Cauer* Del.² 355, 1.

Μουρτώ.

---

729 [41] „*Ἐπὶ βάθρου τετραγώνου λίθου μέλανος· εὗρον αὐτὸ εἰς τὰς Θήβας*" *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2796. — *K.*² 601; BB. V, 196; *La.* 331.

Ἀλκίδαμος.

---

730 [46] Theben. *Lb.* 528. — BB. V, 197; *La.* 331*a*.

Ἰσμεινο -

---

731 „A Thèbes, encastrée dans une ancienne tour franque" *R.* 2055. — *K.*² 591.

Ἱπτομενίδας.

III. Das südliche und östliche Böotien.

A. Chorsia.

Jüngeres Alphabet.

732 [1] „Ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν Χορσείας (κοινῶς Παληόκαστρο) πρὸς μεσημβρίαν ἐν τῇ πεδιάδι παρὰ τὴν δεξιὰν ὄχθην τοῦ κατερχομένου ποταμίσκου, καλουμένου Φίκεζα, ὑπάρχει ἐρημοκκλήσιον Ἁγ. Ἰωάννου, κατεστραμμένον ἕνεκα τοῦ ποταμίσκου, ὅστις παρέσυρε σχεδὸν τὸ ἥμισυ αὐτοῦ. Τὸ ἐρημοκκλήσιον . . . εἶναι ᾠκοδομημένον ἐπὶ ἀρχαίου ψηφιδωτοῦ ἐδάφους . . . Ἐν τῷ ἐρημοκκλησίῳ καὶ πρὸ πάντων ἐν τῇ κοίτῃ τοῦ ποταμίσκου ὑπάρχουσι πολλοὶ λίθοι ἀρχαῖοι. Τούτων εἷς παρεσύρθη μακρὰν περὶ τὰ 200 βήματα. Εἶναι φαιοῦ χρώματος, τεθλασμένος πανταχόθεν, ὕψους 0,35, πλάτους 0,55, πάχους 0,22. Ἐξήχθη ἐκ τῆς κοίτης τοῦ ποταμίσκου ὑπὸ τῶν μοναχῶν τῆς πλησίον μονῆς τῶν Ταξιαρχῶν καὶ ἐτοποθετήθη εἰς μέρος ἀσφαλές“ Nach einem von *Stamatakis* gefertigten Abdruck *Kumanudis* Ἀθήναιον IV, 215. — BB. VI, 47; *La.* 186.

Auf dem Steine links oben. Die Anfangszeilen sind verloren gegangen.

- - [ἀσουλί]αν [κὴ κα]τὰ γᾶν κὴ | [κατὰ θάλα]τταν [κὴ π]ολέμω κὴ | [ἰράνας κὴ τ]ὰ ἄλλα πάντα καθά|[περ τοῖς ἄλ]-
5 λοις προξένοις κὴ ‖ [εὐεργέτης].

Die Ergänzungen sind von *Kumanudis* hinzugefügt.

---

733 [2] Unter der vorigen Inschrift auf demselben Stein. *Kumanudis*
a O. — BB. VI, 47; *La.* 187.

- - - ἄρχοντος | - - - ς Σίμωνος ἔλεξε, | [δεδόχθη τῦ] δάμυ
5 Ὀλυμπιάδ[αν] | - - - Φενεάταν πρ[ό]ξεν‖[ον εἶμ]εν κὴ εὐεργ[έταν τᾶς | πόλιος Χορσι]είων αὐτ[ὸν] κὴ ἐσ|[γόνως, κὴ εἶμ]εν αὐτῦς γᾶς | [κὴ ϝυκίας ἔππ]ασιν κὴ ἀσουλί|[αν κὴ κατὰ γᾶν
10 κὴ] κατὰ θάλατ‖[ταν κὴ πολέμω κὴ ἰράν]ας κὴ τὰ ἄλ|[λα πάντα] - - -

Die letzten Zeilen sind verloren gegangen. Die Ergänzungen sind von *Kumanudis* hinzugefügt. -- Z. 4 *Kumanudis* Ἀθήναιον IV, 304: „ἀναγνωσθήτω Φ?ενεάταν τὸ ἐκεῖ (in dieser Inschrift) ἐσφαλμένον Φ?ενάταν.“ — 5 εὐ.εργέταν *Kumanudis*; möglich, wenn auch auf den übrigen böotischen Proxeniedecreten nicht nachweisbar, wäre εὐ[ϝ]εργέταν.

---

734 [3] Rechts oben auf demselben Stein. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 47; *La.* 188; *Cauer* Del.² 377.

Die Anfangszeilen sind verloren gegangen.

- - - [προξεν . . | ε]ἶμεν κὴ εὐεργέ[τ . . τᾶς πόλ]|ιος Χορ-
5 σιείων [α]ὐτ . . κὴ ἐσ|γόνως κὴ εἶμε[ν αὐτῦς γᾶς] ‖ κὴ ϝυκίας
ἐππασι[ν κὴ ἀσουλί]|αν κὴ κατὰ γᾶν κὴ κ[ατὰ θάλατ]|ταν κὴ
πολέμω κὴ ἰ[ράνας κὴ] | τὰ ἄλλα πάντα καθάπερ [τῦς] | ἄλ-
10 λυς προξένυς κὴ εὐεργέ‖τῃς.

Die Ergänzungen hat *Kumanudis* hinzugefügt.

---

735 [4] Unter der vorigen Inschrift auf demselben Stein. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 47; *La.* 189.

Μελίτωνος ἄρχοντος ὅ[δε] | *ἐσσεγράφε[ι]* *ἐν* | *[π]ελτοφόρας·* | . . *ὁδωρος Ἀλκίφρον[ος].*

Am Schlusse ist keine Zeile verloren gegangen.

Z. 1. 2 *οἵ?[δε] ἐσσέγραφε[ν]* *Kumanudis* mit der Bemerkung: „*τὸ οἵδε.. θεωροῦμεν πόλυ ἀμφίβολον*"; *ὅ[δε] ἐσσεγράφε[ι]* *M.* Griech. Dial. I, 274 Anm. 2. — 3, 4 ergänzt *Kumanudis.*

---

736 [5] Unter der vorigen Inschrift auf demselben Stein. *Kumanudis* a. O. — BB. VI, 48; *La.* 190; *Cauer* Del.[2] 378.

Σωστρότω ἄρχοντος Βο[ιωτῦς], | *ἐπὶ δὲ πόλιος Κα[λ]ο* - - - | *ἐσσέγραφεν ἐν π[ελτοφόρας]·* | *Εὐκλίδας Θ . αλ . . . .*,
5 ‖ *Δαμόφιλος Τισαν* - -, | *Εὔξενος Ἰάξ[ω]ν[ος].*

Z. 3, 6 ergänzt *Kumanudis.*

---

737 [6] In der kleinen Kirche unterhalb des Klosters Taxiarches, neben den Ruinen von Chorsia; die Inschrift ist im Fufsboden eingelegt, viel betreten und sehr verschliffen. *Forchhammer* Halkyonia, p. 26 und 34; vgl. *K.*[2] 586. — *La.* 190[a] = 190[b].

[Καλ]λιξένω ἄρχοντος - - - | - - - *ἔλεξε· ἐπιδεὶ* . I . . *πων Βρόχαο* | *[εὐεργετέων διατελῖ τὸν δᾶμον τ]ὸν Χορσιείων*
5 | - - - ΝΑΝΩ..ΙΤΙΑΣ *γενομένας περὶ* ‖ - - - - - - ΩΝΑΠΕ ΨΑΦΙΣΜΕ | - - ΑΝΤΩ - - - - [*ἀπο*]*χρείσι τῇ πό*|[*λι*] ..ΥΡΩΝ Κ.ΦΙΣΩ..ΛΚΑ - - - *κατέστασε*. | - - ΤΩΝΙ - - - - - *κος*
10 *ἃς τῇ πό*|[*λι*] *ἁμέω*[*ν*] - - - - - - ‖ .*ος ἐκ* - - - - - - |*αν κὴ* ΗΡΓ - - - - - - | *χρειμάτων* - - - - - - [*χρεί*]|*ματα οὐ-*[*π*]*όλ*[*υπα*], *κὴ δανί*[*ω*] *ἔτ' ἄλ*[*λ*]*ω* [*γ*]*ινομέ*[*νω*] | *κὴ τῶν πο-*
15 *λιτά*[*ω*]*ν* [*π*]*ιθόντων αὐτὸν ἀφ*[*εῖ*]*κε τὰν* ‖ *πόλιν δραχ*[*μ*]*ὰς* [*π*]*εντακατίας, ἐπὶ δ*[*ὲ*] *κὴ τῶν* . . | Ω . . . . . ΙΣ . . . . ΑΝΓΧΟ.ΧΥ\ *εὐχ*[*αρ*]*ιστίω*[*ν*] | *διατελ*[*ῖ ἐν*] *παντὶ κηρ*[*ῦ*], *ὅπ*[*ως*] *ὧν κὴ ἁ πόλις φ*[*α*]|*νε*[*ρὰ εἶ*] *εὐχαρ*[*ι*]*σ*[*τ*]*έωσα κὴ* [*τιμ*]*έωσα*
20 .Α<>ΔΟΥ | .^Τ^Ε..... *ἀγαθὸν* .... ΝΤΑΣΑΥΤΑΣ - - ‖ [*ἔ-*

δ]ὸ[ξε τ]ῦ δάμυ [π]ρόξενο[ν εἶμεν κὴ εὐεργέτ]|αν τᾶς [πόλιος Χορσιείων αὐτὸν κὴ ἐσγόνως κτλ].

Z. 1 ergänzt *Keil.* — 3 ergänzt *Larfeld.* — 5 ΝΕ in Ligatur; die Zeichen weisen auf [τ]*ῶν ἀπεψαφισμέ*[*νων*] (*Larfeld*) hin. — 6 ergänzt *M.* — 7 *Keil*: [*M*]*ύρων* oder [*Μο*]*ύρων Κ*[*ά*]*φισῶ*. — 9 *ἀμέω*[*ν*] ergänzt *Larfeld.* — 13 ΟΥΙΟΛ..ΛΚΗΔΑΝΙΜΕΤΑΛΩΤΙΝΟΜΕ: *M.* — 14 ΠΟΛΙΤΑ. ΝΤΙΘΟΝΤΩΝ: *Keil.* — ΑΦΗΚΕ: *Larfeld.* — 15 ΔΡΑΧ.ΑΣ.ΕΝΤΑΚΑΤΙΑΣ: *Larfeld.* — .ΕΠΙΔΙ: *M.* — 16 ΕΥΧ..ΕΙΣΤΙΩ.: *M.* — 17 ΔΙΑΤ.ΛΗΙ ΠΑΝ ΤΙΚΗΡ ΟΠ ΩΝΤΗΚΗ^ΠΟΛΙΣ ΦΙΙ: *M.*, zum Teil schon *Larfeld.* — 18 ΝΕΚΩ ΕΥΧΑΡ..ΣΕΩΣΑΚΗ Χ.ΕΩΣΑ: *M.* — 20 .ΧΟΝΕΥΔΑΜΥΗΡΟΞΕΝοΣ: *Larfeld*, *Keil Εὐδάμυ Ἡρόξενος.* — 21 ergänzt *M.*

B. Siphä.

Jüngeres Alphabet.

738 [1] In der Kirche von Alikes Siphä. *Forchhammer* Halkyonia, p. 32. — *K.*² 585; BB. VI, 49; *La.* 208.

Δαμοκλεῖς.

---

739 [2] Ebd. *Forchhammer* a. O. — *K.*² 585; BB. VI, 49; *La.* 209.

Σωσιδάμα.

---

740 [3] Ebd. *Forchhammer* a. O. — *K.*² 585; BB. VI, 49; *La.* 210.

Παραμόνα.

---

741 [4] Ebd. *Forchhammer* a. O. — *K.*² 585; BB. VI, 49; *La.* 211.

Τιμοδίκα.

---

742 Ebd. *Forchhammer* a. O. — *K.*² 585.

Εὔαρχος.

C. Thisba.

a) Aelteres Alphabet.

743 [1] „On a long narrow stone, now inserted in the wall of a private house (in Kakosi)" *Lk.* II, 513, t. XX, 94, darnach *Rose* Inscr. Gr. vet. t. XIII, 2 n. 10; CIG. 1592; *Lb.* 374; IGA. 148. — *Kaibel* Epigr. 757; BB. VI, 46; *La.* 191.

τ.'ν]δ' ἀνέθεικεν Ἀθάναι.

744 [2] In Kakosi. Nach *Prokesch's* Copie *R.* 31, darnach *Lb.* 379, t. VII, 20; nach *R.* und *Ross'* Copie *K.* LX[a]; nach *Ross'* und *Lolling's* Abschriften IGA. 167. — *Kaibel* Epigr. 487; BB. VI, 46; *La.* 192.

[Ἀ]στοῖ[ς κ]αὶ ξείνοισι φανεὶς φίλο[ς εἰμὶ ⏑–⏑],
[ὅ]ς ποτ' ἀρισστεύων ἐν προμάχοις [ἔπεσον].

ξ ist durch ΨΣ ausgedrückt. — Den Anfang des Hexameters hat *Boeckh* (bei *Keil*) und *Rangabé*, den Anfang des Pentameters *Keil*, den Schluss beider Verse *Kaibel* ergänzt.

---

745 „Titulus incisus in ventre lecythi parvae Thisbaeae musei Berolinensis" IGA. 210[a]. — *La.* 191[a]; *Cauer* Del.[2] 335.

Ποιμανορίδας μ' ἐπέδωκε.

---

b) Jüngeres Alphabet.

746 [5] Aus Thisba Nach *Ross'* Copie *K.* LIX[a]; *Lb.* 388. — BB. VI, 46; *La.* 195.

Προξένα.

---

747 [6] Desgl. Nach *Ross'* Copie *K.* LIX[b]; *Lb.* 389. — BB. VI, 46; *La.* 196; *Cauer* Del.[2] 343, 2.

Νοείμα.

---

748 [7] „A Cacossi, dans l'église S. Trinité" *R.* — Nach *Ross'* Copie *K.* LIX[c]; *Lb.* 381; *R.* 2120. — *K.*[2] 594; BB. VI, 46; *La.* 197.

Λαδάμας.

ΔΑΔΑΜΑΣ *R.*

---

749 „A Cacossi" *R.* — Nach *Ross'* Copie *K.* LIX[d]; *Lb.* 380; *R.* 2123. — *K.*[2] 594.

Μενίσκος.

---

750 Aus Thisba. Nach *Ross'* Copie *K.* LIX[e].

Ὀφέλανε[ρος].

ΟΦΕΛΑΝΣ : *Keil.*

---

751 „Ἐπὶ στήλης πλακωτῆς λίθου λευκοῦ· εὑρέθη ἐν Θίσβῃ. Μοὶ ἔδοσε ὁ Καθηγητὴς Κ. Ῥουσόπουλος" *Pitt.* Ἐφ. ἀρχ. 3048. — *K.*[2] 587.

Λῶρος.

---

752 [8] „Πρὸς ἀριστερὰν τοῦ εἰσερχομένου εἰς Κακόσι ἐν τοῖς ἐρειπίοις αὐτῆς τῆς Θίσβης" nach der Copie desselben Ῥουσόπουλος *Pitt.* a. O.

3049; *v. Velsen* Arch. Anz. 1856, p. 285* n. IV. — *K.*² 586; BB. VI, 46; *La.* 198.

Ξενοπίθεις.

---

753 [9] „*Πρὸ τῆς θύρας οἴκου ἀνδρὸς χωρικοῦ*" *Pitt.* a. O. 3050; *v. Velsen* a. O. 286* n. V. — *K.*² 586 f.; BB. VI, 46; *La.* 199.

[Σ]τροτία.

Ergänzt von *v. Velsen* (-[σ]τροτία) und *Keil* ([Σ]τροτία).

---

754 [13] „A Cacossi" *R.* 2125. — *K.*² 594; BB. VI, 46; *La.* 203.

Ἀριστογίτων.

---

755 Ebd. *R.* 2130. — *K.*² 594.

ΘΥΡΜΑΟΣ

Gewiss ein Name auf - *λαος*; vielleicht [*Ὀρσίλ*]*αος*?

---

756 Ebd. *R.* 2132. — *K.*² 595.

Νικίας.

---

757 [10] „*Εὕρηται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ προφήτου Ἠλιού*" Nach *Ῥουσόπουλος Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 3053; *R.* 2122. 2127; *v. Velsen* a. O. 287* n. XIII. — *K.*² 588; BB. VI, 46; *La.* 200.

Δαμοκρίτα.

ΔΑΜΟΚΡΗΤΑ *R.* 2127, ΔΑΜΟΚΡΗ *R.* 2122, vgl. *Pittakis* a. O.: „*ὁ Κ. Ῥαγκαβῆς ἐδημοσίευσεν αὐτὴν ὑπ. ἀριθ.* 1414 (muss heifsen: 2127) *οὕτω·* ΔΑΜΟΚΡΗΤΑ . . *ἀλλ' εἰς τὸν λίθον κατὰ τὴν ὁμολογίαν τοῦ Κ. Ῥουσοπούλου φαίνεται κάλλιστα τὸ ἰῶτα.*"

---

758 [12] „*Εὕρηται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Ἁγίας Κυριακῆς*" Nach *Ῥουσόπουλος Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 3066; *v. Velsen* a. O. n. XVI. — *K.*² 589; BB. VI, 46; *La.* 202.

Θεομείδεις.

---

759 [11] „*Εὑρέθη εἰς τὴν Δομβρέναν*" *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 3060; „in der Kapelle *Ἁ. Τριάδα*" *v. Velsen* a. O. n. XII. — *K.*² 588; BB. VI, 46; *La.* 201.

Ὀνάσιμος.

---

760 „*Ἐπὶ στήλης πλακωτῆς ἐπιτυμβίου λίθου λευκοῦ . . . ὁ Κ. Ῥουσόπουλος ηὗρεν αὐτὴν εἰς Δομβρέναν*" *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 3051; *R.* 2032; — *K.*² 587.

Ἀγαθαρχίς, | Δεξιθέα.

761 [14] Aus Thisba. Nach *Ross'* Copie *K.* LIX*ι*. — BB. VI, 47; *La.* 204.

5 *Εὔδαμος*, | *χαῖρε*. | *Ὁμολώιχε*, | *Καβειρίχα*, ‖ *χαίρετε*.

Diese Inschrift stammt, ebenso wie die folgenden, aus der Zeit nach erfolgter Aufnahme der hellenistischen Schriftsprache; dialektische Spuren finden sich aber in ihnen noch bewahrt.

---

762 Desgl. *K.* LIX*κ*. — *La.* 205.

Σωτήριε, *χαῖρε*. | *Παρθένα χαῖρε*. | *Παράμονος*.

---

763 [15] „*Εὑρέθη ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους*" Nach *Ῥουσόπουλος Πίτ. Ἐφ. ἀρχ.* 3054; *R.* 2119. — *K.*² 589; BB. VI, 47; *La.* 206.

[*Ἀρ*]*χεστράτα*, | *χαῖρε*.

---

764 [17] „Dans une église à Dobréna de Béotie" *R.* 2028. — *K.*² 589; BB. VI, 47; *La.* 207.

Εἰσόκλια.

D. Thespiä.

a) Aelteres Alphabet.

765 [12] Zwischen dem Dorfe Palaeopanagia und dem Musenhain, in der hinteren Mauer einer halbverfallenen Kirche des heil. Blasios (oder, wie *Ross* angibt, der *Ἁγία Παναγία*), auf einem viereckigen Stein von mäfsiger Gröfse. Von *Ross* 1833 abgeschrieben, später noch einmal von *Schillbach* (1857—1859). *Ross* Epistola epigr. ad Aug. *Boeckhium*, Halle 1850, p. 12 ff.; *Keil* Arch. Anz. 1850 n. 21. 22, p. 208; *Meineke* Arch. Ztg. IX, 285; mit Benutzung von *Schillbach's* Copie *K.*² 533 ff.; mit Benutzung der Copie in *Ross'* Tagebuch IGA. 146. — *Cauer* Del.¹ 112; *Kaibel* Epigr. 486; BB. VI, 9; *La.* 212.

Μνᾶμ' ἐπ' Ὀ[*ϝ*]*ι*[*λ*]*εί*|*δαι μ' ὁ πατεὶρ* [*ἐ*]|*πέθεικε θανό*[*ν*]|*τι*
5 *Ὀσ*[*σ*]*ίλος*, *ο*[*ἷ*] ‖ *πένθος θεῖκε*[*ν*] | *ἀποφθίμενος*.

