

Universitäts- und Landesbibliothek Tirol

Die chemische Technologie der Brennstoffe

Preßkohlen, Kokerei, Wassergas, Mischgas, Generatorgas, Gasfeuerungen

Fischer, Ferdinand Braunschweig, 1901

Vorwort

urn:nbn:at:at-ubi:2-3860

Vorwort.

Der gewaltig gesteigerte Verbrauch an Brennstoffen, welcher zu einer wesentlichen Steigerung der Kohlenpreise, ja selbst zu einer "Kohlennoth" gesührt hat"), macht eine bessere Ausnutzung der Vrenn=
stoffe immer nothwendiger. Hür minderwerthige Braunkohlen ist die Herstellung der Raßpreßsteine (S. 1), besonders aber der Briketts (S. 3 bis 38), dann die Verwendung sür Gaserzeuger (S. 310) als Fortschritt zu begrüßen. Dasselbe gilt von der Verarbeitung von Stein=
kohlenklein mit Vindemitteln zu Briketts (S. 39 bis 60). Große Fortschritte sind ferner zu verzeichnen in der Kokerei (S. 61), besonders in der Verwerthung der Gase zur Gewinnung von Ammoniak und Benzol (S. 95 bis 151).

Wassergas hat nicht die großen Erwartungen erfüllt, mit welchen dasselbe anfangs begrüßt wurde. Beachtenswerth ist besonders die das durch mögliche theilweise Entlastung großer Gasanstalten (S. 220) und das Verfahren Pintsch (S. 230), während die Ansichten über Dellwik (S. 233) noch getheilt sind.

Weit wichtiger ist das Mischgasverfahren (S. 252 bis 273), besonders für den Betrieb von Gaskraftmaschinen, welche berufen ersicheinen, die meisten Dampfmaschinen und Dampfkessel mit den qualmens den Schornsteinen zu ersehen. Selbstverständlich sind manche der S. 290

¹⁾ Aussührlich in F. Fischer: Die Brennstoffe Deutschlands und der übrigen Kohlen liefernden Staaten und die "Kohlennoth". (Braunschweig, Fr. Bieweg u. Sohn.)

bis 306 beschriebenen Gaserzeuger auch für die Herstellung von Misch= gas geeignet.

Die Herstellung von Generatorgas und die Gasfeuerungen sind ihrer Wichtigkeit entsprechend ebenfalls ausführlich besprochen.

Ueberall wurde auch die wissenschaftliche Seite dieser Fragen eingehend berücksichtigt, da ohne diese ein gedeihlicher Fortschritt nicht erreichbar ift.

Göttingen, im Märg 1901.

Der Berfaffer.