universität innsbruck
Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Sūria wa-Falastin wa-garbi 'Arabistān ābidāt-i-atīgasy

Cemal Paşa

Berlin, 1918

Tafel 8. Wâdi Mûsā. Felsfassaden älteren Stils in Petra

urn:nbn:at:at-ubi:2-8659

لوحه ۸ – پەترا (وادئ موسی) داخلنده اسلوب قدیمده قیالق جبهەلر.

قیالق جبهەلرك اك قدیم اصوله کوره طرز تزیینی پك بسیط اولوب مصر مدفنلرینك (پیلون) شکلی اساس اتخاذ اولنمش ایدی. بو تزیینات، مثلث شکللرینی حاوی تقسیماتدن عبارتدر. داخل مدفنه ایسه یالکز بر قپودن کیریلورایدی. اشبو اصول تزیین، عربستانك ایچرولرینه قدر توسع و انتشار ایلمش ایدی. بونك مثالی لوحه ۱۱ ده مداین صالحده عثمانلی طیارەجی ملازملرندن (دیتمار) طرفندن آلنان شکلده کورولمکدەدر.

Tafel 8. **Wâdi Mûsā.** Felsfassaden älteren Stils in Petra. Aufnahme von Larsson.

Die ältere Art, Felsfassaden zu dekorieren, war äußerst einfach und lehnte sich an die Pylonenform ägyptischer Gräber an. Einige Streifen mit Dreieckmustern bildeten das Ornament und stets führte nur eine Tür in das Innere. Diese Dekorationsart war bis tief nach Arabien hinein verbreitet. Beispiele davon zeigt Taf. 11 (oben) aus Madâin Ṣâleḥ nach einer Aufnahme des K. osm. Fliegerleutnants Herrn Dittmar.