Z. 1. 2 □ϟ..E|ΔΑ‖ *Ross*, □ϟ|ΓΕ|ΠΠ‖ *Schillbach*: *M.*; *Ross*: *Ὀλ*[*αϝ*]*εί*|*δαι*: *Keil* und *Meineke*: *Ὀ*[*ϊκλ*]*εί*|*δαι*. — 2. 3 .|ΠΕ⊞ΕΚΕ *Ross*, .|.E⊞EK⊞ *Schillbach*: *Ross*; *Kaibel*: [*ἀν*]*έθηκε*, „falso scripserunt [*ἐ*]*πέθηκε*, quod verbum nudum dativum trahit", aber *μνᾶμ' ἐπ' Ὀϝιλείδαι* „ein Mal zu Ehren des Verstorbenen" gehört zusammen, und bei *ἐπέθεικε* ist *ἐπὶ τὸν τύμβον* hinzuzudenken. — 3. 4 ⊞AΛ□ϛ.|TI *Ross*, ⊞ΠΛ□C|TI *Schillbach*: *Ross*. — 4 □ϛ□ϟ□ϛ□ϛ *Ross*, □ϛ.ϟ□ϛ□ϛ *Schillbach*: *Keil*, „nicht ohne Bedenken", schlägt auch *ὃς* [*φ*]*ίλος ὤ*[*ν*] vor; das Richtige ist wol noch nicht gefunden. — 5 ergänzt *Ross*.

766 In derselben Kirche. Nach *Ross*' Tagebuch und einer Copie *Schillbachs K.*² 535. Vgl. IGA. 292.

Δάμασσις.

DANAΣΣIΣ *Ross*, ΓAMAΣΣIΣ *Schillbach*; vgl. *Δάμασσις* auf einer Inschrift von Orchomenos n. 465.

---

767 [1] „At Eremókastro, at the church of St. Kharálambo (*Χαραλάμπης*), in a wall, outside" *Lk.* II, 484, t. XVII, 79, vorher im Mus. crit. II, 577 n. 11; nach *Leake* CIG. 1640; *Lb.* 419; IGA. 203. — BB. VI, 7; *La.* 213.

Ἔφιππος.

---

768 [7] In Erimokastro, in der Kirche des heil. Charalampes nach *Pittakis*, des heil. Demetrios nach *Schillbach. R.* 330; nach *Ross*' Copie *K.* LIII*e*; *Lb.* 426; *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2429; nach *Schillbach's* Copie *K.*² 515; aus *Ross*' Tagebuch IGA. 276. — BB. VI, 8; *La.* 225; *Cauer* Del.² 332, 8.

Μενέθοινος.

---

769 [43] In derselben Kirche. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2430, darnach *K.*² 599; *Foucart* Bull. de corr. III, 133. — BB. VI, 18; *La.* 233.

Φοιδοκίδας.

Aus dem älteren Alphabete stammen die Charaktere Φ = *φ* und Θ = *o* (an erster Stelle).

---

770 [13] In Erimokastro bei der Kirche, auf einem Hermenfragment. *Decharme* p. 44 n. 27; *Kaibel* Hermes VIII, 418 n. 10, darnach IGA. 262. — BB. VI, 9; *La.* 219; *Cauer* Del.² 336.

Κορρινάδα[ς] | *ἀνέθεικε* | *τοῖ Ηερμᾶ*[*ι*].

Decharme: 1 ORRIMA▷A, 2 ANEΘEK, 3 TO.HERMA. — *Kaibel*: 2 ANE ΘEKE/ *ἀνέθεικε*[*ν*]; aber *ν ἐφελκυστικόν* findet sich auf keiner in Prosa abgefassten Inschrift böotischen Dialekts.

---

771 [18] In Erimokastro, in einem Privathause. *Haussoullier* Bull. de corr. III, 382 n. 26, darnach IGA. 250. — BB. VI, 10; *La.* 230; *Cauer* Del.² 332, 4.

Γειαρινώ.

---

772 [19] In Erimokastro, im Museum (n. 6 des Katalogs von *Koromantzos*); Fragment einer Herme von weifsem Marmor, aus einer nahe dem Musenhain gelegenen Kirche des Dorfes Palaeopanagia stammend. *Haussoullier* a. O. n. 27, darnach IGA. 274. — BB. VI, 10; *La.* 231.

Μναμοσύνας.

773 [19[b]] In Erimokastro, als Treppenstufe dienende Kalksteinplatte am Hause des *Νικόλαος Χατζῆς*. *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 129 f. n. 18; nach dessen Abdruck IGA. 204; in Umschrift *Foucart* Bull. de corr. III, 137. — *La.* 219[d] = 232; *Cauer* Del.[2] 332, $_2$.

Ἐπὶ Λιβύσσαι.

Ἐπὶ Κιβύσσαι Foucart.

---

774 [16] Im Museum von Athen, Relief, zwei nach rechts schreitende nackte Männer darstellend, aus Erimokastro. *Kaibel* Hermes VIII, 417 f.; nach *Stamatakis'* Copie und Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 110; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 19 ff.; *Körte* Mitth. d. Inst. III, 311, t. XV; *Kaibel* Epigr. 485; mit Benutzung eines Gypsabgusses des Berliner Museums IGA. 145. — BB. VI, 9 f.; *La.* 218; *Cauer* Del.[2] 332, $_1$.

Μνᾶμ' ἐπὶ Γάθωνι κἀριστοκράτει.

---

775 [17] In Erimokastro, in der Wand eines Privathauses eingemauert. *Kaibel* Hermes VIII, 418 n. 11, darnach IGA. 273. — BB. VI, 10; *La.* 220; *Cauer* Del.[2] 332, $_7$.

Χερσίδαμος.

---

776 [6] „Thespiis." (In Erimokastro?) Nach *Ross'* Copie *K.* LIII[a]; *Lb.* 427; mit Benutzung von *Ross'* Tagebuch IGA. 282. — BB. VI, 8; *La.* 221; *Cauer* Del.[2] 332, $_{11}$.

Πειθώνδας.

---

777 Fragment, in Thespiä (Erimokastro?) 1834 von *Pittakis* gefunden. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2442, darnach IGA. 251. — *La.* 234.

ΡΟΝ.

---

778 [8] An der Strafse, die vom Dorfe Palaeopanagia nach dem Musenhain führt, in die Kapelle des heil. Johannes eingemauert. Nach *Ross'* Copie *K.* LXII[a]; nach *Ulrich's* Copie Ann. dell' inst. arch. XX (1848), p. 25 in Umschrift; *Lb.* 425; nach *Ross'* Tagebuch IGA. 275. — BB. VI, 8; *La.* 226.

Δαμόφιλος.

Δαμοφιλ Ulrichs.

---

779 [11] In einem Tale bei Thespiä, in einen Brunnen eingemauert. *R.* 329, darnach *K.* LXVII[a], *Lb.* 424 und IGA. 281. — BB. VI, 9; *La.* 227.

Ἀντιφάνεις.

---

780 [14] „Au village de Kaskavéli, sur un marbre provenant de la né-

cropole de Thespies" *Decharme* p. 49 n. 40, darnach IGA. 278. — BB. VI, 9; *La.* 228.

Ἀπολλόδωρος.

---

781 [15] Ebd. *Decharme* a. O. n. 41, darnach IGA. 279. — BB. VI, 9; *La.* 229; *Cauer* Del.² 332, 9.

ΦΕΙΣΤΑ.

Dicht vor Φ befindet sich nach *Decharme's* Angabe die erhaltene Kante des Steins, so dass kein Buchstabe am Anfange verloren gegangen sein kann. Ich denke an den mehrfach bezeugten Frauennamen *Φ[ι]λίστα*; *Röhl* vermutet *Φε[ρ]ίστα*.

---

782 Aus demselben Dorfe in den Hof der Kirche des heil Elias gebracht. *R.* 326; nach *Ross'* Copie *K.* LIII/ (*K.*² 592); *Lb.* 418; nach *Ross'* Tagebuch IGA. 277. — *La.* 222.

Προκλ[ί]εις.

ΠΡΟΚΛΙΕΣ *Rangabé* und *Ross*: *Keil.*

---

783 [9] Desgl. *R.* 327, darnach IGA. 280; nach *Ross'* Copie *K.* LXII/; *Lb.* 421. — BB. VI, 8; *La.* 223; *Cauer* Del.² 332, 10.

[Λ]εξίας.

ΚΕΞΙΑΣ *Ross*, ΓΕΞΙΑΣ *R.*: *M.*; wahrscheinlich ist das Lambda ähnlich geformt wie in n. 773, wo es von *Foucart* für Kappa gelesen wurde.

---

784 [2] „At Tatezá, in the church" *Lk.* II, 501, t. XIX, 86, vorher Mus. crit. II, 577 n. 14; nach *Leake* CIG. 1644 (vgl. *K.* 177), *Lb.* 420 und IGA. 207. — BB. VI, 7; *La.* 215

Λευ[κ]ίνας.

Ergänzt von *Boeckh.*

---

785 [5] Ebd. *Lk* II, 501, t. XIX, 85, vorher Mus. crit. II, 577 n. 13; nach *Leake* CIG. 1650 (vgl. *K.* 178), *Lb.* 417 und IGA. 208. — BB. VI, 8; *La.* 214.

Δῖνος.

....ΔΙΝΟΣ *Lk.*; ich glaube nicht, dass Buchstaben am Anfange weggefallen sind, vgl. Kurznamen wie *Δεινίας*, *Δείνων*, *Δεῖνις*, *Δεινώ* u. a.

---

786 In demselben Dorfe Tateza von *Lolling* abgeschrieben, darnach IGA. 252. — *La.* 235.

ΡΙΔ

Links ist, wie es scheint, der Stein gebrochen, rechts sind die folgenden Buchstaben unkenntlich geworden.

787 Im Erimoklisi der *Ἀ. Τριάδα*, südlich von Tateza, Grabstein mit dem Rest einer alten Inschrift, später, in römischer Zeit, umgekehrt wieder benutzt, mit Relief und andrer Inschrift versehen. *Körte* Mitth. d. Inst. III, 367 n. 113, darnach IGA. 209[a] Add.

- - ύσσει Α - -

VSSEA.

---

788 [4] Im Dorfe Xeronomi, zwischen Thespiä und Thisba, von Thisba ungefähr 9 Kilom. östlich, in eine verfallene Kirche eingemauert. *Lk.* II, 501 f., t. XIX, 90, vorher im Mus. crit. II, 578 n. 17. Nach *Leake Rose* Inscr. Gr. vet. t. XIII, 2 n. 6, CIG. 1649, *Lb.* 443, und, mit Benutzung einer Abschrift *Lolling's*, IGA. 209. — BB. VI, 8; *La.* 216; *Cauer* Del.[2] 332, $_3$.

Φράσσει.

Die letzten zwei Buchstaben sind nach *Lolling* jetzt nicht mehr erkenntlich.

---

789 [3] Ebd. *Lk.* II, 501 f., t XIX, 89, vorher im Mus. crit. II, 577 n. 16. Nach *Leake Rose* Inscr. Gr. vet. XIII, 2 n. 4, CIG. 1646, *Lb.* 423. Die Identität von *R.* 2040 mit dieser Inschrift erkannte *K.*[2] 646. Nach *Lolling's* Copie IGA. 283. — BB. VI, 7; *La.* 217.

Νικόμαχος.

ΚΟΜΑΨΟΣ *R.*

---

790 In demselben Dorfe, auf einer Brücke. Nach *Lolling's* Copie IGA. 210. — *La.* 219[b].

Χε[κ]ράτεις.

ΨΕΙΡΑΤΕΣ: *M.*; durch Aphäresis aus *Ἐχεκράτεις* entstanden; *Röhl* [*Ἐ*]*χε*[*κ*]*ράτ*[*η*]*ς*.

---

791 Ebd. Nach *Lolling's* Copie IGA. 253. — *La.* 219[e]; *Cauer* Del.[2] 332, $_5$.

Ἐπ' Ἀντιφίλοι.

---

792 „Thespiis. Descripsi anno 1859" *Lenormant* Rh. Mus. 1866, p. 400 n. 272, darnach IGA. 147. — *La.* 219 *f.*

Θεοδέκτας.

---

793 Kleiner Kantharos des Berliner Museums, aus Thespiä stammend; auf beiden Seiten sind je drei Männer gemalt, die Inschrift der einen Seite ist sorgfältig ausgekratzt, die der anderen erhalten. IGA. 206[a]. — *La.* 219[a]; *Cauer* Del.[2] 334.

Κλέιεργος Καλόκει.

Καλόκει ist meiner Ansicht nach der Dativ des Kurznamens *Καλόκεις*; die Gemination ist, wie häufig, unterblieben. Zu *Κλέιεργος* vgl. Griech. Dial. I, 244.

---

794 „Petit alabastron, trouvé, à ce qu'il paraît, à Thespies en Béotie et conservé aujourd'hui au Musée Britannique" *De Witte* Bull. de corr. II, 550 f., darnach IGA. 206. — *La.* 219[c]; *Cauer* Del.[2] 333.

Γαμείδεις ἐπόεισε.

Γαμείδεις ist aus *Ἀγαμείδεις* verkürzt. – Den Namen desselben Töpfers — von dem es dahingestellt bleiben muss, ob er ein Böoter war — vgl. auf einer Vase aus Tanagra n. 925.

---

795 Aus mehreren Scherben zusammengekittete Vase im Museum zu Athen, aus Thespiä stammend. *Mylonas* Bull. de corr. II, 540, darnach IGA. 205. — *La.* 219[g].

Διωνύσιος Ἁ[ρπ]αλίων[ι].

Ergänzt von *Röhl*; „man kann auch *Ἁ[σφ]αλίων[ι]* ergänzen" *Fick* Gött. gel. Anz. 1883, p. 122.

---

796 Kleiner Kantharos im Berliner Museum. IGA. 251[a]. — *La.* 236.

ΠΥΓοΝ.

„Titulus est integer" *Röhl.* — Vielleicht *Πύ[ρ]ο[ς]*?

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

797 [Thisba 3] Im Dorfe Xeronomi zwischen Thespiä und Thisba, Basis von dunklem Marmor, 0,30 h., 0,66 br., 0,53 d., auf der Oberfläche ein viereckiges Loch, 0,32 l., 0,28 br., 0,07 t. Nach einem von *Stamatakis* gefertigten Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 378. Darnach und nach einer Copie *Lolling's* IGA. 284. — *Kaibel* Epigr. Gr., praef. 757[a]; BB. VI, 46; *La.* 193.

[E]ὐχὰν ἐκκτελέσαντι Διωνύσοι | Νεομείδεις
ἔργων ἀντ' ἀγαθῶν μνᾶμ' ἀνέθεικε τόδε.

Aus dem neuern Alphabet stammt Χ (d. i. X) = *χ* im ersten Worte.

Z. 1 ergänzt *Kumanudis.* — Mit der von *Kumanudis* bezeugten Schreibung *ἐκκτελέσαντι* (*Lolling*: *ἐκτελέσαντι*) vergleicht *Blass* Miscellanea epigraphica p. 6 (Satura philologa p. 122) *ἐκκ τῶν* CIA. II, 314, 40 und *Ἔκκτωρ* auf einer korinthischen Vase bei *Wachsmuth* Rhein. Mus. XVIII, 580.

---

798 [21] Im Museum von Erimokastro, Katalog n. 47, weifslicher Stein, in zwei Stücke gebrochen, in der Höhe vollständig. *Haussoullier* Bull. de corr. III, 382 n. 28. — BB. VI, 11; *La.* 237; *Cauer* Del.[2] 338.

- - ικω ἄρχοντος ἐν Ὀγχειστοῖ, | [ἐπὶ] π[ό]λιος δὲ Κλεεσθένεος τοιὶ | [ἐς νε]ωτέρων ἐν τὼς ὁπλίτας | [κὴ] ἐν τὼς ἱππότας· Ἐπιγένεις Ελ- - ‖ - -ων Λαμεδόντιος, Φίλων Φ- - | - - οφάνεις Σωτ[εί]ριος, Κεβρῖνος - - | - - ων Ἀντιγένειος, Ἱσ[μεινι] - - | - - Δ. δας Λυσιμ[άχιος], - - - - | - - ΙΝδεις Εὐχ- - - - ‖ - - -οίων Ε - - - -

Der gedehnte e-Laut ist noch in der Weise des älteren Alphabets durch Ε bezeichnet. — 2, 4 ergänzt *Haussoullier*. — Z. 3 ergänzt *M.* in BB., *Haussoullier* [τῶν νε]ωτέρων? — τοίδε ἐξ ἐφήβων ohne hinzugefügtes Verbum ist die gewöhnliche Formel in den Rekrutenlisten von Aegosthenä, vgl. *Lb.* 3, 6, 8—11. — 6 ΣΩΤΗΡΙΟΣ: *M.* in BB. — 7, 8 ergänzt *M.*

---

c) Jüngeres Alphabet.

799 [24ᵈ] Auf der Baustelle der jetzt zerstörten Kirche Ἁ. Τριάδα, am Fuſs des Helikon, Basis von weiſsem Marmor, rechts gebrochen, 0,34 h., 0,78 l., 1,07 d. *Jules Martha* Bull. de corr. III, 444. — *La.* 238ᵃ; *Cauer* Del.² 337.

Λουσὶς Πεδαγενεία τὸν ἀδελ[φιὸν] | Ἱππόκριτον τοῖς θεοῖ[ς]. | Σῶσις ἐπόησε.

Einen bei Palaeopanagia unweit Kakosi gefundenen Grabstein mit ΠΙΔΑΓΕΝΗΣ (Π[ε]δαγένης?) führt *K.*² 600 aus *Ross'* Tagebuch an.

---

800 [24] Schwarzer Stein an der Tür der Kirche von Vaïa, einem zwischen Erimokastro und Theben gelegenen Dorfe. *Stephani* Reise u. s. w., p. 74 n. 56, darnach *K.* XXIII; *R.* 892; *Lb.* 403. — *Keil* Philol. XXIII, 231; *Lüders* Die dionysischen Künstler, p. 162 n. 33; BB. VI, 13; *La.* 243; *Cauer* Del² 339.

Ὅρος τᾶς | γᾶς τᾶς [ἱα]|ρᾶς τῶν σ[υν]|θυτάων τᾶμ ‖ Μωσάων Εἰ|σιοδείων.

Z. 1 ΤΑΣ *Stephani*, *Lb.*, ΓΑΣ *R.* — 2, 3 ergänzt *Keil.* — 4—6 hat *R.* vollständig.

---

801 [25] Am Hause des Papas Νικόλαος zu Erimokastro, mit kleinen Buchstaben eingegraben. Nach *Schillbach's* Copie *K.*² 519 ff. *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 125 zu n. 14 nennt nach Prüfung des Steins *Schillbach's* Copie „revisionsbedürftig." — BB. VI, 14; *La.* 239.

[Π]ουθί[ων] Λαμεῆος· ΓΕ - - - - . | Πουθίων Λαμεῆος· ΓΕ ⊳ ⊳ ϟϟ . [ἔγγ]υος Λι - - . | Εὔθοινος Θεοδότω· ΓΕϟϟϟϟ. ἔγγυος ΝΝ - - - . | Τιμόδαμος Εὐοίνω· ΓΕϟ ⊳. ἔγγυος Μεννα- - . ‖ τὰν ἄμπελον ΡΕΓΚΙΑ⁝. Φιλογίτονος· ⊳ ⊳ ϟ . [τ]|ρισκηδε-

κάτας ΕΦΟ - ΑΓΟϜΕΣ - *Μνασίων Φυλ* - -. | *Ὀνατορίδας Ὀνατορίδαο·* ΓΕ|ᐅ ᐅ. *ἔγγυος Κ* - - - -. | *Θείραρχος Κάναο·* ΓΕ ᐅ ϛϛ. *ἔγγυος Νικέα*[*ς* - -. | *Θ*]*είραρχος Κάναο·* ᐅ ᐅ ϛϛ. *ἔγγυος Εὐδα*[*μ* - -. || *Θεί*]*ραρχος Κάναο·* ΓΕᐅ ᐅ ϛϛ. *ἐγγυος Νεικέ*[*ας* - -. | *Θείρα*]*ρχος Κάναο·* ΓΕᐅ. *ἔγγυος Εὐδαμ* - -. | - - - - - ΑΙΔΥ *Φιλωνίδας Ι* - - - | - - - - - - - - ΟΣΘ - - -

Die Ergänzungen sind von *Keil*. — 4 Da *Schillbach* in seinen Copien öfters Buchstaben weggelassen hat, so ist die bereits von *Keil* ausgesprochene Vermutung, es sei *Εὐ*[*θ*]*οίνω* statt des nur hier vorkommenden *Εὐοίνω* zu schreiben, nahe liegend. — 5 Vielleicht [*Τ*]*ε*[*ρψ*]*ίας*? — 6 ΕΦΟ - ΑΓΟϜΕΣ - Abbreviaturen, vermutungsweise die zweite von *Keil* zu *ἀπὸ*, *ϝεσ*(*πέρας*), die erste von *M.* in BB. zu *ἐφ' ὁ*(*δῶ*) ergänzt.

