

# **Universitäts- und Landesbibliothek Tirol**

## **Lehrbuch der philosophischen Propädeutik**

**Lehmann, Rudolf**

**Berlin, 1907**

Inhaltsverzeichnis

# Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung . . . . .	1
<b>Grundzüge der Logik und Wissenschaftslehre.</b>	
<b>Erster Abschnitt.</b>	
Einleitendes und Allgemeines. Wesen und Bedeutung der Logik.	
§ 1. Die Aufgabe der Logik. Sprache und Denken. Der Satz der Identität . . . . .	6
§ 2. Wesen und Wert der Logik. Begriff der Evidenz . . . . .	11
<b>Zweiter Abschnitt.</b>	
Begriff und Urteil.	
§ 3. Das Urteil als Grundform des Denkens. Systematische Einteilung der Logik . . . . .	17
§ 4. Begriffsbildung durch Abstraktion. Kategorien . . . . .	21
§ 5. Die Determination und die ihr verwandten Denkoperationen . . . . .	26
§ 6. Einteilung der Urteile nach der Entstehung und Bedeutung der Synthesis. . . . .	31
§ 7. Einteilung der Urteile nach der Geltung und dem Umfang der Synthesis. . . . .	34
§ 8. Verbindung von Urteilen. Der Satz vom Grunde und speziellere Denkgesetze . . . . .	37
<b>Dritter Abschnitt.</b>	
Lehre vom Schluß.	
§ 9. Unmittelbare Folgerungen . . . . .	40
§ 10. Die Syllogistik . . . . .	41
<b>Vierter Abschnitt.</b>	
Methoden- und Wissenschaftslehre.	
§ 11. Erkenntniswert der Deduktion. . . . .	51
§ 12. Die Induktion . . . . .	54
§ 13. Induktive Begriffsbildung und empirische Gesetze . . . . .	60
§ 14. Naturgesetze und Naturwissenschaften . . . . .	64
§ 15. Geisteswissenschaften und geschichtliche Gesetze . . . . .	70
§ 16. Lehre vom Irrtum . . . . .	77

**Fünfter Abschnitt.****Ausblick auf die Erkenntnistheorie.**

- § 17. Das Problem der Erkenntnistheorie. Die metaphysische Vor-  
frage . . . . . 87
- § 18. Erkenntnistheoretische Orientierung . . . . . 92

**Grundzüge der Psychologie.****Erster Abschnitt.****Allgemeine Grundlagen und Probleme.**

- § 19. Der Gegenstand der Psychologie . . . . . 100
- § 20. Die körperlichen Grundlagen des Seelenlebens . . . . . 103
- § 21. Hypothesen über das Wesen der Seele . . . . . 106
- § 22. Der Standpunkt der wissenschaftlichen Psychologie . . . . . 116

**Zweiter Abschnitt.****Entstehung und Verlauf der Vorstellungen.**

- § 23. Entstehung und Arten der Empfindungen . . . . . 119
- § 24. Verhältnis der Empfindungen zum Reiz. Qualität . . . . . 122
- § 25. Verhältnis der Empfindungen zum Reiz. Intensität . . . . . 124
- § 26. Von den Wahrnehmungen . . . . . 127
- § 27. Wesen und Verlauf der Vorstellungen . . . . . 132
- § 28. Geistige Veranlagungen und Tätigkeiten . . . . . 135
- § 29. Von der Aufmerksamkeit . . . . . 137

**Dritter Abschnitt.****Vom Gefühls- und Willensleben.**

- § 30. Die Gefühle . . . . . 140
- § 31. Affekte und Temperamente . . . . . 143
- § 32. Von den Trieben und dem Willen . . . . . 146

**Grundbegriffe der Ethik.**

- § 33. Die Aufgabe der Moralphilosophie. Vorbegriffe . . . . . 151
- § 34. Von der Ableitung des Moralprinzips . . . . . 157
- § 35. Vom Inhalt des Moralprinzips . . . . . 162

**Einführung in die Aesthetik.**

- § 36. Aufgabe und Methoden der Aesthetik . . . . . 170
- § 37. Das Verhältnis des Schönen zum Wahren in der Kunst. Idea-  
lismus und Naturalismus . . . . . 177
- § 38. Das Verhältnis der Kunst zur Moral. Tragische und komische  
Wirkung . . . . . 185

