

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Die Farbenwelt

ein neuer Versuch zur Erklärung der Entstehung und der Natur der Farben,
nebst einer praktischen Anleitung zur Auffindung gesetzmäßiger
harmonischer Farbenverbindungen

Das Gesetz der Farbenharmonie in seiner Anwendung auf das
kunstindustrielle Gebiet

Schasler, Max

1883

Titelblatt

Fig. 4.

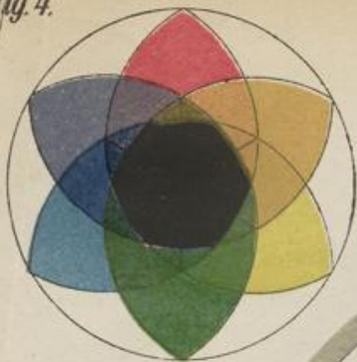


Fig. 5.



Fig. 9.

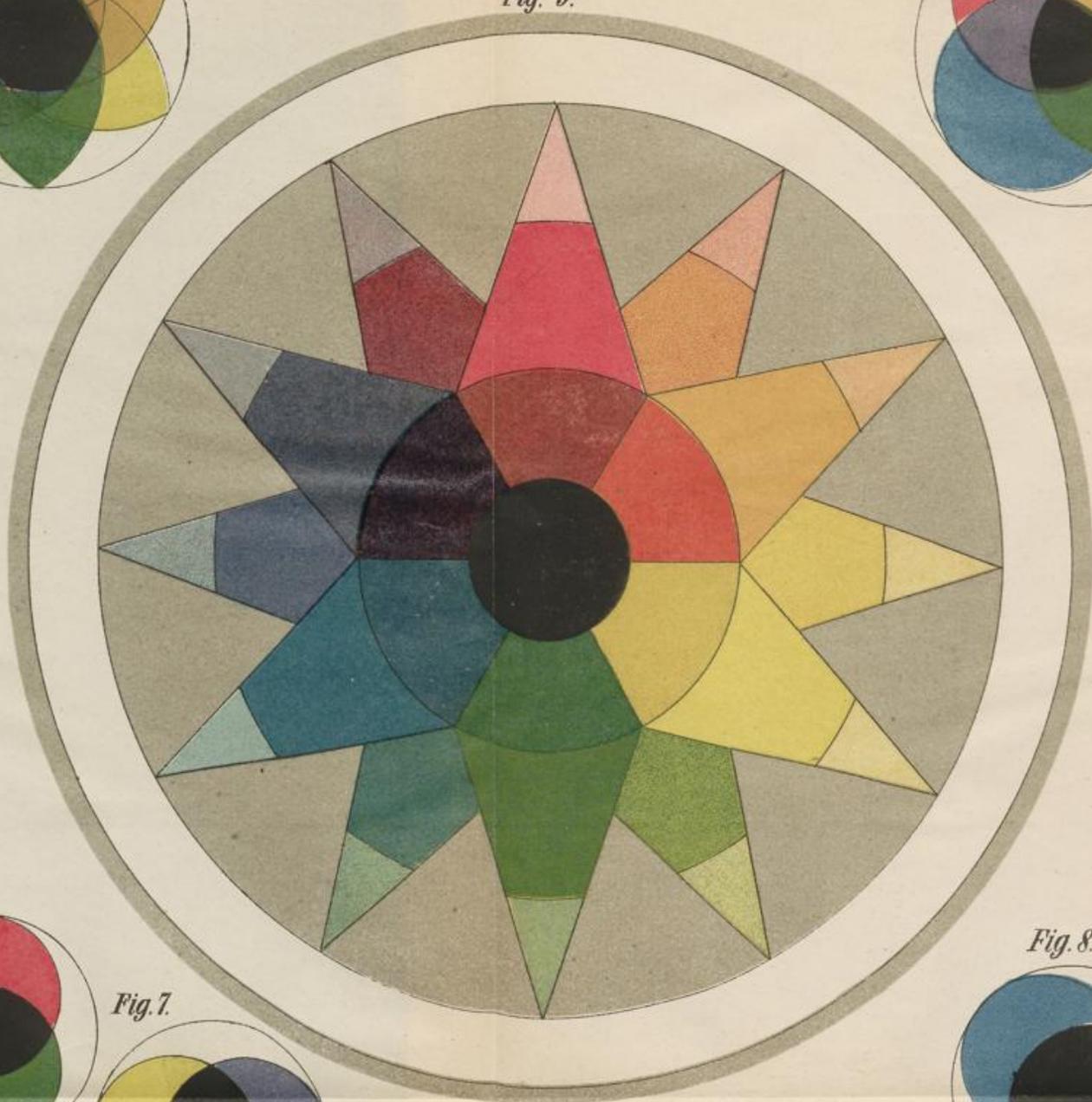


Fig. 6.



Fig. 7.

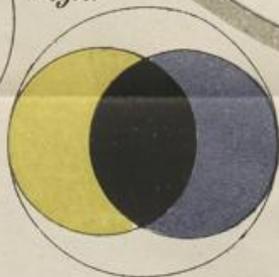


Fig. 8.



Die Farbenwelt.

Ein neuer Versuch zur Erklärung der Entstehung
und der Natur der Farben, nebst einer praktischen
Anleitung zur Auffindung gesetzmäßiger harmonischer
Farbenverbindungen.

Von

Dr. Max Schasler.

Zweite Abtheilung:

Das Gesetz der Farbenharmonie in seiner Anwendung auf
das kunstindustrielle Gebiet.

Mit einer Farbentafel.

Kna 16

CGH

In Mittheilung vor- u. Frühbeschlachte

Universität Innsbruck 1415



Berlin SW., 1883.

Verlag von Carl Habel.

(C. G. Dürck'sche Verlagsbuchhandlung.

33. Wilhelm-Strasse 33.

1650/UH. 7400 5311-2)

Das Recht der Uebersetzung in fremde Sprachen wird vorbehalten.

A handwritten signature or mark consisting of a stylized 'M' or 'W' shape with a vertical line extending upwards and a small circle at the top.