Die angeführten Personen haben wahrscheinlich Stücke eines Tempellandes in Pacht; die Zahlzeichen geben die Pachtsummen jedenfalls in Drachmen an, ΓΕ = 50, ᐅ = 10, ϛ = 1, ᐅ = ½ Drachme. Die Zahlzeichen sind wie die Abbreviatur ΑΓΟϜΕΣ durch kleine Striche von den anstofsenden Wörtern getrennt, auch zwischen *Θείραρχος* und *Κάναο* in Z. 8–11 sowie vor *Φιλωνίδας* in Z. 12 findet sich ein solcher Trennungsstrich.

---

802 [23] In demselben Hause auf einem Steine der westlichen Mauer. Nach *Schillbach's* Copie *K*² 515 ff.; *Decharme* p. 37 n. 25. — BB. VI, 12 f.; *La.* 240.

[*Θ*]*εό*[*ς· ἐ*]*πὶ ἀ*[*ρχ*]*οντος* - - - | [*Μ*]*νασιγ*[*εν*] - - - - *δώρω* - - - | - - - - - - - - - - - | - - - - - - - - - - - || [*π*]*αν*[*τὶ*] *ἔμβασιν* [*ἐ*]*ν τῶ Ἡρακλεῖ*[*ο*]*ς. Τῶ ἱαρῶ τ* - - - | *ἐν τοῖ Δαματρ*[*ί*]*οι μεινὶ ἑκά*[*σ*]*στω ἐνιαυτῶ* - - - |*ον δυοῖν, ὥστινάς κα ἁ ἀρχὰ δοκιμάδδει* - - - | *κὴ τῶμ προσστατάων ὀβελὸν ὑπὲρ ἑκ*[*άστω*] - - - | *δραχμάν· ἢ δέ κά τις ἐμβὰς τὼς προστά*[*τας*] - - - || *χρειέας καθιστάει, ἐσ* - - - [*τ*]*ᾶς ἐμβάσι*[*ος* - - - *τὸν ἐμβ*|*ά*]*ντα ἐν τὸ λεύκωμα ἐ*[*γγρ*]*άψι* [*ἁ*] *ἀρχὰ ἐφ' ε* - - - *ἢ δέ κα* - | *βάλλει τὰν ἔμβασιν ἐν τοῖ γεγραμμένοι* [*μεινὶ*] - - - | *τὰν ἔμβασιν, κὴ αὐτὸν κὴ τὼς προστάτας* - - | - - - *εὕρει* - - - - *ἐμβάντα ἐν τὸ* [*ἱαρὸν*] - - - || - - *ἐφ' εἰμιολίοι δεκάταν* - - - - - | - - *Βοιωτῶν φερέμεν εἰ ἐπὶ πόλιος, κὴ ο* - - - | - - *οὔτε πὸτ τὰν ἀρχὰν* - - - - - | *γεγραμμένα· ἁ δ' ἔμβασις* - - - - - | - - [*τ*]*ὸν ἄρχ*[*οντα*] - - - - -

Es erscheint bei der grofsen Verschiedenheit der Copien zweckmäfsig beide vollständig zu wiederholen.

1 *Dech.* . ΕΟ . . . ΓΙΑ . . ΟΝΤΟΣ . . . . . .
Sch. ΕΟ . . . . . .
2 *Dech.* . ΝΑΣΙΓ . . . . . ΔΩΡΩ . . . . . .
Sch. . . ΙΑΣ . . . . . ΟΔΩΡΩΙ . . . . . .
3 *Dech.* ΕΝΤΟΙΣ . . . ΙΤΟ . . . . . ΟΝΤΟΥΤ Ο ΝΙΗ . . .
Sch. . .ΟΙΣ . . . . . ΤΟΝΥΙΟΝΚΗΤΟΝ
4 *Dech.* ΝΤΙΧΟΣΣΤ . . . . ΣΑΘΑ . . . . . ΟΕ . . . . . .
Sch. . ΝΤΙΧΟΣ . . . . . ΟΗ . . . . . .
5 *Dech.* . ΑΝΙΤΟΕΜΒΑΣΙΑ . . ΝΤΩΗΡΑΚΛΕΙΩΣΤΩΙΑΡΩΤ
Sch. ΑΝ Η Ρ ΕΜΒΑΣΙΝ Τ Ω Η Ρ Α Κ Λ Ε ΙΩΣΤΩΙΑ Ι Ω . .
6 *Dech.* ΕΝΤΟΙΔΑΜΑΤΡΟΙΜΕΙΝΙΕΚΑ . ΣΤΩΕΝΙΑΥΤΩ . .
Sch. ΕΝΤΟΙΔΑΜΑΤΡΟΙΜΕΙΝΙΕ . . ΣΤΩΕΝΙΑΥΤΩ Ι
7 *Dech.* ΟΝΔΥΟΙΝΩΣΤΙΝΑΣΚΑΑΑΡΧΑΔΟΚΙΜΑΔΔΕΙΚ .
Sch. ΟΝΔΥΟΙΝΩΣΤΙΝΑΣΚΑΛΡΧΟΚ Ι Μ Α Δ Δ ΕΙΚ
8 *Dech.* ΚΗΤΩΜΓΡΟΣΣΤΑΤΑΩΝΟΒΕΛΟΝΥΓΕΡΕΚ . . . . . .
Sch. ΚΗΤΩΜΤΓΡΟΣΣΤΑΤΑΩΝΟΒΕΛΟΝΥΤΤΕΡΕΚ
9 *Dech.* ΔΡΑΧΜΑΝΗΔΕΚΑΤΙΣΕΜΒΑΣΤΩΣΓΡΟΣΤΑ . . . . .
Sch. . ΡΑΧΜΑΝΗΔΕΚΑ[illegible]ΣΕΤΤΡΟΣΤΩΣΤΤΓΟΣΤΑ
10 *Dech.* ΧΡΕΙΕΑΣΚΑΘΙΣΤΑΕΙΕΣ . . . . . ΧΑΣΕΜΒΑΣΙΑ . . . .
Sch. ΧΡΕΙΕΑΣΚΑΘΙΣΤΑΕΙΕ . . Μ . . ΟΧΑΣΕΜΒΑΣΙΑ
11 *Dech.* . ΤΑΕΝΤΟΛΕΥΚΩΜΑΕ . . . . ΑΨΙ . ΑΡΧΑΕΦ . . . . . .
Sch. . ΝΤΑΕΝΤΟΛΕΥΚΩΜΑΕ . . . . ΨΙ . . ΑΡΧΑΕΦΕ
12 *Dech.* ΒΑΛΛΕΙΤΑΝΕΜΒΑΣΙΝΕΝΤΟΙΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟ . . . .
Sch. ΒΑΛΛΕΙΤΑΝΕΜΒΑΣΙΝΕΝΤΩΙΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΙ
13 *Dech.* ΤΑΝΕΜΒΑΣΙΝΚΗΑΥΤΟΝΚΗΤΩΣΓΡΟΣΤ . . . . . .
Sch. ΤΑΝΕΜΒΑΣΙΝΚΗΑΥΤΟΝΚΗΤΩΣΤΤΡΟΣΤΑΤΑΣ
14 *Dech.* ΚΑ . . ΝΕΥΡΕΙΤΟΜΓΡΟΤ . ΝΕΜΒΑΝΤΑΕΝΤΟ . . . . .
Sch. ΚΑΜΟΝΕΥΡΕΙ ι ΟΜ . . . . . ΒΑΝΤΑΕΝΤΟ
15 *Dech.* ΓΑΣΕΦΕΙΜΙΟΛΙΟΙΔΕΚΑΤΑΝ . . Σ . . ΟΙΤΟ . . . . . .
Sch. ΓΑΣΕΦΕΙΜΙΟΛΙΟΙΔΕΙ.....ΤΑΝΑΕΙ...ΙΣ Ο Ν ΟΙΤΟΝ
16 *Dech.* ΔΕΙΝΙΒΟΙΩΤΩΝΦΕΡΕΜΕΝΕΙΕ ΓΙΓ ΟΛΙΟΣΚΗΟ . . .
Sch. Δ Ε Ι Β Ο Ι ΩΤΩΝΦΕΡΕΜΕΝΕΙΕΤΤ . ΠΟΛΙΟΣ Ι . ΙΙΟ . . . . .
17 *Dech.* . . . ΟΥΤΕΓΟΤΤΑΝΑΡΧΑΝ . Α . . . . . .
Sch. ΛΙΝΟΥ Ε Π ΟΤΤΑΝΑΡΧΑΝ . . . . . .
18 *Dech.* ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑΑΔΕΜΒΑΣΙΣ . . . . . .
Sch. ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑ Δ ΕΜΒΑΣΙΣ . . . . . .
19 *Dech.* . . . . . ΟΝΑΡΧ . . . . . .
Sch. . . ΟΝΑΡΧ . . . . . .

Z. 1 [Θ]εό[ς] *Keil.* — [ἐ]πὶ ἀ[ρχ]οντος *Decharme.* — 2 *Decharme.* — 5 [π]αν[τὶ] ἔμβασιν [ἐ]ν *M.* in BB. — Ἡρακλεῖ[ο]ς *Keil.* — 6 Δαματρ[ί]οι *Keil.* — ἑκά[σ]στω *Decharme.* — 8, 9 *Keil.* — 10 *M.* — 11 *Keil*, am Schluss ist neben ἐφ' ἑ[κάστω] auch ἐφ' ε[ἰμιολίοι] möglich. — 12, 14 19 *Keil.*

803 [20*b*] Im Museum von Erimokastro, früher an einem Hause des Dorfes, 0,40 h., 0,215 br., 0,12 d.; der Stein ist in zwei Teile gebrochen. *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 125 f. n. 14 (mit Tafel). — *La.* 239*a*.

Der Stein enthält zwei Reihen von Aufzeichnungen (A und B) nah verwanten Inhalts. Die zweite ist mit gröſseren Buchstaben als die erste eingemeiſselt und beginnt etwa in der Mitte des Steinfragments, dessen ganze linke Hälfte von der ersten eingenommen wird.

A. - - - ΙΙ⊂ | - - - *δαο*. | - - - *ίω*. | - - - ⊢ ϟϟϟϟ. *ἔγγ(υος) Θεόδωρος Θεομνάς[τω*. ‖ - - - *Ἀθα]νίαο*. | - - - *ιος Ἀθανίαο*. | - - - *ς Ἀθανίαο*. | - - - *ιτος Γαρτάλω*. | - - - *όδωρος Νικοδάμιος*. ‖ - - - *ρω*· ⊢ ⊢. *ἔγγυ(ος) Ἀρίστιχος Χαρίπ[πω]*. | - - - *νω*. | - - - *νω*. | - - - [*ἔγγυος Εὐ*]*μαρείδας Ἀντιγένεος*. | - - - *ς Ἐπικούδεος*. ‖ - - - *ρω*· ϟϟϟϟ ⊳. *ἔγγυ(ος) Ἀρίστιχος Χαρίπ[πω]*. | - - - *εις Εὐμαρείδαο*. | - - - *εόδωρος Διονυσοδώρω*. | - - - *Ἐχεσθένεος*. | - - - [*Ἀρί*]*σταρχος Μύσσω*. ‖ - - - *εος*. | - - - [*Εὐ*]*μαρείδαο*. | - - - [*Εὐ*]*μαρείδαο*. | - - - [*Εὐμ*]*αρείδαο*. - - - *ν Λεῦκτρα*. | - - - *άσωνος*.

Wahrscheinlich enthielt jede Zeile den Namen eines Pächters, die Pachtsumme in Zahlzeichen ausgedrückt und den Namen eines Bürgen. Unser Marmorfragment hat nur das Ende der Zeilen erhalten. Das Wort *ἔγγυος* ist stets abgekürzt, durch ΕΓΓ oder ΕΓΓΥ, und ebenso wie die Zahlzeichen durch kleine Striche von den anstehenden Wörtern getrennt. — Die Ergänzungen hat bereits *Joh. Schmidt* hinzugefügt.

B. *Κεφάλ[ηον συν*]‖*τομώτ[ατον τᾶς μισθώ*]‖*σιος*· | ΓΕ⊢ ϟ' - -. ‖ *Κεφάλ[ηον*] | *τᾶς ἐμ* - - - | ΠΗΕΓΕ - -. | *Κεφάλ[ηον*] *τᾶς* ⌐ - - - - | ⊢ - -

Z. 1, 2 ergänzt *Joh. Schmidt*, „*κεφάλαιον συντομώτατον* entspricht dem lateinischen summa summarum"; ich habe in der Endung des Substantivs -*ηον* vorgezogen. — 6 *Joh. Schmidt*: *τᾶς ἐμ*[*πάσιος*].

---

804 [20*c*] In demselben Museum. Nach einem von *Μελισσάρης* aus Erimokastro gesandten Papierabdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* IX, 172; *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 126 f. n. 15. — *La.* 239*b*.

Nach *Schmidt*: - - - ΩΡΟΙ · ΠΗΕ ΗΕ ΗΕ Γ ϟϟϟ - - - | - - - Ι · ΠΗΕ ΗΕ ΗΕ Γ ⊢ ϟϟ ⊢ ΤΟΚΗ - - - | - - - *τελευτήω, ὦ ἐλαβον* - - - | ΗΦΕΙΑΙ *ἁ πόλις Ἀθανήων τῶ* Γ - - - ‖ - - - *ας τριάκοντα πέτταρας. Οὗτοι* - - - | - - - *δαμόσιοι. Ἄρχι τόκω οὕτω τῶ ἀργυρίω* - - -

Nach *Kumanudis*: . . . / . . . | . *ω* . . . . *ειε* . . . | . *πε*⊢ . . . . . | . . *τελευτήω ὦ ἐλαβοι* . . | . . *φειαι ἁ πόλις*

5 Ἀθανήων ΓΗ ‖ . . ς τριάκοντα πέτταρας· οὗτοι | δαμόσιοι ἄρχι τόκω οὕτω τῶ ἀργυρ[ίω] . . .

Z. 2 τόκ[οι] oder τόκ[ω]? — 6 Vgl. n. 489, 40: ἄρχι τῶ χρόνω ὁ ἐνιαυτὸς ὁ μετὰ Θύναρχον ἄρχοντα, CIA. I, 283, 14: χρόνος ἄρχει Μεταγειτνιὼν μήν u. s. w.

---

805 [22] In demselben Museum, 5 (*a—e*) aus dem Musenhain stammende und zu einer Musengruppe gehörige Bathren von grauem Marmor; zahlreiche regelmäfsig verteilte runde Löcher befinden sich auf ihrer Oberfläche. Jedes Bathron trägt auf seiner Vorderseite den Namen einer Muse, ein Epigramm des *Onestos* und drei gröfsere zu der über alle Bathren der Gruppe fortlaufenden Weihinschrift gehörige Buchstaben. Die Inschrift *b* publicierte zuerst *Schillbach* Programm des Elisabethgymn. zu Breslau 1862, *b* und *d Decharme* p. 54 f. n. 51. 52, *a—d Kumanudis* Ἀθήναιον VII, 282, *e Jules Martha* Bull. de corr. III, 446 n. 6; vollständiger gab *c Joh. Schmidt* Mitth. d Inst. V, 121, der zugleich auf ein 6. Bathron derselben Gruppe hinwies, das im Museum zu Erimokastro noch der Entzifferung harrt. — *Kaibel* Epigr. 787 (*b*), 788 (*d*); BB. VI, 11; *La.* 238.

a) Ὠρανία.

Α Δ Ε

Ἀστέρας ἠνεύρησα σοφῆι φρενὶ πατρί τ᾽ ἐοικὸς
Οὔνομ᾽ ἔχω· λέγομαι δ᾽ ἡ Διὸς Οὐρανίη.

b) Πολύμν[ια].

Θ Ε Ι

Ἡ Ζηνὸς Διὶ τόνδε Πολύμνια νέκταρος ἀτμὸν
Πέμπω, τὴν ὁσίην πατρὶ τίνουσα χάριν.
Ὀνέσ[του].

c) Θαλήα.

Σ Γ Ι

Θάλλι ἐπ᾽ ἰρήνης σοφίης καλά τοι γαῖ᾽ ἅπασα,
Ἰρήνηι λοιβὰς τάσδε, Θάλεια, χέω.
[Ὀν]έστου.

d) Τερψιχόρα.

Ε Ε Σ

Κισσὸς Τερψιχόρηι, Βρομίωι δ᾽ ἔπρεψεν ὁ λωτός·

Τῆι μὲν ἓν᾽ ἔνθεος ἦι, τῶι δ᾽ἵνα τερπνότερος.
᾽Ονέστου.

e) - - - - - - - -

Ω N Ι

- - - - - - - *χάρις αις ἐνορῶσα*
- - - - - - *δέδορκα καλά.*

Die Weihinschrift hat darnach *Martha* mit grofser Wahrscheinlichkeit so hergestellt: [Τ] - ΑΔΕ - ΘΕΙ - ΣΠΙ - ΕΕΣ - [ΑΝΕ - ΘΙΑ - ΝΑΠ - ΟΛΛ] - ΩΝΙ. Sie war ebenso wie die Namen der Musen in böotischem Dialekte abgefasst, während die Epigramme und der Name des Dichters in ionischem Dialekte geschrieben sind. ΘΕΙΣΠΙΕΕΣ ist *Θεισπιεῖς* zu umschreiben; *θάλλι* und *ἰρήνη* im 3. Epigramm zeigen Eigentümlichkeiten der böotischen Schreibung, die wol durch den böotischen Steinmetzen in das Epigramm gebracht worden sind.

---

806 Im Museum von Athen, früher in eine Brücke bei dem Orte Katzikaveli eingemauert. *Kumanudis Φιλίστωρ* III, 457 n. 3 (in Minuskeln), darnach *Keil* Philologus 2. Supplbd. 1863, p. 587. — *La.* 245.

Εὐορμίδ[α]ο ἄρχοντ[ος] ἔδοξε τῦ δάμυ | πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πό|λιος Θεισπιείων Διοκλεῖν Διοφάνε|[ος] Τα-
5 ραντῖνον κὴ αὐτὸν κὴ ἐκγό||[νω]ς, κὴ εἶμεν αὐτοῖ γᾶς κὴ | ϝυ-
κίας ἔππασιν κὴ ϝισοτέ|λιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλλίαν | κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ | πολέμω κὴ ἰράνας ἐώσας
10 κὴ τὰ ἄλ||λα πάντα καθάπερ κὴ τῦς ἄλλυς | προξένυς κὴ εὐ-
εργέτης.

---

807 [27] Im Museum von Erimokastro, Katalog n. 62, aus einer verfallenen Kirche oberhalb von Palaeopanagia stammend. *Kumanudis Ἀθήναιον* VII, 286 n. 6 (in Minuskeln). — BB. VI, 14 f.; *La.* 246.

[Ἐπὶ Φ]αείνω ἄρχοντος τῶ πέμπτω μεινὸς Πανάμω Ἀντίσων Ἀριστον[ίκ]ω | [ἔλ]εξε, δεδόχθη τῦ δάμυ πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος | [Θ]εισπιείων Εὔβωλον Εὐβώλω Θετταλὸν κὴ αὐτὸν κὴ ἐκγόνως | [κὴ] εἶμεν αὐτῦ γᾶς κὴ ϝυ-
5 κίας ἔππασιν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλλίαν || [κὴ κ]ατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας ἐώσας κὴ τὰ λυπὰ | [πά]ντα καθάπερ τῦς ἄλλυς προξένυς κὴ εὐεργέτης.

Die Ergänzungen hat bereits *Kumanudis* hinzugefügt. Den Namen des Archonten schreibt er [Φ]α?*είνω*.

---

808 [28] In demselben Museum, Katalog n. 114. *Kumanudis Ἀθήναιον*

VII, 287 n. 7. — BB. VI, 15; *La.* 247; *Cauer* Del.² 342.

Ἐπὶ Μαχάνω ἄρχοντος | μεινὸς Πανάμω Τορτέας Φαεί-
ν[ω] | ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ | πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν
5 *|| τᾶς πόλιος Θεισπιέων Λεόντιον | Κρινίαο Φουσκεῖα κὴ*
αὐτὸν κὴ ἐκ|γόνως κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυ|κίας ἔππασιν
10 *κὴ ἀσφάλιαν κὴ | ἀσουλίαν κὴ κατὰ γᾶν κὴ κα||τὰ θάλατταν*
κὴ πολέμω κὴ | ἰράνας ἐώσας κὴ τὰ λυπὰ | πάντα καθάπερ
κὴ τῦς ἄ[λ]|λυς προξένυς κὴ εὐεργέ[της].

---

809 [29] In der Kapelle der *Ἁ. Τριάδα* bei Askra. Copie von *Ulrichs* Ann. dell' inst. XX (1848), p. 55 n. XI, wiederholt bei *Ulrichs* Reisen u. Forschungen II, 96 Anm. 56. — *K.*² 537 f.; BB. VI, 15; *La.* 248.

- - - [δεδόχθη τῦ δάμ]υ πρόξενον εἶμεν | [κὴ εὐεργέτ]αν τᾶς
πόλιος Θεισπιεί|[ων - - -] Κορίνθιον κὴ αὐτὸν | [κὴ] ἐγγό-
ν[ω]ς - - - Lücke von mehreren Zeilen *- - - | [πά]ντα καθὰ*
κὴ τῦς ἄλλυς προξένυς | [κὴ ε]ὐεργέτης.

---

810 [31] Zu Erimokastro, Stein in der Mauer einer Oelpresse. Nach *Schillbach's* Copie *K.*² 531. — BB. VI, 16; *La.* 249.

- - - [Ἀρι]στομένεος | - - - κὴ Ἀριστομένεις | - - - τὸν
5 *πατέρα | - - - [τ]ῦς θεῦς. || - - - ἐποίησεν.*

Der Name des durch die Statue Geehrten kann nicht in der ersten Zeile gestanden haben, da zwischen dem Namen und der Apposition (*τὸν πατέρα*) des Geehrten nicht die Namen der Weihenden (Z. 2) stehen dürfen. Möglich wäre die folgende Fassung: [*ὁ δεῖνα Ἀρισ*]*τομένεος* | [*τὸν ἀδελφιὸν*], *κὴ Ἀριστομένεις* | [*τοῦ δεῖνος*] *τὸν πατέρα* | [*ἀνέθιαν τ*]*ῦς θεῦς.* Durch die beiden patronymen Genetive war zugleich der Name des Geehrten deutlich angegeben; möglich auch, dass dieser Name an Stelle des eingesetzten *ἀνέθιαν* stand. — Der Künstler der Statue stammte nicht aus Böotien.

---

811 [32] Zu Erimokastro, in der Mauer eines kleinen Hauses ostwärts vom Hause des Papas. Nach *Schillbach's* Copie *K.*² 521. — BB. VI, 16; *La.* 241; *Cauer* Del.² 340.

Θεός. | Τύχα ἀγαθά. Πασιβοίω ἄρχ[ον|τ]ϙ[ς] Εὔτυχος
5 *Καλλικράτεος | [ἀφί]ε[ι]τι ἐλευθέρως Ἀγίαν, Ὀν[άσι]||ειον,*
Ἀ[γ]είσιππον, Σέλευκον [Σ]ύρ[ως | κὴ Β]ουκατίαν Σύραν·
εἶμεν δὲ [αὐ]||τοῖς πανελευθερίαν παρα[μει]|νάντεσι εὐνόως,
10 *ἀνε[γ]κλείτο[ις] | γινο[μ]ένοις, Εὐτύχο[ι], ἃς [κ]α [ζώ]||ει. [Ἢ]*
δέ [τί] κα πάθει Εὔτυχος, πα[ρα|κα]τατίθεται οὗτα τὰ σώ-

μ[ατα] | ἐναντία τῶ Ἀσκλαπιῶ παρὰ | Ἐπίτιμον Σαμίχω κὴ
15 *Σάμιχον | [κὴ] Καλλικράτ[ει]ν Ἐπιτίμ[ω]· οὕτ[ως ‖ δ]ὲ προ-*
στατεῖμεν αὐτῶν κὴ [ἐπί]|μέλεσθαι [ὅ]πως βέβ[ηος] ἴ[ει]
αὐ[το]|ῖς ἁ ἐλευθερία, καθὰ Εὔτυχος [δι|έ]θει ἐν τὸν ἅπαντα
20 *χρόνον. Ἐπὶ | δέ κα τελευτάσει Εὔτυχος, ἀπ[ο]‖καρυξάτω*
ἐπὶ τῶ μνάματος | Ἐπίτιμος κὴ Σάμιχος κὴ Καλλι|κράτ[ει]ς
ἐλευθερ[ω]θέν[τ]α τὰ σώ|[μ]ατα ἀφιέντα Εὔτυχον κατ[ὰ τ]|ὰν
25 *στάλαν τὰν ἐν Ἀσκλαπ[ιεί]‖ει. Γίστορες Μνασιγένε[ι]ς Θε-*
δώ[ρω], | Θέδωρος Μνασιγένεος, | Δαμάτριος Δάμωνος,
Κλειτ[ί]|δας Σαμίχω.

Die Aenderungen und Ergänzungen, zu denen nichts anderes bemerkt ist, sind von *Keil*. — Z. 2. 3 \PX|ΥΟΞ. — 4 ..ΝΕΤΙ. — 5 ΑΠΕΙΣΙΓΓ ΟΝ. — 5. 6 ΕΥΡ|\ΝΙΟΥΚΑΤΙΑΝ. — 7. 8 ΓΑΡΑΙ|ΝΑΝΤΕ<Ι. — 8 ΑΝΕΚ ΛΕΙΤΟ. — 9 ΓΙΝΟΝΕΝΟΙΣΕΥΤΥΧΟΥΑ ʔΙΣΙΑ<: *Keil* schrieb *ἄ[χρ]ις*, ich habe die in den ähnlichen Urkunden von Chäroneia und Lebadeia gewöhnliche Conjunction *ἆς* vorgezogen. Das am Zeilenschluss erhaltene < weist mehr auf *ζώει* als auf *δώει* hin. — 10 ΕΙ,ΔΕΝ<Α, *Keil*: *ἐ[πὶ] δέ [τί] κα*, in den ähnlichen Urkunden steht in dieser Formel stets *ἢ*. — 10. 11 ΓΑΝΙ|ι\ΓΙΘΕΤΑΙ. — 14 ΙΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΝ: angesichts der vielen Fehler der *Schillbach*'schen Copie habe ich es vorgezogen die Endung dieses Namens hier wie Z. 22 böotisch zu machen. — ΕΓΙΤΙΜΘ. — 16 ΩΓΩ<ΕΒΕΒΕΙΑΕΙΗΑΥ, *Keil*: *[ὅ]πως βέβ[α]ι[ος] ἴ[ει]*, *M.*: *βέβ[ηος]*; ich würde *βέβει[ος]* schreiben, was als spätböotische Form verteidigt werden könnte (vgl. Gr. Dial. I, 241), wenn nicht *Schillbach* (nach *Keil*, p. 527) ausdrücklich bemerkt hätte, dass der Diphthong in ΒΕΒΕΙΑ unsicher sei. — 17. 18 ΑΓ|'ΘΕΙ. — 21. 22 ΚΑΛΛΙ|ΚΡΑΤΗΣ: *M.* — 22 ΕΛ ΕΥΘΕΡΑΟΕΝΑ: *Cauer*. — 25 ΜΝΑΣΙΓΕΝΕΣ. — 27. 28 ΚΛΕΙΤ|ΔΑΣ: *M.* in BB., *Keil*: *Κλειτ[ών]δας*.

---

812 [26] „Cette inscription se trouve encastrée dans le mur de l'église de S. Théodore à Thèbes. On voit, que c'est un décret par lequel la ville de Thespiae accorde les honneurs de proxénie etc. à quatre individus d'Athènes. Il faut donc croire, que la pierre fut transportée à une époque postérieure de Thespiae à Thèbes, la distance des deux villes étant à peine de 3 heures" *R.* 705; *Lb.* 497. — *K.*² 536; BB. VI, 14; *La.* 250; *Cauer* Del.² 341.

- - - ἄρχοντος Κάνας Θειρά[ρ]χω ἔλεξε· πρ[ο]βε[βωλευ-
μένον] | εἶμεν α[ὐτῦ] πὸτ τὸν δᾶμον προξένως εἶμεν κὴ εὐερ-
γέτας | τᾶς πόλιος Θεσπιείων Τίμωνα Κράτειτος, Ἀντικλεῖν
Ἀ[ρ]παλί[ωνος], | Διογένειν Πρωτογένειος, Κλεοφάνειν Κλε-
5 *οφάνειος Ἀθανή[ω]ς ‖ κὴ αὐτὼς κὴ ἐσγόνως κὴ εἶμεν αὐτῦς*
γᾶς κὴ ϝυκίας ἔ[ππασιν] | κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ
πολέμω κὴ ἰράνας ἐώσας κὴ κατὰ γᾶν | κὴ κατὰ θάλατταν

κὴ τὰ λυπὰ πάντα καθάπερ κὴ τῦς ἄλλυς προξ[ένυς] | *κὴ εὐεργέτης τᾶς πόλιος.*

Z. 1 Der Archontenname lässt sich nicht mit Sicherheit herstellen: ΘΕΣ.....ΑΡ *Lb.*, ΑΙΔΟΡΟΧΑΡ u. s. w. *R.*; *Keil*: *Θε[ρ]σ[ανδρί]χ[ω]*. — ΘΕΙΡΑΙΧΩ *R.*, ΘΕΙΒΑ.ΧΩ *Lb.*: *Keil*, doch ist vielleicht *Θειβαΐχω* (so auch *Cauer*) das Richtige; *Θειβάϊχος* ist neben *Θείβιχος* ebenso möglich wie beispielsweise *Ἀθηναίων* neben *Ἀθηνίων*. — Den Schluss ergänzt *Keil*. — 2 ergänzt *Keil*. — 3 Vom letzten Namen gibt *L.* nur das erste Α, *R.* ΑΙΠΑΛΙΟ: *Larfeld* — 4 ΑΘΑΝΗΟΣ: *Rangabé*. — 5 Vom letzten Wort gibt *Lb.* nur das erste Ε, *R.* ΕΥΡΥο.Ι: *Keil*. — 7 ergänzt *Rangabé*.

---

813 [Theb. 52] Auf demselben Steine, rechts von der vorigen Inschrift. *R.* 705; *Lb.* 492. — *K*². 541 f.; BB. V, 199 f.; *La.* 251.

Καλλικ[ρατ]ί[δ]αο | *ἄρχοντος ἀπελ[ηλο]ύ|[ϑ]οντες ἐς τ[ῶ]ν ἐ|φή[β]ων ἐν τάγμα·* (Rechts von Z. 3 und 4 nachträglich hin-
5 zugefügt: ΜΟΥ.ΩΝ *Κλέωνος*,) ‖ - - - *ν Ἀμινονίκω*, | - - - *ασίας Ἀριστοκρίτω*, | - - - - - - - - - | - - - - - *οδώρω*, |
10 - - [*ε*]*ῖνο*[*ς Ε*]*ὐδώρω*, ‖ - - - - - - - - - | - - - *ίων Ἀπολλο-δώρω*, | - - - - - - - - - | - - - - *Πραξίωνο*[*ς*], | - - - - - -
15 - - ‖ - - - - - - - - | - - - - *Ἀντιγένεος*, | - - - - *Ἀπολ-λοδώρω*, | - - - - *Σωσικ* - - -, | - - - [*ιπ*]*πος Μενεμάχω*,
20 ‖ - - - - *Πάσ*[*ω*]*νος*, | - - - [*ιπ*]*πος Λ*[*α*]*μπρ*[*ο*]*κλ* - - | - - - - *Κλέωνος*, | [*Ἀ*]*ντίμαχος Σωτηρίχου.*

Z. 1 ΚΑΛΛΙΚ... .ΑΟ *Lb.*, ΑΧΑΚ ΧΙΟΟΣ *R.*: *Keil*. — 2. 3 ΑΠΕΛ.|.ΟΝΤΕΣ *Lb.*, ΑΓΕΙΛ.Υ.ΟΟΥ|--ΟΝΤΕΣ *R.*, *Keil*: *ἀπελ*[*ηλ*]*ύ*[*ϑ*]*οντες*, mich hat die *R*'.sche Copie dazu bestimmt die Schreibung mit *-ου-* vorzuziehen; böot. *ει* für *η* findet sich in dieser Inschrift nicht mehr. — 3. 4 ΑΣΤΩΝ.|ΦΗ.ΩΝ *Lb.*, ΕΣΤΑΝ|ΣΤΩΝ *R.*: *Keil*. — Μ.ΥΟ..Ν *Lb.*, ΜΟΥΣΩΝ *R.*: *Keil Μού*[*ρτ*]*ων*, woneben *Μού*[*ρ*]*ων* mit derselben Wahrscheinlichkeit vermutet werden kann. — ΚΛΕ..ΝΟΣ *Lb.*, ΚΛΕΩΝΟΣΣ *R.* — 5 ΝΑ ΜΙΝΟΝΙΚΟΣ *Lb.*, Μ..ΑΜΙΝΟΝΙΚΩ *R.* — 6 ΣΙΑΣΑΡΙΣΤΟΚΡΙΤ.. *Lb.*, ΑΣΤΑΣΑΡΙΣΤΟΚΡΙΤΩ *R.* — 7 fehlt bei *Lb.*, Η.....ΜΟΣ *R.* — 8 - - - Ο.ΟΔΩΡΩ *Lb*, ΟΤΟΔΩΡΩ *R.* — 9 Ι - - - - - ΡΩ *Lb.*, ΓΙΝΟΥ.ΥΔΩΡΩ *R.* — 10 - - - Ο - - - *Lb.*, ΠΟΞΔ....ΔΕΙΩ *R.* — 11 - - - - ΑΠ.. Λ.ΛΙ *Lb*, ΟΙΩΝΑΠΟΛΛΟΔΩΡΩ *R.* — 12 - - - - Ω - - - *Lb.*, ΣΕΥΣ.ΙΩ *R.* — 13 leer bei *Lb*, Α..ΠΡΑΞΙΩΝΟ *R.* — 14 leer bei *Lb.*, Χ.ΝΟΣ *R.* — 15 - - - - Θ - - - *Lb.*, - - - Ν - - - *R.* — Darauf zwei leere Zeilen bei *Lb.* — 16 ΕΝΕΟΣ *Lb*, ΑΝΤΙΓΕΝΕΟΣ *R.* — 17 ΑΠΟΛΛΟΔΟ *Lb.*, ΑΠΟΛΛΟΔΩΡΩ *R.* — 18 Ο..Τ. - - - *Lb*, ΣΩΣΙΚΙΔΟΥ *R.* - - 19 ΕΝΕΜΑΧΩ *Lb.*, ΠΟΣΜΕΝΕΜΑΧΟΥ *R.* — 20 ΛΕΑΣ - - - - ΠΑΡΑΛΙ *Lb.*, ΠΑΣΟΝΟΣ *R.* — 21 ΠΟΣΛ.ΜΠΡ.ΚΛ *Lb.*, ΠΟ.ΟΞ....Χ.Ο *R.* — Zwischen dieser und der folgenden Zeile steht weiter rechts bei *Lb.*:

ΕΥΚΛΗ. — 22 ΚΛΕΩΝΟ *Lb.*, ΚΛΕΩΝΟΣ *R.* — 23 ..ΗΡΙΟΜΑΧΟΣΣΩΤΗ ΡΙΧΟΥ *Lb.*, ΝΤΙΜΑΧΟΣΣΩΤΗΡΙΧΟΥ *R.*

---

814 [Theb. 49] Auf demselben Stein, unter n. 812. *R.* 705; *Lb.* 491. — *K.*² 546; BB. V, 198 f.; *La.* 252.

Τιμέου ἄρχοντος ἀπεληλυθότες | ἐκ τῶν ἐφήβων εἰς τάγ-
5 *μα· | Μενεκλῆς Μενεκλέος, | Ἀπολλόδωρος Τειμέου, ‖ Δη-*
μοφῶν Μελιστίχου, | Εὔπορος Φαλακρίωνος, | Παράμονος Φα-
10 *λακρίωνος, | Στράτων Σιμίου, | Ἄρχιππος Λουσιστράτω, ‖ Κα-*
ραιόγειτος Ἐμπέδωνος, | Σώτων Εὐθυκράτους, | Λεοντεὺς Ἀντίω-
15 *νος, | Ζώπυρος Βοιωτῶ, | Ὀνάσιμ[ος] - - -, ‖ Θέδωρος Θ[ε]δώρω,*
| Ὀνάσιμος Ὀνασίμω, | Παράμονος Δάμωνος, | Στρότων Σωσι-
20 *βίω, | Σωτείριχος Σωτείρω, ‖ Κυδάν[ω]ρ Τ[μ]έα, | [Κ]αλλικ[λ]ῆς*
Ἀγαθοκλέου[ς], | Ἀριστίων Ἀριστίωνος, | Πουθοκλῆς Πολυάρ-
25 *χω, | Ἀφροδίτιος Παραμόνω, ‖ Διονούσιος Ὁμολωίχω, | Πραξίων*
Πραξίωνος, | Εὔπορος Διονυσίω, | Ἀριστίων (oder *Ἀρίστων*)
30 *Σωσικλέους, | Ἀριστοκλῆς - - -, ‖ Ξενόφιλος Ἀμφικλέους,*
| Ἀριστίων (oder *Ἀρίστων*) *Ζωπούρω.*

Die Ergänzungen und Aenderungen stammen von *Keil.* — Z. 2 ΕΣ statt *εἰς* *R.* — 4 a. A. ΑΠΟΛΛΟΝΙΟΣ *R.* — 10 ΚΑΡΑΙΟΓΕΙΤΟΣ *Lb.*, ΚΑΡΑΚΤΕΙΤΟΣ *R.* — 11 ΞΩΤΩΝ *R.* — 12 ΑΡΙΠΩΝΟΣ *R.* — 14 ΟΝΑ ΘΟΣ *R.* — 15 ΘΕΔΩΡΟΣ..ΔΩΡΩ *R*, ΘΕΙΔΩΡΟΣΘ.ΙΔΩΡΩ *Lb.* — 20 fehlt bei *R.*, ΚΥΔΑΝ.ΡΤΙ.ΕΑ *Lb.* — 21 fehlt bei *Lb.*, ΧΑΛΛΙΚΟΗΣΑΓ ΑΘΟΚΛΕΟΥ *R.* — 27 ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ *R.* — 28 ΑΡΙΣΤΙΩΝ *Lb.*, ΑΡΙΣΤΩΝ *R.* — Σ...ΚΛΕΟΥ *Lb.* — 29 ΑΡΙΣΤΕ..... *Lb.* — 31 ΑΡΙΣΤΩΝ *Lb.*, ΑΡΙΣΤΙΩΝ *R.*

---

815 [30] In Erimokastro, in der Mauer eines Hauses nicht weit vom Hause des Papas; von den 19 ersten Zeilen der Inschrift waren nur vereinzelte Buchstaben zu unterscheiden. Nach *Schillbach's* Copie *K.*² 530. — BB. VI, 15; *La.* 244.

20 ‖ - - - ΛΟΥ..ΝΙΤΟΥ - - - - - | *Ἀριστίωνος*, - - - - - -
| - - - - ΣΑΝ - - - - - | - - - - *Δαματρίω*, - - - - - | . .
25 [*Κ*]*αλλικράτεος*, *Ἀγαθοκλε*[*ι* - - - ‖ - *Ἀγ*]*αθοκλῆς* - - Ο - -
Φίλων Φίλ[*ω*]*νος*, - - | - *ιστοκλῆς Θεδώρω*, *Ἀθ*[*ά*]*ν*ΕΡ*ος*
*Μου*Π - - - | *Διονούσιος Ἀπολλωνίω*, *Εὔδαμ*[*ος*] *Καλλι-*
κλείου, | ...ΙΙΣΙΔΩΝΑΝ...ΤΙΚΩ - -

Z. 25 ΦΙΛΟΝΟΣ: *Keil.* — 26 ΑΘΑΝΕΡΟΣ: *Ἀθ*[*ά*]*νε*[*ι*]*ος* *Keil*, möglicherweise ist *Ἀθ*[*ά*]*ν*[*η*]*ος* das Richtige. — ΜΟΥΠ: *Μού*[*ρτωνος*] *Keil*, auch *Μού*[*ρωνος*] u. drgl. ist möglich. — 27 ΕΥΔΑΜ..: *Keil.* — *Καλλικλείου* steht mit consonantischem Iota für *Καλλικλέου*, der in späterer

Zeit häufig gebrauchten Genetivform der Namen auf -κλῆς; die Möglichkeit ist selbstverständlich vorhanden, dass hinter den erhaltenen Zeichen ein Σ verschwunden und die ursprüngliche Schreibung *Καλλικλείους* ist.

---

816 [33] Im Museum zu Erimokastro, Katalog n. 16. Stele von weifslichem Stein, aus dem Dorfe Vaïa stammend. *Haussoullier* Bull. de corr. III, 385 n. 31. — BB. VI, 17; *La.* 242.

5 *Ἁ γᾶ | ἱαρὰ Διονού|σω κὴ τᾶς | πόλιος Θεισ||πείων, ἂν ἀ|νέθηκε Ξε|νέας Πού|θωνος.*

Das hier zum ersten Male auftretende Ethnikon *Θεισπεύς* gehört zu der mehrfach bezeugten Form des Stadtnamens *Θέσπεια*. — Der hellenistischen Schriftsprache entstammt die Schreibung *ἀνέθηκε*.

---

817 [47*b*] In Erimokastro, vor dem Hause des *Ἰωάννης Στάμος*, runde Kalksteinstele. *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 130 n. 19. — *La.* 252*a*.

Ἄγεισις | Ματέρι μεγάληι.

Der böotische Dialekt verlangt *μεγάλη* ohne Iota; die Hinzufügung des Buchstaben ist eine Concession an die hellenistische Schreibung.

---

818 [34] „In the yard of the church of St. Blasius at New-Panaghia" „a stele of a singular form" *Lk.* II, 489, t. XVII, 82, vorher im Mus. crit. II, 579 n. 26; nach *Leake* CIG. 1648; *Lb.* 433. — BB. VI, 17; *La.* 256.

Τίμων, | χῆρε.

---

819 [36] „In the wall of the same church" *Lk.* II, 489, t. XIX, 84, vorher im Mus. crit. II, 577 n. 12; nach *Leake* CIG. 1678; *Lb.* 444. — BB. VI, 17; *La.* 253.

Φιλίππα.

---

820 [35] Aus Thespiä. Nach *Meletius* CIG. 1675. — BB. VI, 17; *La.* 255.

Λαδάμας.

---

821 [34*b*] „In Helicone ad ecclesiam prope monasterium D. Nicolai" Nach *Clarke* CIG. 1671; *Lb.* 397 (unter Askra). — BB. VI, 17; *La.* 254.

Δαματρία.

ΔΜΜΑΤΡΙΑ: *Boeckh.*

---

822 [35*b*] Aus Thespiä. Nach *Ross'* Copie *K.* LIII*e*; *Lb.* 430. — BB. VI, 17; *La.* 257.

Ἀθανόδωρος.

823 [37] Ebd. Nach *Ross'* Copie *K.* LIII[a]; *Lb.* 428[a]. — BB. VI, 17; *La.* 258.

Περμασίχιος.

Περμασός Fluss am Helikon, genannt *Περμησσός* in einer Inschrift von Thespiä aus römischer Zeit Bull. de corr. III, 445, *Περμησός* bei *Hesiod* Theog. 5 und bei *Hesych*, *Τερμησός* bei *Paus.* IX, 29, 5, von den Eingebornen *Παρμησός* nach *Krates* in den Scholien zu *Hesiod* Theog. 5.

---

824 [41] „A S. Luc à l'Hélicon, encastrée dans le mur septentrional de l'église près du toit, dans une position renversée" *R.* 2109. — *K.*[2] 594; BB. VI, 18; *La.* 252[b].

Ἐπὶ Φιλοξέναι.

---

825 [42] „Sur la porte de la même église" *R.* 2110. — *K.*[2] 594; BB. VI, 18; *La.* 252[c].

[*Ἐπὶ*] | *Ἀρισ*τ[*ο*]|*ξένοι.*

---

826 [40] „A S. Luc à l'Hélicon" *R.* 2108. — *K.*[2] 594; BB. VI, 18.

Φιλοκράτεια.

---

827 [38] In Palaeopanagia. *Pitt.* *Ἐφ. ἀρχ.* 3056. — *K.*[2] 589; BB. VI, 18; *La.* 259.

Σύρος χρειστός.

---

828 [42[b]] „Zu Palaeopanagia auf einem Stein in der Kirche des heil. Blasius" Nach *Schillbach's* Copie *K.*[2] 533, nach *Ross'* Copie *K.*[2] 592 und IGA. 285. — BB. VI, 18; *La.* 263.

Εὐκράτεις.

ΕΥΚΡΑΤΕΙΣ *Schillbach*, ΕΥΚΡΑΤΕΣ *Ross*. Wenn *Ross'* Copie die genauere ist, so gehört die Inschrift zu denen, die Ε in der Weise des älteren Alphabets auch für den gedehnten e-Laut verwenden.

---

829 [39] „Devant l'entrée du village de Katzikaveli au-dessus de Thespiae. Un grand tombeau, composé de plusieurs dalles, dont chacune porte une de ces inscriptions et qui . . ont été transportées à l'église du village S. Hélie. Sous b) on a sculpté en haut-relief une espèce de casque ou de cuirasse" *R.* 2092. — *K.*[2] 592; BB. VI, 18; *La.* 260.

a) *Ὀρσέλαος.* b) *Ὀρσέλαος.* c) *Σάωσις.*

---

830 [44] In demselben Dorfe Katzikaveli. *Decharme* 49 n. 39. — BB. VI, 18; *La.* 261.

Φρουνίσκος.

831 [45] Bei der verfallenen Kapelle der heil. Barbara, 10 Min. südlich von Erimokastro. Nach *Stamatakis'* Copie *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 108. — BB. VI, 18; *La.* 262; *Cauer* Del.² 343, 1.

Ἐχεμείδεις.

---

832 [48] „In der Kirche des heil. Taxiarches, unten am Berge auf dem Askra lag und noch ein alter Turm steht" Nach *Schillbach's* Copie *K.*² 536. — BB. VI, 18; *La.* 264.

- - - ου | Ἀρ|τάμιδι.

---

833 [46] „Dans les ruines de l'église d'Hag. Christos, près d'Askra" *Decharme* 51 n. 47. — BB. VI, 18.

- - - Ἰσμεινῶ.

---

834 In Erimokastro. *R.* 2093. — *K.*² 593.

Ἰννώ.

---

835 Ebd. *Decharme* 49 n. 38.

Ἰθύφρων.

---

836 Auf einem Stein der verfallenen Kirche des heiligen Konstantinos. Nach *Ulrichs'* Copie Ann. dell' inst. XX (1848), p. 32, wiederholt in den Reisen und Forschungen II, 96 nebst Anm. 55.

Μελάντιχος.

---

837 „Dans une chapelle près de Carada (d. i. *Καρατάς*) en Béotie" *R.* 2047. — *K.*² 590.

Γόρ[γ]ος.

ΓΟΡΙΟΣ: *Rangabé*, vgl. *Γόργος* n. 914 IV, 13.

---

838 In einer Kapelle von Xeronomi. *R.* 2035. — *K.*² 590.

[Θειρί]ππα.

ΟΒΡΗΓΓΑ: *Keil.*

---

839 Ebd. *R.* 2037. — *K.*² 590.

Ἄνθια.

---

840 Ebd. *R.* 2039. — *K.*² 590.

Ἐργοτέλει[ς].

---

841 Ebd. *R.* 2041. — *K.*² 590.

Πύρριχος.

842 In einer Kapelle bei Keravuni. *R.* 2043.

Μνασίθεος.

---

843 Ebd. *R.* 2044.

Τελεσίππα, | - - - *λις.*

---

844 „A Araméni en Béotie“ *R.* 2046. — *K.*[2] 590.

[*Ἀμ*]*ινία*[*ς*].

ΛΙΖΙΝΙΑ: *Keil.*

---

845 „Thespiis. Descripsi anno 1859“ *Lenormant* Rh. Mus. XXI, 399 n. 269.

[*Γ*]*λαυκίας Λαμπ* -

Lenormant: [*Γ*]*λαυκίας Λάμπ*[*ωνος*].

---

846 [51] Auf einem Ziegelstein aus einem christlichen Grab. Nach *Stamatakis'* Copie *Κυμανοῦδις Ἀθήναιον* IV, 108. — BB. VI, 19; *La.* 262[a] Add.

ΘΕΙϹΠ d. i. *Θεισπ*(*ιείων*).

---

847 [50] Münzlegenden. *Mionnet* III, 109; Suppl. III, 532 f.; *Imhoof-Blumer* Numism. Zschr. III, 341 Anm. 5. — BB. VI, 18 f.

ΘΕϹΠΙΚΟΝ, ΘΕϹ-ΠΙ, ΘΕϹ.

---

848 [50] Münzlegende. *Mionnet* Suppl. III, 535 n. 196. — BB. VI, 19 f.

ΘΕΙϹ.

F. Leuktra.

a) Aelteres Alphabet.

849 [1] In die Kapelle des heil. Petrus eingemauert, 10 Min. westlich von den drei Dörfern *τὰ Παραπουγγιά*. *Decharme* 34 n. 22, darnach IGA. 271. — BB. VI, 48; *La.* 265.

Τιμοκράτεις.

---

850 [2] Ebd. *R.* 2051; *Decharme* 34 n. 23. — BB. VI, 48; *La.* 266; *Cauer* Del.[2] 344, 3.

Φίθων.

„Zu *Πιτθεύς* zu stellen“ *Fick* (nach briefl. Mitteilung).

851 [3] Ebd. *Decharme* 34 n. 24, darnach IGA. 201. — BB. VI, 48; *La.* 267; *Cauer* Del.² 344, 1.

Ἀσ[π]ασστόδαμος.

ΑΣΚΑΣΣΤΟ◁ΑΜΟΣ: *Fick* (nach briefl. Mitteilung).

---

852 In der Mitte zwischen den Dörfern *τὰ Παραπουγγιά,* in die Kapelle *τῆς ἁγίας παρασκευῆς* eingemauert. Nach *Lolling's* Copie IGA. 249. — *La.* 267ᵃ; *Cauer* Del.² 344, 2.

Ἐχεπτόλεμ[ος].

|ΤΙΛΕΠΤΟΛΕΜ (links Kante, rechts Bruch): *Fick* Gött. gel. Anz. 1883, p. 122.

---

853 Zwischen den Dörfern *τὰ Παραπουγγιά* und *Καρατάς*, in der verfallenen Kapelle des heil. Nikolaos. Nach *Lolling's* Copie IGA. 272. — *La.* 267ᶜ.

Χαρίας.

---

854 „Leuctris. Descripsi anno 1859" *Lenormant* Rh. Mus. XXI, 400 n. 276, darnach IGA. 202. — *La.* 267ᵇ.

Καφισόδοτος.

---

b) Jüngeres Alphabet.

855 [Thesp. 20] Im Museum von Erimokastro, weifslicher Marmor, früher in einer verfallenen Kirche in Lefka eingemauert; die Inschrift ist *στοιχηδόν* geschrieben, über den Stein gezogene Linien bilden Quadrate für die einzelnen Buchstaben. Nach *Dodwell's* Copie CIG. 1604 (vgl. *K.* p. 106); *Lk.* II, 481, t. XVII, 77, darnach *Lb.* 400; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 591 n. 25. — BB. VI, 10; *La.* 268; *Cauer* Del.² 345.

Ἀρχίας Θρασυμάχιος, [F]αναξαρέτα Χαρμίδαο | Θρασύμαχον Χαρμίδαο τοῖς θεοῖς ἀνέθεαν. | Πραξιτέλης Ἀθηναῖος ἐπόησε.

In Lefka war der Stein so eingemauert, dass der Schluss der Zeilen unlesbar war, deshalb sind die Copien *Dodwell's* und *Leake's* unvollständig. *Haussoullier* hat nur ein Zeichen in der Mitte der ersten Zeile nicht richtig erkannt, er schreibt ΘΡΑΣΥΜΑΧΙΟΣΓΑΝΑΞΑΡΕΤΑ und bemerkt dazu: „On ne peut distinguer la première lettre, qui suit le mot *Θρασυμάχιος*. Le *Γ*, qui suit, n'est pas certain." [*F*]*αναξαρέτα* habe ich in BB. hergestellt. Dadurch, dass *Praxiteles* als Künstler der Statue genannt wird, ist die Datierung der Inschrift in die mittleren Decennien des 4. Jahrh. v. Chr. gegeben

---

856 Aufschrift eines Altars, der früher innerhalb einer mit mancherlei Reliefschmuck, namentlich Schilden, verzierten Steinumkränzung stand.

Nach *Ulrichs* Kunstblatt 1840, p. 186—188 n. 45 *K.* XXIV; *R.* 1216; *Lb.* 448. — *K.*² 583 f.

Ἀλεξίων.

---

857 [4] In den Dörfern *τὰ Παραπουγγά*, bei einer kleinen Kirche. *R.* 1215. — *K.*² 583; BB. VI, 65; *La.* 269; *Cauer* Del.² 346.

Ἀλεξὶς Ξενοφίλω | [*ἰ*]*αρειάξασα Θέμιτι.*

ΤΑΡΕΙΑΞΑΣΑ: *Rangabé.*

---

858 Ebd., im Hof einer kleinen Kirche. *R.* 2049. — *K.*² 591.

Αἰτίων.

Mit dem Namen vgl. den des Böotarchen *Αἰτώνδας* n. 719 und 720.

F. Platää.

a) Aelteres Alphabet.

859 [1] Auf der Stelle des alten Platää, in der Kirche des heil. Nikolaos. *Pitt. Ἐφ. ἀρχ.* 2428, darnach IGA. 166. — BB. VI, 38; *La.* 272; *Cauer* Del.² 382.

ΕΛΙΛΣΙΔΡΙ

---

860 [2] Im Museum von Theben, Katalog n. 202, länglicher Kalkstein, am Fufse des Kithäron beim Dorfe Krekuki westlich von der Strafse, die von Athen nach Theben führt, gefunden. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589, t. XXVI, 1, vgl. *Foucart* Bull. de corr. II, 134; nach *Haussoullier* IGA. 143. — *Kaibel* Rhein. Mus. XXXIV, 197 n. 756ᵃ; BB. VI, 39; *La.* 270.

[*Δ*]*άματρο*[*ς*] *τόδ' ἄγαλμα* - - - - - | [*Ἐ*]*νθάδε γ*[*ᾶ*]*ς, ὁράοντι σε*[*βάσμιον*] - - - - | [*Τ*]*εισαμενὸς Ϙυδάδας καὶ* - - - -

Z. 1 ergänzt *Haussoullier.* — 2 ΕΘΑΔΕΓ.ΣΟΡΑΘΝΤΙΣΕ: [*Ἐ*]*νθάδε γ*[*ᾶ*]*ς Haussoullier*, *σε*[*βάσμιον*] *Röhl.* — 3 ergänzt *Haussoullier.*

---

861 [3] Im Museum von Theben, Katalog n. 203, an demselben Orte Krekuki gefunden. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 1 am Schluss (in Minuskeln); *Foucart* Bull. de corr. III, 134 n. 2, darnach IGA. 144. — BB. VI, 39; *La.* 271; *Cauer* Del.² 284.

- - - *ἀνέθειαν τᾶε Δάματρι.*

---

862 Bei einer Quelle, östlich von den Ruinen Platääs. Nach *Lolling's* Copie IGA. 200. — *La.* 272ᵃ.

..ΕΣΙΠΠΟ

Vielleicht [*Κτ*]*είσιππο*[*ς*]? doch entsprechen auch andere — weniger häufige — Namen der Copie, wie [*Ἀρ*]*έσιππο*[*ς*], [*Γν*]*είσιππος*, [*Κλ*]*είσιππο*[*ς*]; *Ἀγείσιππος* (*Röhl*) passt nicht, weil es den Ausfall dreier Buchstaben am Anfang (ΗΑΓ) anzunehmen nötigt. — Unter dem Namen hat der Stein in später Zeit noch die Grabinschrift: *Ἐπὶ* [*Δ*]*αμαράτω* erhalten.

---

863 Schwarzer Kantharos einer Privatsammlung in Piräus aus einem Grabe bei Platää stammend; die Inschrift ist auf dem äufseren Rande eingeritzt. *Hauvette-Besnault* Bull. de corr. IV, 547, darnach IGA. 247*a*. — *La.* 271*a*.

Γοργίδαό εἰμι.

---

b) Jüngeres Alphabet.

864 [4] „A Kokla . . un grand piédestal rond, partagé en deux dans le sens de son diamètre (halbkreisförmige Basis, wie die beiden folgenden) est encastré dans le mur d'une petite église ruinée, la surface platte en dehors" *R.* 1217, vgl. *K.*² 570; *Girard* Bull. de corr. I, 211 n. 3 („cette copie . . concorde avec celle, que M. *Foucart* a faite"). — BB. VI, 39; *La.* 273.

- - δότω Πυρράλω Θεισπιεῖο[*ς*], | *- - ο Ἰσμεινικέταο Θεί-*
5 *βη*[*ω*], | *Ἀριστίωνος Ἐρχομε*[*νίω*], *Ἀριστομάχω Ὑειττίω*, ‖
ϑ[*ιοπ*]*ροπίοντος Δινίαο Ἐροτ*[*ίωνος*, | *- -Ἀ*]*ντιγενείδαο γραμ-*
ματίδδον[*τος*].

Die Ergänzungen hatte schon *Keil* nach der mangelhafteren Copie bei *R.* gefunden. — Z. 5 vgl. die ähnliche Weihinschrift von Orchomenos n. 494, 15. 16: *μαντευομένω Δινίαο Ἐροτίωνος Θεσπιεῖος.*

---

865 [5] In derselben Kirche auf einer halbrunden weifsen Marmorbasis, 0,88 h. *Girard* Bull. de corr. I, 208 n. 1. — BB. VI, 40; *La.* 274.

Βοιωτοὶ Διὶ Ἐλευϑερίοι τὸν [*τρίπτοδα?*] | *κατὰ τὰν μαν-*
τείαν τῶ Ἀπόλ[*λωνος*] | *ἄρχοντος Βοιωτοῖς Λουσιμνάσ*[*τω*], |
5 *ἀφεδριατευόντων* ‖ *Δωρόϑεος Ἀριστέαο Πλατηεύς*, *Ε - - -* |
Ἰσμ[*ει*]*νίχω Θειβῆος*, *Εὐρουμείδιος Κο*[*ρωνεύς*], *- - -* | *. . ο*
Θεισπιεύς, *Καφισόδωρος Ἑρμα - - -*, | *Μαντίας Νικοκλεί-*
δαο [*Ἀ*]*νϑ*[*αδόνιος*], | 2 Zeilen unentziffert | *μαντευομένω Ὁμο-*
λωίχω.

Z. 6 ΙΣΜΗΝΙΧΩ: *M.* in BB. — ΚΟ am Schluss ergänzt *M.* in BB. — Die übrigen Ergänzungen sind von *Girard.* — Den Eigennamen des Koroneiers hat der Steinmetz weggelassen.

866 [6] Bei derselben Kirche auf einer halbkreisförmigen Basis, von der *R.* 1217 (vgl. *K.*[2] 570) nur einige Buchstaben entzifferte. *Girard* Bull. de corr. I, 209 f. n. 2. — BB. VI, 40; *La.* 275.

- - - - - - - | κατὰ [τ]ὰ[ν] μαντείαν τῶ ʼΙπ[όλλωνος] | - -
5 - - μίδαο - - | - - - - [γ]ίτονος - - ‖ - - - - ωνος - - | - -
- - ος ʼΑκρηφιεῖος, | - - - - [ʼΕρ]χο[με]νίω, | - - - - [ἰ]αρει-
άδδοντος | - - - M . . . ΧΩΤΩ Μενεσθένειος.

Die Ergänzungen sind von *Girard.*

---

867 [8] In Kokla vor dem Eingang zum περίβολος der Kirche des heil. Nikolaos, grofser marmorner Grabstein. „Die Leute im Ort sagten, er sei vor ungefähr drei Jahren im φρούριον gefunden worden; allein in Krekuki versicherte man mich, er sei . . den Trümmern der Kirche bei der Βεργουτιάνη entnommen" *Joh. Schmidt* Mitth. d. Inst. V, 120 n. 6. — *La.* 275[a].

Νικάγορος, | ʼΑντιγενίς.

---

868 „Plataeis. Descripsi anno 1859" *Lenormant* Rh. Mus. XXI, 400 n. 273. — *La.* 275[b].

Δάμαρχος.

G. Tanagra und Umgegend.

a) Aelteres Alphabet.

869 [1] Bei einer zerstörten Kirche τῆς ἁγίας παρασκευῆς, 10 Min. von dem Dorfe Andritza entfernt auf dem Wege, der nach Theben führt; langer Block von schwarzem Marmor unten und rechts gebrochen, nach *Leake's* Vermutung aus dem Dionysostempel vou Tanagra stammend. *Leake* Mus. crit. II, 576; *Rose* Inscr. Gr. vet., p. 101, t. XIII, 2 n. 2; CIG. 1599; *Lk.* II, 470 f., t. XV, 71; *Lb.* 573; nach *Rose* IGA. 153. — BB. V, 223; *La.* 335; *Cauer* Del.[2] 359.

Λεσχρώνδας Λεγιτ - - | Διωνύσοε.

Z. 1 Λεγιτ[έλιος], Λεγιτ[ίμω] u. a. möglich.

---

870 [2] Nahe den Ruinen von Tanagra, zwischen den Dörfern Grimadha und Skimatari, Block von schwarzem Marmor, in einem als Kapelle dienenden Turme eingemauert. *Leake* Mus. crit. II, 577 n. 10; *Rose* Inscr. Gr. vet., p. 101, t. XIII, 2 n. 3; CIG. 1642; *Lk.* II, 464, t. XV, 67; *Lb.* 460; nach *Rose* IGA. 260. — BB. V, 223; *La.* 384.

Ἱππαρχία.

871 [3] Vor einer kleinen verfallenen Kirche der *Ἁ. Παναγία* im Dorfe Vlokho unweit von Tanagra, Steinwürfel mit grofsen tief eingehauenen Buchstaben. *Leake* Mus. crit. II, 576 n. 6; *Rose* Inscr. Gr. vet., p. 101, t. XIII, 2 n. 1; CIG. 1647 (vgl. *K.* p. 178); *Lk.* II, 471, t. XV, 72; *Lb.* 575; IGA. 127. — BB. V, 223; *La.* 336; *Cauer* Del.² 358, 2.

Ἐπὶ Π[ρ]αύχαε.

Das Zeichen für ρ weicht von der gewöhnlichen Form (R) dadurch ab, dass der rechte Strich nicht in der Mitte nach dem links stehenden einbiegt, sondern ohne Biegung ziemlich parallel mit dem linken herabgeführt ist.

---

872 [4] Grabstein, am Fufse des *Μεσσάπιον ὄρος* bei einer Quelle an der Strafse, die von Theben nach Chalkis führt. Nach *Ross'* Copie *K.* LXg; darnach *Lb.* 574; nach *Ross'* Tagebuch IGA. 185. — BB. V, 223; *La.* 337.

- μοκλεῖς.

---

873 [8] Im Museum von Skimatari, auf der Stätte Tanagra's gefunden, Grabstein. *Kaibel* Hermes VIII, 427 n. 31; *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 168 n. 2; nach *Lolling's* Copie IGA. 135. — BB. V, 223; *La.* 357; *Cauer* Del.² 358, 7.

Ἐπὶ Λυσανίαε Ηιαρίδα[ο].

Die Spur eines ausgefallenen Buchstaben nach dem letzten A ist in der *Lolling*'schen Copie angemerkt.

---

874 [9] Ebd., Grabstele. *Kaibel* Hermes VIII, 427 n. 32; nach *Lolling's* Copie IGA. 222. — BB. V, 224; *La.* 385.

Ὀλύμπιχο[ς].

---

875 [10] Ebd., Grabstele mit zwei Figuren in Relief. *Stamatakis Ἀθήναιον* II, 405; *Conze* Wiener Sitzb. 1875, p. 620; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 150 ff.; *Dumont* Comptes rendus 1878, p. 89; *Körte* Mitth. d. Inst. III, 308, t. XIV; aus der Arch. Ztg. IGA. 265. — *Kaibel* Epigr. 484; BB. VI, 224; *La.* 355; *Cauer* Del.² 361.

Ἀμφάλκεις [ἔ]σταο ἐπὶ Κιτύλοι ἢ|δ' ἐπὶ Δέρμυι. | Δέρμυς. | Κιτύλος.

---

876 [11] Ebd., Grabstein. *Kaibel* Hermes VIII, 427 n. 30; *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 168 f. n. 4; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 158 n. 1, darnach IGA. 131. — BB. V, 224; *La.* 359; *Cauer* Del.² 358, 4.

Ἐπὶ Ϝηεκαδάμοε εἰμί.

---

877 [12] Ebd., Grabstein. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 16; *Robert*

Arch. Ztg. XXXIII, 159 n. 2, darnach IGA. 133. — BB. V, 224; *La.* 354; *Cauer* Del.² 358, 6.

Ἐπὶ Φ[λ]έγω[νι] (?)

ΕΠΙΦΡΕΓΟ *Robert* mit der Bemerkung, dass der 4. und 5. Buchstabe unsicher ist, was *Röhl* nach dem Abdruck bestätigt; *Ἐπὶ Φσεγο . . .* *Kumanudis* und *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 zu n. 15: *M.*

---

878 [13] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 7; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 159 n. 4; IGA. 134. — BB. V, 224; *La.* 345.

Ἱππάρχα.

---

879 [15] Ebd., zerbrochenes Tongefäfs. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 9, *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 160 n. 7; IGA. 130. — BB. V, 225; *La.* 364; *Cauer* Del.² 358, 3.

Θειρίπιον.

---

880 [16] Ebd., Tuffstein. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 5; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 160 n. 8; IGA. 163. — BB. V, 225; *La.* 343; *Cauer* Del.² 358, 16.

Ἐπὶ Εὐξενίδα[ε].

ξ ist durch ΥΣ ausgedrückt. Am Schluss ist entweder *ε* oder *ι* verschwunden, oder vom Steinmetzen aus Versehen weggelassen worden. — Am linken Rande der linken Seitenfläche stehen die Buchstaben ΕΙΕ: „*Wilamowitz* hat erkannt, dass der Steinmetz anfänglich die Inschrift auf dieser Seite eingraben wollte, aber, da er das *π* in *ἐπί* ausgelassen hatte, genötigt war eine andere Seite des Steins zu wählen“ *Robert.*

---

881 [17] Ebd., früher in Dritza zwischen Theben und Tanagra, bläulicher Marmor. *Ross* Morgenblatt 1835, n. 209 p. 835, wiederholt in den Königsreisen I, 109; nach *Ross'* Copie *K.* LXII[1]; *Lb.* 576; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 160 n 9; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589, t. XXVI, 3; nach einem Abdruck von *Joh. Schmidt* mit Benutzung des Tagebuchs von *Ross* und neuerer Copien *Lolling's* und *Löschcke's* IGA 183. — BB. V, 225; *La.* 380; *Cauer* Del.² 288, 1.

Βω[λ]ᾶς?

ΒΟϘΑΣ *Ross* im Tagebuch, *Joh. Schmidt*, *Lolling*, *Haussoullier*, ΒΟΥΑΣ *Robert*, *Löschcke*, ΦΟΡΑΣ *Keil*, *Lb.*: *M.* — Der kleine Seitenstrich des Lambda scheint rechts über der Mitte des senkrechten Striches angesetzt zu sein. *Fick* Gött. gel. Anz. 1883, p. 121 liest *Βωκᾶς.*

---

882 [18] Ebd, bläulicher Marmor, früher im Privatbesitz in Vratzi. *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 160 n. 10, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 136. — BB. V, 225; *La.* 381.

Τιμασίθεος.

883 [19] Ebd., Grenzstein von bläulichem Marmor, früher im Privatbesitz in Vratzi. *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 160 n. 11, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 170. — BB. V, 225; *La.* 382; *Cauer* Del.² 360.

Ἀρτάμι|δος.

---

884 [20] Ebd., bläulicher Marmor. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 168 n. 1; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 159 n. 6, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 152. — BB. V, 225; *La.* 356; *Cauer* Del.² 358, 11.

Ἀβαεόδωρος.

Darunter die Zeichen AB: „Der Steinmetz hatte offenbar zuerst den Namen etwas weiter unten eingraben wollen" *Robert.*

---

885 [21] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 168 n. 3; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 6, t. XXVI, 11, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 156. — BB. V, 226; *La.* 358; *Cauer* Del.² 358, 15.

Ἐπὶ Ὀρίβαε.

ΕΠΙΟΛΙΒΑΕ; den fünften Buchstaben hielten *Kumanudis* und *Lolling* für ein K, *Haussoullier* für ꞁ oder K.

---

886 [24] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 7; nach *Lolling's* Copie IGA. 264ᵃ. — BB. V, 226; *La.* 362; *Cauer* Del.² 358, 24.

Δεξαρέτα.

ξ ist durch ΥΣ ausgedrückt.

---

887 [25] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 8; nach *Lolling's* Copie IGA. 223. — BB. V, 226; *La.* 363.

Εὐτέλια.

---

888 [25] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 10; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 21, t. XXVI, 22, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 266. — BB. V, 226; *La.* 365; *Cauer* Del.² 358, 25.

Λάοτος.

---

889 [27] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 11; *Robert* Arch. Ztg. XXXIII, 159 n. 3; darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* und eines Abdrucks IGA. 169. — BB. V, 226; *La.* 366.

Σαμίχα.

---

890 [28] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 12; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 13, t. XXVI, 8; darnach mit Benutzung einer Copie *Löschcke's* IGA. 164. — BB. V, 226; *La.* 367; *Cauer* Del.² 358, 17.

Ξενόκλια.

ξ ist durch ΥΣ ausgedrückt.

---

891 [29] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 296 n. 1; nach *Lolling's* Copie IGA. 137. — BB. V, 226; *La.* 339.

Ἀθανογιτίς.

---

892 [30] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 2; nach *Löschcke's* Copie IGA. 141. — BB. V, 226; *La.* 340; *Cauer* Del.² 358, 10.

Ἐπὶ Ἀθανοδώρα[ε].

Ueber das in den Copien fehlende letzte Zeichen gilt das zu n. 880 Bemerkte.

---

893 [31] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 3; nach *Löschcke's* Copie IGA. 177. — BB. V, 227; *La.* 341.

Ἀρίσταρχος.

---

894 [32] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 4; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 17, t. XXVI, 19; darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 225. — BB. V, 227; *La.* 342.

Διωνύσιο[ς].

---

895 [33] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 6; nach *Lolling's* Copie IGA. 138. — BB. V, 227; *La.* 344; *Cauer* Del.² 358, 8.

Θραικία.

---

896 [37] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 11; nach *Löschcke's* Copie IGA. 176. — BB V, 227; *La.* 349.

Μνάσων.

---

897 [39] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 13; nach *Lolling's* Copie IGA. 173. — BB. V, 227; *La.* 351; *Cauer* Del.² 358, 19.

Πυρρῖνος.

---

898 [41] Ebd *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 15; nach *Lolling's* Copie IGA. 227. — BB. V, 227; *La.* 353; *Cauer* Del.² 358, 22.

Χοιρ - -

ΥΟΙΚ.... *Lolling.*

---

899 [42] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 2, t. XXVI, 2, darnach IGA. 221. — BB. V, 227; *La.* 368.

Ἐπ[ὶ] | Ϙωρ - - (oder *Ϙορ - -*).

900 [43] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 4, t. XXVI, 6, darnach IGA. 132. — BB. V, 227; *La.* 369.

Ἐπὶ Καλιθει[ρ]ίδι εἰμί.

KALIΘEΣIDI: *Röhl.*

---

901 [44] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 5, t. XXVI, 16, darnach IGA. 154. — BB. V, 227; *La.* 370; *Cauer* Del.² 358, 12.

Ἐπὶ Πολυαράτοε εἰμί.

---

902 [45] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 7, t. XXVI, 12, darnach IGA. 155. — BB. V, 227; *La.* 371; *Cauer* Del.² 358, 13.

Ἐ[πὶ Ἀ]μεινοκλείαε.

---

903 [46] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 8, t. XXVI, 5, darnach IGA. 220. — BB. V, 228; *La.* 372; *Cauer* Del.² 358, 21.

[*Ἐπὶ*] *Ἀνφάλκει.*

---

904 [47] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 11, t. XXVI, 25, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 174. — BB. V, 228; *La.* 375; *Cauer* Del.² 358, 20.

- - ἐμναστος.

[*Τειλ*]*ἐμναστος* oder [*Πειλ*]*ἐμναστος M.* in BB.

---

905 [48] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 12, t. XXVI, 10, darnach IGA. 139. — BB. V, 228; *La.* 376; *Cauer* Del.² 358, 9.

Θιομνάστα.

---

906 [49] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 15, t. XXVI, 15, darnach IGA. 171. — BB. V, 228; *La.* 377; *Cauer* Del.² 358, 18.

Φέταλος.

---

907 [50] Ebd., in Rhitzona (Aulis) gefunden. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 16, t. XXVI, 23, darnach IGA. 234. — BB. V, 228; *La.* 338; *Cauer* Del.² 376.

Μυλλιχιδ'ων.

---

908 [51] Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 19, t. XXVI, 21, darnach IGA. 224. — BB. V, 228; *La.* 379.

Κωρα- (oder *Κορα-*).

---

909 [51b] Auf der Stätte Tanagra's bei den Ausgrabungen des H. *Erne-*

ris gefunden. *Haussoullier* Bull. de corr. V, 64, darnach IGA. 155[a]. — *La.* 386[a]; *Cauer* Del.[2] 358, 14.

Ἐπὶ Πυλιμιάδαε.

---

910 [52] Im Museum von Athen, schwarzer Kantharos auf der Stätte Tanagra's ausgegraben. *Mylonas* Bull. de corr. II, 539, darnach IGA. 126. — BB. V, 228; *La.* 386; *Cauer* Del.[2] 358, 1.

Δαλιόδωρος.

Die Inschrift läuft von rechts nach links auf einem gelben Bande um die Mitte des Gefäſses.

---

911 [53] In einer Kirche zu Dritza (zwischen Theben und Tanagra), Aufschrift einer kleinen rohen Säule mit spitzem Giebel. Aus *Ross*' Tagebuch *K.*[2] 600 und IGA. 237. — BB. V, 228; *La.* 336[a]; *Cauer* Del.[2] 358, 23.

Ἡιάρων.

---

912 Ebd. Nach *Ross*' Copie *K.* LXII[m], *Lb.* 577, IGA. 236. — *La.* 303[b].

[Π]ά[ν]ταυχος?

ΥΑΤΜΑ (linksläufig?): *Fick* Gött. gel Anz. 1883 p. 122.

---

913 Ebd. Nach *Ross*' Copie *K.*[2] 600 und IGA. 238. — *La.* 336[b].

ΡΥΦΑΝι *Röhl*, ΡΥΦΑΝΙ *Keil.*

Röhl: *[Ε]ὔφαν[τος]*, *Keil*: *[Εὐ]ρυφάν[εις]*.

---

914 [54] Im Museum von Skimatari, auf der Stätte Tanagra's ausgegraben; Grabstein mit den Namen von 61 Tanagräern in vier durch Striche von einander getrennten Columnen (I—IV), die ersten drei zu 15, die vierte zu 16 Namen. Nachträglich sind unter der ersten und zweiten Columne noch die Namen von 2 Eretriern angeführt. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 213; nach *Löschcke's* Copie IGA. 157. — BB. V, 228 f.; *La.* 383; *Cauer* Del.[2] 357.

Col. I. - - - *ος*, | - - - *ος*, | - - - *δας*, | - - - *κχος*, ‖ *Ἀρ[ιστο]τέλεις*, | *Μοέριχος*, | *Ἀρισστόθοενος*, | *Διόπομπος*, | *Δαλιάδας*, ‖ *Ἀβαεόδωρος*, | *Λάκων*, | *Παυσανίας*, | *Πίθαρχος*, | *Δαμότιμος*, ‖ *Νικίας*.

Col. II. *Γοθθίδας*, | *Μισσθίδας*, | *Σαμίας*, | *Πυθάνγελος*, ‖ *Ἀρισστόδαμος*, | *Χαρώνδας*, | *Εὐαγοντίδας*, | *Λακριδίων*, | *Δαμομέλων*, ‖ *Διάκριτος*, | *Μελίτων*, | *Μορυχίδας*, | *Βαχχυλίδας*, | *Ἀριόμναστος*, ‖ *Μεγαλῖνος*.

Col. III. *Χάβας*, | *Αἰσχίνας*, | *Πυρραῖος*, | *Ἀκύλλει*, ‖ *Φεργαένετος*, | *Φάλαρις*, | *Ἐράτων*, | *Ἀμινοκλέεις*, | *Μάτρων*,

10 ‖ Ὀνατορίδας, | Φιλοχάρεις, | Ἀπολλόδωρος, | Μεγγίδας, |
15 Ηισστιαΐδας, ‖ Θεόζοτος.

Col. IV. Κοέρανος, | Ἀφρόδιτος, | Σαγυθινίδα[ς], | Σαν-
5 γένεις, ‖ Εὐκλίδας, | Δαμόξενος, | Χαρώνδας, | Καφισοφά-
10 ων, | Καλλικράτεις, ‖ Γισοκλέεις, | Χοερίλος, | Σάρβαλος, |
15 Γόργος, | Ἀπολλόδωρος, ‖ Βυλία, | Ἀμεύ[σιππ]ος.

Unter der ersten und zweiten Columne: Φανόδαμος : Ἐρετριεύς, | [Κ]ύννος : Ἐρετριεύς.

ξ in Col. IV Z. 6 ist durch + ausgedrückt.

Col. I Z. 4 - κχος *Kumanudis*, -ΥΟΣ *Löschcke*. — 5 Ἀρ[ιστο]τέλες *Kum.*, Α.....ΓΕΙΕΣ *Lö.* — 6 Μοέριχος *Kum.*, ΜΟΕΚΙΥΟ *Lö.* — 7 Ἀριστόθοενος *Kum.*, ΑΡΙΣΣΤΟΘΟΕΝΟΣ *Lö.*

Col. II Z. 2 Μισσθίδας *Kum.*, ΜΙΣΣΟΙΔΑΣ *Lö.*

Col. III Z. 3 Πύραλλος *Kum.*, ΠΥΡΡΑΙΟΣ *Lö.*

Col. IV Z. 3 Nach dem schliefsenden Α merkt *Löschcke* eine Beschädigung des Steines an, die ein möglicherweise vorhanden gewesenes ς vertilgt haben kann. — 15 Βυλί[δ]α[ς] *Kum.*, ΒΥΛΙΑ *Lö.* Es scheint kein Sigma am Schlusse gestanden zu haben. — 16 Ἀμεύ[σιππ]ος *Kum.*, ΑΜΕΥ'...ΟΣ *Lö.* — Unter der ersten Columne: [Ε]ὔναος *Kum.*, .ΥΝΝΟΣ *Lö.* Statt des von mir versuchsweise eingesetzten [Κ]ύννος (vgl. Κυν - - auf 2 Bleitäfelchen von Styra IGA. 372, 125· 309) wäre auch [Μ]ύννος möglich.

---

915 Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 589 n. 10, t. XXVI, 9, darnach IGA. 124. — *La.* 374.

[Ξ]άνθιχος.

Linksläufig. Ergänzt von *Röhl.*

---

916 Ebd. *Haussoullier* Bull. de corr. II, 579 n. 9, t. XXVI, 13, darnach IGA. 125. — *La.* 373.

Ἐπὶ Σθ[εν] - -

Linksläufig.

---

917 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 140. — *La.* 386ᵇ.

Ηε[ρμ]ίας.

Ergänzt von *Röhl.*

---

918 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 158. — *La.* 386ᶜ.

Μνασιθί[α].

ΛΝΑΣΙΟΙ.; da hinter der Lücke rechts der Stein gebrochen zu sein scheint, so ist auch Μνασίθι[ος] möglich. *Röhl*: Μνασίθ[εος].

919 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 175.

Μενέκριτος.

---

920 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 178. — *La.* 386*d*.

| . E . ▷ R ⋊ I ▷ S |

---

921 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 226. — *La.* 386*h*.

| E . . . ⋊ . R E T

Röhl: *Ἐ[πὶ Φι]λ[α]ρέτ[οι].*

---

922 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 228. — *La.* 386*i*.

[Ἀν]τιδότα.

Ergänzt von *Röhl.*

---

923 Stein aus Tanagra. Nach *Lolling's* Copie IGA. 229. — *La.* 386*l*.

Με[ν]έκλα.

M E M E K ⋊ A: *M.*, *Röhl*: *Με[ν]έκλ[ι]α* vel *Με[ν]εκλέ[ης]* „utrum quinta littera sit K an Σ, item utrum septima sit A an E, *Lolling* videtur dubitasse".

---

924 Kleiner Kantharos des Berliner Museums, aus Tanagra stammend; die linksläufige Inschrift ist am Bauche des Gefäfses eingeritzt. IGA. 126*a*. — *La.* 338*a*.

Πρίqων.

---

925 Oenochoe im Louvre, aus den Ausgrabungen stammend, die 1870 von Bauern aus Vratzi und Skimatari auf der Gräberstelle des alten Tanagra vorgenommen wurden. *Rayet* Revue arch. XXIX, 173, wiederholt von *De Witte* Bull. de corr. II, 550.

Γαμείδεις ἐπόεισε.

Vgl. dieselbe Aufschrift n. 794 auf einem Alabastron des Britischen Museums.

---

926 Kleiner Kantharos des Berliner Museums, aus Tanagra stammend. IGA. 181. — *La.* 386*g*.

Ἀσα'.

„*Ἀσώ* verhält sich zu *Ἀσωπώ* wie *Καφώ* zu *Καφισώ*" *Fick* Gött. gel. Anz. 1883, p. 121.

---

927 [22] Im Museum von Skimatari. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 5 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*a*. — BB. V, 226; *La.* 360.

Χοε . . . . . d. i. Χοε[ρ] - - -

Da von dieser und den bis zu n. 932 folgenden Inschriften zur Zeit noch keine Majuskelcopien vorliegen, so lässt sich nicht mit Bestimmtheit sagen, ob die charakteristischen Zeichen derselben die des älteren oder des jüngeren Alphabets sind. *Kumanudis* publiciert sie unter den „*παλαιόταται*."

---

928 [34] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 8 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*b*. — BB. V, 227; *La.* 346; *Cauer* Del.² 358, $_{26}$.

[*H*]*ιππίξενος.*

Γιππίξενος Kumanudis: *Führer* De dial. Boeot., p. 5.

---

929 [35] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 9 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*c*. — BB. V, 227; *La.* 347.

Κλιάρχα.

---

930 [36] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 10 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*d*. — BB. V, 227; *La.* 348.

Μναμίχα.

---

931 [38] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 12 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*e*. — BB. V, 227; *La.* 350.

[*Ὀ*]*λυμπιόδωρος.*

Ergänzt von *Kumanudis.*

---

932 [40] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 297 n. 14 (in Minuskeln), darnach IGA. 306*f*. — BB. V, 227; *La.* 352.

Φιλαρέτα.

---

b) Aeltere und jüngere Zeichen neben einander.

933 [23] Ebd. *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 169 n. 6; *Haussoullier* Bull. de corr. II, 590 n. 14, t. XXVI, 17, darnach mit Benutzung einer Copie *Lolling's* IGA. 172. — BB. V, 227; *La.* 361.

Ἀρνεισίχα.

ει ist durch E, *χ* durch + ausgedrückt.

---

c) Jüngeres Alphabet.

934 [55] „*Τεμάχιον βάθρου γωνιαῖον μεθ' ἑτέρου μικροῦ τεμαχίου, σῶζον ἐν τῇ ἄνω ἐπιφανείᾳ μέρος τετραγώνου κοιλότητος· εἶναι δὲ λίθου μέλανος, μηκ.* 0,35, *πλατ.* 0,27" nach *Stamatakis'* Copie und Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 294 f. n. 7. — BB. V, 230; *La.* 387.

Col. I. . . . . χος Ἀργίω, | . . . . λιάδας Κοιρατάδαο, |
5 . . . νοκλίδας Ἀνδρομάχιος, | Διότιμος Διοδώριος, ‖ Ἀγίας
Διοδώριος, | Διονυσόδωρος Διοδώριος, | Καφισόδωρος Θιο-
10 δώριος, | Εὐγίτων Χαβῆος, | [Χα]ρμίδας Μεγαλίνιος, ‖ . .
αρχος Θιοτίμιος, | [Σα]γυθῖνος Θιοφάνειος, | Θιοφάνεις Σα-
γυθίνιος, | [Π]ρομαχίδας Θρασυκλεῖος, | . ωρίνας Ἱαροτέ-
15 λειος, ‖ [Φ]ανοκλεῖς Πολυξένιος, | [Δ]αμόφιλος Σκυθριώ-
νιος, | - -ζοτος Σκυθριώνιος, | [Σωφ]ρονίσκος Θιαγγέλιος,
20 | . . οτέλεις Κλιαρχίδαο, ‖ . . . στος Πολυμνάστιος, | . . .
άδας Εὐφαμίδαο, | . . . . ει Νικιῆος.

Col. II. Ἀθά[νν]ιχος Εὐκολίνιο[ς], | Θιογίτων Καλλικλί-
δαο, | Ξενότιμος Χαρώνδα[ο], | Χάρμας Εὐωνυμοδ[ώριος],
5 ‖ Τύχων Τυχανόριος, | Θιογίτων Ϝοικοσθένει[ος], | Θρασε - -
10 -, | Πραξι - - -, | Ἄγασι - - -, ‖ Ἀριστο / - - -, | Ἀθα-
νία[ς] - - -, | Θιοχάρε[ις] - - -, | Δωρίων - - -, | Πολύ-
15 λαο[ς] - - -, ‖ Θιοτέλεις - - -, | Ἀντιππίδ[ας] - - -, | Ἰθύ-
20 μαχος - - -, | Χάβας Πο - - -, | Ξέννει Εὐ - - -, ‖ Ἀσω-
πόκριτ[ος] - - -, | Παντοῖος - - -, | Δαλιόδω[ρος] - - -, |
Θιογίτων - - -.

Die Ergänzungen, zu denen nichts angemerkt ist, sind von *Kumanudis.*

Col. I Z. 4 *Δ?ιότιμος Kum.* — 9 *Ιυρ?μίδας Kum.*: *M.* in BB., vgl. *Χάρμας* II, 4. — 12 *Θι?οφάνειος Kum.*: *M.* in BB. — 14 Möglich ist [*Κ*]*ωρίνας* und [*Δ*]*ωρίνας*. — 17 [*Θέ*]*ζοτος Kum*, glaublicher sind die Namensformen [*Θιό*]*ζοτος*, [*Θεό*]*ζοτος*, [*Διό*]*ζοτος* (vgl. Griech. Dial. I, 264). — 18 [*Σωφ?*]*ρονίσκος Kum.*

Col. II Z. 1 *Ἀθ?ά.μιχος Kum.*: *M.* in BB. — 3 *Χαρώνδα Kum.*: *M.* — 6 *F?οικοσθένει*[*ος*] *Kum.* — 12 *Θιοχαρε . . . Kum* : *M.* — 14 *ΠολΥ?λαο*[*ς*] *Kum.*

---

935 [56] Viereckige Basis, deren Vorderseite mit der Weihinschrift der Statue abgebrochen ist, im Museum von Skimatari. Rückseite des Steins. *Robert* Hermes XI, 98, a (mit Tafel). — BB. V, 231; *La.* 489.

Ξεναρίστ[*ω ἄρχ*]*οντος μεινὸς Ἀλαλκομενίω πετρ*[*άδι ἀ*]*πι-*
όντος ἐπ[*ε*]*ψάφ*[*ι*]*δδε Ὁμ*[*ολ*]*ώδας* | *Ἀμουνίαο, Ἀ*[*ῆο*]*ς Δα-*
μοφίλω ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν
τᾶς πόλιος | *Ταναγρήων Κτήσωνα Χαριφάμω Ἐρετριεῖα, αὐ-*
τὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτοῖς γᾶς κὴ ϝυκίας | *ἔππασιν*
κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ
κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ ‖ *τἆλλα πάντα καθάπερ τοῖς*
ἄλλοις προξένοις κὴ εὐεργέτης.

Die Ergänzungen sind von *Robert* hinzugefügt, ebenso in den folgenden *Robert*'schen Texten (n. 936 bis n. 940).

Z. 1 ΕΠΙ(?)ΥΑΦΕ(?)ΔΔΕ. — ΟΜ..ΙΩΔΑΣ. — 2 Α..—.

---

936 [57] Auf derselben Seite des Steins unter der vorigen Inschrift. *Robert* a. O. 98, b. (mit Tafel). — BB. V, 231; *La.* 490; *Cauer* Del.² 363.

Εἰρίαο ἄρχοντος μεινὸς Δαματρίω νιομεινίη ἐπεψάφιδδε | [Φιλ]ό[μν]αστος Ἀμινίωνος, Ἐπιχαρίδας Φύλλιος ἔλεξε, δε|δόχθη τοῖ δάμοι πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος | Ταναγρήων Πέλοπα Δεξίαο Νιαπολίταν, αὐτὸν κὴ ἐσγόνως,
5 *‖ κὴ εἶμεν αὐτοῖς γᾶς κὴ ϝυκίας ἔππασιν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ϝισοτέλιαν | [κ]ὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν | [κ]ὴ τἆλλα πάντα καθάπερ τοῖς ἄλλοις προξένοις κὴ εὐεργέτης.*

Z. 2 Γ(?)ΥΝΟΡΓΑΣΤΟΣ: *M.*, versuchsweise.

---

937 [58] Auf der rechten Seitenfläche desselben Steins. *Robert* a. O. 98, c (mit Tafel). — BB. V, 231; *La.* 491; *Cauer* Del.² 364.

Ξεναρίστω ἄρχοντος μεινὸς Ἀλαλκομενίω πετράδι ἀπιόντος | ἐπεψάφιδδε Ἀχῆος, Ἀπολλόδωρος Καφισίαο ἔλεξε, δεδόχθη | τοῖ δάμοι πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρήων | Ἀντίγονον Ἀσκλαπιάδαο Μακεδόνα, αὐτὸν κὴ ἐσ-
5 *γόνως, κὴ εἶμ[εν] ‖ αὐτοῖ γᾶς κὴ ϝοικίας ἔππασιν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω | κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τἆλλα πάντα | καθάπερ τοῖς ἄλλοις προξένοις κὴ εὐεργέτης.*

---

938 [59] Auf derselben Seite des Steins unter der vorigen Inschrift, mit kleineren Buchstaben. *Robert* a. O. 98 f., d (mit Tafel). — BB. V, 231 f.; *La.* 492; *Cauer* Del.² 365.

Εὐξιθίω ἄρχοντος μεινὸς Δαματρίω ὀγδόη ἱσταμένω ἐπεψάφιδδε Καφισίας, | Μειλίων Ἀφροδίτω ἔλεξε, δεδόχθη τοῖ δάμοι πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν | τᾶς πόλιος Ταναγρήων Σωσίβιον Διοσκουρίδαο Ἀλεξανδρεῖα, αὐτὸν κὴ ἐσγόν[ως], | κὴ εἶμεν αὐτοῖς γᾶς κὴ οἰκίας ἔππασιν κὴ ϝισοτέλιαν κὴ
5 *ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλία[ν] ‖ κὴ πολέμω κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλαττα[ν κὴ τἆλλα πάν]τα | καθάπερ τοῖς ἄλλοις προξένοις κὴ εὐεργέτης.*

Ueber die Persönlichkeit des Alexandriners *Σωσίβιος Διοσκουρίδαο* ist zu n. 493 gesprochen; diese Inschrift gehört darnach ebenso wie jene in die letzten Decennien des 3. Jahrh. v. Chr.

939 [60] Auf der linken Seitenfläche desselben Steins. *Robert* a. O. 99, e (mit Tafel). — BB. V, 232; *La.* 493.

- - - - [ἔλεξε], δεδόχθη [τοῖ] δάμοι πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέ[ταν | τᾶς πόλιος Ταναγρήων] Ξάνθιππον Κενδήβα Πισίδαν, αὐτὸν κὴ ἐσγό[νως, κὴ | εἶμεν αὐτοῖς γᾶς κὴ ϝ(?)]οικίας ἐππασιν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πο[λέμω | κὴ ἰράνας ἰώσας κὴ κατὰ γᾶ]ν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τἆλλα πάντα καθάπερ [τοῖς ‖ ἄλλοις προξένοις κὴ εὐεργ]έτης. Εὐανγέλω ἄρχοντος Ἀλαλκομενίω τρί[τη] | - - - - -ος Ἀνφικράτιος.

---

940 [61] Auf derselben Seite des Steins unter der vorigen Inschrift. *Robert* a. O. 99, f (mit Tafel). — BB. V, 232; *La.* 494.

- - - -[ὀγ]δόη ἱσταμένω Καφισίας Ἀργικλίδαο ἔλεξε, | [δεδόχθη τῦ δάμυ πρόξενον εἶ]μεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρήων | - - - -ον, αὐτὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ | [ϝυ(?)κίας ἔππασιν κὴ ϝισοτέλι]αν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω κὴ ἰρά‖[νας ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κ]ατὰ θάλατταν κὴ τἆλλα πάντα καθάπερ τῦς | [ἄλλυς προξένυς κὴ εὐε]ργέτης.

Z. 1 Vgl. n. 938, 1.

Von den vorstehenden 6 auf demselben Steine befindlichen Proxeniedecreten sind n. 935 und n. 937 am nämlichen Tage beschlossen worden, möglicherweise sind auch n. 938 und n. 940 Beschlüsse eines und desselben Tages. Dem zu n. 938 bestimmten Zeitraum sind mit Sicherheit alle sechs Inschriften des Steins zuzuweisen.

---

941 [62] Ebd. in Skimatari, Fragment einer Statuenbasis von schwarzem Stein. *Kumanudis* Ἀθήναιον IV, 291 n. 1 (in Minuskeln). — BB. V, 232; *La.* 499.

Ἀριστοκλίδαο ἄρχοντος προξενίη· Ι - - - - - | [Σ]μίκρων Πλουτίνω ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ προξένως ε[ἶμεν | κ]ὴ εὐεργέτας τᾶς πόλιος Ταναγρήων Δαμάτριον Φιδι . . . | . . κὴ Πιστόλαον Δαματρίω Κορινθίως, αὐτὼς κ[ὴ] ‖ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυκίας ἔππασιν | κὴ ϝισοτέλιαν κὴ ἀσφάλιαν κ[ὴ] ἀσυλίαν κὴ κατὰ | γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας ἰώ|σας κὴ τὰ ἄλλα πάντα καθάπερ τῦς ἄλλυς προξένυς | κὴ εὐεργέτης.

Z. 5 *καί Kumanudis*, wol nur Druckfehler. — Links von der ersten und zweiten Zeile dieses Decrets merkt *Kumanudis* noch die Reste ... *ατης* (... [κρ]άτ[ει]ς?) | .... *τω*(?) an, die wahrscheinlich von der Weihinschrift der Statue herrühren. — Aus demselben Jahr stammt n. 951.

942 [63] Auf einer andern Fläche desselben Steins. *Kumanudis* ebd.; Z. 6 ist ebd. p. 378 nachgetragen. — BB. V, 232; *La.* 500.

Ὁμολ[ω - - ἄρχοντος μεινὸς] - - - | ἐπεψά[φιδδε] - - - - - | Φίλωνο[ς ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ πρόξενον εἶμεν κὴ εὐ]|εργέταν [τᾶς πόλιος Ταναγρήων - - - - κὴ] ‖ αὐτὸν κὴ [ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτ - γᾶς κὴ - κίας ἔππασιν] | κὴ εἰσοτ[έλιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω κὴ ἰρά]|νας ἰώσα[ς κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τὰ ἄλλα πάν|τα καθάπερ] - - - -

Z. 6 [ϝ]ισοτ[*έλιαν*]?

---

943 [64] Ebd., drei Stücke einer Basis von schwarzem Stein. *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 293 n. 3. — BB. V, 232 f.; *La.* 487.

- - - - ω(?) ὀκτω(?)κηδεκάτη ἐπεψάφιδδε Ἱππία[ς - - - | - - - - ἔλεξε, δε]δόχθη τοῖ δάμοι πρόξενον εἶμεν κὴ [εὐεργέταν τᾶς πόλιο]ς Ταν[αγρήων] - - - | - - - - Ιῆον κὴ αὐτὸν κὴ ἐσγόνως κὴ εἶμεν αὐτ[. . γᾶς κὴ . . κίας ἔπ]πασιν - - - | - - - - λιαν κὴ τἆλλα πάντα καθάπερ τοῖς ἄλ[λοις προξένοις κὴ] εὐεργέ[της].

---

944 [65] Auf derselben Fläche des Steins unter der vorigen Inschrift. *Kumanudis* ebd. — BB. V, 233; *La.* 488.

- - - - [κ]ηδεκάτη ἐπεψάφιδδε Καφισίας Γου - - -, - - ς | - - [ἔλεξε, δεδόχθη τ - δάμ - πρόξενον εἶ]μεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρή[ων] - - - - ο Νεαπ[ολίταν, | αὐτὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτ . . γᾶς] κὴ ϝυκίας ἔππασιν κὴ ϝ(?)ισοτέλιαν κὴ ἀ[σφάλιαν κὴ ἀ]συλίαν | [κὴ πολέμω κὴ ἰράνας . ώσας κὴ κα]τὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τἆλλα πάντα καθά[π]ερ τοῖς ἄλλοις | [προξένοις κὴ εὐεργέτης].

Z. 2 *Νεαπ[ολίταν] Kumanudis.*

---

945 [75] Eingemauert in die Kirche des heil. Thomas zwischen Skimatari und Liatani. Nach *Leake's* Copie (*Lk.* II, t. XV, 70) CIG. 1582 (vgl. *K.* 56 f.); nach anderer Copie *Lb.* 454; nach *Dimitriadis'* Copie und Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 475. — *Kaibel* Epigr. 938; BB. V, 235; *La.* 495.

Εἰκόνα τήνδε ἀνέθηκε Φορύστας | παῖς ὁ Τρίακος,
κῆρυξ νικήσας καλὸν | ἀγῶνα Διός.
ἄλλους τε ἀθλοφόρους | πτανοῖς ποσὶν εἷλον ἀγῶνας,
‖ εὐόλβου δὲ πάτρας ἄστυ καλὸν στεφανοῖ. |
Καφισίας ἐπόεισε.

Z. 5 ΣΤΕΦΑΝΟΙ *Lb.*, ΣΤΕΦΑΝΟ *Lk.*, ebenso *Dimitriadis* „*μετ' αὐτὸ δὲ εἶναι μικρὸν ξέσμα, μόνον ἰῶτα ἐγχωροῦν, ὅθεν νομίζει, ὅτι συμπληρωτέον στεφανο(ῖ)*" *Kumanudis*. — Das Epigramm ist im Kunstdialekt, die Künstlerunterschrift böotisch abgefasst.

---

946 [66] Auf demselben Stein unter der vorigen Inschrift. Nach *Leake's* Copie (*Lk.* II t. XV, 70) CIG. 1562 (vgl. *K.* 28 f.); *Lb.* 455; nach *Dimitriadis'* Copie und Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* III, 475. — *Cauer* Del. 114; BB. V, 233; *La.* 495.

...ώ(?)ρω ἄρχοντος μεινὸς Ἱπποδρομίω προτριακάδι ἐπεψάφιδδε | ..ος Μνάσωνος, Ἀθάνιχος Δωροθίω ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ | [πρόξεν]ον εἶμεν κὴ εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρείων Διουσκορίδαν | ...ρ(?)ω Ἀθανεῖον, αὐτὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυ‖[κίας ἔππα]σιν κὴ ϝισοτέλιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσουλίαν κὴ πολέμω | [κὴ ἰράνας ἰ]ώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τὰ ἄλλα πάντα | [καθάπερ τῦ]ς ἄλλυς προξένυς κ[ὴ εὐερ]γέτ[η]ς.

Z. 6 *τὰ ἄλλα Kumanudis*, ΤΑΛΛΑ CIG., *Lb.*

---

947 [66*b*] Stein aus Tanagra, „at Oropo" *Lk.* — CIG. 1563*a* (vgl. *K.* 29) mit Anführung der früheren Publicationen; *Lk.* II, 447, t. XIV, 60; *Lb.* 469. — BB. VI, 63; *La.* 504.

- - ς ἄρχοντος Ὁμολωίω τρισκηδεκάτη ἐπεψάφιδδε | - -, [Π]ούρρανδρος Δαμοκλεῖος ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ πρόξε|-[νον εἶμεν κὴ] εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρείων Διογένην Ἱαροκλεῖος | - - [αὐ]τὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυκίας ἔππα‖[σιν κὴ ϝισοτέ]λιαν κὴ ἀσφάλειαν κὴ ἀσουλίαν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας | [ἰώσας κὴ κατ]ὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν καθάπερ κὴ τῦς ἄλλυς προ|[ξένυς κὴ εὐ]εργέτης.

---

948 [66*c*] Auf demselben Stein rechts von der vorigen Inschrift. CIG. 1563*b* (vgl. *K.* 29) mit Anführung der früheren Publicationen; *Lk.* II, 447, t. XIV, 60; *Lb.* 469. — BB. VI, 63 f.; *La.* 505.

Ἀγαθάρχ[ω προξενία]. | Ἀμινοκλεῖος ἄρχοντος - - - - | ἐπεψάφιδδε Ὀρσιμ - - - - | ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δ[άμυ πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν] ‖ τᾶς πόλιος Ταναγρε[ίων Ἀγάθαρχον] | - - - - Χαλκιδεῖα, αὐτὸν κὴ ἐσ[γόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυ]‖κίας ἔππασιν κὴ ϝισο[τέλιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσουλίαν] | κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θ[άλατταν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας] | ἰώσας κὴ τἆλλα [πάντα καθάπερ τῦς ἄλλυς προξέ]‖νυς κὴ εὐερ[γέτης].

Z. 1 hat *Boeckh* ergänzt. Die übrigen Ergänzungen sind ohne Belang.

949 [66[d]] Auf demselben Stein unten. CIG. 1563[c] mit Anführung der früheren Publicationen; *Lk.* II, t. XIV, 60; *Lb.* 469. — BB. VI, 64; *La.* 506.

- - - τω προξενία. Ἀλαλκο[μενίω - - - - - | - - - ἐπε-
ψάφιδδε Ἑ]ρμογένης, Θιόδωρο[ς - - - - ἔλεξε, | προβεβω-
λευμένον εἶ]μεν αὐτῦ πο[τὶ δᾶμον πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέ-
ταν τᾶς | πόλιος Ταναγρείων - - - - Χ]αλκιδεῖ[α, αὐτὸν κὴ
5 *ἐσγόνως, - - - - - ‖ - - - καθάπερ τῦς ἄλλυς προξένυς κὴ]*
εὐερ[γέτης].

Z. 3 ΗΜΕΝΑΥΤΥΠΟ.

---

950 [66[e]] Im Museum von Skimatari, auf der Vorderfläche einer Statuenbasis von schwarzem Stein, 0,29 h., 0,52 l., 0,52 br. Nach *Stamatakis'* Copie und Abdruck *Kumanudis Ἀθήναιον* IV, 210 n. 1 (in Minuskeln). — BB. VI, 64; *La.* 496; *Cauer* Del.[2] 366.

Ἱαρώνυμος, Καλλίς (oder *Κάλλις*) | *Κλιηνέτω μναμεῖον* |
5 *νικάσαντος Βασίλεια | τῦς θιῦς. ‖ Εὐβουλίδης ἐτόησε.*

Zwei Personen weihen die Siegerstatue. Der Künstler ist kein Böoter.

---

951 [67] Auf einer Seitenfläche derselben Basis. Nach *Stamatakis'* Copie und Abdruck *Kumanudis* a. O. n 2 (in Minuskeln). — BB. V, 233; *La.* 497; *Cauer* Del.[2] 369.

Ἀριστοκλίδαο ἄρχοντος μεινὸς Θουίω νευμεινίη, | κατὰ δὲ
θιὸν Ὁμολωίω ἑσκηδεκάτη ἐπεψάφιδδε Ἀγάθαρ|χος, Εὔνο-
στος Μελίτωνος ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ πρό|ξενον εἶμεν κὴ
5 *εὐεργέταν τᾶς πόλιος Ταναγρήων Διω‖νύσιον Θιοφίδιος Δα-*
ματριεῖα, αὐτὸν κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν | αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυκίας
ἔππασιν κὴ ϝισοτέλιαν κὴ | ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέ-
μω κὴ ἱράνας ἰώ|σας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τὰ
ἄλλα | πάντα καθάπερ τῦς ἄλλυς προξένυς κὴ εὐεργέτης.

---

952 [68] Auf der anderen Seitenfläche derselben Basis. Nach *Stamatakis'* Copie und Abdruck *Kumanudis* a. O. 211 n. 3 (in Minuskeln). — BB. V, 233 f.; *La.* 498; *Cauer* Del [2] 370.

Νικίαο ἄρχοντος μεινὸς Ἀλαλκομενίω ἕκ[τη] ἀπιόντος |
ἐπεψάφιδδε Εὐκτείμων, Θιόπομπος Εὐνόμω ἔλεξε, δεδ|όχθη
τῦ δάμυ προξένως εἶμεν κὴ εὐεργέτας τᾶς πόλιος | Τανα-
5 *γρήων Φιλοκράτην Ζωίλω, Θηραμένην Δαματρίω, ‖ Ἀπολ-*
λοφάνην Ἀθανοδότω Ἀντιοχεῖας τῶν πὸδ Δάφνη, αὐτὼς |
κὴ ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυκίας ἔππασιν κὴ | ϝι-
σοτέλιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ ἀσυλίαν κὴ πολέμω | κὴ ἱράνας

ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τὰ | ἄλλα πάντα
10 καθάπερ τῦς ἄλλυς προξένυς κὴ εὐεργέ‖της.

Z. 5 *Δάφνῃ Kumanudis*: *M.*

---

953 [69] Im Museum von Skimatari. Basisfragment von schwarzem Stein, 0,34 h., 0,495 l., 0,81 d. *Haussoullier* Bull. de corr. III, 383 n. 29. — BB. V, 234; *La.* 502.

- - [ἄρχοντος μεινὸ]ς Ἀλαλκομενίω δ|Ωδεκάτη | [ἐπεψάφιδ-
δε - -]νίας, Πούρρος Ἑρμαγένιος ἔλεξε, | [δεδόχθη τῦ δάμ]υ
πρόξενον εἶμεν κὴ εὐεργέταν | [τᾶς πόλιος Τανα]γρήων Μο-
5 σχίωνα Δώρω Ἀσπέν‖[διον κὴ εἶμεν αὐ]τοῖ γᾶς κὴ ϝυκίας ἐπ-
πασιν κὴ ϝι|[σοτέλιαν κὴ ἀσ]φάλιαν κὴ πολέμω κὴ ἰράνας |
[ἰώσας κὴ κατὰ γᾶν] κὴ κατὰ θάλατταν κὴ τὰ ἄλλα πάν|[τα
καθάπερ τῦς ἄλλ]υς προξένυς κὴ εὐεργέτης.

---

954 [70] Ebd., Basisfragment von schwarzem Stein, 0,27 h., 0,82 l., 0,25 d. *Haussoullier* a. O. 383 f. n. 30. — BB. V, 234; *La.* 503.

Πολουκλίδαο ἄρχοντος [μεινός] - - | δυοδεκάτη ἐπε[ψά]-
φιδδε - - - - -, | Ξενέας - - [ἔλεξε, δεδόχθη τῦ δάμυ] | προ-
5 ξένως εἶμεν κὴ εὐεργέτας [τᾶς πόλιος] ‖ Ταναγρήων Νίωνα
Νικάνορος Ἀλεξανδρεῖα | κὴ Νικάνορα Δαμάρχω Μιλάσιον,
αὐτὼς κὴ | ἐσγόνως, κὴ εἶμεν αὐτῦς γᾶς κὴ ϝυκίας | ἔπ̓πασιν
κὴ ϝισοτέλιαν κὴ ἀσφάλιαν κὴ πο|λέμω κὴ ἰράνας ἰώ[σα]ς
10 κὴ κατὰ γᾶν κὴ κα‖τὰ θάλατταν κὴ τὰ ἄλλα πάντα καθάπερ
τῦς | ἄλλυς προξένυς κὴ εὐεργέτης.

---

955 [74] Ebd., Fragment einer Statuenbasis von schwarzem Stein, 0,27 h., 0,35 br., 0,40 l. *Kumanudis* Ἀθήναιον IV, 292 n. 2 (in Minuskeln). — BB. V, 235; *La.* 501.

Μνάσων Εὐβώλω - - - - | Εὔβωλον τὸν - - - - | Πολυξεν
- - -

Μνάσων weiht die Statue seines Vaters oder Sohnes; die dritte Zeile enthält die Künstlerunterschrift.

---

956 [83] Auf derselben Basis, zwischen der Weihinschrift und der Künstlerunterschrift. *Kumanudis* a. O. (in Minuskeln). — BB. V, 237; *La.* 501.

Ἀθανογίτονος ἄρχοντος προξενίη· βωλά. Προστατη[ρίω
μεινὸς - - - ἐπεψάφιδδε] | Σωσικράτης, Μνάσων Εὐμήλω
ἔλεξε, προβεβωλε[υμένον εἶμεν αὐτ - ποτὶ δᾶμον πρόξενον
εἶμεν κὴ εὐεργέταν τὰς πόλιος Ταναγρήων] | Θιοκλῆν Ἄγωνος
Ἐλατέα, αὐτὸν κὴ ἐσγόνως, [κὴ εἶμεν αὐτ - - - - -] | κὴ

1123 [93, $_{19}$] Ebd., ungeglättete Grabstele von Tuffstein, 0,75 h., 0,45 br., 0,18 d. *Kumanudis* a. O. n. 19. — BB. V, 238.

Ἐπὶ | Εὐτύχα.

1124 [93, $_{21}$] Ebd., Grabstele von weifsem Stein mit Relief (einen Mann darstellend) und Giebelfeld, 1,05 h., 0,48 br., 0,13 d. *Kumanudis* a. O. p. 301 n. 21. — BB. V, 238.

Ἐπὶ | Ζωσιμᾶ.

1125 Ebd., Grabstele von schwarzem Stein, 0,48 h., 0,34 br., 0,10 d. *Kumanudis* a. O. n. 23. — *La.* 523.

Θεύδωρος | Κλεαρίστ[ω] (oder *Κλεαρίστο[υ]*).

Κλεαρίστο (Druckfehler?) *Kumanudis.*

1126 [93, $_{27}$] Ebd., oberer Teil einer Grabstele von schwarzem Stein, 0,35 h., 0,43 br., 0,07 d., in zwei Stücke zerbrochen. *Kumanudis* a. O. n. 27. — BB. V, 238; *La.* 527; *Cauer* Del.[2] 368, $_{8}$.

Νιουμήνιχος.

1127 Ebd., Grabstele. *Kaibel* Hermes VIII, 428 n. 23.

Αἰσχύλος.

1128 [86] „At Skimatari, in a church" *Lk.* II, t. XV, 69; nach *Leake's* Copie CIG. 1672 und *Lb.* 461. — BB. V, 237; *La.* 568.

Ἐγειρίχα.

Vgl. *Φιλαίγιρα* n. 566.

1129 [87] Tanagra. Nach *Ross'* Copie *K.* LX[d], darnach *Lb.* 457. — BB. V, 238; *La.* 570.

Ἀναξίλαος.

Das Fehlen des Digamma im Anlaut dieses Namens verrät uns, dass auch diese Inschrift aus hellenistischer Zeit stammt, der die sämmtlichen Grabsteine von 1103—1129 zuzuweisen sind.

IV. Anhang.

a) Aelteres Alphabet.

1130 [Varia 1] Früher in Delphi befindliche Inschrift eines Weihgeschenkes, das von den thebanischen Künstlern *Hypatodoros* und *Aristogeiton* verfertigt war. Nach der einzigen von der Inschrift existierenden Copie von *Dodwell* A classical and topographical tour through Greece II, 59 *Rose* Inscr. Gr. vet. p. 99, t. XIII, 1; CIG. 25; IGA. 165. — BB. VI, 50; *La.* 572.

Ι . . *αλος* ∪ΠΟΙΔ - - -, | *Βοιώτιος ἐξ Ἐρχομ*[*ενᾶ*]· | *Ὑπατόδωρος*, *Ἀρισστο*[*γίτων*] | *ἐποεισάταν Θειβαίω.*

ξ ist durch ΨΣ ausgedrückt, *Ὑπατόδωρος* ist ohne spir. asp. geschrieben; die einzelnen Wörter sind von einander durch drei horizontal über einander liegende Striche getrennt, die Präposition ist aber von ihrem Nomen nicht geschieden. — Der Anfang der Inschrift mit den Widmungsworten fehlt, ob mehrere Namen von weihenden Personen genannt waren, lässt sich nicht sagen, der Böoter aus Orchomenos kann der einzige oder der letztgenannte der Weihenden gewesen sein. Sein Name ist aus der Copie nicht sicher zu erkennen, da mehrere Zeichen offenbar falsch abgeschrieben sind, so das zweite, dritte und letzte der ersten Zeile, wahrscheinlich auch das achte; auf eine Wiedergabe des zweiten und dritten muss ich aus technischen Gründen Verzicht leisten. Nicht unmöglich würde [*Πύρρ*]*αλος* [*Ἀ*]*πολ*[*λ*] - - - sein. Dadurch, dass außer den Künstlern auch dieser Weihende aus Böotien stammt, erscheint die böotische Provenienz der Inschrift gesichert. In der Künstlerunterschrift ist die Wortstellung sehr befremdlich; man erwartet: *Ὑπατόδωρος*, *Ἀρισστογίτων Θειβαίω ἐποεισάταν.* Statt *Ἀρισστο*[*γίτων*] könnte auch *Ἀρισστο*[*γείτων*] dagestanden haben — *Plinius* XXXIV, 19 versetzt die Blüte des *Hypatodoros* in die 102. Olympiade; da aber, wie *Kirchhoff* Stud. 132 bemerkt hat, die Künstler *Hypatodoros* und *Aristogeiton* bereits um die 98. Olympiade zusammen gearbeitet haben, so kann die Inschrift bereits in den ersten Decennien des 4. Jahrh. v. Chr. verfasst worden sein.

1131 [Varia 2] „Am oberen Rande eines aus Böotien stammenden Kantharos der Sammlung *Philimon* zu Athen“ Nach *R. Schöll's* Copie *Kirchhoff* Stud.[3] 131 und IGA. 219. — BB. VI, 50 f.; *La.* 573; *Cauer* Del.[2] 286.

Χάρεις ἔδωκε Εὐπλοίωνί με.

1132 [Theb. 13] Auf dem rechten (a) und linken (b) Schenkel einer Bronzestatuette des Berliner Museums, die nach der Angabe des Ver-

käufers in den Fundamenten des Castells von Chalkis gefunden ist; sie stellt einen vorschreitenden nackten bärtigen Mann vor, der in seiner erhobenen Rechten eine Lanze oder drgl. schwang. *Köhler* Mitth. d. Inst. I, 97 ff.; *Kirchhoff* Stud.[3] 104 f.; darnach *Foucart* Bull. de corr. III, 139 f.; IGA 129. — BB. V, 86 f.; *La.* 286.

a) *Πτωΐων, Μάστος*
b) *τοῖ Ηισμεινίοι | ἀνέθεαν.*

Weil wir nur in Theben einen Tempel des Ismenischen Apollon kennen, der Name *Πτωΐων* in Böotien sehr häufig, anderwärts nicht nachweisbar ist und die Verbalform *ἀνέθεαν* dem böotischen Dialekte angehört, haben *Foucart* und *Röhl* Herkunft der Statuette aus Theben vermutet.

1133 „Athenis vasculum" *Kaibel* Epigr. 1130.

Μογέα | δίδωτι τᾶ[ι] γυναικὶ δῶρον Εὐχάρι | τηὐτρειτιφάντω κότυλον, ὡς χάδαν πίει.

„Litterae sunt boeoticae saeculi VI" *Kaibel.*

1134 [Varia 3] „On an ancient vase, on which other Greek names are inscribed" *Lk.* II, 472 Anm. — BB. VI, 51; *Cauer* Del.[2] 287.

Κροῆσος.

Identisch mit der Pariser Vase CIG. 7756? Dann nicht böotisch.

1135 [Varia 4] Einige Legenden von Münzen des Böotischen Bundes. — BB. VI, 51.

ΕΨΕ d. i. *Ἐχε(σθένεις* oder drgl.) *Mionnet* II, 101 n. 23.
ΗΙΚΕ d. i. *Ἱκέ(τας* oder drgl.) *Eckhel* pars I, vol. II, 196; *Mionnet* a. O. n. 29. 30. 31.
ΗΙΣΜΕΝ d. i. *Ἱσμειν(ίας* oder drgl.) *Eckhel* a. O.; ΗΙΣΜΕ *Mionnet* a. O. n. 32.
ΠΤΟΙ d. i. *Πτωΐ(ων* oder drgl.) *Mionnet* a. O. 102 n. 42.
ΟΗΑΨ und ΨΑΚΟ d. i. *Χαρο(πῖνος* oder drgl.) *Eckhel* a. O.; *Mionnet* a. O. n. 48; *Imhoof-Blumer* Zur Münzkunde Böotiens u. s. w., Numism. Zschr. IX (1877), p. 9 n. 22. 23.

---

b) Aeltere nnd jüngere Zeichen neben einander.

1136 [Varia 5] „In den Papieren von *Ross* ohne Angabe des Herkommens" *K.*[2] 605, darnach IGA. 305. — BB. VI, 51; *La.* 574.

[Ἀ]κυλείδα[ς | Εὐ]κλείδαο | Θειβαῖος.

ει ist noch durch Ε, *λ* bereits durch Λ ausgedrückt.

Z. 1 ‹ΥΛΕΙΔΑ.: *M.* in BB., vgl. *Ἀκύλλει* n. 914 III, 4. — 2 ergänzt *Keil.*

---

c) Jüngeres Alphabet.

1137 [Theb. 40] Grabstein aus Attika. *Kumanudis Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἐπιτύμβιοι* p. 222 n. 1829. – BB. V, 196; *La.* 324; *Cauer* Del.² 355, $_2$.

Πειλεστροτίδας | Θειβῆος.

1138 [Theb. 39] Grabstein aus Attika. *Kumanudis* a. O. p. 222 n. 1828. — BB. V, 196; *La.* 323.

[Πανύ]ασις Μεν - - - | [Θει]βῆος.

Von *Kumanudis* ergänzt.

1139 Grabstele, in Athen beim Bau eines Hauses gefunden „*ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου καὶ τῆς ὁδοῦ Λυκαβηττοῦ*“ *Παρνασσός* I (1877), p. 715.

Ὀνατ[ο]ρίδας Βοιώτιος.

ΟΝΑΤΩΡΙΔΑΣ: *M.*

1140 Grabstein, von *Ross* in der Nähe des Dorfes Martini gefunden, möglicherweise aus Hyettos stammend. Nach *Ross'* Copie *K.* LXII^h (darnach *Lb.* 610) und *K.*² 606.

Σφοδρίας.

1141 Dsgl. Nach *Ross'* Copie *K.* LXII^i (darnach *Lb.* 611) und *K.*² 606.

Εὐφράνωρ.

1142 Dsgl. Nach *Ross'* Copie *K.*² 606.

Εὔξιον.

1143 Dsgl. Nach *Ross'* Copie *K.* LXII^k (darnach *Lb.* 612) und *K.*² 606. — *La.* 143.

Ἀθανίας.

1144 [Thesp. 10] Aus dem Dorfe Kaskaveli (Thespiä) in den Hof der Kirche des heil. Elias gebracht. *R.* 328, darnach *K.* LXVI*f*; *Lb.* 422; IGA. 263. — BB. VI, 8 f.; *La.* 224; *Cauer* Del.² 332, $_6$.

Ἐπὶ Κάφι Θρον[ιεῖ].

Grabinschrift eines Lokrers aus Thronion.

1145 [Varia 6] „A Porto-Germano, l'ancienne Aegosthènes, sur un linteau de porte, servant de chambranle à la porte de l'église de la Panaghia" *Foucart.* — *Forchhammer* Halkyonia, p. 33; *Lb.* 1; nach beiden *Boeckh* Monatsber. d. Berl. Ak. 1857, p. 483 ff. (Kleine Schriften VI, 363 ff., t. XIII); nach Copie und Abdruck *Foucart* im Commentar zu *Lb.* 1. — BB. VI, 51 f.; *La.* Appendix 1.

Νικίας Διονυσίου ἔλεξε προβεβωλευμένον | [ε]ἶμεν αὐτοῖ· ἐπιδή ἐστι τῇ πόλι Σιφείων πρό|[υ]πάρχωσα εὔνοια ἐκ προγόνων, κὴ ἐν προεδρίαν | καλῖ ἁ πόλις Ἠγοσθενιτάων, ὁπόττοι κα παρί||ωνθι Σιφείων, καταὐτὰ δὲ κὴ τοὶ Σιφεῖες τὰς | αὐτὰς τιμὰς ἐκτεθήκανθι Ἠγοσθενίτης, κὴ ἐ|[π]ὶ τὰς κοινὰς συνόδως καλέονθι τὼς παργινυ|μένως, ὅπωτ ὧν φανερὸν ἴει, ὅτι τὰν ὁμόνοι|αν διαφυλάττι τὰν ἐκ τῶν προγόνων παρδοθεῖ||σαν ἁ πόλις Ἠγοσθενιτάων ποτ τὰν πόλιν Σιφε|ίων, δεδόχθη τοῖ δάμοι, ὁπόττοι κα παργινύ|ωνθη Σιφείων ἐν τὰς κοινὰς θυσίας, ἃς δαίζοι ἁ πό|[λ]ις, ὑπαρχέμεν αὐτοῖς καθάπερ κὴ τοῖς πολ|ίτης· τοὶ δὲ πολέμαρχοι, ἐπί κα τὸ ψάφισμα κου||ρωθείει, ἀνγραψάνθω τὸ ψάφισμα ἐν στάλαν ἐ[ν] | τοῖ Μελαμποδείοι.

Diese Erneuerung der freundschaftlichen Beziehungen zwischen dem megarischen Aegosthenä und dem böotischen Siphä werden wir um so zuversichtlicher in die Zeit der Zugehörigkeit Megaras zum böotischen Bunde (223—197 v. Chr.) datieren, als sie sich auf demselben Steine mit neun Rekrutenlisten von Aegosthenä (*Lb.* 3—6; 7[a]; 8—11) findet, die nach den Archonten *ἐν Ὀγχηστῷ* datiert sind (vgl. *Foucart* im Commentar zu *Lb.* 34[a]; *La.* p. VII f.). Ein Akt besonderer Höflichkeit war es, dass man in Aegosthenä den gefassten Beschluss in den böotischen Dialekt übertragen liefs, um ihn in böotischer Fassung nach Siphä zu schicken; dass bei dieser Uebertragung einige unböotische Schreibungen (*ἐπιδή* 2, *ἐκ* 3, 9, *ἐκτεθήκανθι* 6, *ὅπωτ* 8, *δαίζοι* 12) in den Text hineingekommen sind, erscheint begreiflich.

1146 [Varia 7] Einige Legenden von Münzen des böotischen Bundes. — BB. VI, 52.

ΕΥΓΑΡΑ d. i. *Εὐϝάρα(τος* oder drgl.) *Eckhel* pars I vol. II, p. 196; *Mionnet* II, 101 n. 28.

ΓΑΣΤ d. i. *Γαστ(ίας* oder drgl.) *Eckhel* a. O.; *Mionnet* a. O. 102 n. 46. 47.

ΚΑΒΙ d. i. *Καβί(ριχος* oder drgl.) *Mionnet* a. O. n. 35.

ΚΑΛΙ d. i. *Καλι(γίτων* oder drgl.) *Mionnet* a. O. n. 36.

ΚΛΙΩΝ d. i. *Κλίων* (oder drgl.) *Mionnet* a. O. n. 38.

ΦΙΔΟ d. i. *Φιδό(λαος* oder drgl.) *Mionnet* a. O. n. 45.